

# 2023年以内的退位减法 以内的退位减法 教学反思(优质19篇)

通过致辞致谢，主办方可以向嘉宾和参与者表达对他们的重视，并加强彼此之间的联系和合作。首先，我们需要认识到致辞致谢的重要性，它不仅代表了我们的个人风度与素养，也代表了我们在组织或团体的形象与品牌。在这里，小编为大家精选了一些经典的致辞致谢实例，希望能给大家带来一些帮助。

## 以内的退位减法篇一

本节课，是在学生已初步认识加法的含义的基础上进行教学的。教学时，努力做到以下几点：

### 1. 密切数学与生活的联系。

从一开始，就让学生说一说自己在生活中遇到的加法问题，拉近了学生的生活世界和书本的距离，使学生体会到数学与生活的密切联系，感到数学就在自己身边。接着，又创设了到生活中调查加法问题的情境，使数学的学习建立在学生的生活经验基础之上，学起来轻松而有趣。

### 2. 给学生留下尽可能大的探索空间。

学生学习知识是一个接受的过程，更是一个再发现、再创造的过程。在课堂上，为学生留下了更多的探索空间，为学生创设积极参与学习和探索的机会。如在“停车场”、“公园”，“小白兔拔萝卜”等问题情境中，把问题交给学生，把时间留给学生，不论是全班交流，小组交流还是同桌交流，都让他们自主探索，老师不加干涉，使学生在这个广阔的空间里，交流感情，碰撞出创造的火花。

3. 给学生提供动手的机会。

## 以内的退位减法篇二

本课是学习用加减法解决问题的基础上进行教学，是利用20以内加减法来解决实际问题。以学生熟悉的生活情境引入，在审题过程中，引导学生逐步分析题意，选择相对应的信息解决问题，能根据情境中数量关系分辨出多余条件，排除多余信息对解决问题的干扰。利用实际操作、分析理解，突出画图策略，解决求“另一个加数是多少”的数学问题。教学时，根据学生以具体形象思维的特点，以学生已知经验为起点，激起兴趣激发思考，促进儿童产生积极的情感和态度。展开读一读、想一想、圈一圈、画一画等活动，注重学生自我感悟、自我评价和个性发展。进一步体现用数学解决问题的价值。

1、掌握解决数学问题的基本步骤，能解决含有多余条件的求“另一个加数是多少”的数学问题。

2、让学生经历读一读、想一想、圈一圈、画一画等活动，引导学生利用数学思想和方法，逐步熟悉用画图方法解题的策略。

3、感受数学与生活的密切联系，能体会应用数学知识，解决实际问题带来乐趣。

教具：主题图、课件、图片。

会解决有多余条件的“求另一个加数是多少”的问题。

会根据情境选择相关信息解决问题。

一、复习旧知，回顾经验

(课件出示)复习题

自主列式解答。指名回答，个别评价，促进交流。

教师：解答正确吗？指名回答。

师生小结：明确解决问题的一般过程。引入课题并板书。

二、创设情境，引导探究

(课件出示)例5主题图、

(一)理解图意，找出相关条件和问题

教师：图中小朋友在干什么？从他们的对话中你发现什么数学信息？问题是什么？

根据学生完整的回答，课件出示各信息：

1、有16人来踢球，

2、现在来了9人，

3、我们队踢进了4个，

4、还有几人没来？

教师：我们根据这些数学信息(条件)，怎样解决这个问题呢？

(二)尝试列式，引发矛盾冲突

教师：你觉得怎样解决“还有几人没来”这个问题？

学生汇报，根据自己想法列出算式，教师板书。可能会出现：

16-9 16-4 16-9-4

教师：哪种算式是正确的？

(三)分析题意，筛选信息

师生合作，利用多种方式，逐一分析算式。

1、读一读。让学生将有联系的相关条件读一读。初步判断哪个条件与问题没有关系。

2、摆一摆。利用信息条，进行重组

(1)  $16-9$ 这个算式表示“有16人来踢球。现在来了9人，还有几人没来？”

(2)  $16-4$ 这个算式表示“有16人来踢球。我们队踢进了4个，还有几人没来？”

引导学生发现：要求“还有几人没来”，与人数有关，与踢进的球没有关系。

师生小结：“我们队踢进了4个。”这个条件在解决问题时没有用处，是多余条件。

3、圈一圈。把多余条件圈起来，将有用的条件和问题完整读一读。

(四)运用策略，解决问题

1、画图策略，深化理解

教师：我们了解到的条件和问题，除了用文字表示，还能用什么方式让大家看到很清楚？

全班交流，引导学生用直观画图的方式表示。同伴合作，设计画图表示方法。教师巡视，个别辅导。

呈现不同的画图策略，可能会有：

如果有错误的画图，可根据生成资源进行分析讲解。

教师：根据图，用什么方法解决？

## 2、列式计算，建构意义

分析图中表示各部分的表示的意思，明确数量关系间的相互关系。

学生列式，指名板演，个别提问，说算式各部分的含义。

全班交流。检查单位，口述答语等，注重引导学生关注细节。

## 3、回顾反思，强化步骤

### (1) 验证结果

教师：还有7人没来，这个结果正确吗？你有什么方法说明这个结果是正确的？

学生汇报，可能会出现：

用加法验证， $7+9=16$ (人)，

语言表述：没来的7人加上现在来的9人，一共有16人。

在表述过程中，只要学生能利用加法的检验的意识来分析，都予以肯定

### (2) 回顾步骤

结合主题图，梳理解决问题的一般步骤。

教师：今天我们在解决问题时遇到了什么困难？

教师：分析信息时，我们采用什么方法？是不是所有的条件都与解决的问题有关？

教师：解决问题的结果是否正确怎样检验？

师生小结：我们在解决问题时，要先通过看图或看文字信息，明确问题是什么；再分析清楚哪些条件与文图有关，通过画图，或操作的方式帮助我们理解，列出算式；最好要检验解答的结果是否正确。

### 三、学以致用，升华认识

(一)教材第20页“做一做”。

此题与例题类似，让学生分析数量关系，找出多余条件，自己解答。

(二)教材第22页“练习五”第2题。

此两题与例题类似，让学生分析数量关系，找出多余条件，自己解答。

学生练习，同伴互评，全班交流。

### 四、全课总结

今天我们遇到解决问题的数量与以前有什么不同？你会分析解决的？

教学问题诊断：

画图中如果发现错误的图意，教师该如何处理？

让学生通过画图的方式把与问题有关的条件表示出来，可能有学生不是很清楚该用什么方式，迟迟不能下笔；还有的学生会直接画出左边有9人，右边有7人，一共有16人，没有问题体现……，如果仅仅是抓住这样资源进行分析讲解，也许会有部分学生能明白进行修改（在老师辅导下修改），但是花费的时间影响后面环节正常教授，影响既定的目标。

