

2023年大班画眼睛教案(汇总9篇)

按照教学大纲和学科标准要求，高二教案包括教学目标、教学内容、教学方法、教学过程等重要内容。以下是一些高三教案的范文，供教师们参考和借鉴，希望对大家有所帮助。

大班画眼睛教案篇一

活动目标：

1、认识红、橙、黄、绿四种颜色，学习使用彩色笔

在一定的空间内涂色。

2、通过观察教师的示范，探索学习顺着一个方向细心地使用不同颜色的蜡笔涂色。

3、乐意使用各种不同的颜色涂色。

活动准备：

幼儿用书人手一册。一盒彩色笔或蜡笔。

活动过程：

1、迁移使用蜡笔的经验。

教师引导幼儿观察幼儿用书，说说：书上有什么？汽车是什么颜色的？我们怎样做才能使这辆汽车变得比较漂亮呢？教师：“小朋友想的方法都可以使汽车变漂亮。我也有一个方法，就是用不同颜色的蜡笔给汽车穿上漂亮的衣服。”

2、谈话：我喜欢的汽车。

教师：呀，小汽车想穿漂亮的衣服了，谁来帮帮它呢？

鼓励幼儿模仿彩色笔的口吻，大胆说说自己的意愿。

3、幼儿操作活动。

（1）教师提出涂色要求：

要顺着一个方向涂色。涂色过程中要经常更换自己手中的蜡笔，让自己的颜色更加漂亮。注意尽量不要涂到外面。

（2）幼儿进行绘画活动。教师观察幼儿是否顺着一个方向涂色，提醒大家细心地给汽车涂色。

4、音乐游戏：开汽车。

大家一个跟着一个排成一队长汽车，听着音乐边歌唱边向教室外开去。活动开始的环节改为了欣赏车展览，从而引起幼儿兴趣，使之在身临其境中产生追求美与表现美的欲望和热情，积极主动的去观察、去创造。

大班画眼睛教案篇二

1、尝试学习用两种颜色均匀地给一事物涂色。

2、通过看图形颜色推理的方式，以及涂色操作活动，进一步感知色彩的组成。

3、感知三原色组合成新色彩的神奇，乐意参与猜测游戏活动。

1、每位幼儿提供一张线条画操作材料，每组的操作材料可以不一样，例如：树叶、花朵、茄子、菠萝、裙子等，人手三支红、黄、蓝彩色笔。

2、幼儿用书人手一册。

3、图片：一片绿树叶、一片橙色树叶、一串紫色的葡萄。

一、师生共同阅读图画故事《找朋友》，感知三原色的变化。

教师：红黄朋友在一起变出了什么颜色的东西？

蓝黄朋友在一起变出了什么颜色的东西？

红蓝朋友在一起变出了什么颜色的东西？

完整地讲述故事。

二、看图形颜色：猜一猜。

教师分别出示一片绿树叶、一片橙色树叶、一串紫色葡萄。

教师：它是什么颜色的？你知道绿树叶（橙树叶、紫葡萄）是由哪两种颜色变出来的？

三、幼儿操作活动《变一变》。

介绍变色要求：看一看操作材料上有什么？想一想，你想把它变成什么颜色？请你用两种颜色进行涂色，提醒幼儿不要涂到轮廓的外面。

幼儿操作活动，教师进行语言指导。

四、让幼儿自主观看同伴的作品，请个别幼儿上来在集体面前介绍自己的作品，讲述自己是怎么变色的。

五、教师进行简单的评价，并对幼儿积极认真参与的态度给予表扬、鼓励。

美工活动“牙齿切碎机”活动后感

本周进行了美工活动“牙齿切碎机”，整个活动中，幼儿参与的积极性很高，思维活跃。当我向幼儿展示自己制作的“大嘴怪”时，孩子们的兴趣一下子就上来了，纷纷议论“大嘴怪”怎么吃东西。活动开始我引导孩子们对牙齿模型进行认真地观察、并互相讨论，让孩子们知道前面的牙齿是门牙，门牙旁边的是犬牙，犬牙旁边的是磨牙，并说出它们各自的分工及合作过程。接下来我先请大家讨论怎样制作牙齿切碎机，在亲手制作“大嘴怪”时，孩子们显得更为积极主动，他们根据牙齿的各部分关系用铅笔在纸上画好一排牙齿，然后根据画好的牙齿剪下来，再把它们粘贴到剪开的纸盒里。

