

2023年幼儿园中班油和水的教案 幼儿园 中班教案(实用16篇)

通过初二教案的实施，可以使学生在学习过程中逐步建立起自主学习的能力和方。以下是小编为大家整理的一些名师的初三教案，希望能给大家提供一些有效的教学策略和方法。

幼儿园中班油和水的教案篇一

1、感知纸的特性。

2、知道重的纸落地快，轻的纸落地慢。

3、培养幼儿单独操作、单独记录的能力。

1、幼儿已有经验：通过平时的生活，学习，已经认识了各种纸，能够初步感知纸的一般特性。

2、卡纸、宣纸、记号笔、记录表（每人一份）。

1、感知纸的轻重影响纸落地的速度。

2、幼儿能够按规则操作。

3、幼儿能够独立完成两次记录。

（一）谈话导入。

“在我们的生活中有各种各样的纸，小朋友你们都知道哪些纸呢？”

幼儿来说一说他们知道的纸。

（二）逐一出示两张纸并进行比较。

（三）进行游戏。

1、介绍游戏

2、猜测记录

（1）介绍记录方法，幼儿做第一次记录。

（2）记录完了请幼儿来说一说。

3、动手操作

（1）强调动手操作是应注意的，并介绍记录方法，幼儿操作记录。

（2）幼儿讨论。

“在我们的生活中还有很多纸，下朋友回去后可以用其它的纸来做一下这个游戏，看什么纸和什么纸相比哪张纸先落地。下次来告诉老师和其他的下朋友好吗！”

幼儿园中班油和水的教案篇二

在实际生活中幼儿乱放物品的现象屡见不鲜，通过故事引导幼儿养成做事认真、有条理的良好生活习惯是非常有效的。良好的生活行为习惯对孩子们来说不仅是小学阶段而且是一生都需要具有的。在大班幼儿即将升入小学之际，为了使幼儿养成良好的生活习惯，尽快适应小学的生活，进行本次活动，引导幼儿从中领悟正确的行为要求——做事有条理才能快又好。由于幼儿用书中图画较多，不方便阅读，我就在网上搜索了相关的三幅图片，每幅图片中都有醒目的时种。大班幼儿已认识了时种，他们在观察时种能一下子被吸引。当出示幻灯片，提问：“这是什么时间？你怎么知道的？莎莎在干什么？这时妈妈说什么了？莎莎又是怎样做的？妈妈为

什么又叫她？谁来说说莎莎现在应该怎样做？”让幼儿观察图中的文字时，幼儿认识其中的张、的、莎。对慌字幼儿还不认识，我没有立即告诉幼儿，给幼儿留一个迷。在观察和认识时间时，幼儿说出是六点半，再讨论莎莎此时应该做什么，而莎莎又是怎么做的？幼儿能清楚地表达出来。

第二幅图出示时，问幼儿：“莎莎起床了在干什么？一开始她就找到了吗？为什么？她的袜子在哪里？莎莎找到了袜子又在找什么？在哪找到的，莎莎是怎样找的？”在这里，我让幼儿模仿了莎莎的'动作及妈妈着急的语气，让幼儿体验到了莎莎的慌张和妈妈的生气。接下来让幼儿想像：“莎莎慌慌张张的穿好了袜子和鞋，她准备好要上学去了吗？为什么？那莎莎的书包应该什么时候整理？”“整理好书包，现在莎莎可以上学去了吗？她还有什么没准备？妈妈是怎么说的？为什么没有时间吃早饭？”“莎莎带上早饭和妈妈出门了，她还有什么事情没做？莎莎到了学校会怎么样？小学生能迟到吗？为什么？”然后告诉幼儿，刚才我们讲的是一个故事，问幼儿故事的名称。因为有了前面的铺垫，幼儿不加思索地说出故事的名称：《慌慌张张的莎莎》。

再让幼儿讨论：晚上莎莎脱下来的袜子和鞋都放在哪里？为什么要那样放？她为什么花了那么长时间才找到呢？如果你是莎莎，你会怎么做？最后师幼共同小结：每天睡觉前应该把第二天需要的东西都整理好、准备好，需要的时候一找就能找到。

接下来让幼儿和我一起边做动作边讲述变得做事有条理的莎莎。幼儿边讲述边表演动作，活动也带给以后的生活经验：养成做事认真、有条理的良好生活习惯。同时有个幼儿还表达出了妈妈快乐的心情，妈妈高兴地抱了抱莎莎。真的感谢孩子的天真烂漫。让活动在孩子们的拥抱中得到升华。

总之，本节次活动利用了多种形式调动幼儿的各种感官参与活动，充分体现幼儿的主体性。通过课件及视频仪运用，

激发了幼儿的学习兴趣同时加深幼儿对故事的理解。采用跟进式提问，充分激活幼儿的思维，环环紧扣，层层递进，使幼儿充分理解故事内容。创设情境，提升幼儿的已有经验让幼儿对整理书包、衣物进行讨论：这些东西应该什么时候整理才不会慌慌张张？为下一步的续编做了一个自然的过渡。

最后的续编是一个知识经验和生活经验的小结，老师给幼儿提供一个开放的空间，放手让幼儿大胆讲述的莎莎是怎样做事物的，同时让幼儿明确了方向，知道今后我上学要怎样做，怎样整理自己的物品。