## 以内的退位减法篇三

一、用数学。(35分)

1、一共钓了13条鱼，送给爷爷6条，

还剩几条？

原有12枝18把辆15件

卖出5枝()把9辆()件

还有()枝9把7辆7件

二、看图列式。(4分)

?个17块

三、我会算

$$12-8=11-4=14-9=13-7=11-2=$$

$$13-9=12-3=11-7=16-9=12-6=$$

$$16-8-6=3+8-7=412-4+5=$$

## 四、解决问题

1、(1)灰气球有8个，白气球有多少个？

(2)白气球有4个，灰气球有几个？

12个

2、动物园有兔子15只，羊8只，牛6只。

(1)羊和牛一共有多少只？(2)其中白兔有5只，黑兔有多少只？

## 以内的退位减法篇四

本单元教学20以内退位减法，最后一小节的“整理与复习”帮助学生整理，找出规律，进一步巩固此类减法，这一节内容在全单元应该起到画龙点睛作用，但对于低年级学生来说，整理大量算式并从中找到规律是个难点。为了突破这一难点，我没有一开始出示完整的表格让学生观察归纳，而是充分考虑一年级小学生的认知特点，对教材提供的学习材料加以适当的处理。

我先出示一张有空缺的减法表，让学生根据已知的算式寻找规律把表填完整，使每个学生都能参与，积极投入。在此基础上，通过让学生说出为什么这样填的理由，再让学生描述一行或一列的具体规律（竖着看，第一列有什么规律？第二列呢？你发现了什么？横着看，第一行有什么规律？第二行呢？你发现了什么？……），进一步引导他们由发现列或行的得数规律入手，去寻找、归纳行或列的算式规律。

这样，填表说理由——看表说规律——重新构建表格，螺旋反复，逐步递进，学生印象十分深刻，有效强化了对整个表格的认识，从而达到了对“20以内退位减法”的整理与复习，在此过程中培养了学生的探索精神和求知欲望。我认为我在

本次教学中基本达到了这个预期的教学目标。

## 以内的退位减法篇五

《数学课程标准（实验稿）》“提倡算法多样化”，其实包括“多样化”和“优化”两方面的内涵。“多样化”是指“群体的多样”，即教师在教学中尊重学生的思维个性，允许学生有自己的想法，并展示出来供大家探讨；“优化”是指“个体的优化”，即在多种方法呈现后，教师有意识地引导学生充分感知方法，在比较的基础上选择适合自己思维特点和个性特征的方法。简言之，“算法多样化”并不是指方法越多越好，“算法优化”也不是统一成一种方法，教师在实际的教学中，要结合具体的教学内容准确把握。

### 算式多样化

新课标提倡算法多样化，其实包括“多样化”和“优化”两方面的内涵。我认为，“十几减几”这一内容，从知识层面来说，是学生今后学习“百以内减法”、“多位数减法”的基础。但从技能层面来说，学生口算时所运用的几种算法（如“破十减”、“想加算减”、“连续减”“找规律减”等），没有优劣之分，因为当学生对“20以内”的退位减法熟悉以后，便如同“乘法口诀”一样，将成为一种“数字性事实”运用到今后的减法运算中，常常采用提取记忆的方式即可。因此，这节课在对算法的要求上，允许学生用不同的方法，我也就有意识地引导学生多次关注用自己的方法，加深对自己原有口算的理解，最终强化根据算式的特点或自身经验选择得来的方法。

加强练习，增强运算技能。

在新课程背景下，运算技能的提高仍然是计算课的一个重要目标。只不过是教师要注意训练的形式，“应减少单纯和程式化的技能性训练”。这节课中，我设计了“你能做几题就

做几题”、“同桌相互出题计算”、“游戏中计算”等形式的练习，既加强了训练，又不失趣味性。特别是最后一个练习“计算出结果，跟着相应的导游出游”，既能使全班学生参与，又使整堂课在一种活泼、生动的气氛中结束。

这节减法课，尽管有十几减9的计算学习作为基础，但十几减几对于一年级的学生还说要达到熟练计算的要求，难度很大。这次联系情境问题操作，尝试计算，使学生体会到计算源于问题的解决，而不是孤立存在的。这是《数学课程标准》中“人人学有价值的数学”理念的体现。这次创设的操作情境，让学生经历了“ $13-5=8$ ”的算理，在操作的过程中，让学生进一步巩固了“破十法”，“想加算减”，“连减”，“点数”的不同计算方法。学生在争当小老师的过程中，在操作实践中让学生有意识的对算法进行了对比和选择。在教学时，不仅提倡算法多样化，而且又引导学生在众多的算法中选择适合自己的方法，使之善于学习，乐于学习，乐于探索，进而通过教师带有鼓励性的评价，学生之间的赞赏，进一步激发学生学习的兴趣。在设计本节内容时，对教材内容作了比较大的改动。从实际的教学情况来看，我们认为在以下几个方面做得比较成功，也取得了一定的效果。从教学实践来看，“猴子爬树摘桃”的情景比教材“小猫观金鱼图”更具开放性，学习素材更为丰富，使问题呈现具有了现实意义。13只猴子在一起玩，一些猴子爬上了树，有些能够看到，有些钻入了树丛看不见，现在地面上还剩下6只猴子。那么“树上到底爬上了几只猴子”呢？问题的呈现显得比较自然，也是学生想知道的。于是例题13-6在这样的背景下产生。

我们认为，“十几减几”这一块内容，从知识层面来说，是学生今后学习“百以内减法”、“多位数减法”的基础。但从技能层面来说，学生口算时所运用的几种算法（如“破十减”、“想加算减”、“连续减”等），没有孰优孰劣之分，因为当学生对“20以内”的32道退位减法熟练以后，便如同“乘法口诀”一样，将成为一种“数字性事实运用到今后的减法运算中，”常常采用提取记忆的方式即可。因此，本

节课在对算法的要求上，允许学生用不同的方法，教师也有意识地引导学生多次关注自己的方法，加深对自己原有口算方法的理解，最终强化根据算式特点或自身经验选择得来的方法。

一节课下来，学生学得积极主动，真正体现了“我要学”这一教学新理念。同时让学生在现实情境中学习计算教学，学生能从中感悟到学习计算教学的必要性，体验到学习数学的价值，从而帮助学生树立学好数学的信心。

