

2023年公司设计师年终个人工作总结报告 设计师年终个人工作总结(大全12篇)

人力资源是指一个组织内负责管理和开发其人员资源的部门或职能，它涵盖了招聘、培训、绩效管理、薪酬福利等方面的工作内容。紧接着，小编为大家整理了一些经典的年度总结范文，供大家参考和借鉴。

公司设计师年终个人工作总结报告篇一

本人自20xx年xx月进入公司以来，一直在公司项目部担任景观设计工程师，期间认真学习公司的各类规章制度并严格遵守。在工作当中，认真监督检查施工现场的每一个环节，并积极学习各类规范、图集标准。

在业余时间内通过自学进一步巩固专业知识的熟悉程度，目前已获得一级建造师的考试资格，年底将获得园林建筑中级工程师职称。

在施工现场管理过程中，作为园林专业工程师，积极主动与其他专业工程师及设计部、审计部工程师相互沟通，对施工中的问题尽量以最快的速度解决，并对可能产生的问题提前做出的有效的预控措施。一年中完成的主要工作如下：

5、在一年的施工管理当中，虽然取得了一定的成绩，但存在的问题仍较多，在严抓质量和进度的过程中，忽略了安全文明施工，特别是要转变管理思维，要做好预控工作，把问题消灭于萌芽状态。

在今后的工作当中，我将积极响应公司的领导，与公司同仁密切配合，针对工程中存在问题和遇到的挫折及时调整，并不断总结经验教训。利用业余时间加强专业知识、技能的学习，提升自己的工作能力，做好一名优秀的`景观设计工程师，

并争取在其他专业上得到扩展，为上东的发展贡献自己最大的力量。

针对公司目前的情况，建议如下：

3、组织拓展培训，可以增强员工之间的团结配合意识，也可以提升个人的自我挑战能力；

4、为现场项目部订购建筑、房产及园林等市政类的期刊杂志。

公司设计师年终个人工作总结报告篇二

一年的时间转瞬即逝，我的工作也临时告一段落了。看着自己在过去一年做出的项目。虽然算不上件件满足，但是也各有让自己骄傲的地方。

回顾自己过去的一年，自己在工作时的灵感好像又迸发了出来，但是现在并不是时候。一年的时间已经结束了，自己在工作中留下了许多的怀疑和问题。我要好好的总结自己的问题，要在下一年做出相应的转变。

现在，在认真的反省过后，我对自己过去一年的工作做了归纳和总结，现在，记录如下：

在这一年里，我还是担当着xx公司的设计师工作。不断的在创作、设计、修改……，其实我特别的喜爱自己的工作，设计出美丽的室内设计让自己也能感到骄傲。但是，作为一名工，我们的设计并不是为了自己，而是为了客户。

在工作中，乐观的接下自己擅长的设计任务，并在工作中乐观的和客户沟通，熟悉到顾客的所需，并着手进行设计。在这个过程中，其实还算妥当，但是工作却并不简洁。

为了完成一个好的设计，我经常会为此感到头疼，盼望自己

能为客户供应更好的设计，也回花许多的心思。但是，有时客户却不会选择你的想法。这个时候，就到了工作中最困难的时候，和顾客的沟通和修改。

在工作当中，我们都是边做边沟通，依据顾客的要求做，但是在成品出来后，为了顾客的体验，我们还要听取看法进行进一步修改和完善。我始终很难做好这个阶段，但是作为一名工，我还是让自己急躁的听取顾客的看法，急躁的做好修改。

这一年里，我共做出了x件作品，圆满达成x次工作。在我们的`工作中，我们即是一名设计师，又是一名服务者。要关于做好自己工作的时候，也要完成和顾客的良好沟通。

反省一年的工作，自己的不足就是急躁。和形形色色的顾客沟通真的很费急躁，由于我们不仅要去听，还要去了解，去构思。这对我也是很大的压力。而且我还是没有磨练出很好的急躁。尽管在沟通的时候不会表现出来，但经常会影响到我之后的工作。

一年中，发生了许多的事情，自己有过突破，也遇到过瓶颈，也在和顾客的沟通时生气过，但是这些终究都过去了，自己在不断的前进的时候，也放下了这些。现在我将这些重新总结，盼望自己能熟悉到自己过去的错误，在之后的工作中继续努力！

公司设计师年终个人工作总结报告篇三

匆忙间，又是一个月转眼而过。经过不懈努力，虽然9月本人较为圆满地完成了本职工作，但是9月已过，9月还有更多的挑战，我将在今后的工作中继续勤奋学习，艰苦奋斗，为志海设计院尽心尽力，奉献一己微薄之力。

