

2023年一位数除两位数教学反思三年级(优质18篇)

当我们面临重大挑战时，我们应该毫不犹豫地向上级请示，以免造成损失和后悔。在请示时，我们可以主动询问上级是否还有其他需要注意或补充的事项。请示不仅发生在工作场合，也可以在生活中的各个方面，以下是一些请示的案例，供大家参考。

一位数除两位数教学反思三年级篇一

今天开学第一天，而第一天就被随堂听课，运气真是很好，幸好昨天做了认真的准备，所以不算很慌张，但是课上出现了很多我没有预设到的问题，上着上着我却是越来越慌张，最后除数被除数都不分了。

三位数除以一位数的除法由于有两位数除以一位数的基础，所以我觉得应该不会很难，所以在例题986除以2的竖式计算那里，黑板上提示到百位上商4，就放手让学生自己探索下面的算法了，但是三位数的被除数让学生无从下手，本该是一位一位往下挪的数字，有的孩子一起挪到下面来，或者是百位上有余数却没有移下来，有的数位也没有对齐就乱移一通，我自己在解释的时候也乱，后来想清楚了，觉得自己挺悲剧的。

首先，大部分学生都知道除法应从最高位除起，这个地方点到为止。

然后弄清百位上的被除数是几，百位上有没有余数，余到十位上加上十位上的数字共同成为十位上的被除数，接着除，再看十位上有没有余数，余到个位上加上个位上的数字共同成为另一个被除数，接着除，个位上还有与余数的就余下来作为商的余数，这样讲条理会清楚一些，学生接受起来，模

仿起来也容易上手。

其次，对除法法则的渗透还要加强。我自己是在不知不觉中运用了除法法则，但是没有明确的说出来，造成了人为的障碍。最典型的错误就是余数会比除数大，光看算式很容易发现余数不应该比除数大，但是在计算的过程中就经常出现，问题大多出在试商的环节，口诀不熟，慢，一慢一不熟就容易让思维停滞，一旦停滞就不能考虑周到，往往乘法好不容易嘀咕出来是多少了，写出来一减余数还老大的，所以下面要练习学生的试商，简单点就直接练习乘法的口诀。

这节课我是想有一个尝试的，就是以最简答的小组合作的形式——同桌合作，来完成练习部分的锻炼。因为两个人能形成最简单的合作，并且两个人的合作有多人合作没有的优势，就是在两人合作中每个人都必须参与其中，每个人都是发言者和倾听者，每个人必须更专心的记录或发言，而合作意味着对话的开始，对话是思维的外衣，是两个人平等的展现自己的思想，哪怕是最浅显的，也给进一步的思考提供了自信的源泉。前面两人合作口算问题不大，后面的笔算出现了各种各样的问题，打乱了我的教学预设，很多该小组完成的作业被延误了。

所以，计算教学需要思考的还很多，现在我越来越觉得教的过程可以不完美可以琐碎，但要条理清楚，要让人容易上手，上完学生都会做作业那就是最实在的奖励。

一位数除两位数教学反思三年级篇二

本节课是在学生掌握了两位数乘一位数的笔算方法之后的拓展。：“学生的数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”“动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”在教学设计中我注意体现这一理念，让学生在主动的、互相启发的学习活动中初步感受数学的思想方法，受到数学思维的训练，获得知识，发展能

力。在教学设计中我还重视创设问题情景，使学生深刻地体会多位数乘一位数连续进位的应用，提高学生学习的积极性，并组织学生进行自主探索、合作交流，从而启发学生探索多样的计算方法，让学生对计算方法有深刻的体验、思考。笔算的方法对学生来说不是难点，关键是让学生在掌握方法的基础上正确地进行计算。小学数学课程标准较注重对学生估算意识的培养，同时使估算与笔算相辅相成，因此本节课设计时有意识地要将估算渗透其中，利用估算促使学生的观察能力，计算能力得到提高，这是其一；其二，计算教学较为枯燥，属于“纯数学”的内容，如何让这部分的知识“活”起来，变为学生自身的需要，体会数学的价值，使我对这节课的结构动了一番脑筋；其三，本学期进行的“低年级小学生数学问题意识的培养”的课题研究，如何在计算教学中渗透对学生进行数学问题意识的培养，是我要做的一个尝试。

1、在情境创设上，从学生的生活实际出发。联系他们将要举行的冬季长跑比赛，出示问题情境，提出，你读懂了什么，使他们感受到“问题”就存在于生活中，就存在身边，每时每刻都会产生，而解决问题又是我们的需要，拉近了数学问题与学生情感的距离。

2、我进一步强调了乘法计算中的注意事项：进位的数写在横线上，记在心上，不能把它遗忘。哪一位上满十就向前一位进一，满几十就向前一位进几，不可以直接写在那一位上占位。算好以后，把得数和估算的积进行比较，进一步确认笔算的结果是否合理？在笔算前让学生先估一估是培养学生估算意识的重要资源和手段，估算还能帮助检查笔算的结果是否合理。我在学生笔算之前，总要先让学生先估一估，学生的乘法估算能力提高的同时，也巩固了乘法口算。进位乘法的算理和不进位的相同，学生通过知识迁移，独立探究完成，在交流中注意进位的处理。尤其在第2步计算，总有进位的，如若学生口算有困难的就存在进位写法的问题，有的写在竖式中，显然找不到合适的位置，所以我就引导学生记录在竖式旁边。

在提出问题，放手让学生提出。创设情境之后，问：根据图中的信息，谁能提出数学问题？从学生的口中迸出了一个一个问题，其中就有价值的就有好几个。这使我感受到学生的问题意识是有的，关键是教师的语言要贴近学生的生活，从他们的角度去考虑，去创设空间，那么学生为自己创设的空间才会更大。