由于学生的智力发展水平存在差异。以下还有几点做得不足：

- 1、当揭示了想加算减和破十减两种方法之后，应该回过头把复习的内容和新授的内容结合起来，让学生的印象更为深刻。
- 2、每上完一个环节应该给这个部分做个小结，最后还要给整节课做一个总结，让学生对所学知识有一个很清晰的思路。
- 3、个别学生不能用自己的语言清晰地表达出十几减几的计算方法，“破十法”的算理还不能清晰地表达。在今后的练习中应提高学生的语言表达能力，关注学困生。

在以后的教学中注意克服不足，发扬优点。争取让学生掌握所学的内容。

## 20以内的退位减法教学反思6

20以内的退位减法，是在学习10以内加减法和20以内的加法的基础上进行教学的。在前面的学习当中大部分学生是有学习基础的，他们有的是在幼儿园已有了这方面的计算训练、有的是家长在家教自己孩子用扳手指头的方法。所以孩子们学习这部分知识的区别只是在计算速度方面的差别。大部分孩子都能按自己的方法计算出得数。在教学本单元时，我突出体现了以下几点：

1、以旧引新，正向迁移教学20以内的退位减法是在学生已经认识了20以内的数，掌握了10以内加减以及20以内进位加法的基础上进行教学的，而在计算20以内退位减法的时候，需要学生应用学过的20以内的进位加法，也就是所谓的“算减想加”。因此，在教学新课时，我总是进行对应的进位加法口算唤醒孩子对进位加法的记忆，并出示求未知加数的算式，为学生探索20以内退位减法搭桥铺路。

2、创设情境，激发兴趣兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。在教学中，创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的'数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。例如：直观的观察材一年级下册9页的例题图，要求学生自己提出问题，进行解答。受生活阅历和理解能力的限制，小学生对抽象的数学知识往往难以理解。因此，例题教学充分运用了现代教学媒体，发挥直观性作用，创设了逼真的情境，为学生提供丰富、生动的料，激发学生学习的积极性和主动性。

3、自主探索，合作交流学生是数学学习的主人。在教学中，要给孩子提供充分展示自己的机会。在提出问题后，不急于教计算方法，给孩子充裕的时间，让学生在在自己的尝试中摸索发现，自己探究。在合作交流中，让孩子学会倾听，学会互相学习。最后，在比较中，优化算法，达到教学的目的。在教学十几减九时，经过孩子自己的探索，一下子就想到了联系进位加法算加法，还有的孩子还想出了书上没有的方法，这样的教学跳出了书本，拓宽了学生的思路，更有利于培养孩子的创新能力。在本单元的教学中，还有很多比较困惑和不足的地方。如：在练习中，有的题组是有一定的规律，学生找到规律之后，盲目地应用规律，混淆进位加法和退位减法的规律。如：十几减9得数应该是十几的个位多1，而9加几时得数的个位比几小1，在总结完规律之后，学生喜欢应用规律快速口算，可是，不少孩子把十几减9的得数算成比十几个位少1。面对这样的情况，我只能禁止学生应用规律，以免出

错。

## 以内的退位减法篇六

十几减9是20以内退位减法的第一课时，是今后学习多位数计算和其他数学知识最基础的部分。通过创设实际问题的情境，列出减法算式。让学生通过操作活动，理解减法的意义，并直观地理解算理形成算法，掌握计算技能。由于十几减9的算式，部分学生有一些基础，尽管在计算时存在一些不完善的技能，根据学生原始计算方法，会出现算法多样，而不同算法的体现会给初学的学生带来困扰，不知哪种方法是最适合自己的。教材在本课的编排中着重呈现了“破十法”和“想加算减法”两种计算方法。根据一年级认知特点，通过摆一摆、圈一圈、说一说、填一填等活动，直观帮助学生思考并将思考过程表征出来，经过语言描述，注出算式过程图，经历数学符号等形式，让学生真正实现对算理的理解。同时在练习设计中允许学生根据自己的兴趣、能力和题目的不同，选择自己喜欢的方法，给学生留下较大自主选择的空间。

1. 让学生通过生活中的活动发现数学问题，在解决数学问题的过程中通过学习十几减九的多种计算方法，理解其中的算法和算理。用十几减九的计算方法解决生活中的问题。
2. 让学生通过独立思考、小组合作、全班交流，知道十几减9的计算方法是多样的。在多种方法中，选择自己喜欢的方法，解决生活中的问题。
3. 培养学生初步探究意识，能够独立思考解决数学问题的能力以及学生之间合作交流的意识。

教具：主题图、课件、实物图片；学具：圆片或小棒。

掌握十几减九的计算方法。

掌握“破十法”的计算方法和算理。

教师出示主题图：这是游园会的场景，说一说你找到哪些数学信息？

课件出示主题图

教师：观察图上的信息要有一定的顺序，结合具体的每项活动说说你发现的数学信息，并提出数学问题。

让学生有序观察主题图中每个活动中得数学信息。重点选取“小丑卖气球”的数学信息，让学生将条件和问题完成说出来。

教师板书（课件出示）：小丑有15个气球，卖出9个，还剩多少个？引入课题并板书。

（一）列出算式，自主尝试计算

教师：要求“气球还剩多少个”怎样列式？

学生说列式，教师板书： $15-9=$

（二）利用学具，动手操作

学生活动，同伴交流。教师观察巡视。

（三）组织学生全班汇报

可能会出现（课件预设以下几种方法）：

1、数出来的方法。让学生边说边演示：用（圆片）小棒摆出15根，然后一根一根的拿走，拿走9根，还剩6根。

2、想加算减法。我知道“ $6+9=15$ ， $15-9=6$ 。”

