

最新感悟人生的小(通用10篇)

许多人通过参与征文活动，提高了自己的表达能力和逻辑思维能力。如何写一篇优秀的征文是许多人关注的问题。以下是小编为大家收集的优秀征文范文，供大家参考和借鉴。

感悟人生的小篇一

有的人说：人生就是一台戏，每个人在台上都是主角。这句话不假。但我对人生的理解可不是这样，我眼中的`人生就是一场游戏，你玩它的态度决定你的命运，每个人生下来，智商品德都是一样的，随后我们被上帝要求玩个游戏。所以，我们就开始了人生，从呱呱坠地到年少的无知，再到青年的轻狂，然后我们步入成年人的行列，最后的一种就是老者的淡定，随后就是死亡的来临，也就是这个游戏的结束，其中我们经历的风风雨雨都是构成我们生活的一部分，我们应该从容面对。有的人对人生很专注，便很努力奋斗，最后面对死神的来临，他会从容的说：人生无悔了！有的人对此不在意，年轻时得过且过的活着，老年了后悔，可惜为时已晚，时光不在回来，只能遗憾地面对死神的惩罚。

感悟人生的小篇二

人生这条路，你该怎样走

许多人都期望自己的人生每一天能够过得快乐、开心一点，也期望天天都能够进步一点点。的确，在生活节奏日益加快的当前，如果你这天没有进步，明天就要为这天的退步而加倍付出了。

先说学习，人生是一个不断奔跑的过程，亦是一个不断学习的过程。有一句话这样说“学如逆水行舟，不进则退。”这就告诉了我们每个人每一天都要有自己的收获，要有所进步。

哪怕进步不是很大，但只要你前进了，就是一种成绩，就是一种成就。因为在当今社会时代，每时每刻都有人在向前奔跑，如果你止步不前，你就会远远地被人甩在后头。到那个时候，纵使你使出全身的力气去追赶，恐怕也是无济于事。

我们在拥有完美社会的这天，我们要努力让自己有所前进，其实这个并不难做到，只要你每一天肯付出一点时间让自己冷静下来，用一点点耐心充实一下自己，哪怕只是短短的几分钟，积累下来，你往后所取得的成就也是会让人称奇的。但是，我们同样要注意，在当今社会格局，有足够的信心往往不够，还要有充沛的社会经验，在这个生活节奏加速的时代里，人们似乎每一天都没有足够的时间去做完想做的事，比如织好一件毛衣，比如画好一副油画，又比如让自己的小孩天天感到快乐…有好多的比如都能够让我们明白其中的很多好处和内涵。但是，仍有人在坚持每一天挤出一点时间来充实和完善自己，最后也取得了骄人的成绩。

在许多校园，从小学到大学，大的甚至到工厂、政府，老师们先生们总是提醒我们要学习先辈们的方法，总结他们的经验，比如：

学习爱迪生的刻苦专研，认真地去探索去发现，发明了电灯；学习牛顿的仔细探究，去发现世间万有的定律；学习祖冲之的认真有耐心的精神，最后取得了巨大成就——发明了圆周率。

我们中国的教育就是这样，总是不断的往前面看，以为不断的奔跑，就是成功的一种形式，就会成功，我们中国人想得很美阿！我们虽然有长远的目光，有着足够的信心，但是却却没有回头的耐心，我们太喜欢“新鲜感”了，不断的创新，难道“创新”必须是好的吗？不，必须不是的，凡是都有两面性，不可任意地给它加个自己所认为的题目。

我无意中在报纸上看到这样一个故事，受到了启发，和大家分享一下。

小婷和小晨是邻居，他俩从小就在一齐玩耍。小婷是一个很聪明的孩子，学什么都是一点通，她明白自己的优势，经常为自己感到骄傲。小晨的脑子没有小婷的聪明，尽管他很用功，但成绩却难以排到前面。因此，与小婷相比，他经常感到无比的自卑。

然而，他的母亲总是对他说：“如果你总是拿他人的成绩来衡量自己的实际状况，你终生也但是是一个追逐者而已。奔腾的骏马尽管在开始的时候总是呼啸在前，但最终到达目的地的，往往是充满耐心和毅力的骆驼。”

就这样，小晨不在为自己的不足而感到自卑，而是想方法让自己不断进步。

而聪明的小婷自诩是个聪明人，从不想着让自己获得进步，只是一味的往前奔跑。因此，她一生业绩平平，没能成就任何一件大事。认为自己很笨的小晨却成就了非凡的业绩。

小婷愤愤不平，以至于郁郁而终。她的灵魂飞到天堂后，质问上帝：“我的聪明才智远远超过了小晨，我就应比他伟大才是，但是为什么你让他成为人间的卓越者呢？”上帝笑了笑说：“可怜的小婷阿，你至死都没弄明白：我把每个人送到世上时，在他生命的褡裢里都放了同样的东西，只但是我把你的聪明放到了褡裢前面，你因为看到或是触摸到自己的聪明而沾沾自喜，以致误了你的终生。而小晨的聪明却放在了褡裢后面，他因看不到自己的聪明，总是仰头看着前方，所以，他一生都在不知不觉地迈步向前！”

所以，在人生的道路上，不要以为总是往前看就是进步就是成功的方式。有的人在拼命奔跑，有的人却只是在小跑，有的人在散步，有的人却在停止，那都是一样的道理，不必须要很努力的往前奔跑才算成功，而是要讲究方法、吸取经验。