幼儿园中班油和水的教案篇三

1、尝试按水果的某一特征进行分类。

2、在游戏中体验活动的快乐。

1、苹果树和梨树若干棵，已涂色的红、黄苹果及黄梨若干个，托盘。

2、音乐、泡沫板、切好的苹果梨若干盆、餐巾纸等。

一、情景导入：

乐乐果园里的果子成熟了，果园里的叔叔阿姨打来了电话，请你们去帮忙我们摘果子，我们一起开小汽车去吧。开车出发。

二、摘果子

1、到果园引导幼儿观察：

你看到了什么？苹果和梨长在哪儿？苹果多不多？梨多不多？

2、第一次摘果子

3、第二次摘果子

(1) 树上还有许多许多果子，你会怎么分？

(2) 幼儿尝试分果子，分在自己的两个盆里，教师指导。

(3) 请幼儿向大家介绍自己分的方法。

4、送果子

三、延伸：尝水果

吃水果前我们应该干什么呢？幼洗手后尝水果。

活动中将数学分类的知识融入到开汽车去果园摘果子、尝水果的游戏情景中，非常吸引幼儿，抓住了幼儿的年龄特点。在活动中也丰富了其他知识点，如：果子的数量的多少、吃东西前的准备等。活动后还可以进行延伸活动，如：将分类的东西放在区角中进行；将分类的难度逐步提高等等。

幼儿园中班油和水的教案篇四

1、知道通过拓印可以复制物体表面的纹理，掌握拓印的方法。

2、愿意尝试用多种材料进行拓印。

3、积极探索拓印的奥秘，对拓印活动产生兴趣。

1、树叶拓印范例画一幅。

2、各种各样的凹凸物若干，如树叶、雪花片、盖子、钥匙等等。

3、白纸、颜料、废旧报纸、图形片。

一、范画导入

1、请幼儿看范画，从中找出树叶的形态。

师：今天老师带来了一幅奇怪的画，看看里面藏着什么？

幼：树叶。

2、引导幼儿大胆猜测画中的树叶是怎么变到画纸上的，激发他们丰富的联想力。

师：猜猜这些树叶是怎么变到纸上去的呢？

幼：画上去的；描的；印的。

3、教师小结：有的小朋友说是画的，有的小朋友说是描的，还有的小朋友说是印的。

(出示范例画，引导幼儿欣赏，观察，让幼儿通过观察，发现这画的独特之处，产生好奇，从而引发幼儿探索的兴趣。这一环节可以看出幼儿的知识经验还是比较丰富的，他们猜想出了很多种把树叶变到纸上的方法)

二、引导幼儿去尝试。

1、师：老师这里也为小朋友准备了一些树叶，请你们选一片自己喜欢的树叶，把它变到纸上去。

2、幼儿操作，教师引导。

3、引导幼儿说出自己的探索过程。

师：树叶变到纸上去了吗？谁来说说你是怎么把树叶变到纸上

去的？

幼1：我是画的。

师：你是画的呀，真棒。你呢？

幼2：我是把树叶放在纸上，就这样、这样把树叶变到纸上的。
(幼儿边说边演示)

师：哦，原来你是把树叶放在纸上面，用笔描出来的。谁和他们用的方法是不一样的？

幼3：老师，我是印的。

师：哦，原来你是印的。那你是怎么印的？

幼3：我把树叶放在纸下面，用笔涂涂树叶就变出来了。

幼4：我。

4、引导幼儿将两幅画放在一起作比较，探究拓印的方法。

幼：她乱涂，涂得一塌糊涂。(其他幼儿都表示认可)

5、教师小结：告诉你们呀，其实这里是有秘密的。我们拓印时，一定要把凹凸不平的一面放在上面，再用白纸盖好了，使它们紧紧地贴在一起，记住千万不能移动。拿好笔，看清楚哦，(教师借助投影仪边说边演示拓印的正确方法)树叶拓印出来了。

(这一环节给了幼儿一个验证自己猜想的机会，通过孩子们自己的探索，让他们发现自己的方法可行不可行，是否和范例上的树叶是一样的，关键是叶脉的呈现效果，从而突破只有表面是凹凸不平的东西才可以拓印，以及了解拓印的方法。在这里我给予了幼儿充足的时间，鼓励幼儿在“碰撞”中对

不同观点进行相互交流，分享探索的过程和结果，从而慢慢地学习拓印的正确方法。但是我借助于投影仪进行范画的时候，没有达到我预期的效果，孩子们看得并不是那么清楚，对下面的环节有些影响)

三、引导幼儿运用身边的多种材料尝试拓印。

2、幼儿采用拓印的方法再次操作，教师巡视指导。

3、老师个别指导拓印画，讲明拓印手法。

(用树叶的反面进行沾染颜色，可以用拇指扶住叶柄或用镊子沾染涂色，涂好之后，把树叶轻轻地放在纸上，不能移动，用大拇指扶住叶柄，用另一只手按一按小树叶，也可以把整个树叶都印下来，叶子上还有颜色，再换个地方印一印)

4、师：你选了什么东西?拓印出来了吗?

幼：我选了雪花片，看，我把它变到纸上来了。

师：恩，你可真棒!你呢?

幼：盖子，我把它全都印出来了。

师：从这幅画里，你们看出来他选了什么东西拓印吗?

幼：钥匙。

(提供第二次操作，让幼儿在第一次失败的基础上掌握正确的拓印方法，体验到成功拓印的快乐。)

四、延伸到幼儿的日常生活中。

师：拓印有趣吗?在我们的身边还有很多东西也能够拓印成美丽的画，一起去找一找、试一试吧!