转眼间辉煌的20xx年即将离我们而去，盼望已久的零九带着

神秘的微笑正向我们招手！光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年并不能画上圆满的句号，内心不仅感慨万千，新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给予我信任和支持，在公司领导的指引部门领导带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括艺术形式、色彩搭配、各种风格的设计图片等），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中的快乐！充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业知识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

钢铁纪律预示着非凡的'成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

下面是我过去一年来工作回顾：浙江教育考试大厦平面方案及立面修改滨江样板房的平面方案及施工图舟山的办公楼旺角样板房新华电影院……还有几个小项目、任务大小不一，处理时间长短不同但是，我都是认认真真保质保量，按时完成，尽我的努力做好每一份工作。过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。展望新的

工作年度，希望能够再接再厉，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！

在以后的工作中要保持着良好的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。在以往的工作当中也存在着不足，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的不足，为明年的工作做好战前的准备！

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战！我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在奥运零八再创佳绩，迈上一个新台阶。

公司设计师年终个人工作总结报告篇四

不知不觉中，充满希望的xx年就伴随着新年伊始临近□xx年已经结束，回首xx年的工作，有收获的喜悦，也有遇到困难和挫折时的惆怅。在炎热的7月我进入公司，那时刚到杭州不到半年的我对一切充满了希望和憧憬，同时对自己的工作也有不同的期望，虽然与自己的要求有些出入，但还是满怀热情的积极的去做好自己分内的工作，我知道一切只有付出才有回报。

刚入公司时对一切都不是了解，每个环节都是一个新的问题，对面辅料市场也不是很了解，所以我很积极主动的经常去市场，在配辅料的过程中慢慢去了解，不管是烈日炎炎还是风雨交加，每次提着沉甸甸的面料回来的时候我并没有觉得这是一种辛苦，反之觉得是一种很好的锻炼，每次也都会

让自己保持乐观积极的心态。

几个月下来我觉得我自己成熟了许多，这其中有自己的努力也有夏总和刘总的栽培，我很感谢你们给我的这个机会，虽然有些事情做的还不够完整，但我尽力去做了，只是疏与没有过多的经验和经历，在以后的积淀中会做的更好，我相信！

11月份我参与了春装的设计及一些细节的讨论，在这个过程中体会到自己的不足，对市场了解的匮乏，设计经验的缺少，知识积累的缺乏，所以在设计过程中有很多细节的方面没有很好的把握，在以后的工作中要更加积极的去了解市场及销售，积累自己的知识面，去汲取更广泛的设计知识。

在春装慢慢接近尾声时我们在冬意初露的12月中旬开始了夏装的讨论及设计工作，在经历了春装的各个环节后对夏装的环节不再那么陌生，按照之前的思路开始进行，不过还是有些设计中遇到的问题，譬如对市场需求把握的不到位，对面辅料运用的不够完善，和板师之间的沟通不够准确，所以这又是一次很好的经历，虽然夏装没出多少款，但我是在一点点去完善，一点点努力中去体现，我知道我现在不能去达到量的飞跃，但我要抓住质的积累。

在经历了两季的设计，我体会到了许多，设计其实并不是那么简单的把图画好，打板做好，然后生产，更主要的是在这个过程中一点点的去积累，把更好的东西慢慢坚持下来，把不足的地方去弥补完善，让自己的思维没有那么混乱，理清哪些是重要及时要去做的，哪些是可以缓解的，就是对自己思维方式的一个锻炼。

还需要不断的去了解市场及客户的需求，对自己知识面的拓展，要做到走出去拿进来的想法，经常去看一些相关的资讯，了解到时尚的前沿，也要紧跟市场的潮流。还有在一些方面也是自己需要去加强的，例如在做辅料单的时候，虽然看起来简单，但是那些简单的东西中才能体现出细节，一颗扣子，

一个配色线，如果在这层没有把好关，到了下一层就会出现很多麻烦，所以要更加仔细，认真。

在与板师的沟通过程中还是有许多欠缺的地方，对廓型描述的不够准确，对款式的要求不够精细，所以在以后的工作当中要不断的去积累，多加沟通，这样才能让款式更好的呈现。在经历了之后也有小小的收获，春装虽然没有下多少款，但也有自己的努力，夏装也有下单的款式，那些也是自己努力后的成果，我不会因为这些就满足与自己，这些只是一个开始，在慢慢的积累中会有更多的成果，因为我一直在努力，因为我会一直保持我的积极、乐观！

