

最新神笔马良读后感二年级(实用10篇)

致辞致谢是一个人品德的体现，也是一个集体凝聚力的体现。在写致辞致谢前，可以先进行充分的准备和思考，明确要表达的感激之情，避免词不达意。我们整理了一些经典的致辞范文，希望能对您撰写致辞有所帮助。

神笔马良读后感二年级篇一

今天，爸爸带我去看一部叫《神笔马良》的电影。

我们买了电影票，就进6号影厅去看电影了。电影描述的是：从前有一个叫“百花村”的一个小村庄，村里的人们个个安居乐业。有一个叫马良的孩子从小爱画画，但他家里贫穷，买不起画笔，他就自己做了一支。后来，一个贪婪的大将军知道了百花村地下有金矿，就率领大军，带着小皇帝来到了百花村。百花村的平静就因为一声声的炮声给打破了。大将军来到了百花村后就任意的烧民房、破坏公路。有一个叫“泼墨仙人”的大仙知道了百花村有这场劫难，就特意来到了人间把一只神笔交给了马良，希望他能救助百花村的居民。马良拿到神笔后，画出了很多东西，比如：花猫，老鼠，茶壶，摇钱树等等。大将军知道马良有神笔后，起了贪心，一心想得到它，便用尽了方法刁难他。最后，大将军还是得到神笔，把小皇帝变成了狗、把马良困在了纸中。又经过了大家的努力，马良拿回了神笔，消灭了大将军。

我看完了电影后，就依依不舍地回家了。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

神笔马良读后感二年级篇二

前几天，我阅读了著名的神话故事《神笔马良》，这个故事告诉我们一个道理：坚持就会成功。

这篇文章记述了马良家里很穷，用心学画，没有笔就用树枝在地上画，经过多次练习，最后能把小母鸡画得像真的一样，老鹰都过来看，后来他意外地得到一支神笔，他用神笔帮助穷人，惩治坏人的故事。读了这篇文章，我明白了深刻的道理，学习的道路上不是一帆风顺的，会遇到许多困难，只有意志坚强、勇于战胜困难，坚持到底的人才能取得胜利。就像马良他虽然贫穷，但是他能用心学画，刻苦练习，他笔下的东西才栩栩如生，有了神笔之后如虎添翼，而皇帝享受荣华富贵，一点都不刻苦，即使有了神笔，也画不成自己想要的东西。

在学习中，我要向马良学习，学习他的有志气，不怕艰苦的精神，但我知道神笔是不存在的，只有遇到困难不退缩，不害怕，勇敢坚强地去面对学习路上的拦路虎，成功必定属于永远坚持的人。

神笔马良读后感二年级篇三

“如果说美貌是推荐信，那么善良就是信用卡”。就像神笔马良的故事一样，从古代到现代一直广为流传。

故事中的马良非常喜欢画画，但家里穷的连一支笔都买不起。尽管如此，马良是个有骨气的孩子他没有放弃。每次砍柴时，

利用休息时间他用树枝或石头当笔练习画画。日复一日，马良的画画得栩栩如生。他的事感动了上天，让他在梦里得到了一支神笔，这支神笔能把画的东西变成真的。从此，他给穷人们画了耕牛、粮食，村里的人都非常感谢他。不久，县太爷知道了这件事，让马良给画一座金山，马良又画了一艘船和一片大海，县太爷上船后，马良再画几阵大风，掀起了一阵大浪，把县太爷淹死了。

我要学习马良善良、刻苦和乐于助人的精神。不管做任何事应该努力，用自己的全部力量把事做好，不能中间害怕苦半途而废，要帮助有困难的人，让我和身边的人都生活的快乐幸福。

神笔马良读后感二年级篇四

在一个春节的夜晚，我在热闹的氛围中安静地看着故事书，当我看完了“神笔马良的故事”后，我脑子禁不住遐想起来，假如我是神笔马良就好了！

谈起“非典”也许大家还心有余悸，谈起“癌症”、“艾滋病”更是色变。假如我是神笔马良，我就会画出神药，让那些不治之症像小感冒一样吃点药打个喷嚏就好了。不让病魔为所欲为，一定要让人类健康、愉快地享受生活。