3、在解决问题上，自主探索。学生提出的有价值的问题。当学生提出问题时，我随手板书了出来：然后根据本节课的教学任务，让学生自己动手，动脑就第2个问题中隐含的两个问题进行探索，交流。两位数乘一位数的计算方法是本节课的重点，让学生大胆尝试，自主探索计算方法。这样处理留给学生的思维空间很大，很多问题让学生去发现，去解决。对于学生问题意识的培养大有好处，因为课堂上学生的表现给了我较肯定的回应。同时较大的空间也为学生提供了自由选择的空间，体现了不同的学生学不同的数学的思想。

一位数除两位数教学反思三年级篇三

《两位数加整十数、一位数（不进位）》一课是在学生学完整十数加、减整十数和整十数加一位数及相应的减法之后教学的，教学两位数加整十数与两位数加一位数不进位的口算。教材首先安排两位数加整十数，接着安排两位数加一位数。两位数加整十数的基础是整十数加整十数以及整十数加一位数。例如 $45+30$ ，先算 $40+30=70$ ，再算 $70+5=75$ 。两位数加一位数（不进位）的基础是10以内的加法以及整十数加一位数。如 $45+3$ ，先算 $5+3=8$ ，再算 $40+8=48$ 。这部分教材着重解决相同数位的数相加的问题，是后面学习两位数笔算的基础。对于这节课，我有以下几点思考：

一、要更好地发挥小棒和计数器的作用从孩子们走进小学数学课堂开始，小棒就成了孩子们认数、理解加、减法算理的忠实伴侣。但是，随着时间的推移和知识量的增加，学生对小棒的兴趣已不如先前。加之学生认识了个位和十位后，热

衷于在计数器上拨数。在这节课上，学生在列出算式 $45+30$ 之后，又很快说出得数是75。于是，我让学生用小棒或计数器来验证一下。大多数学生选择了在计数器上拨一拨。由于学生的计数器上没有标明数位，在课前我要求学生自己用水彩笔补上，但有些学生没有按要求去做，到了具体操作过程中，就出现把数位搞反的现象。也有少部分学生把3个十当作了3个一。看来，让学生分清计数器上的数位，搞清数的组成，是学生正确操作计数器的关键。指名学生在计数器上演示完成后，我又让一名学生在黑板上用小棒摆一摆，这名学生在摆好4捆和5根之后，直接在4捆下面摆了3捆，下面的学生也随即附和。当时，我为了图省事，也没有强调在摆好4捆和5根之后，在右边摆上3捆，然后把3捆移到4捆下面，没能展现一个动态的合并过程，学生对此印象不够深刻。

二、在算理和算法之间架设一座桥梁学生通过操作计数器或小棒理解了算理，但此时并不代表学生已经掌握了算法。在实际计算的过程中，学生头脑里有一个从算理走向算法的转变过程。这一点是学生正确口算的关键一步。在这节课上，当学生弄清算理之后，应该及时追问一下：“你准备怎样计算像 $45+30$ 这样的算式的得数？”让学生提炼出两位数加整十数的计算方法，即在算理直观和算法抽象之间架设一座桥梁，让学生充分体验由形象思维到抽象思维的过程。

三、走实“两位数加整十数”才能走好“两位数加一位数由于本节课的两个例题很重要，课堂容量比较大。在教学完例1之后，就急于进入例2的学习，没有及时巩固两位数加整十数的口算，学生没能及时地把习得的算法形成初步技能，因此在学习两位数加一位数的口算时，就觉得有些眼花缭乱了。真是心急吃不了热豆腐。

四、让动手操作与学生的思维过程真正结合起来学生在动手摆小棒或拨计数器时，往往有些学生学习目的性不够明确，出现把学具当玩具的现象。把计数器上的珠子任意地拨上拨下，弄得哗哗作响，或者把小棒弯来折去地摆图形。

“语言是思维的外壳。”如何让学生在操作学具时，边动手操作边说方法，真正实现手、脑、口并用，把思维过程和动手操作过程完美结合起来，这还需要我们在平时的教学过程中多学习、多实践、多总结。

一位数除两位数教学反思三年级篇四

这个单元教学了笔算两位数除以一位数，在这个教学过程中我认为有以下优缺点。

1、让学生在动手操作中感知算理

在探索两位数除以一位数的口算方法时由于部分学生已经能应用已有知识计算出结果，为让每一位学生都能进一步理解算理，我主要通过让学生摆小棒来理解，使学生通过动手操作，在操作过程中探讨出新知。因为动手操作是一种主动学习活动，它具有具体形象，易于促进兴趣，便于建立表象，有利于理解知识等特点。所以，通过组织学生动手操作学习新知识，正是适应这一认知特点，学生只有在一些实际操作中才能逐步体会、理解形和数之间的联系，从而使学生在动手操作的愉快氛围中获取知识。

2、让学生在操作观察中理解算理

在教学两位数除以一位数（首位不能整除）的笔算方法时，我主要是让学生自己观察竖式并结合操作思考以下问题：

- （1）从哪一位开始算起
- （2）2为什么写在商的十位？
- （3）竖式中的4、12分别表示什么等问题

缺乏新旧知识点的对比

本单元有两次比较。

其一：以有余数除法笔算方法为基础，但两个知识点之间又存在着很大的不同：以前学的有余数的除法是直接应用表内除法计算的，商都是一位数，而现在所学的两位数除以一位数（首位能整除）的除法则商是两位数，不能直接应用表内除法进行计算，而要从十位开始算起。