在临近的20xx年的开始，我对自己有了更多的要求，希望自己在新的一年里能突破现在的自己，从质达到量的过渡，从简达到细的提升，从思达到做的肯定。

公司设计师年终个人工作总结报告篇五

20xx年已经结束，回首20xx年的工作，有硕果累累的喜悦，有与同事一起忙碌到深夜的艰辛，也有遇到困难和挫折时的惆怅。这一年，在公司领导和产品设计中心总监的关心和指导下，全体同事的热心帮助下，我项目组较好的完成了本年度的工作任务，、看问题和眼光等各方面都有了一定的提高。现讲本年度的个人工作总结如下：

公司设计师年终个人工作总结报告篇六

经过一年时间在自己的工作岗位上的不懈奋斗，我也是认真的'将自己的工作做到完好，并且以个人的努力真正的在工作岗位上得到了较好的成绩。现在我就自己这一年时间在工作上的收获与付出做简单的总结。

这一年中，我非常认真的做好我自己的工作，对于近期公司所需要完成的各项ui设计我都是有非常认真的完成。虽然在

制作的过程中也是有非常多的曲折，尤其是在领导与客户均对我的设计不喜欢的时候，我也是非常的沮丧，但是都是有及时地调整自我，在工作上继续去发展，去更好的完成好自己的工作。这一年的时光，我在工作上端正自己的态度，将领导的话语看得非常重，努力地去成长，尽所有的努力来促成我在工作上的更好的发展。

在这份工作上，我更多的是需要在设计上更多的功夫，所以我都是有非常努力地用自己的时间来学习，通过向更优秀的员工请教，观察他人的操作，在闲暇的时光也是有付出非常多的心血去学习和掌握更多的事项。我熟读领导与客户对于设计的要求，以个人的努力在设计上更多的功夫，以期能够让自己的努力真正的得到成长与改变。设计本身就具有一定的想象空间，所以在平时的时间我也是会更多的去感受生活、感受这个世界，以亲临的方式来对这个世界更多的感悟，便是能够将更多比较生活的东西增添在自己的设计上。

对于我自己来说，最不好的方面便是自己的工作的进程是比较慢的，往往都是在时间截止之前都还在修改，所以对于我自己而言，我更是需要在工作的能力上提升自己，并且增大自己的脑容量，这样在工作上更是可以有更好的成绩，也是可以为自己的未来做更多的努力与奋斗。身为公司的工作人员任何的事情都是需要考虑知道公司的发展，所以在自己的生活上便是需要端正自己的态度，让自己对个人的情况有更好的认知与发展。

一年的工作已经是结束了，所以我更是需要在新的一年中去扩展自己，这样才能够真正的明白自己接下来的发展，也是可以让我为自己的人生做更多的奋斗。往后的生活，我还有非常多的事情是需要我做出努力的，我相信我是可以在自己的工作做出更大的成就，也是可以在公司中为自己的成长做更好的准备与付出。

公司设计师年终个人工作总结报告篇七

我都是从方案投标或委托阶段就开始介入，经历过对方案设计的推敲比选、与业主的沟通、初步设计的审批、相关专业的协调、施工图的严谨以及施工阶段的现场配合，我对建筑设计与建造的过程有了深刻的认识。建筑设计不是纸上谈兵，而是一个连贯的，需要集体参与的生产工作，要完成一个好作品，应协调好设计与其他学科，以及经济、社会、人际等多方面因素的相互关系。

因为各种外在因素的影响，建筑从方案构思到付诸实施，势必要经历一轮又一轮的修改与完善，经历了这些相对完整的工程实践，我了解到并学习了如何在现实的框架中最大程度的把握住建筑的品质，这需要有专业知识的积累，又需要耐心与细致的配合，这也正是一个建筑师精力投放最集中的地方。

来到xx设计院之初，我先进入了xx分院综合所，主要从事工业建筑的设计。工业建筑因其使用功能与性质的特殊性、专业性与严格性，而成为对设计要求很高的建筑设计类型。工业建筑设计应重点考虑生产工艺主要流程和基地周边的情况；处理好各种流线的关系，包括人流路线、货流路线等；新颖富有现代感的造型立面设计；把握空间感和人性化；造价经济因素。工业建筑的工程实践对我之后从事其它类型的建筑设计有很大的帮助，让我在设计过程中养成分析与逻辑思考的习惯，让我能从建筑更本质的需求中去挖掘设计要素，更让我懂得建筑设计中应充分体现对使用人群的理解与爱护。

