最新减法的认识教案反思 数学教学反思 (通用9篇)

中班教案能够帮助教师有效地组织教学活动,提高教学效果。以下是小编为大家整理的六年级教案,供大家参考和借鉴。

减法的认识教案反思篇一

如何使数学教育走上良性循环的轨道,真正使数学成为学生喜爱的学科,从而发挥数学教育的基本功能呢?本文就此谈一些个人的思考,以期抛砖引玉,供广大数学教育工作者们讨论和研究。

数学的魅力无处不在,我们不能视而不见,教师要根据教材 资料,不断充实和挖掘数学中新奇搞笑的事实和现象,让学 生觉得数学真奇妙,数学有意思!从而对数学学习产生持久 的兴趣,真正地喜爱数学这门学科。如学了比的知识后,可 让学生认识"黄金比",使学生体验到世上美的事物都贴 合"黄金比"这一规律,引导学生用数学的眼睛观察世界, 揭示周围事物的数学本质, 让学生充分体悟数学的美、体验 数学的博大精深;再如学了"因数和倍数"后,让学生去寻找 "完美数", 使学生认识到原先看似很平凡的一个数, 其中 却隐藏着这么多的奥秘,从而让学生觉得数学有意思;再如 学了"找数列中规律"后,向学生讲述天文学家观察太阳系 中各行星和太阳的距离这一数列后,发此刻其中火星和木星 与太阳的距离这两个数之间不贴合这一数列的排列规律,透 过计算后确认其间肯定还有另处的行星,果然之后的天文学 家发现了"谷神星"、"智神星"等许多小行星,从而使学 生觉得数学真了不起,产生学好数学的内驱力。这样的例子 很多很多, 关键是我们数学教师要去搜集, 要广泛阅读相关 的数学读物,不断充实自己的数学知识宝库,同时要组织学 生阅读数学读物, 师生在数学阅读中同成长, 小学数学虽然姓 "小",但只有让它置身于"大数学"

的滚滚洪流和背景之下,才能使它焕发出应有的生机和活力,产生应有的魅力,才能使学生真正地喜欢上数学。

生与女生的比是5: 4、男生是全年级人数的5/9,女生是全年级人数的4/9,女生比男生少1/5等等)这样的训练既让学生体验了数学的丰富多彩,引发了学生的发散性思维,又为学生进一步理解分数应用题的数量关系打下了基础。数学思考力的训练还包括对学生进行数学思想的渗透,如转化的思想、假设的思想、还原的思想、有序思考的思想等等。在教学中要给学生留足思考的时间和空间,要对学生的数学潜力充满信心,要让学生说话,不要封住学生的嘴,要让学生动手,不要捆住学生的手,要让学生观察,不要遮住学生的眼,教师们千万不要掩耳盗铃,认为只要讲深讲透了,学生自然就懂了,以教代学,包办代替。

只要教师长期地坚持去做,必须会对学生数学学习很有帮忙, 这也是学好数学的有效途径,会使教师教得简单,学生学得 简单。

混乱,课堂如同一盘散沙,教师难以调控教学局面,教学面向全体就得不到真正落实,要提高教学质量也是一句空话。因此,对学生的坏习惯决不能因为课改的理念而一味地迁就,还是要严格要求学生,一切按规矩、制度办事。好习惯会伴随一个人的一生,好习惯也必须能提高数学学习成绩,培养学生的好习惯也是提高教学质量重要途径。

学生是学习的"主人",一切教学活动的出发点和归宿都是为了学生的发展,因此教学效果的好坏最终还是落实到学生身上,教学目标的达成最终还是决定于学生。各种新颖的教学手段和方法对学生的发展起到了必须的作用,但并非起着决定性作用,教师的完美愿望并不能代替学生的学习,有的只是教师的一厢情愿。如何使教师的善良愿望成为学生的愿望,让教师的"教"成为学生的"学"的需要,这是一个值得探讨的课题。