人生这条路，其实很容易走，关键是，你走对了没？

【国旗下讲话稿】二

把头抬起，把心放低

人生在世，总有些空城旧事，年华未央；总有些季节，一季花凉，满地忧伤。

给自己一份坚强，擦干眼泪；给自己一份自信，不卑不亢；给自己一份洒脱，悠然前行。轻轻品，静静藏。为了看阳光，我来到这世上；为了与阳光同行，我笑对忧伤。

许多人，许多事，过去了，就让它成为风景。生活的阡陌中，不必让自己背负太多，淡淡听风，才会走的更简单。岁月好似指间的沙子，在轻轻合拢时，沙漏划过皮肤，总会惊醒淡淡的疼。记住该记住的，忘记该忘记的，改变能改变的，理解不能理解的。生命的精彩在于：把握此刻，微笑向暖。

既然太阳也有黑点，那么，人生也免不了瑕疵，懂得努力锻造完美的人，便是智者。当生活一帆风顺时，喜笑颜开是易事，而身处逆境还能微笑的人，才是真正的乐观。这世界上有许多事，并没你想象的那么好，也没你想象的那么糟。

学会瞭望，给自己一份坚定；学会回眸，拂去浮躁。风雨中，把头抬起；辉煌中，把心放低。

有一种承担，叫提得起，放得下；有一种负担，叫提得起，放不下。向前走，走过不属于自己的风景，潇洒的，不是唯美而是情绪；收获的，不是沧桑而是淡定。因为爱，我们选取离开；因为恨，我们选取遗忘；因为痛，我们选取隐藏；因为还有梦，我们选取坚强。因为幸福始终在前方，所以，心，永久在路上。

【国旗下讲话稿】三

人生需淡定

人的一生，总是在追求自由的一生，青春的激情会随着岁月的风蚀而消逝殆尽。活着是件很完美的事情，但是，请别忘了来时的路。

我们往往在某个时刻，觉得自己很不自由。但是你是否就应明白，这天的不自由，便是为了明天的自由过渡。

人们总是不珍惜这天的生活，而去幻想明天未曾得到的幸福！悔恨是人生的愚蠢，亦是人生的杯具。当自由过头的时候，不幸便会降临。什么时候能学习活在当下，什么时候你就寻到了人生的支点。

不是对人性的曲解，只是源于对生活的热爱。当你热爱时，你便会用自己的拥有，来点燃那颗坚强的心。

我们的生活是用来与人分享的，而不是用来进行自私的占有。当我们一心想占有时，可此时却失去了追求的欲望，你会对生活漠不关心，失去了生命中所就应享有的欢乐过程。

与人无爱亦无憎，这只是因为你对自己施舍的那些感到失望而已。当你张开双臂准备为他人分担的时候，你就就应完全了解这其中的份量，而不是事后自责与垂怜。

爱心感动世界。当一个人真正学会爱的时候，就是他生活的海洋真正开始启航。就连身边的草木也随着他的视觉而色彩缤纷。

虚荣过了头，就转成了虚伪。上帝曾对我们说：“千万别吃那些虚伪人的东西，因为当你吃的时候，它恨不得将你粉碎，它让你吃，其实是让你不吃。”这是虚伪的真实写照，当一个人脸上的那两片肌肉还没有完全展开时，请你别忘了给自己约束，这是自己的教养。

一个人天生装着仇恨，并不是因为他们的过错。是因为他们总是不肯回头，无法脱离痛苦的深渊。像这种状况，刻意给自己些许空间，或许能过得更好。

整天说自己快乐的人，未必是真的快乐；而今我书写的痛苦，未必是真的痛苦。你不会了解我，而我总是喜欢无病呻吟，在这茫茫的宇宙间，做自己认为是而别人认为不是的事情。

对生命的敬畏，本身就是一种教养。我不能给予你们什么，但我也也不想成为你们心中的包袱；但愿我的笑容，能够化解你心中的忧郁，使你的生活富于色彩。

爱自己了，不能帮忙你们许多了，我那微小的烛光已渐渐殆尽，请原谅！活在尘世中，我会虔诚地为你们祈祷；愿你们都能平安喜乐！

当所有的人靠近你的时候，请你不要窃喜；当所有的人离开你的时候，请你不要悲伤，因为我一向守在你身旁，将我些许的力量照耀你的心田，直到你发光！

【国旗下讲话稿】四

经历是财富

人们在责怨生活的不公时，换个角度想一下，这未必是种财富，是生活的磨难让我们更加的成熟、更加的坚强，更加地坦然，更加地懂得怜惜。

所有的经历都是人生旅途中的足迹，都是生命过程，都是一种财富。如果说人生是一部书，那么每一次经历就是书中一段故事或一个篇章。它既能够自己翻看，又可供别人参阅，对谁都有启迪、警示的作用。

经历像一枚干果，果虽不鲜，其味依然，什么时候都有嚼头。

人要善于咀嚼这枚干果，可从中弃扬出一种新的精神、新的喜悦、新的人生境界。

生活不是一种味道，经历不是一种模式。有的经历如履平地，有的经历似登高山。这是命运之神赐给我们的礼物——一次练砺的机会，我们应庆幸，欣然笑纳。不要困难而沮丧，相信“登”上去，无限风光在顶峰。人生定会多一分成实，多一笔重彩。平庸的生活，固然没有炼狱的煎熬，过得顺畅、安逸，但单调乏味，色彩浅淡而单一，生命空虚而无光。

生命就是一场永无休止的苦役，不要惧怕和拒绝困苦。超越困苦，就是生活的强者。在人生旅途上，高山平地都要走，苦辣酸甜都要尝。

任何经历都是一种积累，积累的越多，人越成熟。经历的多，生命有长度；经历的广，生命有厚度。经历过险恶的挑战，生命有高度；经历过困苦的磨炼，生命有强度；经历过挫折的考验，生命有亮度。

人的成长在于经历，个人的经历有多有少，有浓有淡，有顺有逆，有成有败，喜愤哀乐愁尽在其中。任何经历，无论是成功或者失败，总会在人生的轨迹上留下些许痕迹，蓦然回首时从中受益。