建筑专业是一个龙头专业，建筑设计工作影响到各配合专业的工作，因此建筑师应具有良好的协调能力、组织能力与控制能力，同时这些能力应有深厚的专业功底作基础。进入设计院初期，我在前辈们的带领之下参与设计了xxxx等项目，这些项目已先后建成并投入使用。接着在xxxx公司新建厂区

项目中我担任了主要设计人，从方案阶段到目前即将完工，我一直配合主师负责协调组织工作。获得业主的认可与赞扬，是我职业生涯中又一新的高度。

在理论方面，我利用业余时间阅读了一些建筑专业和其它相关专业的书籍，由此对实践工作进行指导与反思。建筑是社会生活形态的空间语言。它反映了时代的社会形态、生活方式、社会审美取向，以及世界观等信息。而这些内容都需要有相应的专业批评，对建设水准、建筑水平、产品品质、环境效果，及职业道德的培育和社会引导等方面做出必要的评判和剖析，同时也达到建构与提升建筑理论的目的。因此，建筑理论应与建筑实践产生互动才有真正的价值。

公司设计师年终个人工作总结报告篇八

时间一晃而过，转眼间上半年已接近尾声。这是我人生中弥足珍贵的经历，也给我留下了精彩而美好的回忆。在这段时间里各位同事和领导给予了我足够的宽容、支持和帮助，让我充分感受到了领导们“海纳百川”的胸襟，感受到了作为广告人“不经历风雨，怎能见彩虹”的豪气，也体会到了xx广告从业人员作为拓荒者的艰难和坚定。在对各位同事和领导肃然起敬的同时，也为我有机会成为今天广告的一份子而惊喜万分。

在这半年的时间里，在领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过自身的不懈努力，各方面均取得了一定的进步，现将我的工作情况作如下汇报。

记得初次应聘时，我对公司的认识仅仅局限于重庆几家的广告公司之一，对设计师一职的认识也仅局限于从事相对单纯的广告创意和美术执行工作。除此之外，便一无所知了。所以，试用期中如何去认识、了解并熟悉自己所从事的行业，便成了我的当务之急。

记得初到公司时，交到我手里的第一份工作就是一张企业贺卡的修改，然而说来惭愧的是，因为对于对方企业整体形象包装的不熟悉，导致这张小小的贺卡修改任务就让我在公司的第一天工作从下午5：00左右持续到深夜12：00以后，反复的修改和漫长的等待客户的回复对我来说，既新鲜也处处存在挑战。不懂就学，是一切进步取得的前提和基础。在这段时间里我认真学习和认识了公司各相关资料，并且对公司以前的、现在的客户的相关资料有了比较初步的了解，再加上日常工作积累使我对公司有了较为深刻的认识，也意识到了公司在xx广告业举足轻重的地位，她的发展对于推动整个xx广告业的发展有着巨大作用。同时，公司拥有比较先进的管理体制和企业化标准运作的行政机构。这一切都让我对公司的发展充满了信心和憧憬。

根据岗位职责的要求，我的主要工作任务是(1)负责完成组长分配下来的设计工作指令；(2)参与相关广告创意的讨论；(3)领导交办的其他工作。通过完成上述工作，使我认识到一个称职的设计师应当在具有相当的美术功底、熟悉的设计软件操作能力的同时，还一定要具备良好的设计心态，并且要敢于多提出自己的想法和方案，敢于创新！当然，良好的语言表达能力是向领导和同事提出自己创意想法的必不可少的。目前我在创意想法方面存在不足，还需要多向组里的和其他组的各位资深领导和同事多求教、多学习。为了让自己做一个称职的广告美术设计人员，我也阅读了许多与设计相关的书籍，并争取在工作中有所帮助和提高。

下半年又是一个充满激情的一年，在今后的工作中，我将努力提高自身素质，克服不足，朝着以下几个方向努力：

- 1、学无止境，时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。我将坚持不懈地努力学习各种设计相关知识，并用于指导实践，大胆创意！

- 2、“业精于勤而荒于嬉”，在以后的工作中不断学习业务知

识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己的各项技能。

3、不断锻炼自己的胆识和毅力，提高自己解决实际问题的能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，积极、热情、细致地的对待每一项工作指令。