其二：两位数除以一位数，首位能整除与不能整除在算理、算法上也不尽相同，找出他们的共同点总结两位数除以一位数的方法，找出他们的不同点，讲清竖式的写法，这样才能突出重点突破难点。由于没有让学生进行及时知识的对比，导致很多学生在笔算两位数除以一位数的除法时，和以前的知识产生混淆，没有突破竖式计算这个难点。在以后教学中要发挥板演的作用，加强竖式写法的指导。

一位数除两位数教学反思三年级篇五

笔算除法是本册教材的重点教学内容之一。它是在学生掌握了用乘法口诀求商的方法，学会了除法算式的写法，并且学习了口算除法的基础上进行教学的。这部分内容是学习除数是两位数、除数是多位数除法的重要基础。这一课时的内容是一位数除两位数，商两位数或者三位数的笔算。力求通过自主探索、合作交流，使学生经历一位数除两位数的笔算过程，了解除的顺序、求商的方法和商的书写位置，初步掌握笔算除法的方法。

我从学生的生活经验和已有知识出发，精心创设情境，引导学生开展尝试、操作、交流、实践……，在多种数学活动中学习除法笔算方法，具有以下特点：

先以解决“三年级平均每班种多少棵？”为例，请学生运用已有的知识、技能，探索 $42 \div 2$ 怎样算。在学生独立探索后，交流自己的方法。有的学生通过分小棒，知道结果；交流活动

展示了学生探索的成果，也显示出学生对笔算方法的不了解。因此，我提出：“今天我们重点研究笔算除法”明确学习内容。通过课件再现分小棒的过程，并以师生对话教师板书的方式，共同经历笔算的过程，帮助学生了解笔算除法的顺序、求商的方法和商的书写位置。

接着，请学生解决“四年级平均每班种多少棵？”的问题，进一步探索笔算除法。在这里，先让学生用竖式计算 $52 \div 2$ ，并告诉学生：“可以先用小棒分一分，再写竖式”。我们看到，有的学生动手分小棒，有的学生直接写竖式，每个学生都在认真探索。1分钟过去了，我请写完的同学和同桌说一说，是怎样算的；2分钟过去了，请学生向全班展示，师生分享着成功的喜悦。展示后，课件动态显示分小棒和笔算 $52 \div 2$ 的过程，并在黑板上再现除法竖式，理顺思路，提升了学生对除法笔算过程和算理的理解。然后，老师特意请学生回忆比较 $42 \div 2$ 与 $52 \div 2$ 的笔算过程“有什么不同？”通过比较，突出 $52 \div 2$ 的第二个计算过程，即被除数十位上余下的数与个位上的数合并，再继续除，使学生进一步认识除法的笔算方法。

探索除法笔算方法后，组织帮小动物检查对错的活动。全班学生仔细地检查小猴、小鸭、小花猫和小山羊所写的竖式，争先表达自己的检查结果。在学生检查纠错的基础上，我提出：“你想提醒大家笔算除法时应注意些什么呢？”此时，学生根据自己的体会，很认真的把自己的想法告诉大家；我们听到了不同的意见：“不要忘记写余数”“数位要对齐，特别是商和被除数的数位要对齐”“要看清楚被除数，在第一次商后，十位上还有没有余数。如果没看清，忘记了把题算错”“横式不要忘了写上得数”……。这些来自学生的提醒，真实、亲切。帮小动物检查对错的活动，既帮助学生加深对除法笔算过程的理解，又使学生获得积极健康的情感体验。通过这些活动，原本枯燥的计算充满了活力，学生学的主动而有兴趣。

一位数除两位数教学反思三年级篇六

自我感觉总体不错，教学的重点和难点都落实到位了。

1、在这节课中我通过两次的竖式比较，第一次，商是一位数的表内除法笔算和今天新授课中商是两位数的除法笔算的比较，在比较中学生更清楚的知道今天的笔算要除两次，学生戏称竖式是“两层楼”了。第二次，被乘数的十位能被除尽的笔算和被乘数的十位不能被除尽有余数的笔算的比较，在比较的过程中突破了难点，从而使学生对笔算除法的方法掌握较好。

2、分小棒的操作，使学生主动地去理解算理，从而理解竖式的意义。两个例题，用了两次的小棒，第一次，使学生明白了笔算除法从高位除起。第二次，学生很有趣的问多了一捆，这多的一捆可不可以拆开来？使学生明白当十位有余数时，和个位合起来再除。这样就很自然的突破了教学的难点。

3、在课中的巡视和反馈看，学生对第一个例题掌握很好，同样的练习很少有学生错误的，但对于第二个例题，错误的同学相对比较多，分析其原因，由于例一的负迁移，很多学生以为第一次除好后，十位是归“0”的，因而在格式发生错误。从而说明在课堂中，对于例二，我还是没讲到位，老师点到了，但学生还没完全的掌握。老师的点拨与学生的理解有一定的差距，这点该引起我以后课堂教学的重视。

一位数除两位数教学反思三年级篇七

“一位数除两位数”的笔算除法，要求学生理解和掌握运算顺序与商的定位方法及笔算竖式书写格式。很多教师在第一次教学这一内容时，都认为非常简单，实际上学生很难理解：为什么要从高位除起？除后十位上余下的数为什么要和个位上的数合在一起？因为教师觉得这一内容简单，导致第一次执教这一课时很少有教师成功解决这些难点。我第一次执教失

