

幼儿园教学能力培训心得体会 幼儿园活动教学培训心得(精选19篇)

教学反思是教师对自己在教学实践中的表现进行审视和总结的一种重要方式。接下来，我们一起来阅读一些精彩的培训心得范文，领略不同作者的感悟和思考。

幼儿园教学能力培训心得体会篇一

这是我第一次参加幼儿园组织的“亲子活动”，虽然只有半天时间，但活动安排得丰富紧凑，让我感受到了快乐教学、游戏教学的乐趣。在整个活动过程中，都是满满的快乐与童真，我们和孩子一起得到了许多收获。

早上刚来到天星广场的时候，孩子还是很紧张，老师亲切的问候与热情的表扬一下就让孩子减轻了对陌生环境的胆怯。色彩缤纷、各式各样的玩具很快吸引了孩子的眼球，一天的亲子活动就这样拉开了帷幕。从活动场所的布置，程序的安排等方面，都体现了对孩子的关心与教导，孩子们的快乐是老师辛勤付出的结果，没有你们耐心的教育，谆谆诱导，孩子的成长是缓慢的，知识是浅薄的。孩子的成长离不开你们。孩子们的性格各异，从个体到团队的生活，这需要每位老师点点滴滴的教育与疏导。现在看到孩子们都那么的聪明、活泼，这里凝聚着每位老师的辛勤与智慧，作为家长心里非常高兴，更多的是放心。

幼儿园这次安排得亲子活动我认为非常的'好，机会很难得。在亲子活动中，不仅使孩子们感受到爸爸妈妈的亲情，更使家长和老师相互间对孩子的教育进行了沟通和交流，也让家长在繁忙的工作之余有了轻松、愉悦的时刻。在今后的生活中，作为家长，将继续支持与配合老师的教育工作，积极参加幼儿园组织的更多活动！

幼儿园教学能力培训心得体会篇二

我有幸参加了xx市北师大版小学数学教材培训会，聆听了xx老师对数学教材的解读与介绍，我受益匪浅，感受颇多。

在创设“情境”和设计“问题串”的过程中，每一位教材的执笔者最关注，实际上也是整个编写团队最费心思调研、思考、不断讨论的最主要问题就是“由一个特定情境承载的课程内容所引发的关键学习目标到底是什么”“学生进入这个情境后可能的思考过程、方法策略、问题困惑又是什么”“如何有机地把学习目标与学生的学习过程有机地、内在地整合成一条主线，即‘问题串’”。事实上，学生随着这一特定意义下“问题串”的学习与思考过程，将自始至终会围绕着本单元最核心的内容、最有价值的话题展开数学活动，而活动的有效开展和不断深入将直接有助于学习目标的实现，因而这个过程同时体现了教师的教学过程，而且好的“问题串”还能有效地帮助教师引导学生进行高质量的数学学习活动。同时，“问题串”的设计、选择与呈现直接服务于课程的学习目标，这无疑对广大基层的一线教师准确理解和驾驭教材、创造性开展数学教学活动提供了方便，也能有效避免教师反映过去教材提供的问题开放性过大、目的不明晰而造成的教与学的困难。

(二)在课程标准修订的背景下，更加重视学习目标的整体实现

教材一直关注学生在知识技能、数学思考、解决问题和情感态度等各方面的全面发展。根据课程标准修订的精神，为促进学习目标的整体实现，在以下方面进行了持续努力：

1. 注重基本活动经验和基本思想

对于基本活动经验，教材主要通过两种形式体现。第一，设计专门的积累活动经验的课，在这些课中一般不以学习某个

具体的概念、公式为目标，而是通过设计活动帮助学生积累从事数学活动的经验和数学思考的经验。例如，一年级上册第14页“快乐的午餐”，这是一节新增的帮助学生积累“一一对应”活动经验的课，帮助学生体会数量的多与少，为后面学习数的大小的意义奠定基础。第二，在一节课学习的“问题串”中，设计积累活动经验的活动和问题。例如，三年级面积的学习，教材在问题串中设计了一个问题：如何比较两个通过直接观察无法判断的图形的面积？学生可以通过将两个图形重叠后再剪拼比较。进一步，如果两个图形不能移动，学生将想到用统一的小的“单位”（如橡皮、硬币、小方块等）来量，哪个图形含的“单位”多哪个图形的面积就大。在这个问题中，学生积累了“运用小实物的某一个表面去度量大的物体的面积”的经验，在为形成“面积单位”打下了基础的同时，也进一步感受了面积的意义。

对于基本数学思想，教材力求通过设计活动和问题，体现抽象、推理和模型思想。对于抽象，体现从数量到数、从物体到图形的抽象，以及从数到字母的抽象。对于推理，既体现归纳、类比等合情推理，鼓励学生进行猜想；又针对小学生的特点，鼓励学生运用自己的语言和多种方式说明道理。对于模型思想，将体现数学建模的全过程。实际上，教材中到处体现着基本数学思想，这里仅举一年级的一个例子。对于数的认识，非常重要体现从数量到数的抽象过程，在一年级上册第4页“快乐的家园”，体现出从1个太阳、1棵树、1个萝卜、1筐萝卜等数量中抽象出数“1”的过程，以及从其他数量中抽象出其他数的过程。

2. 注重体现“从头到尾”思考问题的过程

部分内容问题串的设计，体现了“发现和提出问题、分析和解决问题”的全过程。例如，一年级下册第49页“采松果”，首先鼓励学生发现和提出问题，然后鼓励学生分析和解决问题。教材还设计了专门培养学生发现和提出问题能力的活动，并且根据学生的年龄特点，有不同的设计要求。同时，在每

学期期中的整理与复习中，专门设立了“我提出的问题”的栏目，鼓励学生整理在学习过程中提出的问题，以及在回顾整理的基础上再提出新的问题。目前，教材呈现的问题都来源于真实的学生调研，征集了学生在整理与复习的过程中提出的有代表性、有价值的问题，包括他们的一些“发现”。比如：“七巧板中为什么没有长方形”，“为什么能够站稳的都是立体图形？我们能想办法让平面图形站稳吗”，“生活中的数数不完，咱们能学完吗”。尽管一年级的学生语言可能还稍显稚嫩，但他们的不断思考、不断的“新”想法使我们感动，相信也一定会给广大同龄小朋友以启发。

3. 注重在理解的基础上实现对重要数学概念的掌握和基本运算技能的形成

为了提高学生对于基础知识的理解和基本技能的形成，教材采取了体现知识的形成过程、多角度理解、将知识和技能加以应用等形式。例如，对于多角度理解，教材通过设计问题和活动，鼓励学生举例、解释、描述、联系，还通过提供学具操作、图形直观等形式为学生理解提供适当的“脚手架”。例如，如前所述，对于加法和减法意义的学习，教材除了体现从多个情境中反复体会并抽象出数学运算的过程，同时增加了根据算式要求学生结合自己的生活经验“讲故事”或者“画一画”的活动和练习，体现对于运算意义的理解。又如，为了帮助学生理解运算的道理，教材为学生提供了学具（小棒、计数器、方块、数线等），并做了系统设计。一年级“20以内进位加法和退位减法”，以小棒为主要的学具，鼓励学生借助小棒探索方法；同时以计数器、数线为辅助学具，帮助学生加强对于算理的理解。可以说，新世纪小学数学第4版教材基本改变了“依靠记忆理解概念”“依靠简单重复训练形成技能”的做法。

4. 注重学习兴趣和习惯的培养

激发学生的数学学习兴趣是新世纪小学数学的不懈追求。修

订后的新版教材通过呈现丰富的情境、设计挑战性的问题、呈现方式的多样性、体现数学的价值，以及自始至终伴随学习全过程的4个典型“人物”各具特色的活动与对话等，以求达到不断激发学生内在学习兴趣的目的。同时教材始终贯穿对学生良好数学学习习惯的养成教育。比如，对于反思习惯，教材通过多种层次的活动鼓励学生对于学习过程和学习结果进行评估和总结。在每学期都安排整理与复习、总复习，鼓励学生进行阶段总结。在整理与复习、总复习中，不仅仅是设计一些题目供学生练习巩固，更设计了“回顾整理”、“回顾与交流”帮助学生通过解决问题回顾学习过程、整理学习内容，同时体现学生的成长足迹。在每学期都安排了“本学期你学到了什么”，旨在帮助学生对于本学期所学的内容进行梳理。在综合与实践中，安排了学生自评的活动。久而久之，学会自我反思将逐渐成为学生们内在的学习品质而受用终身。