幼儿园中班油和水的教案篇五

1、认识鼻子的外形特征、名称及用途

2、掌握正确擦鼻子的方法

3、通过活动使幼儿产生保护身体器官的意识

1、知识准备”认识若干种小动物，知道它们鼻子的形状知道酒、醋、香水、清水的气味

2、教具：鼻子正面、侧面图各一张，香水、酒、醋、清水各一瓶，纸巾人手一张

3、人手一张没画鼻子的小人头像

1、请幼儿玩点鼻子的游戏，训练幼儿的思维、动作敏捷、协调
2、先后出示”鼻子”图片及字卡，认识鼻子并认读，认识鼻子长的部位，外形结构，由鼻梁、鼻尖、鼻孔组成。

3、鼻子的用途：幼儿讨论，通过讨论得出结论：

1、闻气味（出示香水、酒、醋、清水，请幼儿发挥小鼻子的作用，问出不同的瓶子里各盛了什么东西）

2、告诉小朋友，鼻子不但能闻出气味，更重要的是起呼吸的作用（学习”呼、吸”两词，并感受，知道鼻子呼吸的重要。

4、安全教育：讨论怎样保护鼻子（不得外鼻孔，不用异物堵塞，不要用力碰撞鼻子，洗脸时要用湿毛巾轻轻将鼻子洗干净，正确的擦鼻子的方法）

4、手工游戏《贴鼻子》

幼儿园中班油和水的教案篇六

今的孩子大多数是独生子女,在家里与同伴相处的机会少,与他人分享、合作,提供了关于幼儿园中班的`教案课件,一起来借鉴吧!

1、理解故事内容,练习发“zhang”“suo”的音,学习词语“长大”、“缩小”。

2、能大胆于在集体面前说话。

3、感受故事蕴含的幽默感,体验与同伴游戏的快乐。

理解故事内容,感受故事蕴含的幽默感,体验与同伴游戏的快乐。

练习发“zhang”“suo”的音。

米皮皮图片一幅,五彩小棍一根,米皮皮头饰一个,故事图片四张。

1、出示米皮皮图片。小朋友们看,今天,教师请来了一只小老鼠来我们班做客,嗯,它叫米皮皮,我们一起来向米皮皮问好吧!(米皮皮好!)“小朋友们好!”

2、米皮皮还带来了一样宝贝,叫“敲敲长”。小朋友们跟老师一起来念念看(敲敲长)。

3、米皮皮的敲敲长是一根五颜六色很漂亮的小棍,我们就叫它五彩小棍吧!“五彩小棍”我们一起说说看!

4、刚才老师已经说了,这根五彩小棍是米皮皮的宝贝,那么,它到底有什么用呢?我们一起听完故事就知道了。

5、教师有表情地讲述故事一遍，（不借助图片）提问：

(1)米皮皮有件什么宝贝叫什么呀?(请幼儿回答，并及时鼓励)

(2)它是一根怎样的棍子呢?(五彩小棍)

(3)米皮皮的敲调长有什么用呢?(它能使物体长大事缩小)好，我们再来听一遍。

6、再次讲述故事，帮助幼儿理解故事内容(借助图片)

敲敲长使什么长在了?使什么缩小了!

米皮皮是怎么说的呢?(长长长、缩缩缩)

现在，我们也来玩一个游戏，我来当“米皮皮”（带上头饰）

1、这是我的“敲敲长”，请小朋友来当“小豆苗、胡萝卜，小磨菇，还有狼婆婆，

2、在玩游戏之前，米皮皮要告诉小朋友游戏的规则，你们一定要仔细听噢!

3、当米皮皮用“敲敲长“敲到你的时候，你们就扭一扭身体向上长，还要说”啊哈，我长大了。“好，我们一起来说说看，啊哈，我长大了!”

4、当米皮皮用小木棍敲到你说：“缩缩缩”的时候，你就扭一扭身体，蹲下去，还要说：“唉啊，我缩小了。”我们也来学学看吧。“唉啊，我缩小了!”小朋友们说的真好听。

5、好了，我们开始做游戏吧!

6、今天天气真好，我要到田野里去看一下，小豆苗长的怎么

样了，咦，小豆苗怎么还没有长大了，我一定要让它长的又高又壮的。“小豆苗，长长长！”

敲到的幼儿就扭一扭身子，向上长，嘴里说：“啊哈，我长大了。”

咦，小豆苗真的长大了，而且长的很漂亮，太棒了！

好，我再来试试看，小豆苗“长、长、长”这棵小豆苗也长得又高又壮的，我很喜欢。

7、咦，那边的胡萝卜还这么小，怪不得兔妈妈不高兴呢？原来是这么加速啊，没问题，让我来试试看，“胡萝卜，长长长！”啊！胡萝卜长大了，胡萝卜长大了！

8、怎么突然下雨了，没带伞怎么办？啊，幸好草地上还有几朵小蘑菇，“小蘑菇，长长长！”

幼儿就扭一扭身子向上长，“啊哈，我长大了！”

9、雨停了，太阳出来了，小豆芽，小萝卜们我们一起来做游戏吧！“不好了，不好了，前面来了一只大灰狼，怎么办呢！噢，我用我的宝贝敲一下。“大灰狼、缩缩缩”（教师用敲敲长的另外一头敲！“太好了，大灰狼，真的变小了！”