以上就是我的总结。

公司设计师年终个人工作总结报告篇九

光阴如梭，时光飞逝，转瞬间20xx年已结束，__年的美好时光伴随着我们疾驰而去，回顾20xx年还不能画上完美句号，常言道：有总结才有进步与提高。无论愿意或不愿意。工作中总有这样或那样的不足。反思20xx工作中的不足。作为公司一员，我深知自己在设计上还存在很多幼稚和不成熟的地方，当然也有收获。通过对这些不足与收获的总结，我坚信在以后的工作中一定能取得更大的进步。优秀作品的设计师最开始也是行动与学习并进的一个结果。我知道光有想法还不行，正真需要的是精通的操作软件和独特的设计构思及已有成熟设计的多多借鉴。我了解自己对于这个差距还有很长距离，但我会从一点一滴做起，积累经验。在此新旧交替之际，为了20xx年能做得更好，总结20xx年度工作收获与不足是十分之必要。我对个人在设计中出现的问题做了一个总结。下面是我对20xx年获得的工作总结如下：

1、细节决定成败，在设计过程中一个数字就可能成为你设计中的败笔，所以在设计过程中一定要细心。

2、手绘功底差，因为在学校对手绘这方面接触的不是很多，因此在很多时候我想到都用手绘表现不出来，在这个缺点上我会多看一些手绘画册，平常多实际操作练习。

3、构思感不够强，因为经验不够丰富，阅历不够深切，导致了现在的局部思想。在今后的设计过程中我会多看一些室内

设计方面的书籍和看一些大师的作品，来提高自己的审美能力。从前辈那里学习、研究，敢去挑战别人不敢做的事，有对比才有创新。

4、了解色彩搭配，在色彩搭配上，我觉得这是我的一个死角，所以今后多看作品和这方面的书籍，看别人是怎么搭配的，相信只要用心，肯定能做好的。

5、多实践，首先我先把操作软件操作熟练。利用下班时间和平常的休息时间抽出几个小时来练习我的操作能力，因为我的操作速度还不是那么的理想。

6、多观察，平常多观察生活中的任何事物，设计来源于生活。

7、心态要放好，我觉得前面的几点都是衬托，最重要的就是心态，如果心态没有放好即使再有才华，也不见的能成功。所以心态决定一切。

自从加入到我们的队伍，确实让我学到很多东西，我会好好珍惜现在的学习机会的。我对公司不定时的培训非常满意。总之，我会用心的做好我的工作，把以前的不足慢慢提高，好的继续发扬，坏的让它退场。相信只要我们心往一处使，劲往一处宁，阳光总会常亮的。

公司设计师年终个人工作总结报告篇十

这两年，一些重要的工程项目，特别是公司内部项目采取了多种管理形式。如市区管网改造项目采取了内部招标制；内部改造项目采用了使用单位负责制，投资x万元以上项目实行工程监理制等多种管理方式。要适应这样的情况，在设计配合过程中，应特别注意具体工程管理形式的特点，要求设计人员在处理现场问题时，针对不同当事方的职责权力，按规则依程序办事。同时，要注意根据具体的承包单位其实际的施工能力尽量即时地给予技术上的支持。把握好既尽责做到

位又不越权干预。现对今年工作加以总结。

我始终执积极态度。将利害关系积极地提出，并建议xx向总公司报告；积极的按市政院的要求配合做好报送资质材料的工作。虽说联合后出现了失去独立的设计资质问题，这个问题给总公司的机构改革和我们院的经营运作带来很大障碍，但我们还有别的选择吗？留给我们的问题是怎样培植一个符合资质条件的问题。

设计变更本是工程实施过程中的正常程序。至于那些属于不恰当变更的原因很重要的原因是设计准备不充分，原始资料不齐全或不准确，设计要则不确定。业主有时并不清楚我们下在做什么标准的设计，有时我们也不太准确地了解业主究竟想要什么质量的东西。反复出现的不恰当设计变更影响投资效益，挫伤设计人员的积极性，干扰设计生产的正常进行。

为此我反复学习了国家规程、规范有关处理设计变更程序的控制规定□xx批准后作为院生产管理制度试行。注意在接受设计任务时从业主那里把设计要求问清楚，在下达生产计划时，将设计深度和方案要点向设计人员讲清楚。这样做的意义在于通过抓好中间环节，强化项目设计的严肃性和严谨性，实现既便于责任部门对工程项目密切控制，又便于设计人员准确理解任务要求，把握设计要素实现质量目标。

