

# 2023年读书笔记稻草人燕子(大全9篇)

青春是一个人成长的重要阶段，值得深思和体会。怎样才能做出明智的青春选择，避免后悔和迷茫？以下是一些关于青春梦想的故事，让我们怀揣梦想勇往直前。

## 读书笔记稻草人燕子篇一

在寒假里老师让我们读了一本书，书名叫《稻草人》我觉得这本书很有意义，因为这本书里说的都是我们小学生喜欢看的童话故事，在童话故事里也会给我们带来启发。

我觉得在这里面，古代英雄的石像最好看。他给我们带来的启发很大；里面说到一块普普通通的石头在艺术家的手里变成了一个英雄石像。人们对它尊敬无比，每天都在它的脚下烧香拜佛，他也是成里面最大的一个石像有一天，他觉得自己很了不起，就对那些瞧不起的在它脚下的小石块说：“你们看我，多神气呀，人们对我多么尊敬。”下面的小石头就笑了笑说：“就你，你以前也不是一块普通的石头呀。”“那我能比你们看得远。”小石头又说：“你还不是站在我们的上面呀，我们一散你不就破碎啦。”“别别别。”有一天，这块石像忽然倒下。

在这段对话中，我从中发现做人要谦虚，不能说大话，做一个骄傲的人是不会有好结果的。

## 读书笔记稻草人燕子篇二

“读书破万卷，下笔如有神”、“书是人类进步的阶梯”、“书犹药也，善读之可以医愚”……一连串的名言都在欣赏书，赞叹书。我最近也看了一本书《稻草人》，我被它的情节所吸引，我被它的精神所动容。

《稻草人》一书是由中国著名作家叶圣陶所著，它是由一个个小故事串联而出。每个小故事都有着它的寓意，都揭示着道理。我最喜欢其中一篇《蚕和蚂蚁》。

《蚕和蚂蚁》讲的是有一只蚕，它不想和其它蚕一样，永无休止地吃桑叶，而是在思考“蚕”生，它想自己的工作难道就是吃，吃，吃，永不停止地吃桑叶，然后结茧，还没变蛾，就变可恶的人放进沸水里煮，给他们做衣服。它想着想着爬了出去，结识了蚂蚁家族们，蚂蚁们带领着它参观各种工作，运粮食，开道路，造房屋，管孩子，又带它参观各种地方，隧道，礼堂，育儿室，储藏室。蚂蚁们个个都有精神，卖力气，忙碌，可是很快庄稼丰收了，她一定会笑开了花。所以，稻草人更加希望他可怜的主人能过上好日子。

稻草人正想着的时候，一只小蛾子飞来，这种害虫只会在谷物上产卵繁殖。稻草人却只能眼巴巴而又心急地望着这一切，无能为力。第二天早上，他的主人来了，眼神不好的老奶奶，没有看到害虫产下的卵。稻草人拼命地摇动着他的身体，想要提醒老奶奶。可是老奶奶当然不会感觉到稻草人的努力。到了该收割庄稼的时候，老奶奶发现这里的庄稼已经被害虫吃得一干二净，只余下光秃秃的梗子。同时，她还发现稻草人已经伤心地倒在了地下。

读完这篇文章，我也很伤心。我想即使稻草人所有的努力都是徒劳，但是他能认真守护田地，并且他很知人性，能够体谅主人的辛苦，作为一个稻草人，他做得已经足够优秀了。我真希望稻草人能说话，能移动，能更好地帮助他的主人！

### 读书笔记稻草人燕子篇三

这篇文章主要写的是有一个稻草人，他心地非常善良，从来不赶鸟，主人看他没用就把他扔到了路边。下雪了，稻草人看到很多被冻僵的鸟躺到地上，于是就让它们躲到他的身体里，鸟很快恢复了体力，而主人这时走了出来，背着一个大