10、你们说米皮皮的“敲敲长”是不是啊！（是）

11、如果米皮皮用五角星这一头敲你，你就会长大，那如果用另外一头敲的话呢？（会缩小）

12、你们想不想有一根“敲敲长”（想）

13、如果你有“敲敲长”的话，你会让哪些东西长大或缩小呢？

14、请一名幼儿当米皮皮再来玩一次游戏。(教师指导)。

幼儿园中班油和水的教案篇七

了解端午节由来的历史传说，探索端午节的有趣风俗及其寓意。

亲密接触清凉的水后柔软的沙，玩玩沙坑里有趣的游戏，探索沙子的秘密。

感受与表现夏天的炎热，了解雷雨前、雷雨时和雷雨后，萌发对夏天的热爱之情。

探索、发现生活中的多样性及特征。

愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

端午节（活动有：端午节的由来、粽子飘香、粽子香袋、赛龙舟、长命缕、过端午等。）

玩沙玩水真快乐（活动有：沉下去浮上来、泼水歌、给水娃娃搬家、花仙子、小船儿悠悠、沙子的秘密、妈妈的卷发、沙坑里的游戏等。）

健康的身体（活动有：怎么吃最有营养、买菜、蔬菜造型、罗宋汤、花生米的旅行、兵兵为什么肚子疼等。）

夏天（活动有：夏天的色彩、炎热的夏天、不怕热的人们、闪字摇摇、夏天的雷雨、萤火虫和星星等）环境创设：

主题墙创设：布置“我爱夏天”的主题墙饰。

逐步丰富墙面幼儿作品及区域材料。

阅读区：增添有关 " 夏天 " 方面的图书，图卡、儿歌图等等。

帽饰天地：提供各式布条和布块，供幼儿装饰帽子。

科探区：为区域里的汽车贴上车牌号。

亮亮超市：为超市提供流程图、物价表，以便幼儿更明确地操作。

主题区：提供与主题相关的材料供幼儿操作。如：油画棒、剪刀、胶水等供幼儿画自己喜欢的东西。

请家长引导孩子关注端午节和夏天的相关小知识，说说端午节的由来和风俗，及夏天的特征。

请家长配合主题活动收集有关 " 我爱夏天 " 主题的材料。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

幼儿园中班油和水的教案篇八

1. 了解狗的外型特征和主要习性。
2. 知道狗是人类的好朋友，增进幼儿热爱狗的情感。
3. 能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。
4. 在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

课件、视频。

一、说说狗的外形特征和习性。

1. 你在什么地方看到过狗？它是什么样的？
2. 谁和小狗一起玩过？你和小狗发生过有趣的事情吗？狗有什么本领？

二、说一说狗的本领。

1. 教师讲故事“小狗和小猫”，幼儿讨论：
2. 小狗怎么知道家里煮肉骨头的？
3. 小狗怎么知道山坡那边鲜花很多？
3. 小狗又怎么知道小猫家的米饭糊了？
4. 狗的鼻子这么灵，它还可以帮我们做什么呢？

三、认识不同类型的狗。

1. 观看视频。
2. 这些狗都帮人们做了什么事情？我们称它们是什么狗？

四、狗是我们的好朋友。

狗能帮助我们做这么多事情，你们喜欢它吗？狗是我们的好朋友，我们应该怎样爱护它们？

附：故事

小狗和小猫

小狗和小猫在草地上追赶蝴蝶，忽然，小狗停住了，它用鼻子嗅了嗅，对小猫说：“不玩了，快走，到我家啃骨头去！”它们急急忙忙朝小狗家走去。

路上，小猫一边咽口水，一边问小狗：“你怎么知道家里正在煮骨头？是瞎猜的吧？”小狗说：“不是瞎猜的，我闻见肉味儿了。”小狗说得一点儿不错，家里果真煮了一锅骨头。见小狗领来了小猫，狗妈妈热情地请小猫一起啃骨头。啃完骨头洗洗手，小狗、小猫又出去玩了。

小狗、小猫来到山脚下，小猫说：“我们去采花吧？”小狗用鼻子嗅了嗅，说：“翻过这个山坡，有好多好多的花。”于是，它们翻过山坡，果然看到了漫山遍野都是鲜花。小猫问小狗：“你怎么知道这里有好多花？”小狗说：“我们闻到香味儿了。”

太阳落山，该回家了。小狗到小猫家，小狗说：“糟糕，你家的米饭糊了！”小狗、小猫冲进厨房一看：“煤气灶上，饭锅已经开始冒烟了……小猫忙喊妈妈。听到喊声，正在看电视的猫妈妈急忙跑来，关了火。猫妈妈对小狗说：“谢谢你，多亏你发现得早。”猫妈妈问小狗，你怎么知道米饭糊了？”小猫抢着回答：“小狗的鼻子很灵，它一定是闻到糊味儿了。”