在这一过程中，很多孩子都做得比较成功，但也有一部分孩子因为没有事先设计好就动手剪，结果牙齿的构造没剪对，被旁边的小朋友一说，他们只好重新剪过，耽误了些时间。粘牙齿是本活动的难点，有些孩子一下子就粘好了，有些孩子因为小手指不够灵活粘起来很费劲。不久大家都把牙齿粘好了，接下来就是打扮自己的牙齿切碎机：给它画上眼睛，头发，耳朵等。这一过程都难不倒孩子，大家都能把自己的牙齿切碎机按自己的意愿打扮好。最后我请幼儿给牙齿切碎机喂食，大家用一些废旧的报纸等给牙齿切碎机做食物，“噉，咕咚”，牙齿切碎机一口一口吃东西了，哦，大家玩得真开心啊！我把幼儿做好的作品放在区角中，让孩子可以随时玩一玩。

通过这次活动，孩子们在设计，制作，体验中进一步对自己牙齿更加了解，并体验到了成功的喜悦。

大班画眼睛教案篇三

- 1、能自主探究雪花的大致外形和结构。

- 2、学习用手撕、画等方法制作雪花。
- 3、尝试自我探究“雪花”能飘在空中的多种玩法。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 5、体验运用不同方式与同伴合作动手制作的乐趣。

重点：能自主探究雪花的大致外形和结构。

难点：学习用手撕、画等方法制作雪花

1、亮光纸，手工纸等，可以用来手撕的材料。

2、图画纸，蜡笔色，水彩色。

1、带领幼儿到户外亲自感受下雪时的情景。（用手套或深颜色的物体去接雪花并观察）

2、幼儿自主探究雪花的大概外形（大体呈圆形），有几个花瓣（六个瓣），花瓣的形状不是圆形的（大体像一条直线）

3、回到教室，汇报一下你发现的雪花是什么样的（大体是圆形的，有六个瓣，每个花瓣的形状大体像条直线，也像小树枝一样有分叉）

4、根据幼儿观察汇报的结果，教师示范用手撕、画等方法制作雪花。

（1）根据幼儿观察，体会到的经验，展开想象画一个色彩斑斓的雪花。

（2）教幼儿手撕雪花。（用两手的大拇指和食指捏住纸，沿着雪花边线一点一点地撕）

(3) 幼儿自由选择材料操作，可以直接进行手撕画，也可以画完后再撕下来。

5、游戏“下雪了”。

(1) 把幼儿和老师们的雪花收集在一起，老师从高处向下抛洒，重现下雪时的情景。

(2) 幼儿拿着自己制作的雪花，向上抛，用嘴吹等方式自我探究多种玩法。

6. 幼儿欣赏互评。

圣诞节就要到了，我们把雪花贴到窗户上来装扮我们的教室吧。

出示不同形式的窗花，猜猜老师是怎样做到的，可以和爸爸妈妈一起探讨，下次活动等你们来揭开制作窗花的秘密。

雪花也称银粟，玉龙，玉尘，是一种晶体，是天空中的水汽经凝华而来的固态降水，结构随温度的变化而变化，多呈六角形，像花。

大班画眼睛教案篇四

1、通过抢答、竞猜、绘画活动，启发幼儿发挥想象，大胆地运用语言及构图表达自己对祖国的认识。

2、感受国庆到来的快乐，萌发初步的民族自豪感。

3、学会与同伴合作，提高幼儿的交往能力。

1、活动室布置成演播厅场景。

2、画纸、水彩笔、油画棒。

3、作画时用的轻音乐磁带和游戏结束时用的激昂的音乐磁带各一盒。

4、记分牌、红黄蓝队标记。

一、幼儿进入演播厅，自由结伴分别入座红、黄、蓝队

师：小朋友们好！欢迎你们来到“国庆乐”节目的演播现场。我是主持人小伟姐姐，首先让我来介绍一下我们的来宾：这是红队，欢迎你们！这是黄队，欢迎你们！这是蓝队，欢迎你们！下面，就让我们进入第一个环节“我说，我说，我说说说”（幼儿□ye□□

二、说一说。

1、师：我们有四大发明和许多著名的建筑物，在这个环节中，我要请你们来抢答一些题目，说对的小朋友所在的队就可以加上十分！抢答开始。（幼儿回答）

2、幼儿抢答。

一起进入第二个环节“我猜，我猜，我猜猜猜。”