当有一天我们回首往事，回首人生之路时，是丰富多彩还是苍白一片，是辉煌灿烂还是风尘弥漫，这取决于昨日的我们究竟到过什么地方，做过哪些事情，有过什么追求，取得过哪些成绩，明天的我们又将开始怎样的旅程，又回去结识哪些形形色色的人，经历怎样样的月阴圆缺、悲欢离合。

经历不但和自己一生所创造的物质财富紧密相关，还的一笔弥足珍贵的精神财富。趁着年轻，多出去走走，看看，读万卷书，不如走万里路；行万里路，不如阅人无数。或许，读万卷书不如行万里路。或许，人生只有走出自己的小世界，才

会感知真正的世界观。或许，出路、出路，走的多了才会有路。人生的格局和梦想就是这样一步一步走出来的。

在我们置身的现实生活中，经历就是财富，有经历就有磨砺，有经历就有经验，有经历就有成长，有经历就有积累……所有的经历都是人生旅途中的足迹，都是生命过程，都是一种财富。如果说人生是一部书，那么每一次经历就是书中一段故事或一个篇章。它既能够自己翻看，又可供别人参阅，对谁都有启迪、警示的作用。任何经历都是一种积累，积累的越多，人越成熟。经历的多，生命有长度；经历的广，生命有厚度。经历过险恶的挑战，生命有高度；经历过困苦的磨炼，生命有强度；经历过挫折的考验，生命有亮度。

经历过，才明白珍惜，经历过，才渐渐成熟，

经历过，才明白不易，经历过，才慢慢成大。

经历过，才明白存在，经历过，才明白人生

丰富的经历，才会收获财富。

【国旗下讲话稿】五

戴着面具生活不累吗

生活中经常有这样一群人，整天说着言不由衷的话，面上带着强挤的笑容，喜怒不言于色，把自己伪装的不留一点缝隙。看到此情此情，心中不由的发出这样的感叹：“如此的虚伪，你究竟是为为什么？”

是阿！工作中随处到能够看到这样的人，他们在上司面前卑躬屈膝，拍着让人听了都好笑的马屁，到处搜索有关谈论领导的话题，然后添枝加叶的向领导汇报所谓的“工作”，以此来赢得领导的器重，不得不说这样的人活的真悲哀，踩着别

人的肩膀向上爬，相信爬的越高，摔的必须更重！

这些想讨好领导的人，自身素质就不用说了，工作潜力更是不行，没有真才实学。只好用上这套“独门秘笈”来获取领导的赏识和笑脸，其实领导并不是真正的器重他们，只是把他们当成自己的耳目，能够利用的工具罢了。正如鸡肋，食之无味，弃之可惜！领导高兴时，和这种人还能够和颜悦色，一旦领导不高兴，他们就成为了领导的出气筒呼来喝去，好一幅惨不忍睹的“精彩画面”让人看了这幅惨状之后，既觉得可怜有觉得好笑，真是可怜之人，必有可恨之处！咎由自取，活该倒霉！

奉劝这种人还是把精力用到学习和实际的工作中，只有不断的用知识来充实自己，武装自己的头脑，同事才能认同你，领导更不会小瞧你，社会也不会淘汰你。有了必须的潜力，别人才会对你投以羡慕的眼光。相信这样一句话：“人间正道是沧桑”。

感悟人生的小篇三

今年的夏天来的有点早，5月，百花百草就开始争奇斗艳了。我一直很喜欢向日葵，大概是因为我的本性是积极的。向太阳的向日葵，因为阳光提早的灿烂也就提早鲜艳了。

我小屋里的阳台上两盆向日葵，在落地窗前静静地冲太阳微笑。一天中午，我坐在落地窗下向日葵旁，静静凝望它们，想到了一些事情。

向日葵啊，是多么神奇的一种生物。它面向太阳，一生都在积极的追求温暖的阳光。能达到向日葵这样的生活，也是很了不起的吧？人生就如向日葵，一辈子都在追求更好的，但最重要的，是要把心态也调整到这种状态：努力阳光，积极向上，不断的告诫自己我要更好，最终你的生活、你的状态、你心的形状都会变为你所追求的活泼乐观的阳光形态。

自己追求的是什么，自己对人生的态度也就是什么样的。人的心胸，要像和熙的春风，拥有更新一切的力量；人的魅力，要像明媚的阳光，具有融化坚冰的温度；人的思想，要像波澜壮阔的海洋，能够温和地包容一切烦恼。人啊，要做成这样才算成功，充分发挥自己的能力，尽力提高自己全面的素质。

啊！我甩了甩头，又出神的凝视了一会儿美丽的太阳花。它给我的启示与联想太多了，我相信，它永远会是我心中的神圣的太阳花。

感悟人生的小篇四

人的一生是由色彩交织而成的，有善良的白，沉静的蓝，热情的红，希望的绿和温柔的紫，感悟人生。它们散发出的光彩，则是我们的生命。

人的一生也可以是那一杯香醇的酒，慢慢地享受，细细地品味，自然也可以韵出生命的味道。

妈妈曾经问过我：“你想要拥有一个怎样的人生？”那个简洁的回答，令我自己都为之畅快：“一个充实、快乐、精彩的人生。”

当然，不管未来的命运如何，我希望在我回顾生命的时候，不会为虚度年华而悔恨，也不会为碌碌终生而伤情，更不会为留下遗憾而失落。

人的一生是多变的，也许你此时正在高级白领的办公室里享受咖啡，明天却因为某些事情而变成一个失业者；也许你此时是一个正愁找不到工作的伤心者，明天，说不定就有一个适合你的工作在向你招手“hi”还有那远在山区的孩子们，也许你们被大山挡住了视线，也许你们因为贫穷而和书本失之交臂，也许你们和父母生离死别，不要伤悲，不要怨恨生活，