怎样根据工程项目的实际需要选择恰当的设计方法，实际上是优化设计的问题，本是设计单位为之不断努力的目标。以往有许多情形，现在依然有这样的情况，当工程验收时方方面面提出了许多不满意的说法。特别是公司内部的改造修缮工程。这两年里，作为院设计生产负责人，说实话没有解决好这个问题。

每当我听到这样，那样的议论，每当我看到设计人员辛苦工作了不但得不到承认反而心里委屈。我想到自己有责任。我的责任是应该事前估计到可能发生的后果，要求设计人员尽

量优选方案，避免人们感观上的不习惯，同时及时向有关负责人解释设计规范的相关规定，在条件允许的情况下，适当地、慎重的. 灵活使用《标准图》。

公司设计师年终个人工作总结报告篇十一

来到公司已经xx年多了，感谢公司领导和同事对我的关心、帮助、支持与信任。回首一年的工作，还有许多不足之处，今后在工作中还需不断地努力不断地学习。

新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，虚心求教，不断学习，以待在新的一年里有所改进。

- 1、空闲时提高对软件的熟练度，和提高设计水准。
- 2、培养自身的良好“习惯”和执行力。
- 3、提高对工艺以及材料的认识。
- 4、培养团队意识。稿件设计完成后需要制作才会形成一件成品，是需要我们这个整体团队完成。
- 5、培养沟通能力。设计部作为和客户直接交谈整体设计理念和构思的一个职位，如果没有一个良好的沟通能力的话你很难和客户沟通设计稿件的各个事项。

新的一年我们设计部不仅需要做到这些改变，而作为一名出色的平面设计人员，工作能力的提高还是重中之重。在接下来的工作中还需要不断的学习，提高自身的设计创意水平，同时我们也会以全新的面貌全新的精神去投入到工作中，为鑫珑洋的明天奠定更坚实的基础。

最后，祝xx广告蒸蒸日上！也祝每一位同事身体健健康康，

快快乐乐。

公司设计师年终个人工作总结报告篇十二

xx年是我真真正正走上工作岗位的第一年，对于工作或者说事业，每个人都有不同的认识和感受，我也一样。对我而言，我通常会从两个角度去把握自己的思想脉络。

首先是心态，套用名人的一句话“态度决定一切”。有了正确的态度，才能运用正确的方法，找到正确的方向，进而取得正确的结果。具体而言，我对工作的态度就是选择自己喜爱的，然后为自己的所爱尽自己最大的努力。我一直认为工作不该是一个任务或者负担，应该是一种乐趣，是一种享受，而只有你对它产生兴趣，彻底的爱上它，你才能充分的体会到其中的快乐。我相信我会在对这一业务的努力探索和发现中找到我工作的乐趣，也才能毫无保留的为它尽我最大的力量。可以说，懂得享受工作，你才懂得如何成功，期间来不得半点勉强。

其次，是能力问题，又可以分成专业能力和基本能力。对这一问题的认识我可以用一个简单的例子说明：以一只骆驼来讲，专业能力决定了它能够在沙漠的环境里生存，而基本能力，包括适应度，坚忍度，天性的警觉等，决定了它能在沙漠的环境里生存多久。具体到人，专业能力决定了你适合于某种工作，基本能力，包括自信力，协作能力，承担责任的能力，冒险精神以及发展潜力等，将直接决定工作的生命力。一个在事业上成功的人，必是两种能力能够很好地协调发展和运作的人。xx年，我曾以崭新的精神状态投入到工作当中，努力学习，提高工作能力。积极响应公司加强管理的措施，遵守公司的规章制度。在不到一年的工作时间里虽然取得了一些成绩，但在工作中也存在着很多问题主要表现在：

不能积极主动的发挥自己的能力，而是被动消极的适应工作需要。业务量基本都能完成，但自己不会主动牵着工作走，

很被动。因此也失去了一些机会，工作没有上升到一定高度。

存在眼高手低，懒于动手的毛病，不能专注于工作学习，很多知识虽了解但却不精，在公司培训时不能积极发言，没有完全放开自己。

这是我对一年来工作的总结，说的不多。但我认为用实际行动出来更有说服力。所以在今后的工作中我将努力奋斗，继续巩固现有成绩，针对自身不足加以改进，争取在以后的工作中更上一层楼！

在启源我所学的东西，不仅现在有用，而且将使我终生受益。再感谢启源。

总之，在这四年的时间里，无论从技术上，还是从管理上，我都有了很大的提高。今后，我会在此基础上，刻苦钻研，再接再厉，使自己的工作水平更上一层楼，为公司的发展能尽上一份力。