三、猜一猜。

1、在今年的奥运会中，我们取得好的成绩。现在我要请几位小朋友来做一些动作，表演后小朋友们猜一猜是什么运动项目，谁猜对了你所在的队就可以加上10分！

2、幼儿进行游戏。

3、教师各队得分情况。

下面我们就进行第三个环节“我画，我剪，画画剪剪”（幼儿□ye□

四、幼儿操作，教师指导。

1、师“祖国妈妈的生日快到了，我想请小朋友画一些灯笼，你们知道有哪些形状的灯笼吗？”（幼儿回答）

2、师“下面你们每个队一起来画各种各样的灯笼，涂上好看的颜色然后剪下来，在规定的时间内，哪组的灯笼总数最多，哪组就加上十分。如果你剪好了1个灯笼时间还没有到，你还可以继续画。”

3、启发幼儿大胆发挥想象，大胆落笔，创造性地表现自己所画的灯笼。

五、交流。

1、各队连接灯笼。

2、数灯笼。

六、在音乐声中结束。

师：现在分数出来了，红队——一分，黄队——一分，蓝队——一分，今天的冠军队是一队，亚军是一队，季军是一队，让我们一起来祝贺他们。

七、活动延伸。

今天的节目就到这，谢谢大家的参加，再见！

大班画眼睛教案篇五

大六班 李婷

活动名称：刮画《家乡的夜景》

活动目标：

- 1、学习刮画的技巧，了解刮画的特征，初步掌握刮画的方法；
- 2、感知色彩明暗的对比，激发幼儿对色彩的感受力，体验色彩与生活环境的的关系；
- 3、发展幼儿观察力，想象力和口语表达能力。

活动准备：

- 1、幼儿已初步认识深色和浅色；
- 2、多媒体幻灯片夜景图；
- 3、幼儿作画工具（画纸、油画棒、无尖铅笔）；
- 4、半成品几张（一张铺好浅色底色的关成品、一张在浅色底色上涂好的深色的半成品）；
- 5、歌曲《萤火虫》磁带。

活动过程：

- 1、欣赏歌曲，引出课题。

幼儿欣赏歌曲《萤火虫》，小朋友你们知道歌曲里唱的是谁吗？萤火虫什么时候进来？（是晚上）。当夜幕降临，到处是一片漆黑的时候，小动物迷路的时候，萤火虫打着它的小

灯笼把小动物们安全地送回了家。

2、欣赏图片，放映幻灯片，“家乡的夜景”。

(1) 小朋友你们看这里是哪里呀？（是晚上的天安门）天安六上有什么？（有彩灯和焰火）

(2) 再依次欣赏几张代表性城市的夜景如：人民大会堂、北京西客站、立交桥、东方明珠等地方的夜景。

(5) 观察图片看看图片上是什么？（是楼房）到了晚上房子里是什么样子？（家家户户亮起了灯，天上有星星和月亮，还有路灯）

3、欣赏范例，示范讲解

小朋友，想知道是一支什么样的魔笔吗？（出示无尖铅笔）啊！原来就是一支无尖的铅笔呀！一支没有尖的小铅笔怎么能画出这么漂亮的图画呢？原来我的画纸也有点特别，画纸上用油画棒涂过了，这种画叫“刮画”。