无论发生什么事，都不要放弃，燃起你生活的斗志。生活的磨练与敲打，会让你——一个在逆境里长大的孩子多一份坚强。

相信生活，只要付出，就有收获。

世界因为有了生命而精彩，精彩在于生命创造有价值的人生，在于创造无数的奇迹。

感悟人生的小篇五

也许未来给了我太多理想，此生注定我要经受许多风浪。在岁月的长河中，我走的踉踉跄跄，面对人生挑战屡次的失败，我只能惨然一笑，去掩饰面上那份疲惫的忧伤，夹着丝丝的倦意，笑得很勉强。

我仍艰难的走着，凄冷风雨中，茫然无望，不知这漫漫坎途上，还有多少高峰，多少风浪。我太累了，好想停下来，梦想着自己睡在满是茶花的草坂上，任一丝柔风轻轻吹过，幽雅的乐曲在耳边回响。

可是呵，可是，前方的路还很漫长，哲人说：人生需要磨难去酝酿。

岁月的利剑刺透了冰冷的胸膛，生命之舟穿越时空的桥梁，把我送到了这片绿色的操场。于是人生便有了许多的疑问，究竟是黑暗的开始，还是光明的希望？我无以知之，只能伸展双臂去拥抱火红的太阳，踏着未了的愿望，一任风雪遥途，哪管脚落他乡。我不能徘徊，不能彷徨，我要用生命的鲜血去映红人生不悔的篇章。让失败为我扬帆，用成功为我导航。走吧，我要追求这实在的过程，让无悔的结果去回报白发爹娘。

感悟人生的小篇六

学会宽宏读人

人心如书读不尽，人生如景赏不完。我们常常叹息世界上最难懂的是人，最难揣测是人心。一个人无论是卑贱和尊贵，都是一本厚重的书。读人，比专心读一本书还难，有的人甚至读了一辈子也没有读懂、读透。

是的，认识一个人很简单，简单的就像洗把脸、吃块糖、抽根烟，但要读懂一个人却很难，有时难的像走进了八卦阵。因为人性决定人心是善变的。一个人的心都会因为索爱、因为追情、因为私欲、因为谋利而善变，读懂一个人难，让人读懂也难。

有的人、甚至沾亲带故的人，在你无病无灾时和你走得挺近，打得火热，而在你真正遇到困难之时，他却像瘟神一样躲着你，悄悄地离去。

——对于这样的人你千万别责怪他。因为人家不愿意再和你一齐分担困难，不愿意给自己增添麻烦。或许，他此时真的也遇到了难事。因此，你还是要持续一颗平常心来原谅他，珍惜他以前曾给予你的关爱。

有的人，在你当领导时处处巴结你、奉承你，赢得你的欢心，为他办这办那。而在你退位赋闲在家需要他的安慰时，而他却远远的离去，甚至你主动打电话邀请他到家喝喝茶或一齐出去走一走，而他总称自己太忙，之后连电话也不想接了。

——对于这样的人千万得宽恕他。因为他过去看的是你的权势，你的威力。因为你有潜力帮他解决问题，排除困难。此刻你是普通人了，手里没有权了，也就没有必要讨好你了。同时，你要静心反思，告诫他人，有权势时千万不要高高在上，要力所能及为人们多做好事、善事，而不是谁会拍你马

屁你就给谁好处。

有的人，在你面前嘴巴像抹了蜜，说的你云里雾里，而私下里却说你的坏话，内心藏着一股股污浊的暗流。

——对于这样的人千万别憎恨他。因为他做人的准则偏离了，不要和他一般见识。这样口蜜腹剑的人，他不是嫉妒你就是瞧不起你，其实他生存的方式也很累、很累，你就应体谅他的这种人生方式，等待他的人性回归和自省吧！同时，要反省自己的言行，做到有则改之，无则加勉，坦荡做人。我亲自经历过这样的事，一个自认为和自己好的似亲姐妹一样的朋友，在考评打分时给我打了最低分。当坐在她身边的同事告诉我时，虽然很气愤，但仔细想想，她就是妒忌工作、生活比他强。于是，我开导自己想开点，先咋后咋，用真心去感化她，到今日她都不明白这些，我们依然如初。

有的人，以为自己的老公有权、有钱，就把所有的精力倾注在涂脂抹粉、衣物修饰上，脸摸得白里透红，衣穿得华丽富贵，用来吸引住老公或招摇过市，而内心深处却充满了空虚，充满了无知和低俗。一张嘴除了说的是吃喝玩乐，那种无文化、无底蕴、无内涵的样貌暴露无比，殊不知腹有书华气自溢。

——对于这种人，你千万别藐视她。因为她的穿着打扮仅仅是一个虚伪的外表，而内在的知识、品德和气质绝不是能够用金钱所能装饰的。同时，我们还要从她们的身上反观对照一下自己的行为，从而勉励自己用读书来充实自己的头脑，用修养来规范自己的言行。

有的人，在你挥汗劳作时，他袖手旁观甚至观而笑之。而当你摘果时，他却恬着脸皮地来索取你的果实。就像写论文或立课题时，你冥思苦想、笔耕不辍，要发表了，他让你带名。再如，勤劳的人在路边或闲置的土地上，顶风冒雨刨呀、栽呀、浇呀。不就是一把菜吗，他见了笑你抠门，可等蔬菜输

了他明要暗偷，还说是无公害蔬菜。

——对于这种人你千万别反感。因为你的血汗换来了果实，换来了别人的认可，要面带笑容给他，甚至主动送上门。因为送人玫瑰手有余香，久而久之会让他也学会自重自爱，自立自强。