首先,教师要转变观念,重视研究学生的学习需求。只有学生自己最明白自己最需要什么;只有学生自己最了解自己学习的状况和收效,但是,我们的教师却很少顾及学生的感受,教育的功能似乎已经完全被异化,许多学生往往被教师牵着鼻子走,完全没有了自我,再也无暇顾及自己的感受,更不能对自的学习进行内省和反思,他们对学习已经变得十分麻木,已分享长和教师的压力,又不得不捧起书本,但学习已经不能的学习进行内省和反思,他们对学习已经变得十分麻木,但学习进行内省和反思,他们对学习已经变得十分麻木,已,不要不靠大和教师的需要,因此,学习效果低劣就不足为怪了。教师转变观念就是要减少教育的功利目的,不要把学生变成理解知识的容器,学生是有思想的,活生生的人,教育是为了促进人的全器,学生是有思想的,活生生的人,教育是为了促进人的全面、和谐、持续地发展,我们始终不能改变教育的这一初衷。教师要重视研究学生学习的需求,让学生把学习变成自己的内在需要。

师不能及时地引导和帮忙,学生知难而退,不去想办法,使其成为后续学习的拦路虎;二是教师及时了解学生学习中遇到的困难,及时帮忙学生,在教师的点拨和启发下学生自觉克服困难,扫除了学习中障碍,从而增强了学习的信心,体验到学习的成功感,给后续学习带给了宝贵的经验。显然,教师不同的处理方法,就导致了两种不同的结果,学生在学习中遇到困难这是很正常的,也是经常性的事,但教师的作用是显而易见的,在教学实践中,这往往被许多教师所忽视,教师没有耐心,缺少对具体个案分析、指导,群众评讲是教师惯常采用的方式,而这时有些学生对学习资料已经没有了多少兴趣,学习的主动性降低,在这种状况下,教师的讲解对不少学生是徒劳无益的,因此,我们要对学生进行分类指导,及时帮忙学生克服学习上的困难,让每个学生树立学习的信心。

第三,教师要重视对学生学习策略的指导。好的方法是成功的前提,会事半功倍,事实上不少学生没有好的学习方法,盲目顺从,学习低效,负担加重,从而厌学,造成恶性循环,

原因是我们的教师忽视对学习方法的指导。学习方法的指导要伴随数学教学的全过程。学习方法的指导要具体、细致、经常化,成为教师日常教学的重要资料之一。

小学数学教育中成功的经验很多,不少数学教学工作者为此作出了巨大的努力,也许在此文中说的问题太多、太严重了,但我觉得这些问题虽然不是普遍现象,有些问题还是确实存在的,提出问题、并对此进行分析和思考,目的是为了进一步提高数学教育质量。当然这需要广大数学教育工作者不断加强思考和研究,我们期盼着小学数学教育进入更加完美的明天!

减法的认识教案反思篇二

《列举法求概率》这一章主要教学目标是通过学生猜测——试验并收集试验数据——分析试验结果等活动来了解必然事件,不可能事件和不确定事件发生的可能性,了解事件发生的等可能性及游戏规则的公平性,会对古典概型和几何概型发生地概率进行简单的计算。通过课堂教学我有以下感受:

利用小组合作学习的方式,让学生之间建立了相互依存的形式.在小组合作学习的过程中,学生各自发表了自己的见解,互相评价,互相完善,在自主探索中发现概念的形成过程,提升学生的整体认识水平。

存在的问题

本节课先从复习二次函数y=ax2入手,通过检测学生对于二次函数y=ax2的性质掌握较好。然后结合图象让学生理解二次函数y=ax2+k的图象与二次函数y=ax2的图象的关系,通过观察图象学生很容易地理解了二者之间的关系,在做对应练习时效果也较好。

反思这一节课整个过程中的成功和不足之处,我觉得需要改

进的有如下几点:

- 1、灵活处理教材。教材上是一节课学习两种类型的函数,但是根据学生作图的速度和理解能力,一节课完成两种类型的函数有一定的困难。虽然也想过适当处理,但是想到教材是一节课完成两种函数,所以还是决定两种函数在一节课完成,事实证明一节课完成两种函数效果不是很好。由此可见有时教材上的安排不一定是科学的,所以要根据学生的实际情况进行灵活处理。
- 2、认真考虑每一个细节。考虑到一节课上学习两种类型的函数时间有些紧张,所以我让学生提前画好了图象,这样在课堂上可以节省时间,由于默认学生已经画好了图象,所以我也没有在黑板上再画出图象,这样让学生在看图象时,有的学生没有画出,有的同学画错了,这样就给学习新知识带来了困难,这是我没有想到的。所以以后要充分考虑到每一个细节,要想到学生可能会出现什么情况。
- 3、小组评价要掌握好度。在课堂上我运用了小组评价,学生 回答问题非常积极,可是我感到小组评价还有需要改进的地 方。学生回答问题后加分比较耽误时间,在以后的教学中我 觉得应该更灵活把握好度,使评价为教学服务而不能因评价 而耽误教学。

我觉得要想提高自己的教学水平,就要及时反思自己教学中存在的不足,在每一节课前充分预想到课堂的每一个细节,想好对应的措施,不断提高自己的'教学水平。

减法的认识教案反思篇三

9月21号学校组织了九课全体任课老师赴马牧池中学学习教学经验,听了俩节数学课收获较大。

老师的教法各有风采,但都是以学生为中心,通过小组合作

学习,合作竞争,把时间还给学生,让学生有足够的时间去探索,解决,不讲求该节课的内容完成如何,重在讲求解决问题的力度,深度,范围的大小。这样的课能促进学生思维的发展,教学效果较好。

课上学生忙,课前老师忙。要想课上学生不懒,需要教师课前不懒。只要老师课前做好精心的准备,备好教材、备好学生、备好学法指导、备好.....,课堂上,学生在教师的指导下展示自我、放飞自我,这样呈现出的课堂就肯定是有用课堂、高效课堂了。

总之,做到了教师由传统的知识传授者转变为学生学习的组织者,真正成为学生学习活动的引导者,成为学生学习的参与者。我想在这样的教法下,在老师每节课的不断积累总结下,经验会越来越丰富,培养学生的学习能力越来越强。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

减法的认识教案反思篇四

一学期即将过去,可以说紧张忙碌而收获多多。在这一学期的教学过程中我非常注重学生的创造思维的培养。要培养学

生的创造思维,就应该有与之相适应的,能促进创造思维培养的教学方式。在教学过程中我主要采取以下几种形式:

开放式教学: 由教师通过开放题的引进, 在学生参与下解决, 使学生在问题解决的过程中体验数学的本质,品尝进行创造 性数学活动的乐趣。开放式教学中的开放题一般有以下几个 特点:一是结果开放,一个问题可以有不同的结果;二是方 法开放,学生可以用不同的方法解决这个问题; 三是思路开 放,强调学生解决问题时的不同思路。例如再学习瓷砖的铺 设生活中轴对称,图案的设计等等内容时,我都是让他们先 收集资料,然后在课堂上互相交流通过搜集资料使他们感受 到数学就在我们的身边,数学离我们进了,通过互相交流使 他们学到了他人的知识, 使学生们共同发展, 共同进步, 给 我印象最深的就是生活中轴对称一节的学习,书上内容不是 很多, 所以我安排学生课下搜集有关轴对称的图形实物。我 很担心课的内容不够, 怕学生搜集不到资料等, 事实证明我 的担心是多余的,上课了我先举了一些例子又把我剪的轴对 称图形贴在黑板上。然后在小组内交流把他们认为好的例子 和图案那出来。同学们开始合作起来,有的剪、有的给黑板 上贴不一会黑板便贴满了美丽的图案,有动物、植物、人、 字等等。每小组还有同学负责解释设计意图,最后同学们有 设计了轴对称图案,有校园、小区、街道等能把学到知识运 用到生活实际中去,一节下来学生们感觉很轻松愉快除了学 会课本上的知识外,学生们还学会了剪纸,我从中也学会了 剪喜字、剪小人、蝴蝶等。课后他们把这些美丽的图案贴在 了班级的后强上,给班级增加了美感同时同学们也感到了成 功的喜悦。班级的后强成了剪纸拼图才能的天地。瓷砖的铺 设、图案的设计、图表的搜集、七巧板拼图等。同学们有了 新作品舅子发的更换。我也给起了一个名字叫巧手乐园。所 以说在新课改中不知不觉师生的关系近了处于平等的地位, 讲台也变大了, 在也不是三尺讲台了, 教师已经溶入学生中 间了,学生也不在封闭而是互相合作主动讨论、探讨、学生 们不在感觉数学枯燥乏味, 而是生动有趣, 感到了数学就在 我们中间。