3、“平十法连减”。从15（圆片）小棒先去掉5个再去掉4个，还剩6根，根据学生操作过程，教师列出算式，把9分成5和4， $15-5-4=6$ 。

4、多减再补。把15个（圆片）小棒先去掉10个还剩5个，多去掉1个，再补上1个。教师列出算式 $15-10+1=6$ 。

5、“破十法”。把15分成10和5，10去掉9个，剩下1个与5合起来是6个。思考过程课件逐步演示，加深学生对操作过程中分解各步的理解。

（四）教师和学生共同操作，课件直观演示，重点理解“破十法”的算法和算理

1、摆出15个圆片，分成左边10个，右边5个。插入图片

2、把左边10个中圈出9个，还剩1个，如图：

3、让学生利用手中学具试着摆一摆，边摆边说出整个过程。

4、结合学生摆的过程，用算式表示出来，师板书，如图：

（五）即时练习（课件出示）

1、圈一圈，算一算。

$$12 \square 9 =$$

请学生汇报结果，说出操作过程。教师相应写出算式的分解格式，让学生直观看出个步骤表示的意思。

2、摆一摆，算一算。

教师出示算式： $14-9=$ ，请学生利用手中的学具用“破十法”摆出计算过程，写出结果。

### 3、直接计算。

教师出示算式： $16-9=$   $11-9=$

学生可以在脑中利用“破十法”摆出计算过程，也可用自己喜欢的方法计算。教师巡视检查。

#### （六）回顾算理，总结算法

1、整理算式，发现特点，引入课题。

2、回顾算法的多样，比较方法，结合自身理解，说说自己喜欢的方法。

#### （一）圈一圈，算一算

完成教材第10页“做一做”第2题。

#### （二）完成练习二的第1题。

#### （三）用你喜欢的方法计算。

$11-9=$   $13-9=$   $15-9=$   $17-9=$

教师巡视，观察学生选择的计算方法。全班汇报，说说自己的算法。

教师追问：这几个算式有什么特点？

设计意图：培养学生对式题的分析、整理和归纳能力。从被减数、减数和差的特点来分析，只要孩子说的有道理，教师予以肯定。

#### （四）看图列算式。（课件出示）

全班交流，今天你学会用哪种方法计算十几减9的算式？你觉得哪种方法计算比较熟练？

## 以内的退位减法篇七

20以内的退位减法，是在学习了10以内的加减法和20以内的加法的基础上进行的教学。因为学生们有了以前学习的基础，所以学生会用自己的方法计算出得数。

在本单元教学时，我引导学生运用了以下几种计算方法

学生在学习破十减时，我先让学生理解什么是破十减，被减数比10大，而且个位上的数不够减，例如： $13-9=$ 这时，把被减数13破开（拆开），其中一个数必须是10，另外一个数是3，先用 $10-9=1$ ，再用1加上 $3=4$ ，所以 $13-9=4$ 。让学生明白学习破十减的好处，是为了计算时更方便，更容易，更准确。

学生在学习十减时，我先让学生明白什么是平十减，平十减就是把减数分成两个数，被减数减去第一个数后要等于10，然后再用10来减去第二个数得出最后的结果。例如： $13-9=$ 这时，把减数拆开，拆开的一个数必须是3，先用 $13-3=10$ ，再用 $10-6=4$ 所以， $13-9=4$ ，我认为学生们都挺喜欢这种方法的。

由于孩子们的智力背景，生活经历不同，不管孩子们运用哪一种方法，适合自己的方法才是最好的方法。在学习十几减9时，学生重点掌握了平十减和破十减的方法，接下来十几减8、7、6、5、4、3、2，学生们都学得轻松自如。

在教学时，做的不足的地方就是过分的注重了课堂时间，过多的夺取了学生自求知识的权利，这也是我平时最容易犯的错误。如果让孩子们有充足的时间去体验，去感受，去交流，真正把自己的想法都表述出来，我想这才是学生内化的过程。

每一次讲授新内容，都觉得关注学困生的时间较少。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 以内的退位减法篇八

一年级数学下册教材第20页的例5，是一道利用20以内的退位减法来解决实际问题的题目，和以往解决问题不同的是这道题中出现了“我们队踢进了4个球”的多余条件，这个多余条件很容易干扰学生解题，是教学难点。

教学例5时，我先是出示情境图，让学生观察情境图，说说你知道了什么数学信息？你是怎么知道的？要解决的问题是什么？让学生想一想，题目呈现的信息中，哪两个信息有联系？要求“还有几人没来”需要哪两个信息？学生都积极发言，说出了有用的数学信息和问题。在找多余条件这一环节中，我引导学生对题目中三个条件进行分析，让学生被动的知道“我们队踢进了4个”是个多余条件，对我们解决问题没有帮助，应该剔除。

深刻反思整个教学过程，觉得本课导入太快，没有设置情景，而是直接出示情境图，没有激起学生的兴趣。

其次是没有让学生深刻体会到“我们队踢进了4个”这个条件为啥是多余条件？在出现了多余的条件，我只是自己分析，从我的角度提出这是个多余条件，使学生被动的知道这是个多余条件。留给學生思考的时间太短，没有引导学生用自己的语言描述条件和问题之间的关系。

再次是我在教学过程中，讲授的时间过多，学生思考交流不够，学生参与面较小，没有充分调动学生的积极性，课堂显的沉闷。

最后是我的评价方式单一，不能使学生保持良好的学习情绪和学习积极性。

针对以上的问题，我将努力做到以下几点：

- 1、多看名师讲课视频，多向其他老师请教，多听其他老师的课，多向她们学习。
- 2、多学习课堂上评价性语言，多鼓励、表扬学生。
- 3、课堂上多让学生思考，让孩子多交流，用他们自己的语言表达自己的想法。要充分调动孩子们学习的积极性，将课堂的大多时间留给他们。

解决问题是低年级学生学习的难点和重点，在以后的教学过程中，我要改进我的不足，将每节课设计的生动有趣，才能大大提高孩子的学习兴趣，让孩子渐渐爱上数学课，爱上解决问题。

## 以内的退位减法篇九

7:55:36前一段时间我们学校数学组进行了推门听课，这次推门听课我的讲授内容是20以内的不退位减法，这节课的教学重点是竖式计算的写法和计算法则。这节课是基于 20以内的

不退位减法的基础之上进行的新课，在这之前学生已经掌握了加法的竖式计算和计算顺序。所以这节课对于我们班的学生来说难度不大，但是还是有部分同学不能掌握竖式计算的写法和计算方法。

本节课的教学设计是由礼物盒和奖励的小星星为导入，激发学生的学习兴趣，本课开始的时候复习了数数、手指认数、计算等内容，以小棒图示作为新课讲授的例题，让学生根据图示列出算式并且列出竖式然后计算。在新授结束之后有两个练习题让学生根据自己的程度□a/b组做练习一□c组做练习二，最后总结本节课的内容。

数学组成员针对本节课进行了小组评价，具体如下：

- 1、教学过程中分层不明显□c组学生的关注程度不够。
- 2、在讲授竖式计算时，十位上应该说是0，然后 $1-0=1$ ，在十位上写1。（这一部分讲授有错误）
- 3、在练习的时候，练习题出示的方式不及时，没有给学生正确地引导。（练习题分组不明显，要求不明确）
- 4、板书设计不充足，格式太过随意。

通过这次的随堂课，我了解到自己上课时自己的问题和不足，对学习有进一步的认识和了解，掌握了更多的上课技巧，提高自己的教学业务水平。

## 以内的退位减法篇十

教学20以内的退位减法是在学生已经认识了20以内的数，掌握了10以内加减以及20以内进位加法的基础上进行教学的，而在计算20以内退位减法的时刻，需要学生应用学过的20以内的进位加法，也即是所谓的“算减想加”。所以，在教学