读别人，其实也是在读自己。读真、读善、读美的同时，也在读道貌岸然背后的虚伪，读秀丽背后的丑恶，读微笑背后的阴险，也读热情背后的冷漠。读人，最重要的是读懂怎样做人。读人，是为了让自己博得众长，从而做一个磊落的人，高尚的人。因此，读人时，要学会宽容、学会理智、学会换位、学会大度，由此才会像在百花丛中的蜜蜂一样采到丰盛的蜜，绝好的蜜，才能读到一些益于自身的东西，才能读出感悟、读出快乐、读出品味、读出幸福。

人的一双眼睛，能够观世界、读别人，而要看自己只能是照镜子。在解读自己时，我们总是戴着“放大镜”无限放大自己的优点。一个不愿意剖析自己的人，永久也读不懂自己……更读不会他人。

要想读懂一个人，就得真诚地去了解身边的每一个人，了解他们的所思、所需、所爱，懂得他们内心的真实想法，能宽宏大度地容纳他的缺陷和不足，这样你的真心也会让对方感应到、领会到！只要付出了真情真意，就必定会好好的与人相处，就很容易懂得彼此。

要想读懂一个人，需要你去用眼观察、用心对待、用情付出、用爱浇灌、用诚感化。就像爱人、亲人之间，正是因为彼此心灵相通才彼此了解、亲密无间、其乐融融。

只要人与人之间拥有一颗真心、一份真情，那么我们的社会就能多一份和谐，保一份稳定，添一份秀丽。

【国旗下讲话稿】二

学会宽容

宽容别人，其实就是宽容我们自己。多一点对别人的宽容，其实，我们生命中就多了一点空间。有朋友的人生路上，才会有关爱和扶持，才不会寂寞和孤独；有朋友的生活，才会少一点风雨，多一点温暖和阳光。其实，宽容永久都是一片晴天。

宽容就是忘却。人人都有痛苦，都有伤疤，动辄去揭，便添新创，旧痕新伤难愈合；宽容就是不计较，事情过了就算了；宽容是秀丽的情感，宽容是良好的心态，宽容是崇高的境界。能够宽容别人的人，其心胸像天空一样宽阔、透明，像大海一样广浩、深沉。宽容以前深深伤害过自己的人，以德报怨是宽容的最高境界，是人性中最秀丽的花朵。

用一颗宽容的心去宽容一切，拥抱一切，和谐共存是永恒的主题，相信爱能征服一切。宽容是人类生活中至高无尚的美德。因为宽容包含着人的心灵，因为宽容能够超越一切，因为宽容需要一颗博大的心，因为宽容是人类最重要的情感，因为宽容能融化心头的冰霜。

宽容的伟大在于是发自内心的、是真诚的、是自然的。一个人的自爱到达了诚实、开朗、乐于进取的程度，那宽容就是善意的理解和理解之后的爱和关怀。

宽容是一种充满智慧的处世之道，吃亏是福，误解、谩骂、忘恩负义，都不必去计较，这种吃亏，其实就是一种宽容的智慧，以博大的胸怀和真诚的态度宽容别人，等于送给了自己一份神奇的礼物。

宽容是一种博大精深的境界，是人的涵养。它是处世的经验，待人的艺术，为人的胸怀；它能包容人世间的喜怒哀乐，使人

生跃上新的台阶：与别人为善，就是与自己为善，与别人过不去就是与自己过不去，只有宽容地看待人生和体谅他人时，我们才能够获取一个放松、自在的人生，才能生活在欢乐与友爱之中。

失败时多一份宽容，停止对自己的申诉，心中就会少一份懊悔和沮丧，就能在心底扶起一个坚强的我。宽容别人也是宽容自己，保护自己，给别人留一些空间，你自己将得到一片蓝天。一个宽容的人，能够契机应缘，和谐圆满，微笑人生。

宽容是最秀丽的一种情感，宽容是一种良好的心态，宽容也是一种崇高的境界，能够宽容别人的人，其心胸像天空一样宽阔、透明，像大海一样广浩深沉，宽容自己的家人，朋友，熟人容易，因为，他们是我们爱的人。然而，宽容以前深深伤害过自己的人或者自己的敌人，即：“以德报怨”，则是最难的，也是宽容的最高境界，这才是人性中最秀丽的花朵。

生活中我们每个人难免与别人产生摩擦、误会、甚至到了仇恨的地步；这时别忘了在自己心里装满宽容。宽容是温暖明亮的阳光，能够融化人内心的冰点，让这个世界充满浓浓暖意。

宽容是甘甜柔软的春雨，能够滋润人内心的焦渴，给这个世界带来勃勃生机，宽容是人性中最秀丽的花朵，能够慰藉人内心的不平，给这个世界带来幸福和期望，忘掉仇恨，远离仇恨，用一颗宽容的心去宽容一切，拥抱一切。宽容别人，也就是宽容我们自己。

宽容是迎接阳光暴雨的天空；宽容是容纳大树小草的田野；宽容是嵌满繁星的夜空；宽容是夕阳落下时一抹最灿烂的红霞；宽容是带来雨的明媚彩虹。

宽容是一种修身养性的调节阀，宽容是一种良好的心态和秀丽的情感，宽容是一种非凡的气度和宽广的胸怀，宽容是一种高贵的品质和崇高的境界，宽容是一种仁爱的光芒和无上

的福分，宽容是一种生存的智慧和生活的艺术。

宽容是温暖明亮的阳光，能够融化人内心的冰点，让世界充满浓浓暖意。

宽容是甘甜柔软的春雨，能够滋润人内心的焦渴，给这个世界带来勃勃生机。

宽容是人性秀丽的花朵，能够慰藉人内心的不平，给这个世界带来幸福期望。

【国旗下讲话稿】三

遇见更好的自己

不明白何时开始的，很容易让自己跌进回忆里，一个很久不曾拾起的小物件，或一个似曾相识的场景，就把我拉进过去，遇见过去的自己。其实骨子里我喜欢安静可又害怕死寂，总想在繁华的城市选一个安静的角落，卸下所有的焦躁和不安，和过去所有的不开心不快乐说再见，然后把所有想念的人想一遍，该打的电话打一遍，该发的信息发一遍，然后对自己说：“其实没有什么是一去不复返的。”沉舟侧翻也有千帆过，病树前头也有万木春！