活动式教学:让学生进行适合自己的数学活动,包括模型制作、游戏、行动、调查研究等,使学生在活动中认识数学、理解数学、热爱数学。例如:在测量中(八年级),我让学生走出课堂,实地测量学校的旗竿的长度,要求学生至少用三种方法,并说出哪一种方法误差最大,是如何造成的。通过让学生用同样长的铁丝分别弯制成正三角形、正方形、正五边形、正六边形和圆,然后引导大家观察、比较、判断:哪一种形状的图形面积最大?这样的"做一做"活动,既触及到生活和生产实际中如何在材料一定的条件下提高材料的利用效率的问题,又培养了学生对实物与图形的认识能力,同时在学生动手操作中尝到学习数学的甜头。

探索式教学:采用"发现式",引导学生主动参与,探索知识的形成、规律的发现、问题的解决等过程。例如"谈谈储蓄的利息"(七年级)就是来源于社会生活的实际问题,指导学生认真阅读并作一些简单的计息演算,就能加深学生的印象,使他们感性地认识到学习数学的好处,提高学习兴趣。

诱发学生的灵感。在教学中,教师应及时捕捉和诱发学生学习中出现的灵感,对于学生别出心裁的想法,违反常规的解答,标新立异的构思,哪怕只有一点点的新意,都应及时给予肯定。同时,还应当应用数形结合、变换角度、类比形式等方法去诱导学生的数学直觉和灵感,促使学生能直接越过逻辑推理而寻找到解决问题的突破口。

减法的认识教案反思篇五

小学三年级,正是过渡时节。必须培养良好的学习习惯和优良的学习氛围。可是,要想让学生一堂课40分钟全神贯注的听讲确实不易,就算是好同学也很难做到。教师讲课的时候必须让他们把焦点放在教师身上。

对于优生有的聪明好动,要想抓住他的思维必须给他留有悬念,并且是最能吸引他的还得不要让他处在胜利之中。我班

的卢昭,她就是十分聪明。我经常在中午出题留给他们做。 由于她的不细心,很少全做对。所以我就用这点来教育她不 要总认为自我聪明就能够不虚心学习。如果打击她一次上课 就能好几天。所以对于优生上课也应当多关注一些。

对于中等生,他们不扰乱课堂纪律。有时你把他叫起来。他根本不明白你讲哪啦。对他们来说心不在焉。要不断提醒他们注意听,多组织课堂教学。

除了这些我觉得有一种方法对任何学生都实用那就是——一竞赛。竞赛能够使参赛者加足马力,镖着劲儿去争、去夺,能够加快速度、提高效率,激起他们的学习兴趣。争强好胜本来是青少年的天性,所以我就广泛开展多种多样的竞赛活动,经过这些竞赛活动让差生有展示自我才能的机会,在多种尝试中寻求到自我的"对应点",一旦发现自我在某些方面表现突出,所以而被别人尊重,便产生了上进心,以这种上进心为契机,从而到达提高的目的。但将竞赛法运用于差生的转化必须要巧妙灵活一些。争强好胜本来是青少年的天性,但由于差生也"好脸儿"、"爱面子",如果觉得自我没有取胜的机会,便自动退出了竞赛,这就达不到激励其志的目的了。但要对症下药,针对他们的优点展开各式各样的活动。

学生学有所成。可是,教学中,我明显存在许多不足。比如,课堂开放过度,合作流于形式等。在今后教学中,我必须要真正让学生在主体当我向学生布置这项作业时,学生一脸茫然,觉得不可思议。也难怪,写文章是语文老师的事,哪有数学老师布置的?慢慢来吧!于是我对学生说,不难,给你们个模式,套着写就可以了。

- 1、这星期学了哪些数学知识?
- 2、我学得比较好的有哪些内容?
- 3、我还有哪些地方不怎么理解?
- 4、我在数学学习过程中哪些方面表现比较好?
- 5、下星期我有什么打算?