幼儿园中班油和水的教案篇九

区别颜色深浅，用深浅对比的颜色配色，使色彩鲜明。

在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

彩色水笔，蜡笔，水彩色（粉红、粉蓝、粉黄）。

1、观赏与演示：

拇指是鸽子的什么部分？四个手指是什么？鸽子的身体又是什么印成的？

学一学小鸽子飞，请三位幼儿飞到空中来演示。

——第一位幼儿把手放在黑板上，有老师帮助印画轮廓，请大家分辨描画的各个部位。

——第二位启发幼儿变换一个位置描画，注意描画时手不移动。

——第三位想一想反方向的鸽子怎么描画。

小朋友你们平时看见过什么颜色的鸽子？但我们可以给小鸽子画上更多的颜色，小鸽子的羽毛有淡色和深色就会更漂亮。

2、把画纸当天空，让小鸽子都到天空中来飞翔。

3、幼儿作画，教师指导：

启发幼儿变换手的位置印画，印画时手不移动。

大胆地在鸽子上装饰花纹，并注意颜色深浅。

幼儿园中班油和水的教案篇十

明天出版社山东省幼儿园教育教材中班下学期主题四《春天，你好》中的一个活动：醒来了。

1. 激发幼儿对春天里小动物的喜爱与好奇，萌发幼儿对文学作品的兴趣。

2. 发展幼儿的语言表达能力和动手操作能力。

3. 帮助幼儿记住故事主要情节，简单了解几种常见动物与季节变化的关系。

4. 初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

5. 幼儿活动时遵守秩序的观念。

1. 幼儿已有冬天动物冬眠及春季天气特征的知识经验。
2. 故事课件，小鱼、青蛙和小蜜蜂的头饰，幼儿操作卡片。
3. 《郊游》磁带、轻音乐、磁带、录音机。

重点是引导幼儿记住故事的主要情节，学说动物间的对话，发展幼儿的语言表达能力。

难点是激发幼儿产生主动探索小动物的好奇心，产生爱惜小动物，保护小动物的情感，并对文学作品产生一定的兴趣。

《醒来了》这一活动是主题《春天，你好》中的第五个活动，前面的四个活动，如《春游去》、《春回大地》、《郊游》等都已让幼儿充分感受到了春天给人们带来的快乐，春天的勃勃生机，使幼儿进一步萌发了对大自然的热爱之情。尤其是小动物，幼儿天生喜欢，但是春天来了，小动物们都怎么样了？出来了没有，它们又在干什么？这一切的问题都在吸引着幼儿，去求知、去探索。《纲要》中明确规定：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者；教师还应敏锐地捕捉到孩子们在日常生活中新的关注点、兴奋点和新的发展需要，适时适宜的组织活动，培养孩子的好奇、好问、乐于探索的精神等。基于此，《醒来了》这一活动是前几个活动的深化、升华。通过这一活动的组织，不仅能进一步增进幼儿对动物与季节变化的认识，还能使幼儿通过不同形式的学说故事角色的对话。强化语言的学习，增加对动物的情感认识及对文学作品的喜爱，从而在趣味性活动中自然地突破本活动的重点与难点。

（一）让幼儿走进大自然，发现大自然的秘密，体验大自然的美好，增加幼儿的感性经验。

这个目标主要是通过本主题的前四个活动来实现的。第一个活动带幼儿去春游，主要是让幼儿走进大自然，去真切地感受大自然的美好，春的气息，发现大自然中蕴藏的春的秘密；其它三个活动，主要是引导幼儿进一步用不同的方式来表达自己对春天天气特征，自然变化的认识，在春的怀抱里，在不同的活动中，幼儿身心得到陶冶，会不断发现一些新奇的事物，如小草发芽了，小花开放了，一些小动物也出来了。总之，幼儿的好奇心会不断增加，兴趣也越加广泛，感性经验也愈加丰富。尤其是活动开始，听着熟悉的《郊游》乐曲，做着舒展。优美的动作入场，更能自然引发幼儿对春天的喜爱之情。

（二）开展概述活动：

1. 首先以游戏引题：温暖而又美丽的春天来了，一些小动物也出来了，教师分别扮演小鱼游，青蛙叫跳，小蜜蜂飞、叫等动作来引导幼儿猜。这种师演生猜的师生互动方式，旨在营造和谐、愉悦的活动氛围，充分调动幼儿活动的积极性，增加幼儿对小动物的喜爱与好奇，同时引出故事的主要角色。
2. 接着播放课件，依次出示故事的. 四个画面（点击出四个画面），每个画面设计几个开放性的问题，请幼儿思考，例如：画面一，设计了这样的问题：“谁能看出这是哪个季节的画面？为什么？”引导幼儿结合画面及自己的生活经验讲出春季的主要特征。画面二，设计了这样的问题，“小鱼醒来了，看见青蛙蹲在泥洞中，它心里怎么样？”“它会怎么说？”这些开放性问题的设计具体、明了，每个幼儿通过思考能得出一个较合理的结论，都能有话说。在充分调动回答每个幼儿之后，点出课件对话，让幼儿初步了解故事中角色的对话。对每一个幼儿的回答，都根据幼儿的个体特点，给予不同程度不同形式的肯定。在这种自由、宽松的语言交往环境中，幼儿想说、敢说，喜欢说，不仅初步掌握了故事中小动物的对话，而且语言表达能力，想象力也得到不同程度的发展。

3. 幼儿自我发现后。结合课件，师配乐讲述故事，请幼儿完整的欣赏故事，引导幼儿思考：“故事里有哪些动物？小动物在什么季节醒来了？为什么？”本环节主要是借助多媒体的形、色、景等多种优势，直观形象的帮助幼儿了解故事的主要情节，萌发幼儿对文学作品的兴趣。通过几个问题的思考，让幼儿知道有的动物冬天要冬眠，如小鱼，小青蛙等，春天来了，它们就醒来了，从而简单了解动物与季节变化的关系，扩展幼儿的知识面。

4. 再次通过课件，结合故事的主要情节，运用多种形式引导幼儿学说小鱼、小青蛙、小蜜蜂的对话。如运用师引导全体幼儿说，师生分角色说。男孩女孩分角色说等。这种灵活有趣的师生互动，生生互动的学说方式，不但极大的调动了幼儿参与活动的积极性，较有成效的掌握了动物间的对话，并把其中的礼貌语言内化为自己的语言。而且又进一步明确了故事的主要情节，发展了幼儿的语言表达能力，养成了幼儿注意互相倾听，积极应答的习惯，使语言理解能力得到进一步的发展。

5. 故事表演，这一活动的主要目的是进一步巩固幼儿对故事主要情节的理解，发展幼儿的语言表达能力。从而使幼儿更加喜欢文学作品。

（三）幼儿合作布置“醒来的春天”的画面：

幼儿操作卡片，讨论并思考：“春天来了，还有哪些小动物也醒过来了？这些小动物会在什么地方干什么？”以拓展幼儿的思维，使幼儿从对故事中小鱼、小青蛙、小蜜蜂的了解与喜爱转到对春天其他小动物的关心与喜爱上。讨论之后，请幼儿分组、合作把自己图片上的小动物送到事先设计好“美丽的春天里”，共同布置“醒来的春天”的生动画面，然后师生一同来欣赏幼儿合作完成的作品。通过操作幼儿爱动物的情感得到升华，动手能力，合作意识得到进一步培养。

（四）活动延伸：

通过操作活动的评价：小动物都回到美丽的春天里，自然中院子里去。都很感激小朋友，喜欢小朋友。进一步激发幼儿爱动物，喜欢动物交朋友的情感。最后，听着《郊游》乐曲，师生一同到寻找春天里的小动物与它们交朋友。使活动目标再次通过延伸活动得到强化与落实。