(三) 遵循不同学生获得不同发展的理念，为学生提供个性化的学习机会

本套教材多年来一直积极倡导“不同的学生在数学上获得不同的发展”这一现代数学教育理念。在新一轮教材修订过程中，进一步探索如何尊重学生发展的多样化、丰富性和差异性，努力为学生提供更多的个性化学习的机会。

一方面，教材通过设计拓展性问题和作业、提供更好丰富的阅读材料等体现教材的弹性和可选择性；另一方面，更为重要的是，教材编写过程中，自始至终把“不同的学生在数学上获得不同的发展”这一理念作为指导教材编写的重要准则，面对同一个情境、同一句话语、同一个问题、同一个方法，在教材容量、题材版面、呈现方式允许的前提下，尽可能关注学生个性化的学习过程，引导学生从数学学习的第一天始，学会尊重并欣赏他人对于同一内容的不同理解，学会尊重并欣赏他人生活经验、思维方式的独特性和多样性，学会独立思考并积极与他人分享自己对问题的独特解。因此，第4版教

材依然通过就同一问题情境提出不同角度的问题或开放性问题，呈现学生的多种想法、甚至是学生的原始作品，在综合与实践活动中鼓励学生获得不同的体验等各种形式。所有这一切努力，都是在试图传达这套教材在尊重每一个个体、体现人文关怀、倡导教育民主、鼓励独立思考与自由表达、提倡合作与交流等价值观念上的点滴努力与探索。

总之，教材力求从学生经验出发，体现“从头到尾”思考问题的过程；在此过程中，独立思考与合作学习贯穿始终，练习与巩固适时适度，学生自主学习与教师指导相辅相成；最终在突显数学活动经验、强调数学理解的学与教共进的过程中，达到基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验并重，发现和提出问题的能力、分析和解决问题能力共同发展。

幼儿园教学能力培训心得体会篇三

通过近一个月的课堂教学技能培训，我发现自己在教学中存在的不足，这些不足在一定程度上导致了课堂教学效率的降低。通过实践分析有以下因素：

一、规范细节要到位。

要求学生做到的老师首先做到。古人说天地君师亲，可见身为教师是倍受尊崇的。之所以如此，就是因为教师有极好的人品。因为”教育的最终目的为明辨善恶与真伪，并使人倾向于真与善，排斥恶与伪。“所以教师有”教给学生怎样做人“的重大责任。打铁还需自身硬，教师的人格魅力无时不在影响着他的学生，所谓”身教重于言教“益出于此。师德不但可以感染学生，也能为教师树立起自己的教学形象，进一步增强课堂教学效果。”安其学而亲其师，乐其友而信其道“。

因此，教师首先要严于律己，公平，公正，言行一致，坚持原则，有错就改，心胸豁达，庄重热情，同时还要有一颗爱

心。要”严“字把关，”爱“字当头，这样，他才能赢得学生。如果说过去的教育是以单纯的知识传授为主的应试教育，那么现代教育越来越以人的本身发展为教育目的。然而即使这样，热爱学生仍然是教育的一个永恒的命题，古往今来的优秀教师无不热爱自己的学生。教师是爱的职业，从事的是爱的教育。这是世界上最博大、最深广的爱，这样的爱能容下一切，能融化顽石、能点铁成金。都说母爱无私，其实最无私的应该是师爱。在现代教育中，热爱学生自然具有了时代的特征。有人说过：”如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心是成功的原动力。“可以说，教师的爱心能使学生更健康地成长。爱学生就要公平地对待学生，爱学生就要尊重学生的人格和创造精神。将学生放在平等的地位，信任他们，尊重他们，视学生为自己的朋友和共同探求的伙伴，在传授知识的同时教会他们如何做人。陶行知先生说得好，”捧着一颗心来，不带半根草去“，这正是教师无私奉献爱心的典范。

二、耐住寂寞、抵住诱惑、提高素质、尝试创新。

进入新世纪，当人们的价值观、人生观改变的同时，教师所面临的一些老问题变成了新问题，而更多的新问题则层出不穷。面对信息技术给人们的学_方式、交往方式所带来的深刻变革，面对金钱至上物欲横流的社会，教师要能抵御诱惑，守得住寂寞，要有一颗冷静平常心。不要只看腰缠万贯，风流潇洒，也要看到身败名裂，锒铛入狱，甚至丢了小命的。他有他的幸福，我有我的快乐，教师就要志存高远，回避庸俗，”不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵“，洁身守志，独立于世。这正是教师这一职业的特殊性决定的。做不好人也教不好学。因此，做一个好老师，崇高的师德是第一位的，要一身正气，为人师表。

新的世纪，新的形势向我们提出了更新更高的要求，所以作为教师应做好充分准备，转变理念，迎接挑战。我们已经进入了知识经济时代，网络时代，今天的知识就是明天的经济。

这就给培养人才的教师提出了新的要求，教育要进一步注重对学生创新和实践能力的培养，要进一步接受以人为本的理念，进一步从”以教师为中心“向”以学生为中心，以教育为中心，以学_为中心“方面转变等等。尤其要注重自身素质的不断提高。并做到两个转变，一是由经验型向科研型转变，二是由技能型向艺术型的转变。在”和谐、互动、探索、创新“的基本教学模式中不断钻研摸索，逐步形成自己独特的教学风格，迎接”课改“。

过去有句形象的话，要给学生一杯水，教师必须有一桶水。而在今天仅有一桶水的观念是不够的，要有一缸水，一江水，常新的水。教师除了在自己所教专业方面要做到”知得深“外，还要对其它学科和领域的知识”知得广“。大家都知道，二十一世纪是一个信息化的时代，我们的学生要学会学_。而我们，再也不能只以教育者的身份出现，而应教学相长，在学会工作的同时，也要学会学_，加强自己各方面的素质，不断地给自己增添燃料，储备能量，使自己不断完善，充实自我，必须形成终身教育的观念，只有这样，才能自信地面对学生。叶圣陶说过，他并不称赞某老师讲课时有怎样的最高艺术，”最要紧的是看学生，而不是光看老师讲课。“一堂课究竟怎么上?传统教学中教师是课堂的中心，教师牵着学生走，学生围绕教师转。长此以往，学生_惯被动地学_，学_的主动性也渐渐丧失。显然，这种以教师”讲“为中心的的教学，是不利学生的潜能开发和身心发展的。比如常见的语文阅读教学，教师过多的讲解、分析和说明常使学生感到枯燥乏味，从而丧失了学_的积极性。

这种现象产生的原因，从教学观念上来看，教师仍然把自己作为教学的中心，担心学生读不懂课文，于是就包办代替，结果适得其反。在21世纪的教学过程中，教给学生科学的思考方法将比简单的传授知识更重要，方法可以使学生受用终身，也可以使学生在某种程度上超过教师。”在本世纪，传统的师生关系将发生变化。教师将更多的在思维方式与知识的导向性上给学生以指点。教育不能再象以往那样，只会知

乎者也，再也不是灌输，不是表演，是以学生发展为本，让学生学会学_，学会创造，学会共同生活，学会审美，形成可持续发展的教育。

“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，机会总是给那些有准备的头脑。总之，今天要做一位合格的老师，必须学_，学_，再学_，不断进取，不断攀登，与时俱进，才能去迎接一个新的挑战。

幼儿园教学能力培训心得体会篇四

3、锤炼师德师风，造就高素质教师队伍，它给了我们每一位培训教师一次很好的充电机会；林景教研员的“关于有效教学的思考”的专题讲座，加深了我对“有效教学”的理解，让我重新树立了新的正确的教育教学观念；在学_期间，同时还聆听了我市多位优秀教师（邓雪巧、王儒、欧兴畅、蔡亦充、孙振华）的“教材分析”，各位老师对教材的分析非常精彩，具有针对性和科学性，同时也提出了自己宝贵的见解，对我们的帮助很大。特别是王儒老师，给我留下了深刻的印象，他对教材的理解非常深刻，对教材的分析极其到位，让我感受到了新课程改革的形势下，转变师生的角色是很关键的，教学的方法与形式也要体现多样化，这样才能实现教学的有效性。