4、认识刮画，熟悉作画步骤

今天我们就来学习这种新的画法“刮画”，刮画与其他画的区别在于画画上之前，要先把画纸处理一下。

(1) 首先在画纸上均匀的涂上一层浅色；

在这个五彩斑斓的大千世界中，有许多神奇美妙的地方，我们“家乡的夜景”这么美，下面就请小朋友拿我送你们的魔笔，画画咱们“家乡的夜景”，乘着魔笔出了吧！

5、幼儿作画，教师指导

(2) 想好了主题再刮画，错了的话用同样的颜色的油画棒盖

上重画。

6、幼儿讲述自己的作品

7、活动结束

让幼儿拍手唱歌《小蜡笔》。

大班美术活动：我设计的花车

活动目标：

- 1、通过活动让孩子进一步感受上海旅游界的气氛。
- 2、培养幼儿的想象力、观察力、创造力。

活动准备：

收集旅游节花车巡游的资料、图片。

活动过程：

一、讨论：

- 1、旅游节的花车巡游时的花车是怎样的？
- 2、与我们平时看见的车辆有什么不同？

二、我们来做个花车设计师，设计一辆美丽的花车。

三、讨论：可以设计怎样的花车？

四、幼儿设计草图

- 1、提示幼儿花车的设计不一定像我们平时见到的车辆。

2、鼓励幼儿发挥想象设计不同的花车。

五、讲评

我们是小小设计师：介绍自己设计的“花车”。

剪纸活动：花儿朵朵

1. 通过观察、比较、讨论等感受累加剪纸的特点，并初步尝试用这一方法创作“花儿朵朵”。

2. 能运用折剪、画轮廓的方法进行创作，体验成功的快乐。

3. 能共同合理地使用各种工具、材料。

1. 各色蜡光纸，糨糊，剪刀，托盘，抹布，铅笔等。

2. 累加组合剪纸作品一幅(见图1)，其中一只蝴蝶的花纹可以分离并移动。

3. 背景音乐，“三只蝴蝶”背景图(图上有幼儿画的若干花朵)。

4. 欣赏剪花娘子库淑兰的剪纸作品，丰富有关经验。

1. 回忆已有经验，萌发活动兴趣。

幼：梅香骑马。

幼：用的是累加剪纸的方法。 2. 欣赏剪纸作品《蝴蝶飞》，感知累加组合剪纸的特点。

(1)初步整体欣赏作品。

师：这些蝴蝶是什么样子的？

幼：大小不一样，飞的方向不一样。

幼：有红色的、黄色的、蓝色的。

师：在这么多美丽的蝴蝶中，你最喜欢哪一只？你觉得它哪里最漂亮？

幼：我最喜欢红色的蝴蝶。

幼：蝴蝶身上的锯齿形花纹很好看。

幼：蝴蝶身上还有波浪形、圆形和水滴形的花纹。

师：这只黑色蝴蝶翅膀上的花纹是什么样子的？

幼：最外面的是锯齿形，中间有许多圆形，像小太阳一样。

(2)初步了解累加粘贴的位置不同，产生的效果也不同。

师：像小太阳一样的花纹有几层呢？我们一起来数一数。

(教师将黑色蝴蝶上的太阳形花纹一层层地分离，便于幼儿观察。)

师：原来四层图形从下到上，一层比一层小，而且它们的颜色也不同。

现在我要把它们贴回去，该先贴哪一个呢？

幼：桃红色的最大，要贴在最底下，再贴绿色的、小一点的……最小的要贴在最上面。

师：贴好后的花纹和原来的一样吗？怎么不一样呢？

幼：圆形都贴到一边去了，和蝴蝶小翅膀上的水滴形花纹有

点像。

师：看来累加粘贴的位置不同，产生的花纹效果也不同。

(3)初步了解累加粘贴的层数不同，产生的花纹效果也不同。

师：蝴蝶所有的花纹都是四层的吗？有没有和它不一样的？

幼：小翅膀上的花纹是三层的。

幼：还有蝴蝶的身体用了两层累加，眼睛用了一层。

师：累加的花纹有单层的，也有多层的，它们的色彩和花纹效果也不一样。

3. 大胆尝试用累加组合的剪纸方法创作“花儿朵朵”。

(1)共同讨论制作方法。

幼：菊花、荷花、蝴蝶花、梅花……

师：我这儿有一些梅花，我们来看看它是什么样子的。

幼：最外面一层花瓣是红色的，第二层是粉红色的，还有花蕊。

师：我们怎么来做这朵花呢？两层花瓣一样大吗？

幼：先折剪出第一层梅花花瓣，再剪出第二层花瓣。

幼：最下面的最大，中间的小一些……还要剪出花蕊，然后把它们贴在一起。还可以剪些小花纹装饰花瓣。

(2)尝试制作。

师：我们可以用折剪的方法和画轮廓剪的方法来做花，在使用材料时要注意：大的花瓣和花纹用大的纸，小的花瓣和花纹用小的纸，剪下的碎纸要放到空盘子里，我们要像库淑兰奶奶一样学会节约。

(幼儿制作并将作品布置在《三只蝴蝶》的背景图上)