人生大抵繁华有时也是简单过，走过春夏走过秋冬，已经过了最好的年纪了。不奢求生活的轰轰烈烈了，工作也好，家庭也好，感情也好，期望静静如山淡淡如水的过。但是再幸福的生活也有不如意，人世间的事总是优劣并存，注意力在哪心就在哪。当记忆中的完美与现实的创桑无奈融合，人的心底便只留下了无法安抚的凄凉，正所谓“山月不知心底事，各有千愁谁能懂！”

每每想起里则林说的那段话：“如果时间会轮回，如果生命的每个节点都会同时存在于另外一个时空，你的十岁、十五

岁、二十岁……仍在另外一个世界舞动着，你是否会渴望他们过得比你更精彩，是否会盼望他们不再重复你的那些遗憾。”我常常想我的生命中有多少遗憾要我去告诉另一个时空的自己？但是这世间的事除了结果和后果没有如果。正应了那句“但去莫复问，白云无尽时。”

岁月一向走来，花开花谢，才渐渐发现很多事情我们无法左右，时间真是个可怕的杀手，轻轻划过我们的生命，收割我们的青春我们的轻狂，越长大越能感觉到物是人非。认识的人越来越多可联系的人越来越少，知心的人更是少之又少。有时候站在路边看着人来人往，忽然觉得城市比沙漠要荒凉，每个人都靠的那么近，但是完全不明白彼此的心事，那么嘈杂那么多人在说话，但是没有人在认真的听。

每个时段每个角落都有故事发生，每一天应对沉重的压力总在感叹如果时光能倒流，我多么期望永久把自己镌刻在那段无忧无虑疯疯癫癫的岁月里。想想这些年一路走来遇见的人碰到的事，其实人和人的感情有时候像织毛衣，织的时候一针一线，拆的时候只要轻轻一拉，也许只是不经意的一句话或者一件事，所有的情感再也不见。于是学会不对任何事任何人有所期盼，不是心冷，而是想对自己再多一些期盼，想给自己再多一些惊喜。该来的始终会来的。

常常想如果在最好的年纪遇见最好的自己那人生该是怎样的畅汗淋漓阿！但是人生里很多事是无法掌控的，年岁愈增愈明白生命的有限性。有限的生命去做有限的努力，自己的点滴进化就应是这个世界上最感幸福的事。感谢阅读一向融入我的生活，不惑之年不经意间重新拾起涂抹文字的爱好的爱好，发现披着自己的臭皮囊怀着一颗真诚的心在不经意间重新认识了自己遇见了更好的自己。

人们常说我们欣赏别人的往往是自己身上没有的优点，时光荏苒岁月悠悠，人来人往中与完美不期而遇，遇见了懂我们的人。但是缘分从来是可遇不可求的，于是总有些人只能住

在你心里而告别在我们的生活里。生活一半是回忆一半是继续，时间在变人也在变，生命是一场无法回放的绝版电影，有些事不管你如何努力，回不去就是回不去了，就算真的回去了，你会发现有可能已经面目全非，唯一能回去的只有存在心底的记忆。

但是无论这个世界如何对待我们，我们都要一如既往的对自己好，让心静下来慢慢读懂自己，走出过往，寻回简单的自己，遇见更好的自己，幸福才会不期而至！不念过往不畏将来，如此安好！

【国旗下讲话稿】四

寻找一份宁静

每到夜深人静的时候，总想寻找一份宁静，找一个独处的空间，然后让自己的思绪随风飘荡，在胡思乱想的宁静中暂且逃避一下。当灵魂承受不住生活的负载时，只能向天空发出累了的讯号，太累了，这种累的感觉可不是常人能够想象。每一天都想让自己的心灵找到一份宁静，然而，真的很难。

人从生下来的那天起，就注定了要伴随一辈子的情感以及生活的不如意，命运是注定了的，要想改变自己的命运，就得与所有的不幸和坎坷抗衡，选取适当的逃避，那只是无谓的徒劳。逃避有时可能就那么一分钟，或者也只能得到了一分钟的静谧，或许在宁静中忽然有所悟，人不能活得太累了。我常常这样安慰自己。

世上本无事，庸人自扰之。或许我只是一个庸人罢了。为什么要去寻找什么的宁静呢？其实是想期望平和，在今年这个不平凡不好过的日子里。我反思了又反思。大多数的时间里我根本不明白自己在干什么。生活中的种种，总是在一些特定的日子里牵动人的思绪。说到寻找的宁静，每个人都期望拥有这一刻。而对我来讲，独处的时刻中可能这种感觉更重一

些，然而那并不是绝对的。有些时候，虽然人在喧闹嘈杂的环境中，但是心早已经飞到不知什么样的境界中去了，经常颜面依笑的我，在内心的恒定已经将一切纷杂的事物看穿看透。

人有时会假扮一副世外高人的模样，其实不然，这一切的外形也缘于无数次摸爬滚打，然后是反思的终结。没有真正好处上的激动，没有对生命对自然真正发自内心的崇敬，没有一种对人生、对世界的感激与欣赏，没有那种通透的理解，没有一颗善良的易感的心灵，也就没有最后的悟醒，更没有那种自然而然地流露出来的恬淡与超脱。

许多时候为了寻求宁静而产生的动力，远远大于一切外部事物所引发的某种力量，每一个人在追寻宁静的过程中，也可能是一种精益求精的过程。这是为什么呢？我笑着问自己。对于一个真正融入生活中的人来说，会感叹世界造物的神奇。会对生命和自然发自内心的崇敬与关心，这才是一种真挚的感激与赞叹。