这次教学技能的培训，让我们每一个学员在教育教学的观念得到了再一次的更新。下面我就本次假期培训的情况谈谈我自己的一些体会：

一、博学好学，严谨治学，努力提高自身的专业技能。

我们要以这次才学_作为新的起点，不断探索创新，“学不可以已”，学_贵在持之以恒。只有学_上不断进步，才可能在实践中不断开拓进取，否则，事业将是无源之水。工作中，我们应该学会不断自我学_，自我提高，这也是我们每个人事业成功的重要法宝，在平时工作中，我们要常虚心请教别人，

借鉴他人，与其取长补短，为我所用，营造一个有利自身进步的良好环境，从而来提高自身的专业素养和教学水平。因此，我想我应该朝着这样的方向去努力，在工作中，应当扎扎实实，不断努力，不断充电，学_和研究先进的教育教学理论，并自觉地运用理论去指导自己的教学实践，同时在学_中深刻反思，认真消化，并付诸于实践，为了避免造成的“闭门造车”，我绝不会放弃任何的学_充电机会。只有这样坚持不懈，才能积累经验，增强智慧和提升能力。

二、教学必须以人为本，实现教书育人。

一名优秀的教师，必须以人为本，在教学中应该尊重他人，理解他人，一切从“人”出发，着眼于人的自我完善，教师无论面对什么样的学生都不会为学生一时一地的表现和成所惑，而是通过反复深入的观察分析和细致入微的工作去引导学生，去培养学生，以人为本并不是考虑社会需要，它的最终正是着眼于社会，而教书育人，就是要教会学生学_的能力。

古人说“授人以鱼，只供一饭之需，授人以渔，则终身受用无穷。”任何一名教师都不可能把学生一生中所需要的知识都传授给他们，但如果学生具备了自学的能力，独立思考的能力、探求新知的能力、动手实践的能力。同时具有良好的思想道德素质，就能适应社会发展的需要，终身受益不尽，如今教师的角色正在发生变化，从“传道者”转向“引路人”，从“解惑者”转向“启发人”，从“授业者”转向“参与人”，所以在今后的教学中，我们不光要认真教好书，更重要的是教好学生怎样做人，真正实现“教书”和“育人”。

三、积极实施新课程理念，促进有效教学。

新课程的改革与实施已进入了探索阶段，许多未知的领域需要我们广大教师在自己的实践中，认真地去摸索和总结。经过这次的全员培训，我认识到了我们每一位教师都应当积极

地参与到课程改革中去，努力实施新课程理念，不做旁观者，而应该去推动它朝着正确的方向去发展，在课改的行者，让新课程理念，遍地生根，遍地开花，遍地结果。林景教研员这一点做得就非常好，他能在自己的实践中，不断地学_、思考和总结，这次培训的“关于有效教学的思考”的专题讲座，正是他的成果，他让我耳目一新，让我切身体会到了省骨干教师的风采，他为我以后的教学工作指明了道路。在课堂中，我们的教学更应该关注“有效性”，这是一个热门的话题，也是当今教学的“流行曲”。所以需要我们的教师不断更新教学观念，转变自己的教学方法，这样才能适应当今的教育趋势。

四、锤炼师德师风，造就高素质的教师队伍。

“加强师德师风的建设，既是势在必行，又是人心所向，更是众望所归”这是刘局长讲话的另一个主要内容，目前我们的教师队伍中存在着一些不和谐的因素，譬如：1、敬业精神不强，缺乏献身教育事业心；2、攀比之风严重，不能廉洁从教；3、师表意识淡薄，对学生缺乏爱心；4、工作作风欠端正，没有职业使命感。对于这些现存的问题，我深感困惑，意识到它的危害和弊端的严重性。

通过了培训，正能锤炼了我们教师的师德师风，我想在以后的工作中，我们应该认真钻研教材，上课绝不马马虎虎，对学生应该尊重，不随意侮辱学生的人格尊严，不随意伤害学生的自尊心，在思想上要不断进取，处处做学生的表率，注意自己一言一行，不让学生做的，我们老师决不能做，要求学生做到的，教师自己首先要做到。在教学实践中，不断改变自己，端正思想，更新观念，力争做到高素质的教育人才。

五、努力学_，共同成长。

在这几天的培训期间，我们的学员严格遵守学_的纪律，从不早退，也从不旷课，学_虽然辛苦，但每个学员都非常珍惜

这次很好的锻炼机会。上课时，大家在班级中努力创设一个和谐的学_氛围。我们互相关心，互相帮助，积极分组讨论交流，共同在学_中进步，做到学有所成，从而实现本次学_培训的价值。

这次培训的时间虽然短暂，但意义深远，它不仅使我们教师在教学技能上有所提升，同时也锤炼了我们教师的专业素养，拓宽了我们的知识视野，为我们提供了一次很好的充电机会，我希望它对我以后的教育教学工作能带来很大的帮助。

幼儿园教学能力培训心得体会篇五

8月1日全市小学教师教学技能全员培训班正式开班了。这次培训，是适应我市教育发展的需要，教育大业，人才为本；科教兴国，关键在人。当前国内外教育发展形势使得人才资源已成为最重要的战略资源，一个国家、一个地方、一所学校加快发展的关键因素在于人才。美国总统奥巴马认为，是教育改变了他的一生！奥巴马曾在竞选中表示：“现在是最终履行行为每一个孩子提供世界一流的教育的道德责任的时候了因为全球经济竞争不允许我们有丝毫的懈怠。

米歇尔和我之所以今晚站在这里，唯一的原因是我们获得了教育的机会。”而这次培训的目的，就是为了培养一支综合素质高、业务能力强的的高素质教师队伍，努力提高教育教学创新能力，努力提高教育事业发展水平。在将近一个星期的学_中，我感触很深，如果说在培训期间我能有一些进步和收获的话，那要归功于培训班的领导和培训班主任梁斌老师以及各位授课老师对我们的谆谆教诲。

在这里我对你们为我提供这次难得的学_机会表示衷心的感谢！向所有付出辛勤汗水的培训班老师表示诚挚的谢意！通过培训，使我对今后的教育教学工作充满信心。在彼此的研究、讨论中，提高了教学的方法的掌握。在相互的观摩中，我的业务能力也有了进一步的提高。回顾本次培训的全过程，感

触比较多。

教学技能是教师最基本的职业技能，它是教师在教学活动中，运用教与学的有关知识和经验，为促进学生的学_、实现目标而采取的教学行为方式，是教师把掌握的的教学理论转向教学实践的中介，这一环节的有效实施，对于提高教师教学质量、完成教学工作任务、增强自己的教学能力有着十分重要的意义。

通过学_，我知道了教学技能的特点，教学技能有以下3个明显特点：

教学技能和性质决定了教学技能的特点，这些特点表现在教学技能的_得与养成的过程中，成为教师掌握教学技能应当遵循的通则。

一、教学技能获利的情境性

教学技能的学_应当镶嵌于教学情境中，借助案例研究、行动参与等方式才有效。

二、教学技能表现的默会性

著名英国科学哲学家波兰尼曾把人类的知识分为“显性知识”和“默会知识”。除了那些能用符号明确表述的“显性知识”外，教师拥有一种独特的知识，那就是一种凝结在经验里的、只可意会而难以言传的“默会知识”。美国学者舍恩称之为“行动中的知识”，日本教育学家佐腾学称之为“实践性知识”。教学技能是教师实践取向的“默会知识”中最主要的组成部分，在实际的教学活动中，教学技能往往是在关于技能理念知识没有成“焦点意识”的情况下，按照“教育实践的逻辑”很顺畅而自然地加以应用的。

三、教学技能构成的复合性

教学活动是一个系统结构，具有整体性特征，在实际的教学活动中任何一种行为方式或具体操作，都是被教学活动的整体所决定和支配的，这也就使得各种教学行为方式存在相互联系、相互渗透、相互作用的关系。

通过教师教学技能的特点和教学技能的分类,使我明白了教学设计是一种用以开发学_经验和学_环境的技术，这些学_经验和环境有利于学生获得特定的知识技能。这些学_经验和环境有利于学生获得特定的知识技能。学_环境的功能是为学_者完成学_行为提供资源、工具和人际方面的支持。人际关系是指学生之间和学生与教师之间的人际交往。学_环境是学_者产生学_行为的容器，是对学_行为的支持。

发挥情境的作用：教育情境是对教育效果产生直接影响的由特定要素构成的有一定教育意义的氛围与环境。

促进师生的交往：在学_环境中积极的人际环境最为重要，能使学生能够成为学_活动之主体的“应答性学_环境”或“参与型教学”环境、“对话型教学”环境。这样的环境应当是：充分的交往互动、平等的对话沟通、活跃的相互作用、和谐的心理气氛、共同的合作参与。