筐，寻找被冻僵的鸟儿准备把它们烤熟了吃掉。他发现竟然没有一只鸟，这时听到了稻草人肚子里传来了“叽叽喳喳”的声音，于是准备放把火烧了稻草人和鸟，这时一只鸚鵡跳了出来：“我是一个伟大的女巫家的鸚鵡，你要敢过来我就把你变成猪。”说着便念起了咒语。

令人惊奇的事发生了，稻草人竟然飞上了天！农夫惊奇地叫了起来：“啊，难道我变成了猪了吗？我得赶快回家照照镜子！”最后稻草人和鸟儿过上了快乐的生活，而农夫却再也不敢见人了。

这篇文章使我懂得了，人应该有一颗善良的心胸，才能快乐地生活。

## 读书笔记稻草人燕子篇四

《稻草人》这本书是一本童话集，令我受益匪浅的童话集。这些童话用活泼的景象、用具体的形状来固定，如皇帝的相貌、英雄塑像的形态……我在读文章看见它们有时可恶、有时可笑、有时可怜，何等变化而活泼！这些童话里我深深《含羞草》这篇童话的含羞草是用来代替这不和理的世间而羞愧的。

而《稻草人》这篇童话让我体会到了当代穷苦受到，强者在呼号对抗着，弱者只能在痛苦中。

还有一些童话，如《梧桐子》《芳儿的梦》等，从儿童纯真的’语调，诠释了世间的美好之处。

还有《外》《克宜的经历》等，色彩十分暗淡，及至快乐的人薄膜的破裂，稻草人随着世间的希望而倒下了。在这些童话的开头，写得多么的优美呀！所以我们要向叶圣陶爷爷学习。

在这些童话里我深深的体会出了穷苦的暗淡生活，从中反映出了对穷苦的怜悯之情。

“那么，还有谁把田野里夜间的风景和情形告诉人们呢？有，还有，就是稻草人。稻草人非常尽责任。要是拿牛跟他比，牛比他懈怠多了，有时躺在地上，抬起头看天。要是拿狗跟他比，狗比他顽皮多了，有时到处乱跑，累得主人四处去找寻。他从来不嫌烦，像牛那样躺着看天；也从来不贪玩，像狗那样到处乱跑。”我能从这一段我能看出稻草人是多么的勤劳，它没日没夜的站在一个地方，驱赶害虫，鸟儿，完全不知道什么是累，累又是什么。

稻草人的尽职尽责感动了我的心。做为一个人也不能比稻草人差！要不抱怨，好好学习不分心，做好当一个学生的职责！

## 读书笔记稻草人燕子篇五

我读过许多书，印象最深刻的还是文学大师叶圣陶爷爷写的《稻草人》了。

《稻草人》这本书讲的是一个老太太在稻田里摆放了一个稻草人，是关心驱逐鸟雀的。之前听奶奶说过农村的稻草人，但是始终没有见过，奶奶说只有在乡村里才能见得到。田野里白天的风景奇美，有诗人把它写成奇妙的诗，有画家把它画成生动的画。还有谁能把田野夜间的风景和情形告知人们呢？有，那就是《稻草人》这本书了。

书中的稻草人特别尽责，拿狗跟他比，狗只会处处乱跑，累得主人四处查找。而稻草人他从来不会像狗那样处处乱跑，只会安宁静静地站在田野里看着田地，手里不停的摇动扇子赶走那些飞来飞去的想吃庄稼的鸟雀。

稻草人不吃饭，也不睡觉，就连坐下来也不愿，总是时时刻刻地站在那里。

一个满天星斗的夜里，他守着田地，不停地煽动手里的扇子，新出的稻穗一个挨着一个，星光照在稻穗上，闪闪发亮，像是水珠一样，点点微风，就能听见“沙啦沙啦”地响。稻草人看着，心里特别的兴奋，他想，这下仆人肯定也和我一样兴奋了。