数学周记交上来了,学生都按照格式写了,如:

这星期学了简易方程(二)里的列方程解应用题,例1和例2。 我学得比较好的是对这两类应用题我能自己分析题里的相等 关系。但有的时候我两类应用题会混淆。在学习过程中表现 好的地方有:做作业整洁,正确率高。下星期我要争取多发 言,有不理解的地方及时问老师。

虽然学生的数学周记写得很简单,但学生毕竟对自己一周数学学习情况做了回顾与反思。好的开端是成功的一半,数学周记就这样成了学生每周必做的一项作业。

坚持了几个星期,学生写数学周记逐渐成了习惯。我觉得时机成熟了,需要对学生撰写的数学周记的内容再次进行引导,增加自我剖析的深度。这时,一篇数学周记的结束语引起了我的注意:

陆老师,每周的数学周记差不多都是这么写的,简直千篇一律。说实在话,我觉得可以把周记分成三大类:一是系统地整理所学的知识;二是难题错题自我解析;三是反思一周的学习表现;还可以作为老师和学生交流的`方式。

这次真的是出乎我的意料,我当即批语:你和老师想到一起去了,老师采纳你的建议。

于是,我给学生上了一堂数学周记写作指导课,引导学生可以从以下几方面内容撰写数学周记,而不必面面俱到。

- 3、错题追因分析。这星期我错了哪些题目?为什么错?自己出道类似的题解答一下。
- 4、学习情感态度的反思。这一周哪堂课我对自己的表现最满意?哪次最不满意?为什么?从学习兴趣、态度、习惯和与同学老师的合作几方面展开。

减法的认识教案反思篇六

[摘要]数学教学反思是数学教师继续教育、提高教师素质和能力以及更好地在教学实践中帮助学生获得知识的非常重要的手段和途径。本文主要介绍了数学教学反思的特点和主要内容。在此基础上文章阐明了培养数学反思能力的作用,最后论述了教师为培养数学教学反思的途径。

[关键词]数学教学反思,数学教学行为,数学思维

(一) 数学教学反思的特点

一般说来,数学教学反思,是指教师借助于对自己教学实践的行为研究,不断反思自我对数学、学生学习数学的规律、数学教学的目的、方法、手段以及经验的认识,以发展自我职业水平,努力提高教学实践合理性的活动过程。这一活动

以探索和解决数学教学活动中的问题为基本出发点,以追求合理型的数学教学实践为最终目的。

(二) 数学教学反思的主要内容

数学教学反思的主要内容主要包括以下几个方面的反思。

1. 对数学教学内容的反思

对数学教学内容的反思可从多角度进行,从数学思想方法角度反思数学教学内容,既是对蕴藏在数学表层知识下的极为丰富的数学精神、思想、方法、原理、规则、模式等深层知识的挖掘;从方法论角度反思数学教学内容,首先要反思数学知识本身的方法论意义,其次要能从方法论角度去解剖数学知识,将教学内容作为一种活动进行分析;从数学教材角度反思,数学教材作为数学教学内容的载体,是数学教师进行反思的重要环节,教师要对教学内容的选择,教材的编排特点,知识的呈现形式等进行反思。

2. 对数学教学过程的反思

对数学教学过程的反思包括对教师的数学教学决策过程,教学行为过程,教学结果,教学技能与技术有效性的反思,也包括对数学教学实践中的一些问题,如对某一具体内容的教学问题反思,对现代化教育技术手段运用的反思,以及对教学过程中所采取的措施进行反思。

1. 对数学教师思维的发展和整合作用

数学学习或研究是数学思维过程和数学思维结果的综合,数学思维的特性主要是概括性和问题性。

数学思维的概括性体现于它的迁移性,使主体不仅能从部分事物相互联系的事实中推知普遍的与别人的联系,而且能将这

种联系推广到同类现象中去,即应用已知的数学关系去解决有关问题。

数学思维的问题性是与数学知识的问题性相联系的。美国数学家哈尔莫斯指出:定理、证明、概念、定义、理论、公式、方法都不是数学的心脏,只有问题是数学的心脏。数学教学过程的形式是通过对已经固化在数学教师头脑中的数学知识的教授,没有数学教学的反思,既不可能发现新的`数学问题,也不可能获得对新的数学问题的解决方法。