提供学_的“支架”：是“帮助学_者把经验组织起来，形成解决问题的适宜结构，使学_者在形成科学理解的最近发展区上得到及时的支撑”。

做为一名教师，教学技能的应用与教学活动时一体的，并在教学活动中形成的发展，从表现心事上看，板书、多媒体课件、演示和实验等都是教学技能：同时它又是借助于教师语言在头脑中进行的智慧活动方式，如思考、判断等。但有一些技能如每个教师边写的教学教导，是由教师单个人行动完成的，只凭老师自己的操作就可实现。这和在课堂上教学中教师与学生相互作用的教学行为不一样，所以相对来说是封闭式的教学技能。

教学基本能力培训心得体会

幼儿园教学能力培训心得体会篇六

随着教育信息化的发展，信息技术以前所未有的速度进入课堂，越来越多的学校管理者要求教师不断学习新的知识和技能，特别是通过变革学习方式，以促进学习者发展适应信息时代所需的知识、能力和素养，并逐步探索新型信息化教学模式，以适应这种新的变化和挑战。

2、更新观念，体验信息技术支持下的知识创新教学

职业教育需要创新教育，创新知识教学、创新论坛是以观点为中心的，而传统的建构主义则是以活动为中心的。传统教学缺少与学生的互动，忽视学生充分的思维过程，教学创新所要体现的就是要变传授式教学为研究性教学，变经验教学为反思性教学，变封闭式教学为开放性教学，要充分体现学生的主体地位。

3、网络教学，未来教育发展的方向

网络学习可看做是一种在教育领域内扩大劳动规模的典型形式，劳动因素被网络替代，并不意味着教师是多余的，相反，作为指导者的教师或设备维护者，其作用也在逐步提升。

4、良好的信息素养，教师必须具备

信息素养是终生学习者具有的特征，在信息社会，高素质的教师应具有现代化的教育思想、教学观念，掌握现代化的教学方法和教学手段，熟练运用信息工具对资源进行有效的收集、组织、运用。这些素质的养成就要求教师不断学习，才能满足现代化教学的需要，成为一名现代教学需要的高素质教师。

5、不同地域同行的交流，了解自身的优势和不足

这次的培训不仅提供了很好的学习信息化教学能力的机会，也发现了各地的差异和不足。

此次培训内容丰富充实，参加培训的教师收获颇丰，普遍感到了大数据时代教师信息化能力提升的迫切性。通过学习，教师们找到了差距和不足，明确了下一步的努力方向。同时，本次培训对提高我院教师教学信息化水平，强化内涵建设，推动信息技术与教育教学深度融合，促进课堂教学模式改革，进一步提高人才培养质量起到了积极促进作用。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

幼儿园教学能力培训心得体会篇七

这次骨干教师培训，令我豁然开朗。从xx老师的精彩理论讲座中，得知高老师做了精心的准备，再加上她很深的理论基础，我从心底里感到佩服，通过学习，使我更进一步了解和掌握了幼儿园教育评价的发展方向和目标，了以往工作中的不足。高老师一些对教育教学工作很有见解，以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我的教育教学观念

又进一步得到更新，真是受益匪浅。通过观摩了榆关幼儿园园长崔洁的教育活动，并进行交流与研讨，拓宽了学习的视野，更新了教育观念。理论的应用水平与教学的创新能力得到提升。下面是我通过培训所获得的：

幼儿园教育活动要规范化、科学化，真正促进幼儿、教师的发展，就必须建构合理的评价体系。对幼儿园教育活动的评价应遵循发展的、适宜的、分类的原则，采用观摩、谈话、案例分析等，重点关注教育活动目标的综合性、层次性、差异性；教育活动内容的生活化、趣味性、实效性；教育活动过程中活动方式的多样性、开放性，活动结构的连贯性和弹性，活动中教师与幼儿的互动、反思；活动效果更加关注幼儿的情感态度和全面的发展。

1、教育活动的发展价值是教育评价的出发点和归宿，应以终身教育和可持续发展的视角看待这一问题，教育活动应当既有利于幼儿的现实发展又有利于幼儿的长远发展。

2、评价应当是全面的，兼顾知情行三个方面，其中情感、态度虽然是伴随的过程，但对幼儿的长远发展至关重要，而认知水平和能力的提高则是保证幼儿健康良好心境的关键。

3、要坚持过程与结果并重，过程中蕴含着内容，如学习的方法、策略的渗透，对合作的体验、成功的愉悦等，教师的教育策略本身也应当是教育的内容，它对幼儿起着潜移默化的影响。教育活动过程中体现出来的幼儿参与活动的兴趣、态度、专注等同样是评价的重要信息和依据。结果是评价信息来源的一个部分。结果有显性与隐性之分，显性(外化、物化)的结果如作品、语言或动作的表达等，应当重视，但不能作为评价的依据，它仅仅是幼儿学习成果的部分外化，隐性的东西可能更多，况且幼儿的学习还更多地与他们的想象联系在一起。不能仅看显性的结果而忽视隐性的结果。

4、教师的行为与幼儿的反应应当受到同样的重视，教师的行

为应当和幼儿的反应相适宜，教师对幼儿的评价是否有激励性、针对性。师生的互动应当是自然的、以幼儿的行为反应为依据的，而不是强拉硬扯的。教育活动(教育)是教师配合幼儿的发展步调、促进幼儿发展的过程，而不是幼儿配合教育完成教学任务的过程。

5、教育活动应当是计划性和灵活性的结合，计划应当立足于对幼儿的了解，预成的计划应当是弹性的，应当根据活动中幼儿的行为表现进行适当调整。切不可苛求教育活动一丝不苟的按教案展开，不得有所调整。

6、材料的提供应当与活动的目标要求、幼儿的发展水平相适宜，应当具备适宜的结构，有利于幼儿操作发现，变化创新。

7、控制点的把握应当准确，控制点存在于教育活动的过程之中，有的是显性的，如观察学习-尝试创造-分享交流的活动设计，有的是隐性的，如探索-交流-归纳-迁移活动设计中，感知-交流-归纳-迁移的活动设计等，不同的环节各有侧重、各有价值，按各阶段的教育意图是否达到、是否在幼儿身上得到了体现，完成的质量标准应当是这一环节的控制点，达到了控制点的要求，活动即可继续进行，否则就应作相应的调整。

总之，当好幼儿园的教师难，当好幼儿园的骨干教师更难，需要我们加倍努力。

幼儿园教学能力培训心得体会篇八

20xx年10月xx日，我非常荣幸的参加了在幼儿园举办的幼儿园美术教学培训，通过聆听陆秀琼老师的《幼儿园美术教育创作设计》、提升幼儿绘画作品效果的有效策略、以及美术活动的展示，使我对幼儿园美术教育有了新的思考。

画、水粉画、蜡笔水粉画、水墨画、黑白线描画、版画等不

同绘画种类。撕贴、剪贴、折纸、泥工以及综合材料制作等手工类型。欣赏可以作为一个活动来开展，也可以作为某一个活动的某个环节。活动中不但要欣赏作品中的美，还要激发幼儿的想象力和创造力。在实际活动组织中，我们往往重幼儿的技能技巧的培养而忽视了引导幼儿感受美、发现美的天性。在以后工作中，我要在充分尊重幼儿的意愿下让他们又跟着老师走，对幼儿进行美术启蒙教育。

个天真无邪、充满幻想的时期，他们有自己的思想、看法，我们要把趣味性、想象、创造、表现力的培养放在第一位，以积极的语言对幼儿的美术活动，因势利导，对幼儿作品进行评价，通过各种美术活动激活他们身上的灵性和想象力，培养他们敢于创造、勇于创新的精神。

在今后工作中，我们要创设宽松的教育氛围，尊重幼儿的现状及心智水平，从其理解能力和操作水平出发让幼儿自主地按照自己的意愿进行着美术创作活动，使幼儿在保持原有经验下带动提升各方面经验，促进幼儿自主成长。