新课时，我总是进行对应的进位加法口算唤醒小孩对进位加法的记忆，并出示求未知加数的算式。

在教学中，北大青鸟创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。生动的过日子情景，有助于学生了解现实过日子中的数学，感想数学与平日过日子的密切联系，增加对数学的亲密感，经历用数学的乐趣。比如：直观的巡视材一年级下册9页的例题图，要求学生自己提出问题，进行解答。受过日子阅历和解析本事的局限，小学生对抽象的数学知识频频难以解析。所以，例题教学充分应用了当代教学传媒，阐扬直观性作用，创设了逼真的情境，为学生供应丰盛、生动的料，激发学生学习的积极性和主动性。

学生是数学学习的主人。在教学中，要给小孩供应充分展示自己的时机。在提出问题后，不急于教计算办法，给小孩充足的时间，让学生在自我的实验中摸索发现，自我探究。在合作交流中，让小孩学会倾听，学会互相学习。最后，在对比中，优化算法，达到教学的目标。在教学十几减九时，通过小孩自我的摸索，一下子就想到了联系进位加法算加法，还有的小孩还想出了书上没有的办法（ $13-9$ ，我先算 $13-10=3$ ，因为多减了1，所以再加1得4），这样的教学跳出了书籍，放宽了学生的思路，更有利于培训小孩的创新本事。

本单元教学内容是20以内退位减法，一是十几减几需要退位的减法，简称20以内的退位减法；二是用20以内退位减法和以前学过的进位加法解决简单的实际问题，即“用数学”。因此学生学习这部分内容时，必须在理解算理的基础上学会计算方法，并通过合理的练习达到一定的熟练程度，切实为以后学习打好基础。

在教学中重视引导学生在具体的情景中学习数学知识。利用教材提供的许多教学资源编成有趣的故事或假设一个真实的情景，吸引学生想得出结果，然后引出计算。这样一方面能

引起学生的兴趣，调动学生的情感投入，同时能激活学生原有的知识和经验，如加减法的含义、加减法之间的关系等，以此为基础展开想象和思考，自觉地构建自己的知识，学会计算方法。

引导学生动手操作，开展多种形式的教学活动，学习知识。一年级小学生以具体形象思维为特点，而且有意注意时间短、爱说、爱动。我在教学中应充分考虑学生的年龄特点，在具体活动中引导学生多动手、动脑、动口，调动各种感官参加学习活动，提高学习效率。处理好算法多样化的教学。数学课程标准提倡算法多样化，目的是鼓励学生进行个性化的学习，充分展示每个人的学习潜能。

采取灵活、有趣的方法提高计算练习的效果。引导学生把所学知识用到生活中去，解决身边的数学问题。在教学时，启发学生独立观察发现，主动提出不同的问题；然后根据问题自己搜集信息和数据，进行探索解答；最后交流成果，完善答案。从这一完整的过程中，让学生体会数学的作用，体验解决问题的乐趣。

## 以内的退位减法篇十一

在教学本单元时，我突出体现了以下几点：

1、动手操作。我在课上增加了让学生动手操作的环节。每2人一组小棒，老师给出指定算式，如： $13-9=$ 学生操作；同桌间互相操作。然后讨论列式计算。这样不仅使学生即时巩固了课上所学的新知识，也使他们在合作学习的过程中进一步理解了减法的意义，初步渗透了减法应用题的结构和解答方法，为后继学习奠定了基础。

2、学习破十法。学生学习破十法时，我先让学生理解什么叫破十法，被减数比10大，而且个位上的数不够减，如： $13-9=$ 这时，把被减数破开（拆开），其中一个数必须是10，另一

个是3。用10来减9就够减了，而且还很快算出得1，再用1加回另一部分3， $1+3=4$ ，所以， $13-9=4$ 。让学生明白学破十法的好处，是为了计算更方便、更容易、更准确。

有的学生竟然能编出口诀：看到9想到1， $3+1=4$ 。有的用点数法等。有专家提出，由于孩子的智力背景、生活经历不同，适合他的方法才是最好的方法。在学习十几减9时，学生重点掌握了破十法和想加算减法，接下来十几减8、7、6、5、4、3、2学生学得轻松，老师可以放手给学生自主学，有的学生可以有模有样的把过程讲出来。

过分的注重了课堂的时间，过多的'夺取了学生自求知识的权利，这也是我平时最容易犯的错误。如果孩子有充足的时间去体验，去摆、去说、去交流、去感受，真正的把自己的思想和过程都表述出来，我想这才是学生内化的过程。每一次上新内容，都觉得关注学困生的时间较少。

## 以内的退位减法篇十二

《20以内的退位减法》已经学完，这节课是学生学习100以内减法的基础，直接影响了本学期后面的学校。在这单元的学习中，我感觉到不足的地方很多，希望能在往后的教学当中改正。

比如让学生在组内“开火车”将得数是5、6、7、8、9的算式一组一组地说出来，目的本是训练学生的口算速度和检查对规律的掌握情况，但学生开始并不清楚怎么进行，造成每个小组里只有少数一两个学生在说，其他同学当“观众”，没有切实参与到接龙中去。应该先讲清说算式的方法，请一个小组示范，再全班活动。

在教学中让学生讨论的时间或者自主活动的时间有时超出自己的预设。如让学生自创一个新的减法表所花的时间较多，而且多数小组都不能完成，没能给予学生多次尝试的机会，

巩固练习时多数学生还“沉浸”在对新减法表的思考和摸索中，没有将注意力转移到口算练习上来，造成后面很多练习没能完成。

从开学到现在的情况来看，学生出现了些许程度上面的退步，课堂常规也有些退步，对低年级儿童来说也属正常现象。独立思考和交流合作的意识方面还是比较淡薄，“听”和“说”的能力还非常欠缺。有的学生整节课都在摆弄算式卡片，并且不愿意将自己拿到的卡片和伙伴放在一起进行整理；有的学生对优等生过分依赖，在活动过程中始终充当“看客”的角色；有的学生则对新的座位形式产生很强的新奇感，兴奋过度不能平静，或将注意力放在与同伴做与本课程内容无关的游戏上，等等。凡此种种，一方面与我平时教学中对这方面训练力度不够有直接关系（尤其是这学期因为时间紧赶进度，课堂上不敢花时间放手让学生充分展开讨论、获得小组合作学习的体验）；另一方面，教学准备不充分也是一个重要的原因。不可否认的是，新教材中的很多内容需要不少教具和学具，若分组操作、交流则要花费更多的时间和精力准备必要的“硬件”材料，因此，学生对新的学习方式依然不能“习惯成自然”，平时更多地还是依靠教师单方面的传授，而不是同伴之间的合作与探究。