在这样的时刻，我想象人是平静的，更是自然与神明相契相知的。如果要真正寻找宁静，对于凡夫俗子的我来讲，是相当的艰难，如果想到达如水般澄清的人生最高境界，那简直是像天空上的神仙了。

那些曾温暖过我们肌肤的人，湿润过我们眼睛的事，那些让我们苦苦挣扎遭遇以及固执守望的感情，那些想留也留不住的快乐日子，那些想忘也忘不掉的爱恋，从尘封的记忆里拣出来细细擦拭，总会有些悲凉。四季总是在生命里轮回，无论我们紧紧握着还是恣意去打开它，它从来不会为谁稍稍停歇过。我们还未谢幕，已有人急急等着登台，幕合幕启，戏还是摆在那里的，换的只是演员。我们上演，我们精彩或者拙劣，都已尘埃落定。

清晨起来听一声鸟鸣，掬一缕山泉的清风，为寻一份安宁，

获得精神的贯通和心灵的清洁，在澄澈的境界中走向一个崭新的世界。即使是草叶上的一滴露珠，你也能够看到一轮小小的完整的月亮。真挚与宏伟生于安谧。有道是千江有水，千江有月。

我们随缘，让自己心灵淡然，从容淡定地对待我们的生活吧。心灵的安宁只是暂时的，人的心永久不会得到满足，无论是感情也好，事业也罢，过去的就让它成为过去。把握此刻的分分秒秒才是我们最需要做的。我认为能活着已经很幸运了，难道不是吗？对生活奢望太高，反而失望更大，命里有的终须有，命里无的，强求也是枉然。

【国旗下讲话稿】五

人生有尺，做人有度

人生有尺，做人有度，善有善因，恶有恶果，举头有神明，做人要善心，人生没有谁规定怎样去做，生活没有谁能够给你掌舵，掌控不了命运，却能掌控自己，不求生命辉煌，但求人生无悔，快乐是一种境界，幸福是一种追求，走过的路，才明白有短有长，经过的事，才明白有喜有伤，品过的人，才明白有真作假，什么你都能够舍弃，好的心态不能放弃，但不可舍弃内心的真诚，什么都能够输掉，但不可输掉自己的良心，善恶分明，好坏分清。

把握做人的尺度，守住善良的呵护，人生有度，过则为灾，做人不必刻意，做事不求完美，功不求盈，业不求满，花看半开时，酒饮微醉处，能够清高，但要有宽容之心，否则就是孤傲，能够仁慈，但要有果断之举，否则就是软弱，能够强势，但要有所敬畏，否则就是暴戾，有财，要懂得节俭，否则就会奢侈，有识，要懂得谦虚，否则就是骄傲，尊贵，要懂得谦卑，否则就是刁蛮，凡事有度，话不能够说尽，要把握分寸，事不能够做绝，人生留有余地。

生活没有绝望，只有想不通，人生没有尽头，只有看不透，人生无完满，缺憾亦是美，优雅的人生，是阅尽世事的坦然，是沧桑饱尝的睿智，是过尽千帆的淡泊，聪明的人懂得，该说的时候要讲，该哑的时候要哑，睿智的人懂得，该进的时候要进，该退的时候要退，智慧的人懂得，该显的时候要显，该藏的时候要藏，于事，要三思而行，勿乱，于情，要痛后而放，莫恨，于欲，要持中有弃，勿执，于求，要尘中不染，勿贪，凡事当有度，做人应知足。

人活着就是一种修行，看开处处充满生机，看透天天都是春季，让人三分又何难，留有余地心地宽，生活中有很多事情我们无法预料它的发展态势，有的也不了解事情的发生背景，因此切不可轻易地下断言，而使自己一点回旋的余地都没有，不给自己留余地的人，在笑够了别人之后，岂不知也把自己的短见亮给了别人，所以我们在做人时讲求留有余地，不能把话说得太满，要容纳一些意外事情，以免自己下不了台。

人生靠自己，生活是努力，你若耕耘，就有收获，你若努力，就有期望，你若自信，就有微笑，你若看开，就有快乐，用纯净的眼光看世界，世界就是精彩的，用淡然的方式去生活，生活就是完美的，用平常的心态看得失，人生就是简单的，岁月蹉跎，苦倦无果，不言心累，不诉烦恼，不为风光，不为炫耀，只为心底那份执着，只为找回自己，其实，人活着就是一种情绪，心中有份惦念，是一种充实，心中有份坚持，是一种富足。

快乐是心的愉悦，幸福是心的满足，不和别人比较，不和自己计较，完美是一种追求，追求完美的同时，要把握做人的尺度，快乐是生活的必需，追求快乐的同时，要守住善良的底线，人的一生，究竟有多少沟坎要独自跨越，又有多少遗憾留给岁月，一路奔波追求，忙忙碌碌，相聚分离，过客匆匆，偶遇邂逅，进进出出，苦辣酸甜，喜喜忧忧。绚烂的花朵，成熟的身心，来自多年的磨砺，人放松，心放平，让生活简单，让生命丰厚，其实，人活着不就是一种情怀，活着

要的就是一种心态。

寄托于明天，总有所梦想，放飞在未来，正是因为这些，支配着我们的身心，操纵着我们的生活，让我们品尝了苦涩，坚定了信心，珍惜了经历，懂得了追逐的好处，理解了忙碌的真谛，很多时候，我们都是得在得失成败中才得以成长，才学会生活，生活是一盘棋，需要用心去下，当你有资本的时候才能赢。凡事当有度，做人应知足，追求完满的人生是好的，向往高质量的生活是好的，但在通往前行的路上，别忘了带上知足的心。