2. 对数学教学行为的影响作用

数学教学行为更需要反思,因为数学教学行为是人脑和数学对象交互作用并按照一般思维规律认识数学内容的内在理性活动,它具有一般思维的根本特征,又有自己的个性。教学反思是新手型教师向专家型教师转变的最重要环节,有一个成长公式:经验+反思=成长,其实经验的获得也是反思这个心理活动过程之后所得到的认知结果。

在数学教学实践中,我们常常会发现这样的现象,教师总是一个劲的抱怨学生连课堂上讲过的一模一样的习题,在考试中出现时仍然做不出来。学习不应看成对于教师所授予知识的被动接受,而是一个以学生已有的知识和经验为基础的过程。我们对学生"理解"或"消化"数学知识的真正涵义获得了新的解释,"理解"并不是指学生弄清教师的本意,而只是表明学生认为自己"我通过了"。因此,我们不难理解学生所学到的往往并非是教师所教的。那么,数学教学反思的意义就更加突出,教师的教学思想、观念转化为正确的教学行为,必须有一个过程,而反思就是最正确有效的途径,反思不仅是一种手段,更是一种能力,是创造性教学的基础。

教师为培养自身的教学反思能力,在参与教学各个环节时应留心观察,发现问题,明确问题性质和结构,广泛收集相关信息,批判性评估自己的思想、行为、观念、态度和情感,

重新审视教学经验,结合课例在教学实践中反复尝试、检验,从而使教学进人一个新的阶段,迈上一个新的台阶。

1. 教学观察

教学观察包括对自我及对方的观察,当教师组织、参与教学时,注意观察学生的态度、行为、表现等,对自我提出疑问。一方面,对课堂整体情况提出疑问:"本课堂上使用的教学方法是否得当?""学生在课堂上表现是否积极?"教师的自我疑问实质上是基于对教学双方的观察而进行的教学反思,因而教师既是局外人,又是局内人。他通过对学生的学习活动和感受进行观察,审视、总结教学,实质上也是对自我进行观察。另一方面,可以有针对性地对学生行为进行观察,作好详细记录,以供课后总结教学时使用。

2. 写好日志

日志就是把观察时所听到的、看到的、感受到的教与学的情况详详细细地写出来,是分析的根据,认识的来源。写日志是教师与自己的对话,给自我一个很好的反思空间,对教学经历作书面描述和反馈,从而激发教师对教学新的认识。写日志既要详细又要及时。当天的见闻必须当天记录下来,否则时间一过便印象不深,追述不全。随后想到的也应在日志中及时追记下来,标明时间。行文中一定设法把听到的话与自己的感想或评论区分开来。这样一是为了写下对自己和他人教学的印象、感想、评论;二是便于将来对教学作初步分析时使用。

3. 评析交流

教师们聚集在一起,针对课堂上的问题,各抒己见,共同讨论解决办法,得出最佳方案为大家所用,达到共同提高的目的。教师们把教学过程中需要探讨的教学现象集中起来,并请来教育专家、教研机构专家以教学理论为指导,对它们进

行全面深人的剖析、研究、整理和提炼,通过认识、实践、再认识的过程,探索适应于学生发展的教学模式和教学环境。这是要求更高的教学反思。

4. 自我评估

教师们应能够对自己的教学做出评估,以确定自己在数学教学的某些方面是否可以改变,形成改变的策略,监测实施这些策略的效果。为了解决这些问题,教师们必须客观地看待教学,批判性地反思自己所发现的问题。通过探究教学过程所得到的情况在许多方面是十分有用的。它可以帮助我们更好地认识自己对教学的设想,认识自己的教学实践,它可以导向对教学更丰富的认识和对教学及学习过程更好的理解,它还可以作为自我评估的基础,因此,它是专业进步的一个重要组成部分。