4. 师幼共同布置作品并欣赏，体验成功的喜悦。

师：你最喜欢哪一朵？它哪里最漂亮？

幼：荷花很漂亮，它的花瓣一层一层的，每一层的颜色都不同。

幼：鸡冠花很好看，它的花蕊有很多形状。

师：累加剪纸的方法不仅可以做花，还可以表现很多其他的东西，以后我们再来试一试。

剪纸活动是一个系列活动。该活动是为小舞台表演《三只蝴蝶》制作背景而进行的。在前期活动中，教师首先让幼儿感受库淑兰剪纸的特点，引导幼儿欣赏优秀的剪纸作品，感受和理解剪纸艺术的美。在活动中，教师不仅让幼儿欣赏作品的内容、画面布局，还鼓励他们大胆讲述自己的理解，引导他们讨论剪纸方法，感受色彩、图形变化带来的美感，知道什么是累加剪纸，并比较它和镂空剪纸有何不同，激发幼儿探索学习的兴趣。剪纸活动不仅是技能的练习，也是对幼儿的一种文化熏陶，对幼儿生活观念的一种潜移默化的影响。如在活动中关注幼儿良好习惯的养成，形成一定的环保意识，等等。

大班美术：金灿灿的油菜花

大班画眼睛教案篇六

- 1、通过观察了解油菜花的主要特征。
- 2、学习分工合作用线条和色彩表现春天油菜花金灿灿的美景。

- 1、油菜花实物若干，供幼儿实际观察。
- 2、春游时的照片，让幼儿感知油菜花漫山遍野金黄色的美景。
- 3、教师画好油菜花枝干的画纸若干（每桌一张），水彩笔、油画棒

1、导入：

师：上次我们春游时，在野外看到了一种金黄色的花，今天老师把它带来了，你们来看看它叫什么名字？（油菜花）

2、观察油菜花的外形。

1) 观察花的外形。

师：请你们来看看它有几个花瓣？花瓣是什么形状的？

油菜花的颜色是什么样的？

油菜花是怎么排列在枝干上的？像什么？

你还见过什么花？油菜花和那些花一样吗？

幼儿根据自己的生活经验回答。

教师总结：油菜花是金黄色的，有四个花瓣，花瓣是椭圆形的。

2) 观察枝干及菜叶。

师：油菜花的枝干是一根还是有很多根？它们是怎样排列的？

油菜花的叶子是什么形状的？它们怎样排列生长在枝干上的？

幼儿观察后回答。

3、幼儿合作绘画。

师：今天我们就把油菜花画出来，打扮我们的教室。

1) 幼儿自主商量分工。

师：前些日子，我们画过美丽的台布，小朋友们回忆一下，台布我们是怎样画的呀？

幼儿回忆上次合作绘画的场景。

“今天我们也想画台布一样画油菜花，现在请每桌小朋友自己商量一下，哪几个人负责画油菜花的花瓣，哪几个人负责画油菜花的叶子。”

幼儿学习自己分工，分好后向大家作介绍，让大家听一听合不合理。

2) 幼儿合作绘画，教师巡回指导。

要求能力强的幼儿画好后再添画一些别的事物。

4、展示幼儿作品，相互欣赏。

1) 请每桌幼儿介绍一下自己的作品内容，并说说是如何分工合作的。

2) 提问：你最喜欢哪幅作品，为什么？

5、教师小结。

表扬分工合理、绘画有创意的绘画小组（共坐一桌的幼儿）。

美工活动“牙齿切碎机”活动后感

本周进行了美工活动“牙齿切碎机”，整个活动中，幼儿参与的积极性很高，思维活跃。当我向幼儿展示自己制作的“大嘴怪”时，孩子们的兴趣一下子就上来了，纷纷议论“大嘴怪”怎么吃东西。活动开始我引导孩子们对牙齿模型进行认真地观察、并互相讨论，让孩子们知道前面的牙齿是门牙，门牙旁边的是犬牙，犬牙旁边的是磨牙，并说出它们各自的分工及合作过程。接下来我先请大家讨论怎样制作牙齿切碎机，在亲手制作“大嘴怪”时，孩子们显得更为积极主动，他们根据牙齿的各部分关系用铅笔在纸上画好一排牙齿，然后根据画好的牙齿剪下来，再把它们粘贴到剪开的纸盒里。

在这一过程中，很多孩子都做得比较成功，但也有一部分孩子因为没有事先设计好就动手剪，结果牙齿的构造没剪对，被旁边的小朋友一说，他们只好重新剪过，耽误了些时间。粘牙齿是本活动的难点，有些孩子一下子就粘好了，有些孩子因为小手指不够灵活粘起来很费劲。不久大家都把牙齿粘好了，接下来就是打扮自己的牙齿切碎机：给它画上眼睛，头发，耳朵等。这一过程都难不倒孩子，大家都能把自己的牙齿切碎机按自己的意愿打扮好。最后我请幼儿给牙齿切碎机喂食，大家用一些废旧的报纸等给牙齿切碎机做食物，“噉，咕咚”，牙齿切碎机一口一口吃东西了，哦，大家玩得真开心啊！我把幼儿做好的作品放在区角中，让孩子可以随时玩一玩。