败后，第二次执教这一课时，采取操作、探究、小组合作的教学形式，取得了较好效果。

创设情境，尝试体验。

教师出示10支一捆的笔，共9捆，另有6支散装笔。

师：老师现在有96支笔，要平均分给3人，每人可得几支？可以怎样分？

小组操作讨论后，学生提出各种解决问题的方案。

生1：一支一支分，每人可得32支。

生2：两支两支分比一支一支分方便，每人得32支。

生3：先一捆一捆分，每人分得3捆，然后再把剩下的6支笔平均分成3份，每人得2支，所以每人一共得32支笔。

……

学生纷纷议论着，认为这种分法最简单，很快就能将笔分完。

师：那么，你能否用这种最简单的方法列竖式计算呢？会的同学可以自己列式，不会的可以离开座位请教别人。（有十几个学生离开位置，请教别人）

学生尝试，教师巡视指导，然后集体交流。

师：哪一种才是最简便、正确的计算方法？为什么？

学生一致得出是第二种方法。

生4：我先把9捆笔平均分成3份，即 $9 \div 3 = 3$ （捆），然后再分另外的6支，实际上是分两次，因此书写上有两层。

师：真聪明！

师：古代的人真聪明，发明了列竖式计算除法，你们能理解吗？

生5：我知道为什么要这样列竖式，因为竖式中的除号是工厂的“厂”字。具体意思表示.....

师：你真会动脑筋！

师：那么，如果现在老师想把96支笔平均分给2个人，应该怎样分呢？每人自己动手，找出最简单分成两份的方法，然后自己列竖式计算。不会的同学可以离开位置和别人讨论。

师：哪个是正确的？哪个是错误的？为什么？

(生答略)

数学因操作而生动，因现实而丰富。

操作本质上是学生的再创造过程。在这一过程中，学生不仅自主学到了相关的知识，掌握了一些方法，更重要的是学生在操作的过程中获得了一种深刻的体验。

为了给学生提供一次实际操作的机会，教师设计了“将96支笔平均分成3份”这一教学情境，使学生懂得除法竖式的运算顺序与生活是有联系的，它从高位起有序地进行是为了计算的方便。学生会因为数学的现实、有趣而喜欢上数学，从而产生学习的兴趣。因此，作为数学教师就要尽可能从学生的生活挖掘和寻求可以利用的教学资源，让他们感到数学是现实的、有用的，从而使数学教学更加丰富、鲜活。

一位数除两位数教学反思三年级篇八

《两位数减一位数（退位）》是在学生已系统掌握了整十数加、减整十数，两位数加一位数、整十数，两位数减一位数（不涉及退位）和两位数减整十数的基础上进行教学的，是本单元的一个教学难点。本节课通过情境图让学生自己观察数学信息，提出数学问题，列出算式 $36-8$ 。根据学生之前所了解到的个位减个位，十位减十位，他们明白要用36个位上的6去减8，然而 $6-8$ 并不够减，从而引发认知冲突，让学生根据小棒去思考“ $6-8$ 不够减怎么办”，将数形结合，思考解决问题的办法，学生能够根据小棒想到许多解决办法，之后在这些办法中进行优化、总结，得出最适用于两位数减一位数（退位）的方法，并进行适当的练习。

本节课的整个教学过程中，最重要的就是数形结合，因为退位减法对一年级学生来说有些抽象，理解上有些吃力，如果能用图形直观地描述数的运算的意义，将对学生的理解产生积极的作用。数形结合是一种重要的数学思考，也是一种很好的教学策略。著名数学家华罗庚先生曾经说过：“数缺形时少直观，形少数时难入微。”在教学中，许多算理的理解如能做到数形结合，学生便可透彻地加以理解，从而有效地突破教学重难点。当把36根小棒以3捆和6根的形式出现在孩子们面前时，他们能够直观地去思考如何用36减8，以“形”思“数”，从而他们想出了许多好办法，有同学说：“ $6-8$ 不够减，可以再拆开一捆小棒，这样就变成了16根单独的小棒， $16-8=8$ ，剩下的8根和剩下的2捆合起来就是28，所以 $36-8=28$ ”，有同学说：“ $6-8$ 不够减可以从36根小棒中先减去6根， $36-6=30$ ，然后再从3捆中拿走2根， $30-2=28$ 。”还有同学说：“可以从一捆小棒里减去8根， $10-8=2$ ，这两根再和剩下的26根合起来， $26+2=28$ 。”……通过把抽象的算式和直观的小棒结合起来，学生们能够通过摆小棒，动手操作，找到解决问题的办法，初步感知个位不够减就要从十位分出来一些给个位，也就是初步认识什么是“退位”。在讲述上面的几种方法时，我让学生认真倾听，理解别人的想

法。当一个学生汇报后，就请另一个学生或者更多的学生说一说别人的意思。这样做就是让学生之间产生互动，达到进一步理解知识的目的。最后对方法进行对比，让学生自己选择自己最喜欢的方法说一说，这样就发现了大多数同学都会选择把36分成20和16，先算 $16-8=8$ ，再算 $20+8=28$ 这样的方法，再对这种方法进行强化与巩固。

数形结合，将抽象与直观相结合，是突破这节课难点的一个关键，但是在这节课的课后我也发现了一些存在的'问题，比如，知识的负迁移影响了学生们的计算认知。在学习退位减法的时候，经过最后的大量练习，孩子们总是惯性的把两位数的十位分出来一个十给个位，但是在不涉及退位的减法中可以直接把两位数分成几十和几，学习了退位减法之后，他们在做不退位减法时也会惯性的把十位分出来一个十给个位，虽然最后的计算结果是对的，但是这样的过程确实徒增麻烦，这种情况也确实让我意识到了在新授的时候，我缺少了把两种两位数减一位数的题目进行对比，让学生再感受感受到底什么时候需要从十位分出来一个十，到底什么时候可以直接进行计算，这一点是我在课前没有预设到的，也是我需要再次强调与巩固的地方。