一天，我看到电视上报导了因为人类的破坏，世界上的沙漠越来越多了，我就想，不行，我一定要阻止这种现象的继续恶化。假如我是神笔马良，我把神笔一挥就“飞”到了撒哈拉沙漠，啊！真是一望无际的金色的海洋！是我大显身手的时候了，我把神笔一挥，许许多多的花草树木、大大小小的水池、随处可见的活泼可爱的小动物·····转眼间沙漠变成了绿洲！啊！太美了！我要像哈利·波特一样坐着神笔周游列国，把地球妈妈的每一个角落都点缀得像伊甸园。

假如我是神笔马良，我会画出无色、无味、无毒、环保的汽

油，把它贡献给人类，这样一来地球妈妈再也不会受到污染了。

最近，不管是广播还是电视、报纸都在报道美国人攻打伊拉克的新闻，伊拉克的大街小巷血流成河，到处都是血腥味，人类为什么要自相残杀呢？我疑惑了，我对伊拉克的人们深感同情。假如我是神笔马良，我要画一种机器人，这种机器人是有思维高智商的，它心地善良又聪明，它有办法阻止这场战争，它能让人们和睦相处。

啊！假如我是神笔马良……我会让这个世界祥和、安宁、多姿多彩！

神笔马良读后感二年级篇五

今天，我读了《神笔马良》这本书，书中生动地描述了一个叫马良的神奇人，他有一枝神笔，用神笔画出来的东西是活的，他要画什么就画什么，画什么就有什么，而且专门为穷人画画，帮助穷人解决困难，还勇敢地与坏蛋作斗争。这本书真是让人百读不厌、回味无穷。

读了这本书，我体会到了作者洪迅涛的构思是多么的奇妙、多么的神奇，并从中懂得了做事要刻苦、耐心和恒心，才能把事情做好，做人还要有助人为乐的精神，要用自己的能力去帮助有需要的人。我很羡慕书中的主人翁马良先生，因为他有一枝神笔，可以帮助很多穷苦人。假如我有一枝神笔，也要像马良先生那样去帮助天下的老百姓；假如我有一枝神笔，我要把世界变得没有硝烟、没有战争，让人们和平共处；假如我有一枝神笔，我会把沙漠变成绿洲，把现在所有靠汽油、柴油发动的机器都改为用太阳能，让空气更清新，让地球穿漂亮的新衣裳；假如我有一枝神笔，我还会让人们轮流着坐太空飞船上宇宙的每个星球去旅游、去探险；假如我有一枝神笔，我要治疗那些疑难的疾病如：癌症、艾滋病、非典等，让世界没有病菌传播，让世界所有的人都可以平平安安

安的生活。

虽然这些都是我的梦想，但是我相信不久的将来，我的梦想最终会一一实现。到那时，整个世界将会更加美好，人们也将会和谐地过上幸福美满的生活。

神笔马良读后感二年级篇六

今天，我读了《神笔马良》这个故事，心情久久不能平静。

故事讲的是：从前有个叫马良的穷孩子，他非常喜欢画画，可是又买不起笔，就用树枝当作笔来画。有一天晚上，一位老爷爷送给他一支神笔，马良用这支神笔为穷人画了许多他们需要的东西。城里的大官知道后，就把马良抓起来，要为他们画许多金银财宝。马良不顺从，用神笔一次次脱险，最后还把大官淹死了。马良又回到家乡继续给乡亲们画画。

读了这个故事后，我知道马良是一个勇敢、聪明、善良的好孩子。我希望我也有一支像马良一样的神笔，这样就能够给穷人画一些粮食，让他们有粮食吃而不会挨饿；能给灾区的小朋友画学习工具，让他们好好读书；能给大作家海伦凯勒画一双明亮的眼睛，让她重现光明，可以写好多的书给我们看，让我们开心、快乐；能给老师画一颗仙草，老师吃了皱纹不会爬上额头，让老师永远年轻，天天给我们讲知识，使我们有力量！

我更希望用这支神笔为大漠画上绿洲，用它驱除世界上一切邪恶和肮脏，让我们所有人世代代无忧无虑地居住在这个美丽的星球上！

神笔马良读后感二年级篇七

看了《神笔马良》这本书后，心情久久不能平静，眼前不由地浮出马良帮助穷人的事情：1、马良看到老农和小孩拉犁很

辛苦，便画了一头大耕牛；耕牛下地，帮助老农和小孩拉犁。2、在监牢中，马良用神笔画了一扇门让穷人跟着他逃走，解救了受迫害的穷人。3、看到天气干旱庄稼都快要枯死了，马良画了几架水车，让农民用水车抗旱。4、马良画了大海、大船，又画了一股风，大风把大官乘坐的船给吹倒了，把大官埋葬在水底。