转眼间我们幼儿园开展米罗美术课程一个学期了，所有的培训、教学、成果都历历在目。通过一个学期的培训学习和教研，我们的美术教学也在不断的成熟中。

记得今年夏天外出学习，我第一次接触到米罗可儿，当时是听的一节拓印想象的课，从开始对这节课的迷茫，到后来的不信任，到最后的惊讶、赞叹，使我深深的喜欢上了米罗可儿。

绘画是一种儿童十分喜爱的活动，能充分发挥儿童的想象力和创造力，使儿童快乐。而米罗可儿美术的智慧美术课程体系是以借形想象为核心，以相关、相似、相对想象为基础的系列儿童创意想象美术活动体系。所谓借形想象，是将人类最普通、最原始的想象，运用到儿童教育中来的一种形式。本着这种理念，我开始了本学期的美术教学。

我印象比较深刻的一节课是小班的《高高兴兴上幼儿园》，在排出课程表知道那周要上这节课的时候，我就开始精心的准备。先是在同事那借了几面小镜子，然后准备所需要的各种材料。终于开始上课了，我先和小朋友们做了个脸部表情的游戏，然后每一组发了两面小镜子，让小朋友们观察自己丰富的表情，此时孩子已经非常感兴趣了，我赶紧进入正题，问问小朋友上幼儿园快不快乐，是不是像镜子里的自己一样笑得那么开心，为什么喜欢上幼儿园呢……开始画了，怎样摆脱孩子画的像小拳头一样小呢？嗯，这个早就想好了。我告诉小朋友们把你们的小手打开放在画纸上，画的时候一定要画出的比自己的小手还要大。还要看着镜子里的自己，看一眼画一笔，一定要画出自己的特征。这时孩子就开始认真的画了，我对个别不敢画的孩子进行着重引导，并来回的观察孩子画的情况，当我看到文文画的画时我开心极了，她把自己独特的小眼镜也画上了，还有她那两个可爱的麻花辫。她很认真的看着镜子里的自己，看一眼，画一笔。当她觉得很满意的时候，我及时的表扬她，然后告诉她如果再加一些什么会更漂亮。一节完美的美术课结束了，现在来看看文文的成果吧！

这是文文画的自己：

这是文文的照片：

怎么样，小家伙很厉害吧！

还有很多很精美的画，画出了孩子们的童真和快乐，看着这些成果，我也是万分感激米罗可儿美术教学带给老师和孩子们的快乐。新的一年我们也会再接再厉，在美术教学上更进一步！

幼儿园教学能力培训心得体会篇九

20xx年7月19日~27日，我有幸参加了在上海闸北区教师进修

学校“晋中市首席与特级教师(上海)高级研修班”的学习。非常感谢晋中市教育局的领导为我们搭建的这样一次难得的学习的平台。

此次培训我们先后听取了教育部教师教育专业标准制定首席专家钟启泉教授《静悄悄的课堂革命》、华东师范大学教授、博士生导师黎加厚《新兴技术与教学结构变化》，上海市教育科学研究院教师发展研究中心研究员、教育学博士胡庆芳《以学定教理念下的课堂转型》，上海市学校心理健康教育研究中心主任冯永熙《教师心理健康与人格发展》，复旦大学附属中学副校长、著名文科特级教师方培君《今天教师应该关注的几个问题》，上海市中学物理特级教师黄劲松《名课锤炼与名师成长》，上海市特级教师、南汇中学副校长王海平《名师的培养》等专题讲座。这些专家中，他们中的很多人正在参与新课程改革，工作在教育改革的最前沿，从中我感受到上海专家对学术的精细、工作的一丝不苟，更重要的是从中领悟到新课程理念下课堂教学和教师专业发展的基本策略，提升了自身的理论素养。专家们高瞻远瞩，内涵丰富，每次讲座就是一次头脑风暴，带给我一系列的思考。

黄劲松华老师带给我的思考

黄劲松老师是一位物理学科的特级教师，除了理科老师特有的条理、清晰的风格外，他还具备文科老师的口才与幽默，可以说他不仅是一位严谨的物理名师，还是一位感性的小说作家，创造的小说作品多次在杂志上发表。大家深深地为黄老师丰富的人生阅历而折服。他说：名师，源泉在课堂，非塑造或复制而成。名课，盛满了知识，盛满了美，一半儿知识，一半儿醉。一位名师，可以没有爱与恨，但是不可以默然。黄老师还忠告我们：不管有多大年岁，千万不要以为自己老了，不管阅历多么厚重，你一定要纯粹，不管有多么忙碌，你一定要读书和写作。名师的特色在哪里？就是倾听自己内心的声音，按着自己的心灵需要去行事。黄老师是这么说的，更是这么做的，尤其他的物理课片段让我打开了理科教

学的另一扇窗户，看到了别具一格的天空，他几万字的教学日记让我由衷敬佩。

我想：能成为名师，热爱与坚持不懈是我们最需要的当教师的品质，而现实中，我们往往用“工作忙”作为自己不去坚持写一些教学随笔和反思的借口，而这些不经意之间的“记录”往往成为老师最宝贵的财富。作为教学一线的教师，我想，自己更需要笔耕。

方佩君老师带给我的思考：

方佩君老师是复旦大学附中副校长，著名的文科特级教师。她是一位研究性的教师，也是研究型的管理者。不仅在自己的学术领域有自己娴熟的教学技能和理论，而且她还是“上海市好家长”，在教育孩子方面，相信孩子、相信学生是她心中不变的情怀，她说过：老师不是医生，不能总是看学生的缺点与不足；老师也不是警察，不能像盯着可疑的人那样只看学生档案中的阴影；老师也不是演员，不能只在舞台上按照剧本演戏。老师应该是寻找宝藏的人。在学生心灵的土地上，寻找生命的精神资源，并把这种潜在的资源发掘出来，变成精神财富。老师不仅要发现学生的闪光点，而且要引导他们自己去发现其闪光点，使他们形成自爱的心态……她的教育信念：公正、善待每一位学生，努力成为孩子成长中的“贵人”！所有的这些教育理念给我深深地思考，也成为我心中努力的方向。

作为社会的一员，我们在感谢生命中遇到的贵人时，不能忘记自己肩上也承担着同样的责任，要常常问着自己的心：我们每天面对的孩子会因遇到我们而走上美好的人生之路，还是会由于我们的忽视变得碌碌无为？我们的教育行为是能帮助孩子形成良好的价值观，还是会把学生引向自卑自弃的深渊？我们的教学能成就一个孩子的梦想，还是打碎了孩子的希望？我想，我会努力成为他们生命中的贵人！

幼儿园教学能力培训心得体会篇十

每次参加培训的心态都是一样的，是带着求知和学习的心态去参加。20xx年7月，我曾到山东昌乐二中学习新课改，杜郎口中学校长和老师也到过我校来培训，我校也已实施课改一年多。但我对课改的心是既爱之一又恨之，总在一种矛盾和纠结中进行。

一：俗语说：要知道梨子的滋味就得亲口尝一尝。首先这次课让我们扮演的是学生的角色，体验式培训。7——8人一组合，指定一人做组长，首先进行的是小组建设，要制定组名、组训、口号、组徽，还有才艺表演，面对全体进行全组展示。我们组组长由杨柱明担任，我画组徽、你想组歌，组训写什么？？老师在不断催促。在如此紧张的氛围中大家积极思考.....

但在我亲身经历后也发现以下一些问题：

1、乱的坏处：上课当然有更多的学生积极思考。那时正能量。但在学生讨论和争辩中，怎样控制跑偏题和不让别的小组加分而故意打压的行为，这样的副能量若教师没把控好将会使得课堂一团糟，学习效率反而更低下。

2、流于形式：对学、群学、组内展示阶段，大家对同一道题只说出自己的看法，没有说服任何人。这时老师来让各组抽签，各组马上将注意力放到了抽签的题目上，为了组内多得分，组长分配大家做分别阐述。各组在进行大展示时，其他组为了多得分，不断质疑，提出的问题和表达的都是无用的话，耽误了很多时间。学生为了回答好组长分派的内容，只关注自己回答的内容，丝毫不会关注其他人的话，发言得分之后就不再参与。

3、时间不够：原本2节课的课，结果上成了2个半小时，从1：30开始一直到4点多才勉强结束。但在上课过程中，虽有老师

的控制，仍然不能及时“收手”。这就说明作为学生的课堂也一样有难以完成教学任务的难题。

4、评价记录难：真正上课时评价记录由谁来做？记录的人若专心记录，就会分心，若不公或遗漏会直接影响学生情绪。

5、对于没有自制能力或是较懒惰的学生来说，自学阶段要是没自学，而是抄别人答案填上，在上课的时候这些能看懂的东西而老师又不强化反复，这样，久而久之，势必会导致各科知识的很大漏洞，这比传统教学更可怕。这是很有可能会出现的情况。