理解抽象的知识需要直观的体验，同时在学习新知识的时候也一定要注重与旧知识的关联，要把握合适的方法，让一节课变得更加高效，让学生获得良好的知识体验。

一位数除两位数教学反思三年级篇九

上完这节课，让学生判断出发算式商是几位数，在例题中，学生根据观察被除数312的第一位数比除数4小，应该用被除数的前两位数除以4，很容易判断出 $312\div 4$ 的商是几位数，通过提问“7为什么写在商的十位上”，学生在交流中体会到“除数是一位数的除法，当被除数的最高位不够商1时，就要用它的前两位去除，除到被除数的哪一位，就把商写在哪一位的上面”进一步巩固算理。本节课中，通过例题于复习

题进行比较，这样在比较中学生比较容易理解商是三位数还是两位数的`除法，关键是商的定位，此外，课堂中要重视估算，培养估算意识。

学生在巩固练习，家庭作业的完成过程中，大多数学生左右为情况完成比较好，竖式格式较为规范，个别学生在写横式时漏写余数，或者是漏写横式答案。让学生进行估算得数是几位数，或者是让学生估算得数是几十多，几百多，可以提高学生的估算能力和正确率，练习中还出现了一些乘法的习题，培养学生的注意品质，让学生在计算时养成良好的学习习惯，如计算时把数字看清楚，竖式的数位对齐，养成计算完要验算的好习惯，培养计算时要细心，耐心，用心的好习惯。

一位数除两位数教学反思三年级篇十

关于余剑老师执教的《两位数乘一位数（不进位）》一课，我先后听三次。应该说每次都给我留下新的思考，留下较为深刻的印象。本节课是小学阶段的计算教学，教学内容是学生第二次接触乘法。关于计算课的教学，为达到既定的教学目标，学生掌握算理及算法，一般是按部就班教学，但余老师的这节课教学设计颇有新意，不仅保证内容充实，也保证了学生学习的深度。下面就余老师教学设计的特殊之处及细节处理上的一些改动，谈一谈我的感受和思考：

在教学复习阶段，余老师无论是试教还是正式上课安排了复习旧知的环节，这个环节实则是结合本节课的教学内容，合理设计的。我个人认为这很有必要，且很有特色，思考到位。这部分教学设计，对学生建立两位数乘一位数这一新概念的认识有很大帮助，借助在此之前学生已经学过的乘法的意义和表内乘除法，这就可以通过复习再现一位数乘一位数、整十数加整十数以及几个十是多少的相关旧知的过程，帮助学生通过已有的经验来认识掌握新的知识，这样加强了新旧知识的联系，同时也考虑到了学生的差异让学习能力较弱的学

生能前后联系，为学习今天的知识降低难度。

试教口算： $2 \times 43 \times 31 \times 540 + 40$

正式口算： $3 \times 42 \times 56 \times 250 + 5030 + 30 + 3020 + 20 + 20 + 20$

这是余老师先后教学的一次比较成功的改进。经过改进的复习题，目的性更明确，增加了几个几十连加的口算环节，这就更加贴近了本节课的教学内容。并且通过学生对这部分复习知识的反馈来应对主题内容教学很有帮助，应该说这样的设计对学习本课知识，学生掌握本课知识很关键。

计算教学一个难点就在于计算的‘枯燥性’。学生在学习计算时总是以想当然的态度面对，从而导致学习过程不严谨，思维不紧密，计算错误层出不穷。而本节课的教学，余老师充分结合应用题教学的经验，在问题情境方面下了一点功夫，通过学生对问题的理解产生计算需求；再通过问题推进，使学生产生计算兴趣。这样的教学设计能够帮助学生形成过硬的计算技能，并且是自主投入，自主探索计算方法。这样的教学还培养了学生的数学思想，也从一定程度上培养了学生积极的情感态度、价值观等。例如：创设了大象运木头，猴子摘桃等丰富多彩，学生喜闻乐见的问题情境，要解决这些问题，就必须学会计算。产生于现实需要的问题就更容易引起学生的探究兴趣，同时也使他们感受到了计算的必要性。大象运木头的主题设计过程由三只大象到五只，再到八只，问题层层推进，学生的计算需求也再逐步提高。

但计算教学并非创设了问题情境就结束的，余老师在解决问题后巧妙的转入到计算教学过程。运用探索算法的过程使学生经历数学化的活动，使他们经过自己的努力解决以前未曾遭遇过的新问题，认识未曾接触过的新知识，掌握未曾运用过的新方法，从这个意义上讲探索算法首先是一种创新的过程。这种创新还源于对算法探索、算法多样化、算法优化的理解。例如：在教学整十数乘一位数的口算时，在出示了主

题图后，考虑到学生的差异，余老师引导学生理解题意后集中精力放在计算方法上，余老师让学生自主探索方法，通过与学生交流，得到三种方法： $20+20+20=60$ ；2个十乘3得6个十，6个十是60； $2\times 3=6$ ， $20\times 3=60$ 这些都是学生自己想出的方法，余老师都表示肯定，但却不停留在算法的多样化的程度，而是让学生自己比较，筛选出简便的方法，从而使算法优化，而这些也都是学生自己思考得来的。再进行一些这样的练习，使学生掌握优化的算法。

像这样的计算教学过程不仅充分考虑到学生的主体性，还结合知识特点让学生自主探索。探索后列举学生一系列的计算方法，体现算法多样化，这样的过程实则一定程度上体现了差异教学思想。再者通过引导让学生优化算法，从而巩固算法。