5. 行动改进

教学行动改进是教师通过观察了解发现问题,确定目标后,自身采取措施改进教学行为,自我质疑、自我解惑的行动过程,针对某个具体的教学环节、步骤或某一具体方面展开的小规模调查研究。在研究过程中,教师可独立操作,也可与他人一起学习先进的学习理论与教学观念,结合具体的教学情境,共同探讨、审议一堂课的设计,其中不乏不同思想观点的相互碰撞。然而正是通过经验与理念的共同作用,在交锋、协调中才得以完成经验的重新整合。

减法的认识教案反思篇七

本节课是数学人教版五年级下学期第四单元的内容,主要是 让学生理解约分和最简分数的意义,掌握约分的方法,难点 在于判断约分后的分数是否是最简分数,事实证明学生在实 际运用时的确掌握不够理想。 经过反思,《约分》这节课有几个方面值得注意:

- 1. 约分的概念是把一个分数化成和他相等,但分子和分母都 比较小的分数,叫做约分。 从约分的概念看,约分的结果不 一定是最简分数,只是比分子和分母比原来分数的小就行了, 这样学生在做题时容易产生误解,只要数约小了,约分就结 束了,因此结果也不是最简的。在此,我跟学生强调虽然约 分的概念是没要求要约到最简,但是我们所有约分的'题我们 都要求要约到最简,这样统一要求,学生就清楚了。
- 2. 学生知道老师要求约分的结果要最简,但是结果不是最简时有的学生判断不出来,因此也出错,如2/18,22/14等。还有的分数学生判断不出是否是最简分数,特别是分子或分母是一个较大的质数时,学生误以为是最简分数,如17/34,19/57等。我跟学生强调碰到分子或分母是质数时,就验证分母或分子是不是这个质数的倍数,如果是那么这个分数就不是最简,如果不是倍数关系,那这个分数就是最简的。

同时还补充讲解了一些约分的技巧,如:整十整百数先消零在化简;分子分母都是偶数时先用2去除;倍数关系时用分子去除等等。

减法的认识教案反思篇八

在数学教学过程中的量一量、比一比、画一画、拼一拼等动手操作,动口表述,动脑思维的实践探究活动,可使学生明理动情。例如教学"圆的'认识"时,提问:你能在钉子板上围出一个圆吗?通过让学生猜一猜、围一围、激发学生探索的欲望,初步感受到直线图形和曲线图形的不同。

减法的认识教案反思篇九

一个班上总有几个让老师特别操心的"孩子",我的班上也

是如此。注意力不集中,爱做小动作,对于这种现象我没有过多的在意,对于他们的严重违纪行为我也只是说几句,总感觉自己没有经验,不知道如何处理恰当,现在的孩子打不得,骂不得,有时候把我气急了也就是小小的惩罚他们几下就算罢了,还怕处理重了影响学生情绪。对于非正式群体就更没办法了,感觉他们基本不在自己的掌控之中,无拘无束似乎已成为他们的一种习惯。

而我只是在出现问题的时候批评他们几句,教育几句,希望他们从此改正,但效果却是因人而异,这让我深刻体会到一个词语:因材施教。(反思:制定严格的课堂规章,可由教师和学生共同完成,共同执行。可通过召开班会,对学生进行事件和情感教育,以增强学生与教师、学生与学生之间的融洽关系。)

小学教学,尤其是小学低年级的教学更多的是照顾这个年龄阶段孩子的特点。一年级的孩子,具体的形象思维占据主体,因此就要求教师在教学中要多准备实物,也就是教育学上所讲的实物直观和模像直观。多用这些实物去刺激他们的大脑,扩展他们的思维,用具体的实物去帮助孩子们思维的延伸,这有助于他们抽象思维的开发与培养,为今后学习打下坚实基础。俗话说,手脑并用,教学的最终目的.是让孩子们走向社会,用所学知识去解决实际问题,只有手上动的多,见的多,脑袋里才装的多,到时可供提取的才会多。教学上的多动手做,多动脑思考,这才能更好的服务于孩子们的想象思维,为其创造插上翅膀。(反思:多收集教学挂图,教学模具,多制作教具,有机会可根据教学内容与学生共同制作教学器具,让学生更好的观察、思考,更好的掌握知识。)