通过这次活动，孩子们在设计，制作，体验中进一步对自己

牙齿更加了解，并体验到了成功的喜悦。

大班画眼睛教案篇七

1、在圆形上联想出简单的物体，并表现其主要特征。

2、感受圆形变化的美。

多媒体课件“奇妙的圆”、各种大小不同的圆、图画纸、记号笔、油画棒。

（一）感悟活动。

1、魔术游戏，出示课件，看看这些圆形变成了什么？

2、探索圆形的变化。

（1）幼儿与同伴讨论、把圆形变成什么？

（2）请个别幼儿说出自己想把圆形变成什么？

教师用语：你们真是一个聪明的魔术师，会把圆形变成这么多可爱的东西。

（二）尝试制作，进行圆形联想。

1、幼儿根据自己的想法进行制作。

2、注意画面的合理安排。

（三）展出幼儿的作品

请幼儿介绍自己把圆形变成了什么，并把它编成一个好听的故事。

- 1、在圆形上联想出简单的物体，并表现其主要特征。
- 2、感受圆形变化的美。

多媒体课件“奇妙的圆”、各种大小不同的圆、图画纸、记号笔、油画棒。

（一）感悟活动。

- 1、魔术游戏，出示课件，看看这些圆形变成了什么？
- 2、探索圆形的变化。

（1）幼儿与同伴讨论、把圆形变成什么？

（2）请个别幼儿说出自己想把圆形变成什么？

教师用语：你们真是一个聪明的魔术师，会把圆形变成这么多可爱的东西。

（二）尝试制作，进行圆形联想。

- 1、幼儿根据自己的想法进行制作。
- 2、注意画面的合理安排。

（三）展出幼儿的作品

请幼儿介绍自己把圆形变成了什么，并把它编成一个好听的故事。

大班画眼睛教案篇八

- 1、在了解水仙花外形的基础上学习用水墨画形式绘画水仙花。

- 2、初步掌握勾线填色的方法来表现水仙花的形态。
- 3、激发幼儿对水墨画的兴趣。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、感受作品的美感。

重点：掌握勾线填色的方法来表现水仙花的形态。

难点：用毛笔作画时线条大胆流畅，能初步运用留白方式。

1、经验准备：了解水仙花的基本部位特征。

2、宣纸、毛笔、墨、颜料、水桶、抹布若干。

3、ppt课件、示范画。

一、回忆导入

师：(出示水仙花图片)小朋友，我们都认识过水仙花，那你能说说水仙花由哪几个部分组成的`吗?它们分别是长什么样子呢?(请个别幼儿回答)

教师小结：水仙花有圆圆的球茎，弯弯长长的根，绿绿长长的叶子，还有白白的六瓣花。

二、学习勾画水仙花的外形

1、介绍作画材料

师：今天，我们就来画画水仙花。看看老师为你们准备的材料。(毛笔、墨汁、颜料、宣纸和毛巾)

小结：今天我们就要用水墨画的方式画水仙花。

2、出示范例，讨论绘画方法

(1)师：你看我们应该先画什么呢?(引导幼儿按照生长规律进行绘画：先画球茎)

(2)师：水仙花球茎像什么?(引导幼儿说出像大蒜头一瓣瓣)

教师示范画出水仙花球茎。(边画边说出蘸墨及握笔注意点)

(3)师：球茎上慢慢长出什么?(细细长长的根和绿绿长长的叶子)我先请一位小朋友来画画水仙花的根和叶子(幼儿尝试)

(4)老师也想来画画的，看好老师和他画的方法一样吗?(教师示范)现在我们一起把剩下的叶子画一下吧，我们要把毛笔竖起来轻轻的画哦。

提醒：你们要记住了哦，画叶子的时候要用一笔完成，这样才可以把水仙花变得更加漂亮。

(5)师：最后再画上水仙花的花朵，水仙花的花朵是什么样的呀?(水仙花由圆圆的花心和6片花瓣组成的)

教师小结：我们按照水仙花的生长方式从球茎、根、叶子和花朵，现在我们把画好的水仙花装到花盆里吧。(教师添画花盆)