一位数除两位数教学反思三年级篇十一

上学期教学两位数除以一位数时，结合着可操作的实物情境（羽毛球），算理讲得很充分很透彻，学生也的确做到了“知其然也知其所以然”，唯一可惜的是并未脱离情境从计数单位的角度来引导学生理解算理。

本学期第一课三位数除以一位数（商是三位数）的教学却让我犯了难：竖式计算的算理教还是不教？怎么教？从教材和教学用书看，似乎以迁移两位数除以一位数的算法为主，并不需要算理的支撑（仅解决商的最高位问题），但如此一来，又如何跟学生解释“除完百位只把十位移下来除而不要连个位一起移”之类的问题？学生在尝试计算和巩固练习中可都出现了这样的问题。

看来还是要讲一讲道理的，可道理又该如何讲？再借助实物情境是不可能了，没有这样的情景可用。那就只能从计数单位的角度来讲了，可这样高度抽象的算理在具体教学时是一带而过，还是花大力气细讲？又有多少学生能接受，又有多

小学生能记住？这里是个大大的问号。

思之再三，课上还是没敢“讲道理”。通过估算，学生确定了商的最高位。然后就放手让他们自己利用旧有经验试着写完竖式，巡视中我果然发现了不少学生出现了十位个位一起移下来除的情况。交流时先让正确的学生详细介绍了计算过程，随后我举出了发现的这一问题，问：一起移下来后方便继续除下去吗？在正、反例的对比下，学生知道了：要一位一位往下除。但他们的所谓知道也仅是知道表面上的原因而已，个中的真正原因是不清楚的。接着就与复习中的两位数除以一位数竖式进行求同比较，粗略的概括了这么几条：从最高位除起；一位一位除；有余数要和后一位合起来再除；除到个位才能结束。

一位数除两位数教学反思三年级篇十二

本节课是在学生掌握了“20以内的进位加法、退位减法”和“100以内不进位加法”的基础上学习的。有了这个基础，学生探索进位加法的算理时，就可以调动原有的知识经验，将探索不进位加法的算理迁移到新知识中来。

针对一年级儿童天性好玩、好动的特点，我先设计了一个猜数游戏，激发学生浓厚的学习兴趣与高涨的学习热情，促进儿童主动地学习知识。

上课时当我让学生根据猜数游戏中的24，56，2，8列出算式后，就让学生算一算得数，前两个是不进位加法学生都会，后两个进位加法就是本节课的重点和难点。于是我放手让学生自己动脑去解决24+8到底得几。在探讨算法时，我鼓励学生探索不同的计算方法，并给学生交流、展示的空间。算法的多样化增加了学生思维的活动量，给学生提供了创新的机会。课堂上，学生确实也提出了很多算法。然后我要求学生通过比较，说说哪一种算法比较好。当然无论怎样算，最后都要让学生明确相同数位上的数相加。这样通过学生自己研

究，推导“两位数加一位数”的计算方法，并进行展示交流，呈现多样化的算法，学生能想出了这么多种想法，究其原因就是学习变成了自己的事，学得更主动，潜能得到了更好的发挥。

由于是新授课，学生的计算速度有些慢，还需要练习。

一位数除两位数教学反思三年级篇十三

在人教版教材中，本课是学生第二次学习除法知识。学生已经学过表内除法，理解了除法的意义，依据教材意图，本课要在原有的基础上实现从“表内除法”到被除数是两位数，除数是一位数，商是两位数的突破，以便学生加深对除法意义的认识，理解算理，掌握算法。

在探索两位数除以一位数的口算方法时由于部分学生已经能应用已有知识计算出结果，为让每一位学生都能理解算理，我主要通过摆小棒来理解，使学生动手操作，在操作过程中探讨出新知。因为动手操作是一种主动学习活动，更具有具体形象易于促进兴趣，便于建立表象，有利于理解知识。所以通过组织学生动手操作新知识，正是适应这一认知特点，学生在动手实际动手操作中体会，在愉快的氛围中获取知识。

在教学两位数除以一位数的笔算方法时，我主要是让学生自己观察竖式结合操作思考：

1、从哪一位开始算起。

2、2为什么写在十位上？

3、竖式中的4、12分别表示什么等问题，通过观察思考运用已有知识摆小棒的过程，很容易理解4、12是怎么得来的表示什么。由于没有让学生进行及时知识的对比导致很多学生在笔算两位数除以一位数的除法时，和以前知识产生混淆，没

有突破竖式计算这个难点，在以后的教学中要发挥板演的作用，加强竖式写法的指导。

文档为doc格式

一位数除两位数教学反思三年级篇十四

您现在正在阅读的二年级下册数学《两位数乘一位数》教学反思文章内容由收集!本站将为您提供更多的精品教学资源!二年级下册数学《两位数乘一位数》教学反思本课教学的是几十乘一位数的口算和不进位的两位数乘一位数笔算。在学习本课之前，学生初步认识了乘法的意义，掌握了乘法口诀，能口算表内乘法，能用竖式计算一位数乘一位数。

教材提供了两个例题，例1中3头大象运木材，每头运20根，用图画呈现的实际问题能很清楚地显示出求3头大象一共运了多少根就是求3个20是多少，并引起学生对乘法的回忆。在列出算式 20×3 以后，形象直观的问题情境又能让每名學生都有自己的算法，或是把3个20连加得到60，或是从6堆直观判断一共运了60根，也会有学生通过2个十乘3得6个十来计算，或从 $2 \times 3 = 6$ 类推出 $20 \times 3 = 60$ 。教材预计绝大多数学生都能很快说出一共运了60根，但会有相当多的学生并不清楚自己是怎样算的。所以，组织学生交流算法，一方面使学生仔细地想一想自己的算法，另一方面使全体学生都能理解后两种算法。因为后两种思考对继续学习笔算两位数乘一位数的影响很大。