这些都将留给我们更多的思考，在逐渐的摸索和完善中前行。我们都希望新课改新观念能给我们带来更多的成就。希望这样能把老师从繁杂的工作中解放出来。做学生真正的引路人。

幼儿园教学能力培训心得体会篇十一

上周我园苏欣老师至榆林参加了为期五天的《3-6岁儿童学习与发展指南》专题培训，于20xx年12月9日下午，苏欣老师就这次培训内容对孤山镇第二幼儿园全体教师进行《3-6岁儿童学习与发展指南》专题培训的二次培训。我很荣幸参加了这次培训，由于二次培训的时间关系，苏欣老师就这次培训内容中的“幼儿园教学活动设计与实施”对我们进行了培训。通过这次培训我学到了很多关于教学活动设计这方面的知识，现将自己的心得体会总结如下：

随着社会的进步，教育的发展，幼儿教育也逐渐受到很大的重视，幼儿教育受到的重视越大也就说明社会对幼儿教师素质的要求会越高，这也就是说身为幼儿教师的我们需要努力加强专业知识的学习，不断提高自身的业务素质。本次培训分为：幼儿园教学活动内容选择；幼儿园教学活动方案设计；幼儿园教学活动案例与评析三大板块。

幼儿园教育活动目标促进儿童在身体、认知、情感，个性与社会性等方面获得全面发展。因此，所选的活动内容至关重要。本次培训说到幼儿园教学活动内容选择分为：

（一）、内容选择的依据

教育活动内容选择依据有：

- 1、符合幼儿的年龄特征，配合幼儿的生活经验和认知水平；
- 2、能引发和满足幼儿的兴趣和需要；
- 3、考虑季节、节日以及周边环境资源等因素。如此在以后的教学活动中我们就应该以此为依据来选择教育教学的活动内容。

（二）、主题活动内容的确定

而主题活动内容的确定则是要通过三步来完成：

- 1、选择活动内容的依据；
- 2、选择主题；
- 3、确定具体活动内容。在教育活动内容设置方面，应以促进儿童全面、健康发展为目的。

从这部分我明白我们在准备教学活动方案设计活动的命名要规范化，改变从前错误的模式。例如：歌曲：《大树妈妈》，这种模式是错误的，而正确的方式应该是，中班艺术活动：大树妈妈（歌曲）。而教学活动目标的描述也要做到以下四点：首先，是可以观察到的幼儿的变化，可以具体操作的；其次，不要把活动的方法写入目标，例如“通过让幼儿掌握”；再次，掌握、了解、知道、懂得、体验、感受、学会；最后，学会（行为）按照形状和颜色两个特征分类（标准）。

教师是组织者，也是引导者，作为一名新上岗的幼儿教师，我会尽快将这次培训内容消化，落实到实际的教育教学活动中。

幼儿园教学能力培训心得体会篇十二

非常有幸参加江津区教委组织的幼儿园园长培训，在这短短的两个多月时间里、我听施老师安排的各位专家讲座，观摩了几江、实验、齿轮箱、喜洋洋几个幼儿园的优秀活动，每次受益匪浅。通过学习，我找到了差距，认清了努力的方向，体会有以下几点：

几所幼儿园的参观让我眼界大开，绿草、大树、花园生机勃勃，点缀着美丽的幼儿园。各种专业设施和教玩具齐全，墙面的装饰与布置展现出积极、博爱、专业的氛围。我禁不住感叹：这才是孩子童年的幸福摇篮啊。我拍下了好多照片，以便借鉴。虽然我们的幼儿园在大环境上同这些幼儿园无法相比，但我也要努力的从能够改善的条件着手。

赵晓楠老师在讲座中提出，幼儿园老师应该减负增效。现在的幼儿园老师，忙于搞课程忙于制作教玩具，忙于各种文档和材料，忙于观察和记录，产生了职业倦怠。赵老师的看法和讲解是现实教学状况。

听了赵老师的讲座，我明白了很多。课程编制是课程专家的事，课程的实施才是教师的事情，选择优质的课程资源，在实施课程中，对课程进行必要的调整和修正，这才是教师应该做和能够做的。工作中教师制作的`一些教玩具确实起到了作用，比如各种的泡沫车啊，布娃娃，以及各种头饰等等。但是为了应付检查和参加比赛制作的，各种耗费时间和苦心制作出来的教玩具，它对教学又有多大的作用呢？作为幼儿园工作的领导者，我们要如何让老师的工作有意义又实实在在的，让她们减负增效。

听了赖容园长的讲座后，我对如何打造优秀幼儿园团队有了更深的认识。团队像家一样，需要用心经营，教师是教育中的重要因素，我们要打造充满生机与活力的现代幼儿园教师，让教师体验工作的幸福，善于调动每个教师的潜能。善于学习，勇于探索，乐于实践，就会进步。让我们通过这一次学习培训，把思索付诸于行动，提高自己，不落后于时代。

最后：真诚的感谢施泽容老师和各位领导辛勤的付出，给了我们这次开阔视野，激活思维，交流学习的机会。

幼儿园教学能力培训心得体会篇十三

20xx年2月6日和同事们一行来到玉溪二幼，参加了有关“课程游戏化”的培训活动。在这半天的学习过程中，让我感受颇深、受益匪浅。

通过玉溪二幼史老师的讲座、培训，让我在今后教学活动中如何教学得到了启发。其实，我们的孩子应该回归到游戏中，在游戏中成长、学习。针对我园的教学实际情况，想从以下几个方面进行反思。

幼儿园一日生活中幼儿自由游戏时间不够，但没有时间可增加。这种现象显然是不正常的，因为按照教师的要求玩和按照自己的意愿玩对幼儿发展的意义是不同的。保证一次连续游戏时间，有助于提高幼儿的游戏水平。

大部分幼儿园都是以主题的形式来实施课程的。然而，如何通过有内在联系的各类活动来展开主题，可以反映教师对主题活动的不同理解，从而决定游戏在主题活动中的地位与作用。幼儿园开展主题活动的形式差异很大，如果教师把主题活动做成主题背景下的分科教学，那么游戏至多就是服务于某种特定教学目标的手段；如果教师把主题活动做成主题背景下的探索活动，那么具有游戏意义的自主探索和自发表现就会渗透在主题活动开展的过程中；如果教师把主题活动做

成主题背景下与主题名称相关的系列活动，那么教师就会根据这些活动的需要组织不同形式的游戏；如果教师把主题活动做成主题背景下的环境创设，那么幼儿的美工建构活动就会占据主题活动的主要过程。

无论我们怎么理解游戏，有一点是可以肯定的，即游戏是幼儿按自己的意愿开展的活动，因此教师只需为幼儿提供游戏的时间、空间与主题相关的某些材料。在幼儿园课程中体现“以游戏为基本活动”的理念，可以有两种做法，一是模糊教学与游戏的界限，是两者融合互为生成；二是分清游戏与教学的界限，是两者并列，相对独立。

以前，我们简单地将幼儿园区域活动定位在“形式自由、室内有间隔，操作有材料”的层面上，其实说白了就类似于分组的桌面游戏或是自由活动。通过探索我们对幼儿园区域活动的内涵和操作终于有了新的认识和理解：区域活动同是幼儿园课程内容的其中一个部分，它也是为幼儿园课程目标服务的；区域活动的内容应当与课程的内容相结合相一致；我们的课程不应当仅仅停留在集体教育活动中，更应该拓展到区域活动、小组活动乃至一日生活的各个环节。

例如，在开展体育活动的时候，需要锻炼他们跑的技能。这时，我就会带他们玩“小孩小孩真爱玩”游戏，活动身体的各个部位，做好跑的准备。幼儿对整个游戏相当感兴趣，在游戏中幼儿自然而然学会了跑的技能，发展了追逐能力，同时还满足了他们游戏的需要。

游戏化生活化的教学活动能激发学生的学习兴趣。是幼儿学习知识、体验快乐的一个重要组成部分，探索的路上任重而道远。我们应该让教育回归生活，让生活与游戏真正的融入到幼儿园的课程和老师的教学活动中去，这样才能更好的促进幼儿的身心的健康发展。