学习是一个持之以恒的事情，有反思才有进步，有失败才能吸取教训，希望在往后的教学当中不断吸取经验并应用于教学，以便提高自己的教学能力。

## 以内的退位减法篇十三

《20以内的退位减法》这一单元是义务教育课程标准实验教科书一年级下册的第一单元内容。它是在学习了“十几减9”的基础上进行的，在学生上学期学到的已有知识水平和经验上，通过各种小动物买东西的情景，把计算教学和十几生活问题有机的融合为一体。让学生积极主动的参与问题的过程中，学会“十几减几”的计算能力，同时发展学生的个性思

维能力。

1、上课中，新知识的知识要以学生感兴趣的话题引入，让学生知道数学及数学运算关系于生活，运用与生活。让同学学会在例子中提出问题，找出条件并通过思考解决问题。为培养独立分析问题并解决问题的能力打下基础。

2、再通过生活实际问题得出抽象的数学列式以及计算方法的探究，让学生在计算方法中思考为什么这么运算的过程，促进其学习方法的养成。

3、通过第一节的学习，学生已经有了十几减9的退位减法这一知识基础，通过独立思考与合作探究，学生能将减9的计算方法迁移到十几减8、7、6、5、4、3、2的计算上。告诉学生等于几的答案并不是最重要，最重要的是怎么计算出答案的过程，并多鼓励学生能够说出多种的计算方法，并对3种计算方法分别进行一定的练习。

本课的学习，学生已经有了十几减9的退位减法这一知识基础，通过独立思考与合作探究，学生能将减9的计算方法迁移到十几减8、7

本课的学习，学生已经有了十几减9的退位减法这一知识基础，通过独立思考与合作探究，学生能将减9的计算方法迁移到十几减8、7、6、5、4、3、2的计算上来。

4、学生在计算中喜欢用哪种方法就用哪种方法，没有进行方法的择优。让学生将这几种方法进行了比较，发现这几种方法都是好方法。因此，在课本练习中，我还是让学生选择自己喜欢的，能理解的方法进行计算。同时对一些学有余力的学生，让他们能用多种方法来算同一道题，以此来感受几种方法之间不同的思考与转化的思想。同时通过列表等形式总结运算规律，解释得出规律的法则，培养学生择优及总结知识点的能力。

5、课后的练习“想想做做”，把各种练习题安排在里面，形

式多样，学生非常感兴趣，都争先恐后的回答问题。

6、加强练习，增强运算技能。

低年级的数学教学以改变学生的学习方式为目标，明确提出了以“活动”作为学生学习的基本方式，努力做到“以参与求体验，以体验学知识”，做到开发良好学习习惯的目的。

## 以内的退位减法篇十四

人教版小学数学第二册p23页整理和复习第一课时

1、系统的回顾整理“20以内退位减法”的计算，提升对本单元知识的掌握水平；

2、让学生通过实验操作进行观察,比较,分析得出结论,提高学生的分析能力；

3、通过学生看书,小组合作,观察和操作等学习策略的应用,促进学生掌握应用学法,激发学生的创新精神,培养探索和小组合作的乐趣。

写算式的小卡片（数量为全班人数的一半）

一、复习准备

以小组为单位进行接火车游戏，口算练习

$$7+8 \quad 5+9 \quad 6+8$$

$$4+9 \quad 5+7 \quad 9+3$$

$$13-9 \quad 16-7 \quad 14-6$$

15-8 12-4 18-9

## 二、讲授新课

### 1:谈话导入质疑激趣

师：“同学们，老师今天遇到个小难题，你们能帮我解决吗？老师准备的写减法算式的小纸片只够一半，怎么办啊？”

有的同学大方的说自己不要了。（这显然不是老师的本意。）

“可是，老师又希望大家都来做这个练习，怎么办呢？”  
（师面露难色）。

这时学生自然而然的想到同位共用一份。

把事先准备好的小卡片分发给每一个小组（两人一组），  
（他们带着一种帮老师解决了大难题的快感跳入了老师设下的圈。）

“要把表上的算式一道不拉的写在这些卡片上，你们打算怎么写呢？”（步步引导）

同位不由自主的商讨起来，广泛发表自己意见

生1：“我写11减几的，他写12减几的，我写13减……他写……”

师：“你写被减数是单数的，他写被减数是双数的，注意不错。”

生2：“我写减9的减8的减7的，剩下的他写”

师：“你写减数是单数的，他写减数是双数的，也合理。”

（老师为他们进行简单的归纳，以提示同位都较差的小组）

生3：“我写横着前三行，他写……”

生4：“我写竖着……”

生……

学生各个踊跃的汇报自己的打算，纷纷举手展示自己经过深思熟虑的方案。

在各组讨论的基础上，广泛反映出各种方法。教师表扬同学想的方法多，能独立发表自己的意见，然后说同学们喜欢哪种方法，并说明理由。

## 2、分工合作自主探索

学生开始分工完成表格里的算式。

陆陆续续的完成了，同位中有一个没完成的，我都没检查，这样必须照顾到对方才算完成。在前几个组单个同学被老师拒绝后，后面的组自发的帮起反应或速度较慢的同学。

（慢慢的小组之间的合作越来越紧密）

首先完成的就在自己小组的下面化上对号（哪组最多哪组就是最后的获胜者，全班按照座次分成三个小组，这样利于增强学生由两人一小组到几人一大组的集体荣誉感）

等同学们写完，黑板上的对号也渐渐的拉开了距离，激起了同学们的斗志。

## 3、面向全体分层要求

师：“刚才同学们分组完成的很快，那么我看看谁发现了表

上的算式是怎样排列的呢？”

引导学生观察表格的规律性。

学生根据刚才两人分工完成的算式找出其中的规律。

“那么同学们打算怎样以最快的速度排列出来呢？”

生1：“我找卡片他排。”

生2：“我摆11减几的，他摆12减几的……”

学生有了刚才的分工经验，很快的用到了此处。

学生们在我的一声令下，开始了紧张又认真的排列。

（师进行巡视指导，对于反应较慢的小组作提示性指导。）

学生很快的完成了，黑板上的对号又有了新的变化，学生也有了新的想法，期待着老师提出新的要求，以改变对号的多少，（通过比赛的形式，激发学生的学习积极性）

同位互相拿卡片提问，一问一答再互换，直到每人都算完一遍表里的算式，为下一步的排列做好充分的准备工作。

#### 4、小组合作操作记录

师：“下面再按得数一样的有规律的排列一遍”