解决3头大象一共运了多少根，估计学生能列出 3×20 或 20×3 这样的乘法算式，得出3个20，可以用乘法计算。

师：203等于60，怎么算呢？（引导学生说出各自的口算方法。）

生1： $2 \times 3 = 6$ ， $20 \times 3 = 60$ 。

生2：可能会用数的方法：10、20、30、40、50、60，或20、40、60这样直接数。

生3： $20+20+20=60$ 。

生4： $106=60$ 。

重点关注第一种算法，师： $23=6$ ，为什么 $203=60$ 呢？

师：这里的2表示什么？（2个十）

师：2个十乘3得？（6个十）

师：6个十就是？所以只要在6后面加个0。

指名说，全班说：2个十乘3得6个十，就是60。

看着算式说说数量关系：每头大象运20根木头，乘3头大象，等于3头大象一共运了60根木头。

师：那，照这样算，8头大象一共运了多少根呢？（打开书，做试一试）

学生从多种算法中选用比较好的方法需要一个过程。试一试 208 的积超过100，如果仍然进行同数连加或从一共几堆想一共几根会很麻烦，如果想2个十乘8或从 $28=16$ 类推就很方便，这是教材为学生主动优化算法创造的一次机会。第71页想想做做第1题设计了三组口算题，每组的上面一题是表内乘法，下面一题是相应的几十乘一位数。比较同组两题间的联系，从上面一题类推出下面一题的得数，是教材又一次引导学生优化自己的算法。

您现在正在阅读的二年级下册数学《两位数乘一位数》教学反思文章内容由收集!本站将为您提供更多的精品教学资源!二年级下册数学《两位数乘一位数》教学反思一位数乘两位

数竖式计算的教学也充分利用直观情境图启发学生思考，第70页例题特意把两只猴各有的14个桃分装在两个篮子里，其中一篮放10个，另一篮放4个，而且2个放10个桃的篮子上下对齐，放4个桃的篮子也同样摆放。这样，学生很容易看出两只猴一共有多少个桃，也容易理出自己的思路。例题分三步教学：第一步是看图说得数、理思路。要舍得花时间让学生整理、表达自己的思考：先算2个10是20，再算2个4是8，然后把20和8合起来是28。教材重视整理、交流思路，为继续教学竖式计算做准备。第二步是建立竖式的模型。把思考的步骤与过程用竖式的形式呈现。这样，学生不仅学到了笔算方法，而且经历了建立数学模型的过程，不是机械地接受竖式，而是有意义地建构。教师在这里的任务不是展示和讲解竖式，而是和学生共同建构竖式，明晰竖式中每一步的计算内容。第三步是简化、优化竖式，教学竖式的一般写法。这是在学生理解竖式的结构、计算步骤的基础上进行的，在先算4乘2得8以后，再把10乘2得20的2写在十位上，既表示它是20，又同时完成了20加8得28这步计算，使竖式计算既快又方便。不能让学生误解为这又是一种竖式，要充分体会是已有模型的进一步简化、优化。

师：你从图中知道了什么数学信息？（每只小猴都采了14个桃。）

师：2只猴一共采了多少个桃？乘法算式怎样列？

生：142或214。（板书）

师：142谁会算？学生交流口算方法。

生1： $14+14=28$ 。

生2：10乘2等于20，4乘2等于8，20加8等于28。

生3：数出来的，右边一共是8个，左边一共是20个，合起来

是28个。

教师重点引导第2种方法：2乘4，算的是哪边的桃子？

2乘10，算的是那边的？然后把20和8加起来。

师：这种口算方法，还能写成竖式。

师板书：142，2对齐谁？为什么？接下来先算2乘4得八（8对齐哪一位？），2乘10等于20（2对齐哪一位？），然后把它们加起来等于28。

师：这样的竖式有点麻烦，还可以写的更简便。

齐说计算过程：142先算2乘4得八，8对齐个位，再算2乘10等于20，2对齐十位，合起来是28。

第71页试一试让学生计算321，这是他们第一次独立进行两位数乘一位数的笔算。在写竖式的时候，把两位数写在上面，一位数写在下面，就能应用例题里习得的算理和算法。教材还告诉学生用再乘一遍的方法进行验算。这是因为学生尚未认识乘法交换律，也不会计算321这样的竖式。让学生再乘一遍，再次体会乘的过程，初步学会竖式的写法、乘的顺序以及积的定位。

一位数除两位数教学反思三年级篇十五

反思：两位数加一位数或整十数，是以整十数加一位数和整十数加整十数为基础的，因此在开始上课的时候我复习了这样的加法，帮助学生重新温习，感知个位与个位相加，十位与十位相加，为新知识的教学做好准备。

我在教学时利用发书的这一情境，并让学生进行提问题，可学生提问的能力有局限性，他们对“一包、零散”的概念不

是很明确。在探讨计算方法的时候，我让学生进行讨论，学生归出三种不同的方法，我都是引导学生向“相同数位相加”融合，为后面的发现做下基础。

在授课的过程中，大部分的学生掌握了这种方法，只有个别的学生还是分不清相加的数位，我只是在想，我们只是要求进行口算，为什不能直接用“竖式”口算的方法进行计算呢，虽然那样超出了教学的要求，可是学生不需要列竖式啊，口算起来应该会更快的。

一位数除两位数教学反思三年级篇十六

本节课的教学难点是让孩子理解两位数加一位数的算理，今天我和孩子们一起观看了同桌100的视频，下午我有针对部分难点进行了直播，虽然说没有达到目标的全部完成，但是我认为学生是在自我探究的情况下进行的学习，所以我感觉效果还是不错的。