这是我对《醒来了》这一活动的设计思路，通过这种设计主要突出了以下几点：

1. 注重了活动设计的整合性、趣味性。

《纲要》中规定：幼儿园的教育内容是全面的启蒙性的，各领域的内容应相互渗透。本活动就较好地融入了语言、艺术、科学等师生互动，生生互动小对话等有趣形式，较好地完成了本活动的目标，促进了幼儿的全面发展。

2. 让情感教育融入活动的每个环节。尤其是最后，把醒来的小动物送回大自然，使幼儿爱动物的情感由意识变为行动，对动物的喜爱，保护之情得到很好的强化、延伸活动中，教师情感式的过度语“小动物都回到了春天的怀抱里，它们会感激小朋友，喜爱小朋友，咱们一起到院子里，大自然里去找醒来的小动物交小朋友吧，”使情感教育得到进一步延伸。

3. 幼儿主动探索贯穿始终。如活动前，让幼儿到大自然中主动探索春的秘密；活动中，幼儿自主思考，主动发现故事中存在的秘密；活动延伸中，再一次到大自然中寻找醒来的小动物，与它们交朋友。幼儿始终处于积极主动的探索中。

以上即是我对《醒来了》这一活动的设计思路及粗浅认识，其中不当之处，敬请各位评委老师批评指正。

本次活动在原教案的基础上增加了一个幼儿表演散文诗的环境

节，我认为这首散文诗里有角色、有意境和动作表演的需求，最主要对话非常简单“xx你好！”的句式对小班孩子来说很容易掌握，也有能力表演，所以在感知小草醒来做了什么动作环节，我作为重点学习的内容，为后面的表演作铺垫，最后让幼儿想象春雨、春风和太阳分别可以用什么动作表演，为最后的整体表演做准备，幼儿对本次散文诗的表演兴趣非常浓厚，不过第一批幼儿上来比较拘束，表演时候放不开，后来多表演几次后，孩子逐渐掌握了动作，才逐渐表演得好起来。

幼儿园中班油和水的教案篇十一

1. 欣赏松树颜色、形状，感受冬天松树的美。
2. 尝试用多种方法表现松树的特征，并用小雪花装饰背景。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
4. 能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

大、中、小不一的绿色正方形

绿色长方形若干张、黑色的细长方形若干

淡、深绿油画棒、白色油画棒若干

剪刀、固体胶若干、记号笔

蓝色彩纸幼儿人手一张

松树课件、黑色kt版制作的冬天的场景

1. 导入

师：选现在是什么季节？冬天里有什么？冬天除了雪花很美，还有哪些树也很美？（圣诞树）

师：圣诞树也叫松树。松树是什么形状的？上面的三角形和下面的三角形一样吗？

师：今天松树也来到了我们班，它想参加一个冬天的舞会，想请小朋友们帮它打扮的美一点。

2. 欣赏图片

图一

师：这是什么？

师：松树看上去像什么？（三角形）三角形的松树还像什么？

师：这些松树一样吗？哪里不一样？（有的大，有的小，有的近，有的远）

师：天空中下起了大雪，松树会变成什么样呢？

图二

师：松树穿上了白白的衣服，给你的感觉怎么样？

3. 欣赏教师的范画

师：我带了一些松树的照片，看看它们是怎么打扮的？

范画一：提供同样大的正方形，对折成三角形后，进行层次组合拼贴成松树

师：你知道这张用了什么方法吗？这些三角形一样大吗？松树的上面和下面一样大吗？怎么办呢？（最上面是一个三角形，中

间是两个，下面是三个，最后拼贴成三角形的松树)

范画二：画好大小不一的松树，然后用白色的蜡笔沿着松树画一圈，用小雪花装饰。

师：这幅用了什么方法？先画什么？再画什么？(先用白色蜡笔把松树画下来，再用绿色蜡笔涂满)

范画三：提供不同大小的正方形纸，对折成三角形后拼贴成松树

师：这幅用了什么方法？这些三角形一样吗？像什么？

范画四：长方形的纸，对折后，用记号笔沿着折起的地方开始绘画，边画边说：

师：你猜这幅用了什么方法？一起检测一下你的猜测吧！（教师边示范，边讲述：记号笔宝宝可勇敢了，这么冷的天它还是想到户户滑滑梯，看它怎么滑的：从上面往下滑，慢慢的，呀，有点冷，休息一会吧，再继续滑远一点，又冷了，再休息一会会，继续滑，滑的远一点哦。呀，它听到妈妈在叫它回家吃饭呢，蜡笔宝宝赶紧走回家。）

师：剪刀宝宝真调皮，它也想滑滑梯，快看，它是怎么滑的？

4. 介绍操作材料，幼儿分组操作

5. 讲评

师：你最喜欢那片松树呢？

1. 教师示范新的操作方法时绘画的工作由原来的“记号笔”调整为“白蜡笔”，既清晰，又符合主题。

2. 课件中的图片比较多，可以直接选两张特征明显，具有代

表性的。

3. 导入环节不够自然，创设故事的情境导入，会更生动。
4. 四种操作方法选其三。其中“用相等的三角形拼贴松树”，难度较大，更适合中班年龄段幼儿的认知。
5. 在欣赏课件、绘画的过程中添加柔美的背景音乐

幼儿园中班油和水的教案篇十二

- 1、通过了解植物的生长情况，让幼儿知道保护环境的重要性。
- 2、培养幼儿从小保护环境的意识。
- 3、初步了解植物的陪护方法。
- 4、培养探索自然的兴趣。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