三、学习为水仙花上色

1、师：你们看，一盆水仙花画好了，现在我们再来给它穿上漂亮的衣服吧。蘸颜料的时候要把颜料蘸的饱满一点，从上往下进行涂色。

2、师：谁愿意来试一试呢?(个别幼儿示范)你看这应该怎么上色呢?(强调从上向下一笔涂色，留有空白没关系，不要反复填涂)

教师总结：一副漂亮的水仙花就完成啦，看看水仙花大大的茎块应该画在纸的什么地方呀？(靠下方，但要留出花盆的位置)

四、幼儿动手画水仙花，教师巡回指导

1、要求：

(1)根据水仙花的生长规律进行绘画，要注意留出花盆的位置。

(3)画的时候要把毛笔宝宝竖起来。

(4)换颜色的时候要把毛笔洗干净，洗干净了再在毛巾上舔一舔

2、幼儿绘画教师巡回指导

五、作品展示、点评

师：我们小朋友的水仙花好了，真漂亮！你最喜欢哪一盆水仙花呢？为什么？(评讲点放在用水用墨上。)

幼儿对水仙花由兴趣到喜爱，并养成了做事的持久性。孩子们由对水仙花的喜爱逐渐培养了爱家乡、关心身边人、身边事的情感。家长也反馈幼儿在家中也喜欢探究身边事，求知欲强，而且做事也较有恒心，爱劳动了。孩子们在快乐的活动中参与，加强了集体荣誉感、责任心，全班幼儿其乐融融的与水仙花快乐地成长。

小百科：水仙性喜温暖、湿润、排水良好。在中国已有一千多年栽培历史，为传统观赏花卉，是中国十大名花之十。

大班画眼睛教案篇九

1. 知道毛笔画是中国特有的绘画种类，中国人、外国人都很喜欢。
2. 尝试用毛笔画出熊猫的明显特征，感受用毛笔作画的快乐。
3. 知道熊猫是中国的国宝，提升民族自豪感与爱国情感。

1. 师幼共同收集不同内容的中国画图片，供幼儿欣赏。
2. 范画五张，玩具熊猫一个。
3. 宣纸、旧报纸、毛笔、墨汁、瓷碗、抹布等。

帮助幼儿从美术的角度接近中华文化，感受中国画特有的风格，对幼儿的作画技巧不必有过高的要求。

幼儿的. 毛笔控水情况，画面整洁的保持。

1. 欣赏中国画。
2. 师幼共同欣赏活动室布置的中国画。
3. 共同讨论有关中国画的常识。这些画与我们看到过的许多画不一样，我们叫它中国画，是用毛笔(出示毛笔)画出来的，中国人和外国人都很喜欢。
4. 探索毛笔。

——请幼儿用手摸一摸毛笔，说说有什么感觉，充分感知毛笔与其他各类用笔的不同。

——用水实验毛笔的用法（利用废旧报纸，孩子们用毛笔沾水，在报纸上随意图画），说出和我们平时用的彩笔有何不

同，表达用笔感受。

——教师简单讲解几中毛笔的用法，孩子们尝试在报纸上练习。

5、为国宝熊猫画像。

——让孩子们仔细观察玩具熊猫外形特征：头、眼、眼圈、耳、身体、腿、尾。鼓励孩子说出其主要特征。

——教师示范。用毛笔蘸足淡墨，用中锋画头、身体等轮廓，再用笔尖蘸足浓墨，画眼圈、耳等部位。

——幼儿作画。提醒幼儿用浓、淡墨色作画，鼓励有能力的幼儿画出熊猫动态。

——熊猫喜欢吃什么？引导能力强的幼儿添画竹子。

6、展示作品。

肯定和接纳孩子们独特的审美感受和表现方式，鼓励幼儿讲述画面、和同伴共同欣赏别人的作品等，为他们提供相互交流、相互欣赏、共同提高的条件。

大班美术活动：自制连环画《小蝌蚪找妈妈》

小朋友都喜欢听故事，尤其是小蝌蚪找妈妈的故事情节深深吸引了幼儿。在故事中，通过小蝌蚪找妈妈的曲折经历，使幼儿了解到青蛙的生长变化过程，用绘画的形式表现出来，了解连环画的形式，会区分故事中不同的情节内容，知道其先后顺序，制作成连环画，并且在活动中培养幼儿相互合作的能力。