由于本节课是一堂计算课因此我以复习，通过选用有针对性的口答计算的方式进行导入，口算是学习新知识的基础，是新旧知识的联结点，为学习新知识理清思路。接下来把加法计算的两种方法让学生总结出来。为学习新知识做准备，有利于学生把计算方法迁移过来。这样不但重视了知识的回忆，而且重视了方法的迁移，注重了学生的自主探究。“两位数加一位数(进位加法)”是在学生已经系统掌握了20以内的进位加法和整十数加两位数的基础上进行教学的。它既是对上学期学过的凑十法知识的进一步发展，又是今后进一步学习多位数加法的基础。

本节课的教材呈现的是开联欢会的部分场面，并用图画和对话形式呈现问题和所需要的相关数据。我把主题图设计为我校运动员的欢庆会，让学生感觉活动就在我们身边，数学课标要求，创设合理有效的情景，有助于提高学生对数学学习的兴趣。因此，我在课堂教学，尤其是低年级的教学积极创设学

生喜欢的、内容丰富多彩的活动,让他们在活动中学习、运用知识,并能正确计算。

再通过摆小棒探索算法,初步悟出算理。让学生充分地摆小棒,说过程,动脑、动手、动口,自主探索、合作交流,不仅培养了学生动手操作能力,也让学生在活动中体会凑整十法和相同数位相加法的算理。

在我的教学过程中,也存在着不足,比如教学的评价有时缺少针对性,因此评价显得有些单一,还有个别环节的小结缺少及时性。但是也存在一些问题需要我认真反思这节课上完了,也许很多老师和我一样都有一个共同的疑惑,这节课究竟在哪里使用学具比较恰当呢?怎样让学生产生使用学具的需要呢?我个人觉得,单纯的只教算题过程学生能够理解,也能明白,单独的说小棒,进行圈一圈,也可以理解,但是综合到一起,就出现了上下不对应的现象。这也是学生感觉到最困难的,我想我会继续研究这几课,以便能够更清楚的让学生明白。

一位数除两位数教学反思三年级篇十七

本节课的内容主要包括整十数乘一位数的口算,以及不进位的两位数乘一位数的笔算。教学目标主要是经历探索整十数乘一位数的口算方法和不进位的两位数乘一位数笔算方法的过程,理解并掌握相关的计算方法,能正确地进行相关的口算和笔算。知道可以用再乘一遍的方法进行乘法的验算。

在教学时,先创设了一个情境,唤起了学生的有意注意,激发了他们的参与热情。首先先提出问题,解决问题。在解决问题的过程中,我充分放手,让学生自己探索两位数乘一位数的口算方法,学生通过独立思考,小组交流讨论,经历了探索多种算法和与他人交流的过程。在教学中,我让学生用自己的语言进行表述,而不是强求统一的语言进行操练,只要能够算出结果都给予肯定。

其次，注重方法的优化。在多种算法中，我让学生选择一种你认为算的快的方法，如：由 $2 \times 3 = 6$ ，得 $20 \times 3 = 60$ 。将方法进行优化。通过比较、抢答、等形式进行练习巩固。

第三，这是学生第一次接触两位数乘一位数的笔算，因此在出示 14×2 的竖式计算时应该重点强调竖式计算：“先用2乘个位上的4得8写在个位上，再用2乘十位上的1得2个十写在十位上。”通过说算理板书上的分布计算的过程，再引导学生简化计算的中间环节，得出两位数乘一位数竖式的一般写法。重点让学生说说，竖式一般写法。

另在随后的“试一试”中让学生体会一位数乘两位数，在竖式中一般我们是先写两位数计算起来比较方便。提示学生用再乘一遍的方法进行验算。用手挡住黑板上的答案，和学生一起在算一遍，这样的形式进行验算，让学生体会到我们在做练习时，再乘一遍，不一定要想加法所学写出来再算一遍，心里验算也是可以的。

在练习投影反馈时，选择什么样的作业反馈，缺乏一定的机智。随手拿的几本发现一个学生把题目抄错了，在选择的时候要有针对性，可找写的好的作为范例，也可找有典型错误的进行比较。这方面还需要多钻研，多思考，细心观摩有经验的.老师上课。

一位数除两位数教学反思三年级篇十八

在人教版教材中，本课是学生第二次学习除法知识。学生已经学过表内除法，理解了除法的意义，依据教材意图，本课要在原有的基础上实现从“表内除法”到被除数是两位数，除数是一位数，商是两位数的突破，以便学生加深对除法意义的认识，理解算理，掌握算法。

在探索两位数除以一位数的口算方法时由于部分学生已经能应用已有知识计算出结果，为让每一位学生都能理解算理，

我主要通过摆小棒来理解，使学生动手操作，在操作过程中探讨出新知。因为动手操作是一种主动学习活动，更具有具体形象易于促进兴趣，便于建立表象，有利于理解知识。所以通过组织学生动手操作新知识，正是适应这一认知特点，学生在动手实际动手操作中体会，在愉快的氛围中获取知识。

在教学两位数除以一位数的笔算方法时，我主要是让学生自己观察竖式结合操作思考：

1、从哪一位开始算起。

2、2为什么写在十位上？

3、竖式中的4、12分别表示什么等问题，通过观察思考运用已有知识摆小棒的过程，很容易理解4、12是怎么得来的`表示什么。由于没有让学生进行及时知识的对比导致很多学生在笔算两位数除以一位数的除法时，和以前知识产生混淆，没有突破竖式计算这个难点，在以后的教学中要发挥板演的作用，加强竖式写法的指导。