幼儿园教学能力培训心得体会篇十四

5月9日在县委礼堂举办了xxxx年澄迈县幼儿园教师运用《指南》支持幼儿游戏和幼儿阅读教育技能专题培训，本次培训分别由吴海虹老师和丁丽园长为我们做讲座。吴海虹老师老师开篇便直指了“游戏”是幼儿园的基本活动，所以“游戏”是幼师的重要基本功。

接着吴老师还指出区域目前的状况：

- 1、入区时间短，不够一小时；
- 2、材料单一，玩法单一；
- 3、不能自由自在玩，受人数，不串区等规则限制。

吴海虹老师说了这样一句话：只有让幼儿玩起来才会有学习故事。

重点还向我们传达了以下观点：

- 2、链接教师自己的童年（想象替代）；
- 3、孩子比我们想象的要聪明（等一等，看一看，听一听可能你的教学就不一样了），本环节再次观看了催人泪下的视频《老师，我可以不爱吗》，再次告诉我们教学就是倾听，等待，观察，回应，追随儿童的.学习方向兴趣和优势。活动最后吴老师指出了老师在游戏、区域时困惑，并帮助我们解惑。

下午是丁丽园长的《幼儿园不同活动形式阅读教育方式方法的研究》。

丁园长分别从：

- 1、做什么。
- 2、为什么这么做？
- 3、我们怎么做？
- 4、我们的收获。

几个方面向我们进行了讲析。培训最后是唐海妹老师进行的《让墙饰成为幼儿快乐阅读的桥梁》讲座。唐老师首先指出了现状并分析了存在问题，接着就规则墙、互动墙、新书推荐三大板块进行了讲析，使我直观了解如何创设图书角的墙饰。

一天的学习，又为自己增添了新的收获。

幼儿园教学能力培训心得体会篇十五

20xx年11月2日——20xx年11月16日，我有幸参加了为期15天的“xx省乡村幼儿园骨干教师培训班”的国培，我们齐聚在美丽的xx大学。校园里，我们来自xx各地的100多位骨干教师心情是无比激动的。

重回校园，是一种全新的生活和体验，和以往每天周而复始的繁琐工作相比，突然有一种异样的感觉，每天紧张而又有归来的学习生活，让我潜心研修。

在接下来的十天里，我们前往重庆北碚实验幼儿园进行跟岗培训，首先，以跨进大门的那一刻，你就能感受到这是一所有着深厚文化底蕴历史悠久的幼儿园，他们将民间文化和民间游戏融入到每天的教学活动中。园内的玩教具都是用木制品，包括盛放玩教具的器皿都是木质或者竹编，随处可见的废物利用的手工制品。他的办学理念是让幼儿自主探索。走进幼儿园，到处都透露着一种轻松活跃的气息，孩子

是处在一种轻松愉悦的环境里。自主探索的教学理念让孩子充分拓展思维，发掘潜能。

在学习期间，让我们感受到国家对学前教育的重视。基于此，我们才有幸成为国培计划的'受益者，通过学习我们深深的感受到学前教育所面临的挑战，突显了我国对学前教育的高度重视，感受到自己身上背负的使命，国家对我们大力培养，让我们通过专家的引领和自主研修，达到自我成长，成为农村学前教育的改革者和开拓者，成为幼儿教师的引导者。面对这样的使命，我们不敢松懈，抓紧每一分钟学习，努力思考，学习已经结束，在这十多天的培训学习中我们来自不同地方的兄弟姐妹团结互助，相互信任，相互支持，建立了深厚的感情，在以后的教学活动中可以相互讨论相互交流，取长补短。

作为一名幼儿教师，我们将会把此次培训的所得运用到今后的工作中，着也是学以致用用的要求，也是自己肩负的使命。才能真正的做一位学以致用的实践者、教师专业的引领者。

感谢领导给予我们这一次难忘的重庆学习之旅，感谢专家老师们的辛勤付出，使我们受益匪浅、启迪良多，这是我们在幼教飞行的又一次空中加油！

幼儿园教学能力培训心得体会篇十六

第x届幼师技能大赛已经结束，作为代表兵营镇中心幼儿园参赛的教师，能参加这次的比赛倍感荣幸与自豪。在这次比赛中我获得了全能二等奖，声乐组第二名，虽然心里有了获奖的喜悦、但也感受到了沉重的压力。与以往的教师技能大赛相比，这次活动更能展示现代幼儿教师的素质和风采，更能体现教师的综合素质。活动的比赛项目包括说课、声乐、舞蹈、钢琴、讲故事、案例分析、绘画几个方面，是对教师素质和技能的一次全面检验，也是在同行面前的一次专业亮相，所以参赛选手都毫不松懈，在比赛中充分施展自己的才能。

通过这次比赛，让我更深刻地体会到了“一份耕耘、一分收获”这句话的涵义，只有付出了才会有所收获。

回想比赛时看到参赛的每位幼儿园教师的精彩表现和表演，我们不得不相信：因为比赛，每个人都做了充分的准备；为了比赛，每个人都尽自己所能地表现；虽然比赛结束了，但回想起比赛过程中的种种，有很多的难忘的时刻！案例分析抽到题目后的思考、上台表演时的万分紧张……尤其是在个人才艺比赛环节时，因为担心会怯场，所以心情一直不能平静，在等候的时候一直在走廊外来回踱步。还好在比赛的时候，临场发挥的较好，表现不俗。但是在讲故事时，我当时因为害怕时间不够来不及去思考，所以草草的编了小故事，超出规定时间，后来回顾一下，还是感觉自己的经验不足，明知道错误出现在哪里，却没有及时的改正，这一点我记忆犹新，我想在以后的工作上不会再次发生，毕竟每一节课不可能都是完美的。整体来说，我在这次大赛中得到的经验远远超过我历来积累的经验，也会成为我工作以来最重要的插曲。

通过此次大赛我也了解到自身的不足之处，比如说在口语表达能力和理论水平上还需要加强锻炼，多看关于幼教方面的书，只有脑袋里的东西多了，才能与他人更深入的探讨，所以要加强自己的专业知识，在日常教学中注意积累经验，为以后的工作打好基础。在大赛中我也学习到了其他教师的优点，如教态，在教学中，我认为教态很重要，只有教态好，孩子才能被你吸引住，自然而然也会随着你的思路走。还有就是心理素质这方面我也要虚心学习，而心理素质我感觉是和自信心相联系的，对自己有了自信才会更好的发挥自己。

同时，我非常感谢幼儿园的领导给了我这次机会，让我代表幼儿园去参加比赛。还有我们幼儿园的几位老师，大家一起齐心协力，何欢老师就一直尽自己最大的能力帮助我，帮我找案例分析题目，修改说课稿等等，对我付出了太多太多的帮助，真心感谢成长的道路上有你们的帮助，我会继续努力，继续加油。

当大赛结束后，我还沉浸在大赛的过程中，因为有太多的东西值得我去回味，虽然我一次“消化”不了那么多的知识，但我会把它储存在我的大脑里，在日后的工作中，我会慢慢体会。虽然这次比赛已经结束，但我的学习没有结束，我将以此次比赛为契机，努力学习、不断完善自己，进一步提高专业技能水平，希望以后能多次参加教师的各种大赛，来提高自己的各方面技能。

幼儿园教学能力培训心得体会篇十七

幼儿园园长管理能力提升培训心得体会

琼中县和平中心幼儿园何少玲

带着对事业的追求、对工作中的困惑、对教育未来的美好憧憬，我有幸参加了这次园长管理提升培训，转眼间，15天的培训学习已经接近尾声，回顾这几天的学习生活，感慨颇深。因为这次的学习机会异常难得，所以我格外地珍惜。参加此次培训，倾听了教授：庄小满、吴海虹、张那连、罗丽丹、等等。还有园长：陈海平、张连珍、、于嫻、丁丽等等专家的’精彩讲座，真是受益匪浅。

这次培训既有对幼教职业和幼教发展趋势的破析，也有为师之道和管理之窗；既有系统的理论，也有专业园长的工作实践和对相关园所的介绍；既有专题讲座，也有学术讨论和参观学习；既有集中培训，也有分散活动，还有案例分析和论文撰写。这次培训，使我们意识到：幼儿园的管理者，必须要有一整套系统的、成功的实施策略和管理经验及以人为本引领教师专业成长、帮助教师实现自身价值的服务理念。同时也使我们意识到：管理者如果没有思想，就没有出路；没有作为，就没有地位；没有专业，就没有品质；没有实力，就没有魅力；没有眼界，也就没有境界。