- 1、让幼儿了解树木的成长过程（难点）
- 2、让幼儿知道树木与人类生存有着密切的联系（重点）

- 1、联系园林师与社区合作
- 2、浇灌植物的水桶若干
- 3、制作“保护植物”的标志
- 4、植物图片若干

一、开始（导入）部分

师幼谈话，让幼儿了解树木的成长过程

1、“小朋友，今天我们来到了社区，这里有很多很多花草、树木，首先，我们先来观察一组图片，来看一看这些植物是怎么生长的。”

2、通过观察植物图片（树木的生长过程）让幼儿了解所有植物生长都是要经过很长一段时间的。

（1）教师引导幼儿观察并提问：“这是什么？它是怎样生长的？它要经历多久才能成为高大、粗壮的树？”

（2）提问：“一颗树的成长需要多少年？”（我知道是一年）
“要成为一颗参天大树，需要多少年？”（我想需要10几年）

教师小结：对，小朋友回答的很好，一颗大树需要10几年，有的还更久20年、30年，所以树木需要我们大家的爱护和栽培，如果，经常破坏它，我们身边的绿色植物就会越来越少，我们的环境会越来越差。

二、基本部分

通过问答形式，让幼儿知道树木与人类生存有着密切的联系

提问：“小朋友们知不知道树和我们人类有什么联系？”

（树是人类的朋友）（树可以排除氧气，供我们人类呼吸）

（树还能吸收我们不需要的二氧化碳。）（树可以保护我们的房子，把风挡住）

教师小结：小朋友们都说得很对，树是我们人类生存必不可少的植物，它不仅能给我们带来人类所需要的氧气，还能绿化环境、美丽城市，所以我们大家来保护树木、保护环境。

三、现在我们请社区阿姨（园林师）和我们来讲一讲，我们

要怎样保护树木

社区阿姨提问：“小朋友们，平时我们在小区里有没有看到园艺工人在养护树木啊？”（有，工人叔叔会帮助修剪）“你们知道一颗树生长需要我们人类怎样帮助它们吗？”（需要我们的给它浇水）（冬天给它们“穿上衣服”。）

社区阿姨总结：小朋友们真聪明，一颗树长大需要我们去浇水，还需要我们去帮助它们修剪，怎样我们的环境就更加美丽、整洁了，所以，小朋友们平时，也要爱护植物，让它们也和我们一样快乐的成长。

四、结束部分

组织幼儿为植物浇水并贴上保护植物的标志

教师提问：“现在 we 和社区阿姨一起去给植物浇水，然后把保护植物的标志贴在上面，让大家都知道我们要爱护植物。”（好的）

五、活动延伸

1、组织亲子活动，让家长和孩子共同养护社区植物，共建美好家园。

2、让幼儿探索植物与环境之间的关系。

1、本次教学内容课程目标明确，让幼儿明确意识保护环境的重要性。

2、在教学活动落实中，有很多孩子因为对树木生长没有多少了解，所以提问中互动不起来，通过图片的引导，孩子们开始想象、探索纷纷举手发言。开始活跃起来。

3、在以前传统的按班教学中孩子们都是按部就班，这次通过和社区合作进行教学，在加强社会教学形式的同时，丰富了孩子的科学知识。

4、如果重新上本次课程，我会在开始部分先让孩子们观察社区树木，再通过图片来讨论，让幼儿有感触的来表达自己的想法。基本部分中可加入树木与人类有关的大量图片（比如：沙尘暴、洪水、树木被砍伐等。）让幼儿了解保护环境对人类很重要。

5、我在教学本次课程中，老教师们的评价是：

（1）总体环节流畅，幼儿能完整的接受并有一定的效果。

（2）师生能互动。

（3）导入部分吸引力欠缺。

幼儿园中班油和水的教案篇十三

为了提升幼儿阅读能力，有计划有组织地把绘本作为教材，根据幼儿已有的认知经验来开展这节活动。《胆小的老鼠》是一本充满想象力和趣味性的图书，多变的情节吸引幼儿的视线，幼儿对小老鼠和猫的结局很好奇。这个课程主要引领幼儿学会观察比较图画，愿意大胆说出自己的想法。

1、尝试在观察比较画面中初步理解小老鼠吱吱的心里变化与行为。

2、感受吱吱努力让自己勇敢的过程，愿意大胆地用语言表达画面内容的理解。

3、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

ppt

一、模仿动物导入，引出故事中的“吱吱”

1、教师：“小朋友，你知道小白兔是怎么走路的？”“那小老鼠是怎么走路的？”

二、师幼一起阅读图画，猜测故事情节。

1、集体阅读ppt1□2

教师：“数一数，这里有几只老鼠？谁是吱吱？它怕什么？”

小结：“老鼠家族一共有五只老鼠，吱吱是一只胆小的老鼠，它最怕遇到大黄猫，一直躲在罐子里。”

鼓励幼儿仔细观察图片，猜测姐姐是如何为吱吱出主意的，幼儿一起为吱吱出主意。

小结：“姐姐帮吱吱想了一个办法，把毛线的一端系在吱吱腰上。”

2、教师引导幼儿观察ppt3□4□5

教师：“你们看到了什么？真的是大黄猫来了吗？”“吱吱又发现了什么？”“姐姐是怎么做的？”

引导幼儿观察重点的画面，释疑解惑。

3、出示图片ppt6□7□猜测故事结局。

教师：“它们终于看到了巧克力蛋糕，大黄猫真的来了，怎么办？”

4、完整欣赏故事，引发兴趣。

教师：“大黄猫是怎么被缠起来的？吱吱是胆大还是胆小？”

三、感受结尾，揭示故事内涵

小结：“吱吱是胆大的吗，它最终靠着自己的智慧打败了大黄猫”