马良所做的这些事，表现了马良一心为穷苦人做好事的品德。

令我最佩服的大英雄是：孔繁森。

1994年10月，孔繁森的女儿同在阿里的孔繁森通了一次电话，问爸爸什么时候可以回家，孔繁森回答说：“我是一名党员，要服从组织的安排，也要讲点奉献。”他深情地爱着西藏人民，“处穷泊之境而怀济世之心，以羸弱之躯x血救孤。”无数次为贫困牧民送衣御寒，解囊济困，掏光了身上最后一分钱；他为了抚养两个藏族孤儿，三次偷偷x血，他用口为灾区病人吸痰，用怀抱着藏族老人暖脚；第一次探亲回家，他只带了一个木头菜土墩，连一块糖也没有分给孩子，最后，他把生命也奉献给人民，殉职时身上只有8.6元钱！付出，是用生命注解的书，是用心血和汗水开拓的路，是照亮别人的红蜡烛。

以后，我要好好学习，要像马良和孔繁森一样，为人民多做好事。

神笔马良读后感二年级篇八

一种向往，一种敬佩，在合合起书时油然而生。几经曲折后的胜利的喜悦，也让我禁喜上眉梢。马良这个形象深深印入我的脑海。

马良对画画的喜爱和执著让我从一开始便敬佩他。给老地主放牛来维持生活的他并没有放弃自己的理想。没有纸和笔，

就用小木棒画在地上，为了不被老地主发现，他就利用放牛的时间，或坐或卧，用小木棒用心地去描画周围的事物。画得那样投入，画得那样用心。皇天不负有心人，马良的画技一日千里。最令人兴奋的是马良因对画画的执著得到了一只使画能有生命的神笔。我多么向往马良能拥有神笔。

邪恶总是喜欢来破坏美。在地主和贪婪的官亲眼看见马良画笔的神奇之后，一个个贪婪的欲望出现在脑海中。正当马良和农民们沉浸在喜悦中时，两个爪牙却用铁链强行把马良带进了官府的大院之中。这不禁让大家又担心又焦急但又是那么无奈地盼着马良活着回到他们中间。

马良回到了人民中间，他利用神笔造福了周围的百姓.....

因为有信念马良能的神笔。因为有善良，有了战胜困难的智慧。信念给了力量的源头和智慧。

神笔马良读后感二年级篇九

今天我终于把《神笔马良》这本书看完了，书的作者是洪汛涛爷爷，主要讲了关于马良的事情。

马良从小喜欢画画，还在地上爬着的时候就爱拿着石头或抓根木棍，在泥土上乱涂一气。长大后，他很想学画画，可他没有钱买笔。他只能在打柴时，折下一根树枝，在地上学着画飞鸟。他到河边割草时，就用水草沾上河水，在岸石上学着画游鱼。晚上回到家里后，他就拿起一块木炭，在窑洞壁上，把白天画过的东西，一件一件地再画一遍。春、夏、秋、冬，一年过去了，马良利用身边的每一点时间练习画画，如痴如醉。他的勤劳苦学练，终于感动了神仙爷爷，得到了一支神笔。他帮助老百姓们画他们所需要的东西，却从来不帮坏人画金银财宝。

读了这个故事，我深受感动。我觉得马良是一个善良、勤劳、

刻苦的孩子，所以才会得到这支神笔，并用它帮助了需要帮助的人。而故事中的县令是一个贪婪、自私，只懂得自己享乐，不管百姓死活的大坏蛋，最终得到了应有的惩罚。

我要学习马良诚实、刻苦的精神不管做什么事都要坚持不懈，在遇到困难时，我们不能轻言放弃，要知道坚持就是胜利。同时，我们也要做一个正直善良的人，尽自己的能力去帮助他人，让我们身边的人都生活地幸福快乐！

神笔马良读后感二年级篇十

有一个穷孩子马良很喜欢画画，可他连一支笔都买不起，只能用木棒在地上画些花花草草。一天，马良向画馆的画师借画笔用，画师不借给他，还嘲笑他。马良不服气，开始用心学画画。后来，一位白胡子老爷爷送给他一支神笔，对马良说：“要好好用它给穷人画画儿呀！”马良有了神笔，天天给穷人画画，谁家缺什么，他就帮着画一个。穷人们得到马良的帮助，生活也比以前好多了。

这个故事让我明白了一个道理：一个人做事用心动脑，才可以实现自己的目标。还要做一个善良的人，去帮助有困难的人。