组织全班同学进行交流，广泛发表自己意见。

学生进行新的排列。

教师加强巡视，主动参与小组交流，了解情况，帮助学习有困难的学生。

### 三：课堂小结

我没有同位可合作的同学谈体会，得出只有在合作中，才能最快的完成学习任务。

教师进行有导向性的小节，宣布本节课的优胜小组，激起学生的学习热情。

本节是节复习练习课，学生却有新的收获，这是因为教师没有停留在对旧知的“回炉”上，而是让学生在原因知识基础上，经历知识获得过程，打破了原有的思维定势，对教材进行重组，让学生在思考中去发现，在发现中去探索，在探索交流中获取新知，让他们在活动中运用自己的经验去认识世界，进行探索。

一、新课改背景下的小学课堂教学不再是单纯的知识传递，而是学生的学习方式和能力的一种体验。

二、小学数学教学的目的之一就是为学生打好“基本功”练就基本的数学技能，掌握基本的数学思维方法，这样有利于学生数学思维水平的长期发展，高难度动作的训练只适应一小部分学习有优势的同学，所以，本节课，抓住学生好胜的心理，在复习中，自然而然的同位中较差的就被多提问几次，正是达到了复习的目的，程度好的小组也进行了多次练习，使程度较差的同学也从真正意义上复习到了旧知。再观察每一个小组，各个参与，少有的“大生产大合作运动”。

## 以内的退位减法篇十五

《20以内的退位减法（口算）整理与复习》是人教版一年级下册第二单元的一个知识点的回顾与整理，学生在此之前已经学过了20以内的进位加法，20以内的不退位减法，以及初步接触20以内的退位减法，在此基础上，我教授这节课，我将对20以内的退位减法的算法进行回顾以及20以内退位减法表的整理和发现规律，在这节课中，我有以下反思：

20以内的退位减法的算理有很多种，其中包括破十法，想加算减法，连减法，数一数等方法，只要学生能说出来一种就可以了！但是要让学生准备地说出来并不容易，所以我引入了绘本《小猪唏哩呼噜》作为情境，用小猪因为贪睡上学迟到，大狼老师不让其走进教室，让学生来帮助小猪唏哩呼噜，不仅激发孩子的兴趣，也可以教导孩子成为一个乐于助人的好学生！在此情境的引导下，学生的状态比较轻松，也就可以说出来他的想法了！

在这个环节，我拔高了难度，学生不仅要知道20以内的退位减法表的算式如何排列，还要知道算式的差的规律，难点就是差为什么会有这样的一个规律，让学生自己发现规律，总结规律！在教授竖着看的时候，我用激励的语言耐心地给学生引导，让孩子们慢慢来理解，鼓励学生大胆地说，当快接近正确答案时，要进行奖励！这是一个比较难的过程，很考验学生的思维能力和教师的语言能力的相互配合，所以这个过程需要耐心的引导！

在复习了20以内的退位减法（口算），其实主要还是为了提高学生的口算能力，要又快又对，那我设置了挑战老师的环节，学生出一个算式，我来回答得数，我出一个算式，学生来回答得数。一年级的学生特别喜欢挑战老师，他们都有一种想赢的心态，所以此环节学生会特别喜欢！

1，教师的教学语言需要改进，应简练且适合一年级的学生的发展规律。

2，教师在教室里定不到一个地方，应注意。

针对这些不足，我以后在教学中会更加注意，并且要改进自己的教学方式，从而让学生喜欢上数学课，愿意探索数学知识，提高学生的数学成绩！

## 以内的退位减法篇十六

本节课安排了三项内容：（1）系统呈现“20以内退位减法表”，让学生对20以内退位减法的36道题有一个整体的认识，初步感受到它们的排列是有规律的。（2）引导学生找规律，使学生体验到横看、竖看算式排列是有规律的，得数也是有规律的等。（3）对20以内退位减法表中规律的理解和掌握，让所学的知识得到很好地应用。

一是直接揭示课题，口算复习20以内退位减法。我采用的方法是开小火车，每人一道，直接说得数，让学生对20以内退位减法的36道题有一个整体的认识，初步感受到它们的排列是有规律的。但效果并不理想，因班级里孩子们的智力发展水平有差异，个别学生因紧张所以学过的“破十法”“想加算减法”都运用的不好，口算速度特别慢，另一方面教师的水平有限，没有激发起学生口算的积极性，练习的效果和目的没有完全达到，以后教学设计有待改进。

二是将重点放在对20以内退位减法表的规律探究上面，如何引导学生按一定的顺序来观察，我动了一番脑筋，20以内退位减法与进位加法，是进一步学习多位数计算和其他数学知识的基础，学生学习这部分内容时，需要从整体上去观察、分析、比较20以内退位减法，对20以内退位减法能从整体把握，探寻规律，以提升对本单元知识的掌握水平，为以后学习做好准备。教材上的退位减法表是一个静态的整理结果。所以在出现减法表时，我改变了课本内容的呈现方式，如何将静态变为动态要一个创新突破的过程。设计时，我没有将退位减法表填完整，而是让学生去补充，然后是在一起来观察这个表，再来巩固这个表的排列规律。他们其实已经发现了规律，而且在这个过程中又进行了一遍20以内退位减法的口算，不仅巩固了算法，而且加深了对知识的理解。在教学中应该注意的方面是：在教学环节的设计上，要多考虑到学生集体的参与性，尽量避免一对一的形式，创设机会让更多的孩子参与到教学的过程中来。特别是面对的是一年级的小同

学，更应该有耐心，细致的讲解，今后有待于提高自身的文化素质。

三是学生由于知识水平、社会经验不同，对同一个问题的理解和把握各不相同。基于这一认识，《数学新课程标准》特别强调：“人人学有用的数学，不同的人学习不同的数学，不同的人数学上得到不同的发展。”所以我在设计练习时，从练习内容的选取到练习形式的呈现都给学生留下了充分思考的空间。通过练习，可以使不同层次的学生都有所提高，人人有收获。

总之，本课我关注的是学生的计算技能，口算20以内退位减法的速度和正确率、在表格中找到规律便于计算速度。

## 以内的退位减法篇十七

20以内的退位减法是小学一年级下学期的一个教学难点，在计算减法时也是最基础的、最重要的，比如：在二、三年级的百以内减法，万以内减法中，我们会告诉学生个位不够减向十位退一，十位不够减，向百位退一，百位不够减，向千位退一……，以此类推，通过知识的迁移再大数的减法学生也会算，其实每一数位上的计算最终还是要转化成20以内的退位减法，可见它的重要性。20以内的退位减法是在孩子已经认识了20以内的数、掌握了10以内的加减法以及20以内的进位加法的基础上来学习的。基本上是化退位为不退位。从大的方面分有两种方法，“数数法”和“数字推理法”。数字推理法又可以分为“破十法”、“平十法”、“想加算减法”、“多减加补法”。