一次稻草人看到观察一只小飞蛾落在一片稻叶上，心里特别的焦急。可是他的`身体跟树木一样，定在泥土里，想往前移动都不行，尽管手中的扇子来回的摇动，可是那只小飞蛾却照旧稳稳地停在稻叶上。他想到稻穗成熟丰收的情形，想到老奶奶的眼泪和干瘪的脸，心里就像刀割一样。他观察那片稻叶上留着好些小飞蛾下的子，这使稻草人感到无限惊恐。扇子摇得更勤了，想发出“啪啪”的响声告知仆人，有些稻叶上被小飞蛾下了子。仆人看了看稻田、看了看稻草人，照旧和平常一样，转身就走了。

稻草人观察仆人就这样走了，很是焦急，赶忙煽动手中的扇子，想靠着这急迫的声音把仆人留下。这声音仿佛在说：“我的仆人，你不要就这么走了，不要以为稻田里一切安静，一旦发作起来，就不行整理了啊！”

这个故事使我知道了，稻草人虽然不能动，却很负责地做着自己的工作。稻草人和人一样，心地和善，也特别的怜悯心，他一心为仆人驱逐鸟雀和害虫。我也要像稻草人一样，做个和善、负责、有爱心的人。

## 读书笔记稻草人燕子篇六

读了《稻草人》这本书后，我感受到叶圣陶老爷爷有一颗童心，他的内容充满了童趣，有许多奇思妙想，总是使我读完后回味无穷。

内容中很多怡人的美妙叙述，总把我的心带到里面的境界中去，似乎我也在那里赏玩美景。如，《小白船》、《梧桐

子》、《鲤鱼的遇险》、《花园外》、《芳儿的梦》、《克宜的经历》等内容，里面一些片段夺人眼球，描写得栩栩如生。

《稻草人》中的.每一篇内容，都会牢牢地抓住我的心。里面的一些人物到了哪里，遇到了什么，遭遇了怎样的经历，我也深有同感。不禁要带着敬意赞颂叶圣陶老爷爷完美而细腻的描写，这些浅浅的文字真是充满了魅力啊！

我认为找同情的眼泪的人不傻，因为同情的眼泪是不少人缺少的。我也很喜欢《地球》这篇内容。起初，人们生活在地球上，十分安乐，后来发生了灾难，树上人们可以采摘的果子一个都没了，人们只能靠自己耕种来获取食物。柔弱的人拿不动锄头，力气大的人便好心地送食物给他们吃……文中力气大的人们很善良，他们助人为乐，这种品质也是不少人缺少的。

《稻草人》是一本很不错的书，使每位读者的心中都有一双幻想的翅膀。

## 读书笔记稻草人燕子篇七

在一个无聊得发慌的日子，随手翻阅女儿的书籍，偶然发现一本三毛写的《稻草人手记》——似曾相识，当时我有些激动，是因为三毛这个作家使我的思绪飞回读书时代点点滴滴的记忆里。

我们班的女生很喜欢读三毛的书，喜欢她用那优美的语言文字来描写记忆那片金色的.沙漠；喜欢沉溺在那起伏的文字里，倾听她那甜蜜或是悲凄的声音；我们更喜欢她本人——一个很有主见的女人，喜欢她敢爱敢恨的性格，喜欢她的贤惠，喜欢她对自由的追求，喜欢她的忘乎所以。课余饭后，我们常常以她的人生观和爱情观为资料高谈阔论地交流起来。那时候，我们总以为自己已经长大了，能够把握好自己人生转

折的方向盘。

如今，拾起《稻草人手记》这本书，再次阅读，感受到不一样的感觉，使人心灵受到洗礼。读完这本书，我百感交集，如同一次人生远航，漂流于浩瀚无边无际的大海，经历了人生思想的洗礼。本书叙述她生活中的点点滴滴的平凡记忆和种种磨难。在她的人生旅途中，她经历了生命的坚强和脆弱，愤怒和平静，爱和恨，乐和痛，欢笑和泪水，但她依然洒脱浑厚。真令人感慨：生活难免碰碰磕磕，跌跌撞撞，终归是过往云烟，消失天际，只要天空里有一片云，终归会焕发出动人的光彩。