四、肯定幼儿的表现，引发再读愿望。

活动中，幼儿兴趣非常浓，可以根据图片内容，发挥想象力和创造力，大胆的表达自己的看法，表现的很好。活动中也存在着一些不足，如：只关注到举手回答问题的幼儿，忽略其他幼儿要多提问幼儿。在提问时，给予幼儿的提示语过多，不够简洁精炼，忽视让他们自己观察，自己讲述的过程。在今后的活动中，要把更多的话语权给幼儿，让他们能大胆自信的讲述自己的想法，感受语言的奇妙之处。

幼儿园中班油和水的教案篇十四

1、学习制作小风车，提高幼儿的动手能力。

2、学习在风车上添画小动物。

1、幼儿手工用书、剪刀、胶棒、牙签、吸管等。

2、各种造型的风车若干。

1、幼儿欣赏各种造型的风车。

2、幼儿制作风车。

“今天，我们一起来做做小风车，好吗？”

(1) 教师介绍制作方法

剪下正方形的纸，四角向中心剪开，以间隔的方法将四角向中心折，并用牙签将其固定在吸管上。再在白纸上画出小动物的头像剪贴在风车的四个角上，这样动物风车就做好了。

(2) 幼儿制作风车，教师指导。

材料：折纸一张 吸管一根 剪刀一个 时尚可爱耳钉

把折纸对折

先对折一面然后沿着中间那根折印用剪刀剪直线留一部分不剪用相同方法另一面也这样

然后把一边折向中间中间集中点用钉书机固定下

风车制作完成了

幼儿园中班油和水的教案篇十五

1、通过学习诗歌，能进一步认识夏季特征，感受夏天的美丽和快乐。

2、在欣赏、理解诗歌内容的基础上，掌握有关动词：添、披、穿等。

3、学习有感情的. 朗诵诗歌。

4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

电脑，多媒体软件：课前带幼儿户外散步，感受夏天的特征。

一、通过谈话巩固对夏季特征的认识。

1、谈话引起幼儿兴趣，引出故事。

2、教师讲故事，提问引出诗歌。

二、幼儿欣赏诗歌，理解诗歌内容。

1、第一遍欣赏诗歌，利用多媒体课件辅助教学。

2、第二遍欣赏诗歌，重点欣赏中间部分，熟悉诗歌内容，理解动词，同时结合背景图学习有关诗歌句子。

3、幼儿有感情的朗诵诗歌，引导幼儿用不同的语调来表现诗歌内容

（1）要求朗诵

（2）师幼共同朗诵（背景图、音乐）

（3）游戏：擂台赛

4、集体朗诵诗歌一遍（音乐）

幼儿园中班油和水的教案篇十六

1、幼儿在实验操作，观察、探究、比较的过程中，感知了解物质的溶解现象；

2、能大胆描述自己在实验中看到的发现，增强表达能力和倾听能力；

3、增强幼儿环保意识。

4、通过观察、交流与讨论等教学，感知周围事物的不断变化，知道一切都在变。

5、体验解决问题的成就感。

1、纸杯每个幼儿人手一个，筷子每人一支；

2、盐、白砂糖、红糖、筷子、小石子、油、抹布、记录表每组一份；

3、补充材料：咖啡、奶粉、感冒颗粒。

1、教师提出要求，幼儿直接操作材料，实验盐的溶解认识实验材料——盐。看一看，摸一摸这是什么？什么颜色？闻一闻有什么气味？用舌头尝一小点，有什么味道？再请幼儿尝一尝纸杯中清水的味道。（没有颜色，没有味道）。请幼儿把盐放入纸杯的水中，用筷子搅一搅，看看发生了什么有趣的变化？盐不见了，盐去哪里了？请幼儿用筷子蘸一点纸杯里面的水，尝尝是什么味道？咸咸的。原来盐在水里溶解了，变成了咸咸的盐水。请小朋友们尝尝别人的盐水，说说和自己的有什么不同？为什么有的小朋友的盐水咸，有的淡。因为放的盐有的多，有的少。

3、综合实验同时将种材料放入同一杯水中，观察溶解现象，比较不同材料的变化？

请幼儿把盐、白糖、红糖、小石头、油等材料分别放进杯子中进行充分地搅拌之后，先观察观察，看看有什么有趣的现象发生，然后，在记录表后面把这种有趣的现象画出来。

（观察完后，请幼儿讲自己看到的现象。）

4、猜想-交流-验证-观察更多的溶解现象为幼儿提供补充材

料：咖啡、奶粉、感冒颗粒。请幼儿在实验前猜一猜，哪些东西放在水里会溶解？请幼儿交流一下自己的猜想，通过各自猜想的不同，激起幼儿用实验来验证的想法，从而培养幼儿的科学探究精神。

4、教师小结，结束教学教师小结：今天通过做有趣的小实验，我们知道了不同的物质放进水中会有不同的现象发生。有的东西放到水里不见了、化了，我们把这种现象叫做“溶解”。通过实验我们发现：盐和白糖溶解进水中了，它们还改变了水的味道；红糖溶解在水中，还改变了水的味道和颜色；石头放进水中，不能溶解，还沉到水底了；油放进水中，不能溶解，浮在水面上了。

再想想，你在生活中，还见过那些东西可以溶解在水中？

还有哪些东西可以溶解？请幼儿回家和家长一起找可以溶解的东西做实验，观察多种材料的溶解现象，到幼儿园与其他小朋友交流。

这节课中，我觉得我的教学提问较之前有了很大的提高，提问的效果也很好。可以说在大家的讨论下，提问的有效性有了很大的提高。幼儿不仅会说了，而且还更会问了。

这样的自由探索教学吸引了孩子们的注意力，也激发了他们的学习热情。孩子们在轻松、愉快地氛围中，发挥了他们在教学中的主动性，能力也得到了一定的发展。