上，注重创新，追求特色；力争使自己成长为一名合格甚而

优秀的园长，能够引领或促进幼儿园朝着更稳健、更科学和更有活力的方向发展。

幼儿园教学能力培训心得体会篇十八

我在幼儿园里做保育员已有很久了，带过很多班和很多幼儿，我也有了一些经验和心得，都是在工作中不断尝试得到，尽力的做好保育员的职责。现就我多年的保育工作谈谈保育员的心得：

保育员是幼儿教师的助理，是辅助教师负责幼儿的保健、养育以及协助教师对幼儿进行教育的职业。在这职业上，主要是针对幼儿设置，所以一切皆为幼儿服务。因此我们在工作的过程中，一定要保护好幼儿的健康和安全。

做好保育员，就要学会哄幼儿。在工作中，幼儿摔倒或者离家而哭，那保育员首先就要去哄幼儿不要哭，在哄这个过程中，我们不能只是一味的说“不要哭了，乖啊。”之类的话，要适当的去做些其他的事情去转移幼儿的注意力，要知道幼儿年纪都还小，说太多的话，他也不一定会听，因此让他们不要哭的比较快的方法就是让他们的注意力被转移，然后慢慢的平息内心的不平静，这样他们就不会总是惦记之前不愉快或者离家的不舍情绪了。幼儿的内心还比较脆弱，所以保育员在幼儿进入幼儿园开始，就要让保护好幼儿的内心，维护好他们的心理健康。

做一个保育员，要保护好幼儿各方面的安全。幼儿比较小，所以还不怎么懂的危险，因此在对他们进行教育时，就要格外的注意他们的安全，比如在做游戏的时候，一定要把游戏场地的不安全因素全部排完，给幼儿们一个安全又安心环境游戏，保护好幼儿在游戏过程中的安全。我们作为幼儿的保育员，还要去教幼儿做玩具或者做手工，在这样的过程中，我们在教的过程中，一定要教会幼儿辨识工具，以免不认识乱用伤到自己，而且在这过程，还要对他们表现得耐心，要

适当的去夸奖他们。

保育员就是要呵护好幼儿，对他们细心养护，帮助他们培养良好的生活习惯，在这么小的时候，就要教育好他们，才能更好的促进他们成长，这才是我们主要的职责。

做好了幼儿的保育工作，我相信一定可以保护幼儿茁壮成长，让幼儿健康安全。我们的工作才算是尽到了责任，我想有了这些经验和心得，未来的工作我能做得越来越好，不仅让幼儿满意，也让家长满意，有更多的人投身到这个职业中去的。

幼儿园教学能力培训心得体会篇十九

20xx年7月16日至10月28日，我受县教育局领导的委派，有幸赴xx幼儿师范学院培训中心参加贵州省幼儿园园长省级培训班学习。在此期间，我们聆听了由贵阳幼师培训中心给我们安排的关于幼教事业的各类讲座。参观了贵阳市第五幼儿园，中天幼儿园一幼等各知名幼儿园，第一时间听取了各幼儿园园长的管理经验介绍，参加了集体研讨《本土文化和管理特色》，听取了各县市幼儿园园长的经验介绍，课余时间我与来自全省各地的部分园长同行就办园经验、管理方略、幼儿园特色等问题进行了交流。这次培训活动不仅使我开拓了视野，增长了见识，更让我经历了一场深刻的教育思想观念的洗礼，给我注入了新的动力。

首先，在培训学习和参观过程中，使我真正了解了什么是教师专业，什么是教师专业发展，我们的教师专业发展存在的几个问题，以及如何去进行教师的专业发展，为我们以后开展教师培养和自身培养方面指明了方向。

其次，作为一名年轻的园长，对于当什么样的园长，办什么样的幼儿园正是我所面临的问题，讲座中很明确的给我们提出了现代园长应具备的观点和要求以及现代化的幼儿园应该达到的要求，明确了我们园长的角色和幼儿园的发展方向，

在此次学习中，让我们明确幼儿园的管理不容忽视，从师资、设备、环境、孩子、家长等各个方面做了全方位的分析，幼儿园必须朝着精细化方向发展。

再次，陈畅老师的讲座，改变了我们的育儿观念，让我们学到了很多科学的育儿方法，学会从幼儿的心理去分析幼儿的行为并采取适当的措施加以引导，以更科学的开展幼儿园的相关教育，他的这一讲座激起了在场园长们的共鸣和强烈的兴趣，使我们受益匪浅。使我们意识到幼儿园的发展与幼儿、教师的密切关系，就如何提高幼儿园的发展效率给我们提供了一些明确的方法。

在培训会上，多数专家对幼儿的管理和发展作了明确界定与深刻解读。作为一名管理者，应首先领会幼儿园科学发展的内涵，切实转变教育管理理念，努力营造科学发展的氛围，为幼儿园走上科学发展之路积极创造条件。在教育理念方面，要进一步系统学习《纲要》精神，树立全新的幼儿素质观念，在管理方面，要摈弃传统的监督、检查者的观念，切实树立为家长服务、为教师服务的观念，甘心情愿当好家长平等的合作伙伴，当好教职工开展幼教工作的支持者、合作者与助手，放下架子，深入教职工中，深入家长中，研究问题，解决问题，同心同德促进幼儿教育科学发展。

一、敬业、乐业——筑牢幼儿教育科学发展的思想阵地

当前我们推进幼儿教育科学发展，更迫切需要强化教师对幼教事业的认同感、归属感。首先要强化教职工对幼教工作的敬业意识与奉献精神，切实把幼教工作当成一种事业、一门艺术、一门科学，求真奉献。其次，要引导教职工强化对从事幼教工作的幸福感，在充实而繁忙有序的工作中寻找乐趣、体验幸福。全体教职工对幼教工作树立了敬业的精神、乐业的心态，就为实现幼儿教育科学发展提供了思想原动力。

二、坚持以人为本，加快教师专业成长的步伐，全面提高教

师资队伍的整体素质。

推进幼儿园科学发展的关键在师资。我们坚持以人为本的原则，加快教师专业成长的步伐，提升师资队伍的整体素质，就能为我园幼儿教育科学发展提供强有力的保障。当前随着办园规模的扩大，青年教师在教师队伍中所占的比例日益提高。通过园本培训、园本教研，帮助青年教师在业务上成长起来，已成为我园师资队伍建设和刻不容缓的任务。我们应本着思想上帮助、生活上关心、业务上严格要求的原则，通过传帮带的形式，发挥骨干教师及老教师的示范作用，使所有青年教师在思想业务方面尽快成熟起来，鼓励老师们积极参与教育科学研究，锤炼组织教育活动与开展班级管理工作的艺术，不断提升业务素质，沿着校级名师、县级名师、市省级名师的道路奋力攀登，切实打造我园名师团队。

三、注重精细化管理，进一步深化幼儿园课程改革

幼儿教育科学发展，说到底就是按照幼儿身心发展规律，促进每个孩子在原有基础上健康、和谐、快乐的成长。为实现这一目标，我们要以进一步深化幼儿园课程改革为抓手，强化细节管理，在幼儿一日活动各个环节加大教育、引导力度，让每一个幼儿实现科学发展。如在生活课程中，让幼儿园自主参与，成为生活的主人，培养他们自理生活能力；在学习课程中，通过师幼互动、幼幼互动，引导孩子主动学习，主动发展、探索；在游戏活动中，放手让每一个孩子操作，保证给孩子提供充足的游戏时间和游戏材料。教师置身孩子游戏中，当好组织者、引导者，使他们个性得到发展、智慧得到张扬。同时，无论生活课程，还是学习课程、游戏课程，均应在促进孩子智力发展、身体发展的同时，关注孩子的心理发展状况，针对活动中出现的各种各样的心理障碍，进行必要的心理干预，加强沟通交流，促进他们健康成长。

一位学者说过：“对培养人的培养，比直接培养人更重要。”这次全省园长省级培训，使我们更加明确了在促进幼

儿园科学发展的过程中，对于一个“初出茅庐”的幼儿园管理者，我们需要的是更多这样的精神食粮。我相信，通过这次培训，所以的学员一定交出一份满意的答卷。我们一定能学有所用，在工作中做到理论结合实际，把自己的幼儿园管理水平提升一个档次，我希望，在不久的将来会有一批省级、市级示范性幼儿园“当家人”是我们这期的同学。也希望在实践一段时间以后，能再有机会参加提高班的培训，让自己的各种水平得到质的飞跃。