如果说她喜欢流浪，在她的字里行间却透露出她留恋家庭的那份安稳，说她抑郁（因为她曾想自杀），却能浪迹天涯，结交各种朋友，善解人意。在她的生命里，似乎没有终点，只有起点。她时时刻刻准备出发，似乎从来就不是过安逸的生活。

最后，我想说，人生要像稻草人那样，“当晚风拍打着他单薄的破衣服时，竟露出了那不变的微笑来。”

## 读书笔记稻草人燕子篇八

在童话世界中，给我最大感受的是叶圣陶先生的《稻草人》，故事从孩童的角度动身，凭借朴实的语言和生动的描述，叙述了一篇篇凄美的故事。每每读来，都会让我有深彻的感悟。

《稻草人》主要叙述了在一块庄稼地里插着的一棵稻草人，它不能动，不能说话，但却给予了它灵魂，它心肠很好，总是一心想要关心那些它观察的受苦受难的人们，但无奈自己却一动不能动。

稻草人的心地特别和善，和人差不多，他甚至比社会上的一些见死不救，明哲保身的人更像人，更配做人……它特别怜

悯受害者，总是为不能关心别人而深深自责不已。第一次，它见到它那可怜的年老的仆人辛辛苦苦种的稻子即将被害虫吃光，愁眉不展，恨不得全身扑上去赶走虫子，但可恨自己“双脚”紧紧陷入泥中，不能有丝毫的移动，于是，它便像害了病似的，难过极了；看着生了重病的孩子想喝一口水，但母亲却忙得无法照看他，稻草人深感怜悯，恨不得让自己去做柴火，只要能够煮茶给这孩子喝，自己也在所不惜，但是它却纵使使出浑身解数，也摆脱不了泥土的束缚；为了挽救一名哀思欲绝的妇女的生命，它焦急不已，想拉住她，阻挡他，但是自己却做不到，看着这位妇人，他的心像玻璃一样碎了，它甚至认为，这是它一生最大的罪孽！

稻草人的菩萨心肠感动了我，让我不禁陷入深深的深思：换念想，若我是那颗稻草人，若我见到了这一件件事情，我又会怎样？我也会为之惋惜，为之自责吗？不，我想我不会。若是我，我唯恐只会在一旁袖手旁观，顶多再怨天尤人，埋怨上天不公，为这些可怜人而惋惜一下吧！

从这些事情中，我们可以看出稻草人宝贵之处的所在，那种尽职尽责，助人为乐的精神实在令人敬佩。稻草人没有猪那样懒散，没有蝴蝶那样拘束，没有狗那样讨人宠爱，也没有花儿那样漂亮动人。但稻草人有的是像狗一样的尽职，像牛一样勤劳，像马一样忠诚，最重要的是稻草人那种助人为乐的精神。虽然从头到尾，稻草人没做好一件事，但最重要的是稻草人有一种精神。这点值得我们永久的学习、发扬！

## 读书笔记稻草人燕子篇九

暑假里我读了一本童话书，名叫《稻草人》，它是叶圣陶爷爷的作品。

说的是有一个稻草人，不会说话，不能吃饭，也不能睡觉，但是他很有责任心，每天不分昼夜的看守着田地。它的主人是一位老太太。一天，它看见虫子正在吃稻子，想告诉主人，



却无能为力，夜晚，它看见一个孩子生病了，而他的妈妈却没有钱给孩子买药和烧热水，他只能喝河里的凉水。稻草人恨不得自己马上变成被子给孩子一些温暖。稻草人又听见鲫鱼的求救声，稻草人很想帮它，但是它不能动，只能像木头一样站在那里。过了一会儿，来了一位妇女，稻草人看清了，原来她想自杀，稻草人很想上前制止，可它不能向前挪一步，稻草人哭了，哭的很伤心。

从这个童话里，我看出稻草人是一个善良并且富有同情心的人，它的'善良，它的忠于职守，是值得我们学习的。我也希望大家可以多看看这本书！