人生之累，累在心，生活之难，难在人，我们总是心有不甘，为生活的种种不如意而心烦，为人生的境况不如意而悲伤，许多事，尽力而倍感为难，许多人，相识而又感到艰难，生活总是留给我们许多为难，让我们处处艰难，其实，好多伤感，半是生活，半是自己，看淡一些虚幻，平静一下情绪，也许，生活就会开心，不要怨恨你以前喜欢过的人，不要悔恨你以前做过的事，人生不必去比，该你的人生淡然，惦记的何必去强。

人生在世，一切都是机缘，离开有离开的道理，失去有失去的理由，所有的相遇，相处，都是一种既定的缘分，离开就是缘尽，失去就是缘去，人生聚散离合，就是缘来缘尽，情淡情浓，记住那些完美，那些欢笑，走好此刻，做好此刻，就是人生又一次的完美，生活是一件艺术品，每个人都有自己认为最美的一笔，每个人也都有认为不尽如人意的一笔，关键在于你怎样看待，人没有最好，有德天地高，人生有尺，做人有度。

感悟人生的小篇七

以前，我是一个在班里没地位的小不点。为啥呐？原因我也不知道。你可能会嘲笑我；不，我是一个很老实的人。我从小就生熟的。

到了二年级我没天都是把孤独藏在心里,把“假”的笑容挂在脸上.我的同学们没有一个跟我说话.我一回到家就立既变了个人似的.我的日子没法过了.

可是现在,我是学校的大队部大队长.可是出了名的佼佼者.没天多有很多任务拉在我的肩上.没天的工作很忙.每天放学都是最后一个回家.老妈总说:“你在学校辛苦一点没关系,只要是好事,咱做,啊!”

我的日子相一条折线,来到一个时期就由悲伤转变成了活生生的龙.没有成功就没有失败;但没有失败也没有成功的.一个人的路上总会有磕磕碰碰;要是那人没一次小失败,他长大就会有大失败.

一个人不可能永世青春,有在大的.能力到老也会没用的.这是一定的.

感悟人生的小篇八

今年的夏天来的`有点早,5月,百花百草就开始争奇斗艳了.我一直很喜欢向日葵,大概是因为我的本性是积极的.向太阳的向日葵,因为阳光提早的灿烂也就提早鲜艳了.

我小屋里的阳台上两盆向日葵,在落地窗前静静地冲太阳微笑.一天中午,我坐在落地窗下向日葵旁,静静凝望它们,想到了一些事情.

向日葵啊,是多么神奇的一种生物.它面向太阳,一生都在积极的追求温暖的阳光.能达到向日葵这样的生活,也是很了不起的吧?人生就如向日葵,一辈子都在追求更好的,但最重要的,是要把心态也调整到这种状态:努力阳光,积极向上,不断的告诫自己我要更好,最终你的生活、你的状态、你心的形状都会变为你所追求的活泼乐观的阳光形态.

自己追求的是什么，自己对人生的态度也就是什么样的。人的心胸，要像和熙的春风，拥有更新一切的力量；人的魅力，要像明媚的阳光，具有融化坚冰的温度；人的思想，要像波澜壮阔的海洋，能够温和地包容一切烦恼。人啊，要做成这样才算成功，充分发挥自己的能力，尽力提高自己全面的素质。

啊！我甩了甩头，又出神的凝视了一会儿美丽的太阳花。它给我的启示与联想太多了，我相信，它永远会是我心中的神圣的太阳花。

感悟人生的小篇九

人生的感悟今天我的一位qq好友给我发了一个动画图片，名叫“人的一生”，这个动画将人的一生简单化的浓缩成十几秒的表情，从人的出生到死亡再到儿女来烧香纪念死去的父母，虽然这个动画时间不长，可我看后感触颇深，他告诫了我人生短暂，要珍惜时间，不要荒废了宝贵的时间，古人曰：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”不就是说明时间非常宝贵吗？老爸告诉我人虽不能延长生命的长度，却可以拓宽生命的宽度，这番话的含义就是：如果你这辈子过得碌碌无为，就如同白开水一般，无色无味，可如果你这辈子过的轰轰烈烈，即使死了，也好像还活在这个世界上。

比如爱迪生，他发明的电灯一直被我们使用着，使我们都记住了他，他就好像活在我们的脑海中。这也正应了那句古言：人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。人生对谁都是公平的，只要你肯努力奋斗、造福人类，它就会让你的‘精神长生不老。所以，我一定要努力学习多多积累知识，为自己丰富美好的未来奋斗！

感悟人生的小篇十

也许未来给了我太多理想，此生注定我要经受许多风浪。在

岁月的长河中，我走的踉踉跄跄，面对人生挑战屡次的失败，我只能惨然一笑，去掩饰面上那份疲惫的忧伤，夹着丝丝的倦意，笑得很勉强。

我仍艰难的走着，凄冷风雨中，茫然无望，不知这漫漫坎途上，还有多少高峰，多少风浪。我太累了，好想停下来，梦想着自己睡在满是茶花的草坂上，任一丝柔风轻轻吹过，幽雅的乐曲在耳边回响。

可是呵，可是，前方的路还很漫长，哲人说：人生需要磨难去酝酿。

岁月的利剑刺透了冰冷的胸膛，生命之舟穿越时空的桥梁，把我送到了这片绿色的操场。于是人生便有了许多的疑问，究竟是黑暗的开始，还是光明的希望？我无以知之，只能伸展双臂去拥抱火红的太阳，踏着未了的愿望，一任风雪遥途，哪管脚落他乡。我不能徘徊，不能彷徨，我要用生命的鲜血去映红人生不悔的篇章。让失败为我扬帆，用成功为我导航。走吧，我要追求这实在的过程，让无悔的结果去回报白发爹娘。