举例： $13-9=?$

### (1) “数数法”

孩子很可能从13个里一个一个地去减，减去9个后，还剩4个。

这种算法是最原始的也是最基本的方法，它的基础是孩子已经学会数20以内的数，有部分孩子会通过“数”的方法来实现“减”的目的。刚开始接触退位减时，可以允许孩子用这样数的方法，但是以后应该慢慢让孩子通过练习，体会到其他的算法更快更简便，计算时应该选择更优化的方法。

## (2) “破十法”

13是由1个十和3个一组成的，可以先把10减去9，剩下的1和个位上的3合起来，得到还剩4个。这种算法的基础是孩子已经掌握了11~20各数的组成、会计算10以内的加法和减法，包括加减混合运算。破十法可以演化为“投机取巧法”，比如，9和1凑成十，那么十几减9时就拿个位上的数加1即可，8和2凑成十，那么十几减8时就拿个位上的数加上2即可，以此类推，这样的计算速度就会大大提高，但是这种投机取巧法有局限性，仅限于20以内的退位减法，大于20的退位减法就不适用了。

## (3) “平十法”

也就是说，可以把 $13-9$ 拆成一道以前学过的连减法来算，13先减去3，再减去6，得到还剩4个。这种算法的基础是孩子已经掌握了10以内各数的分与合、会计算10以内的减法、十几减几得十的减法、连减的运算。

## (4) “想加算减法”

利用加法和减法之间的关系，只要知道9加几等于13，然后据此推出13减9就等于几。这种算法的基础是孩子会根据加法算式写出相应的减法算式，会求括号里的未知数，会计算20以内的进位加法。如果进位加法非常熟练，这种方法就会计算得很快，而且孩子的逆向思维得到了锻炼，对加减法之间的密切关系有了更深地理解，一年级中上等的孩子用这种方法的比较多。

## (5) “多减加补”

也有可能孩子会把13减9想象成13减10，因为多减了1个，所以得到的数还要再加上1，即 $13-9=13-10+1=4$ 。这也是一种很好很有创造力的方法，如果孩子提出这样的算法，应该给予表扬！

在这些算法中，第一种算法最容易，但是最费时间。第二、三种算法比第一种快多了，思维上了一个台阶，但却比第四种算法容易，就是需要两步计算，不过大部分孩子还是可以想到的。第四种算法最省时，但也最难，孩子不但要对20以内的进位加法很熟练，而且要有一定的推理能力。第五种算法，聪明的孩子会选用这样的方法，因为和整十数有关的加减法总是算起来比较简便的。在一年级我们主要引导、鼓励孩子用“想加算减”的方法来计算退位减，达到脱口而出的熟练程度。

上面所讲的是退位减法的一般方法，下面我就简单谈一下关于计算的思维过程。其实计算属于抽象思维，在教学过程中，我们面对的是活生生的个体，不能强硬地要求孩子用哪种方法，允许算法多样化，尊重孩子的选择。要遵循儿童的认知规律，幼儿园小朋友和小学一年级的的小学生相比，他们的思维是不同的，但我们要逐步去培养孩子的数学思维，数学思维的特点正在于它的抽象性和逻辑性，思维发展的特点是以具体形象思维为主要形式逐步过渡到以抽象逻辑思维为主要形式。比如说孩子刚开始数苹果，数小棒，就是借助于实物，这就是具体形象思维，逐渐过渡到摆圆片、画圆点等操作来形成表象思维，最后到数字操作甚至心算口算形成初步的抽象思维，在一年级有的家长会问，老师为什么不让孩子数指头，孩子数指头可快了，数指头只是停留在形象思维上，而抽象思维没有得到发展。允许孩子有数实物、数指头的这样一个过程，但最终还是要脱离，抽象思维一旦形成，孩子的计算速度就会大大提高，达到脱口而出的程度。

## 以内的退位减法篇十八

一年级数学下册教材第20页的例5，是一道利用20以内的退位减法来解决实际问题的题目，和以往解决问题不同的是这道题中出现了“我们队踢进了4个球”的多余条件，这个多余条件很容易干扰学生解题，是教学难点。

教学例5时，我先是出示情境图，让学生观察情境图，说说你知道了什么数学信息？你是怎么知道的？要解决的问题是什么？让学生想一想，题目呈现的信息中，哪两个信息有联系？要求“还有几人没来”需要哪两个信息？学生都积极发言，说出了有用的数学信息和问题。在找多余条件这一环节中，我引导学生对题目中三个条件进行分析，让学生被动的知道“我们队踢进了4个”是个多余条件，对我们解决问题没有帮助，应该剔除。

深刻反思整个教学过程，觉得本课导入太快，没有设置情景，而是直接出示情境图，没有激起学生的兴趣。

其次是没有让学生深刻体会到“我们队踢进了4个”这个条件为啥是多余条件？在出现了多余的条件，我只是自己分析，从我的角度提出这是个多余条件，使学生被动的知道这是个多余条件。留给学生思考的时间太短，没有引导学生用自己的语言描述条件和问题之间的关系。

再次是我在教学过程中，讲授的时间过多，学生思考交流不够，学生参与面较小，没有充分调动学生的积极性，课堂显的沉闷。

最后是我的评价方式单一，不能使学生保持良好的学习情绪和学习积极性。

针对以上的问题，我将努力做到以下几点：

1、多看名师讲课视频，多向其他老师请教，多听其他老师的课，多向她们学习。

2、多学习课堂上评价性语言，多鼓励、表扬学生。

3、课堂上多让学生思考，让孩子多交流，用他们自己的语言表达自己的想法。要充分调动孩子们学习的积极性，将课堂的大多时间留给他们。

解决问题是低年级学生学习的难点和重点，在以后的教学过程中，我要改进我的不足，将每节课设计的生动有趣，才能大大提高孩子的学习兴趣，让孩子渐渐爱上数学课，爱上解决问题。

文档为doc格式

## 以内的退位减法篇十九

1、知识与技能：

让学生经历从实际情况中提取、解决问题的过程，比较熟练的掌握20以内退位减法的运算。培养学生的归纳整理的能力。知道不进位的两位数加一位数、两位数加整十数的口算方法。

2、过程与方法：

通过对20以内退位减法进行整理，找出规律，进一步巩固此类减法。

3、情感态度与价值观：

让学生在独立思考的基础上加强交流，体验与同伴合作学习的快乐，培养合作交流的意识，提高学习的自信心。