

# 2023年时间的果经典语录(大全8篇)

公司宣传语在市场竞争激烈的环境中起到了重要的推动和辅助作用。如何设计一个独特而吸引人的公司宣传语是每个市场营销人员都会面临的挑战。小编特地为大家收集了一些行业内颇受欢迎的公司宣传语，一起来品味一下吧。

## 时间的果经典语录篇一

美国作家索尔兹伯里说过：时间的磨砺会让真正有成就的种子从莠草中脱颖而出你经历的一切，不会因为时间的流逝而风化，反因时间的磨砺，氤氲出别样的光芒。于是，你的苦，你的乐；你的泪，你的笑，镌刻在时间的流里。

你所有的努力，时间都知道。中国现代文学的开端，是与中国现代伟大思想、文学家、革命家鲁迅的名字联系在一起的。鲁迅向许寿裳解释用鲁迅这个名字的原因之一是取愚鲁而迅速之意。他认为自己比较笨拙，只有勤勉，才能在一定时间收到和别人一样的效果。有人说鲁迅是天才，鲁迅自己说：哪里有天才，我是把别人喝咖啡的时间都用在ทำงาน上了。鲁迅把别人喝咖啡的时间用于工作。他所有的努力，时间知道。他最终成为中国文学史上一位伟大人物，或许就是时间在他身上留下的印记。

你创造的价值，时间都知道。玛丽莲梦露死时32岁，李小龙死时34岁，贝多芬死时45岁，莫扎特死时30岁，贞德死时23岁，陈逸飞死时59岁。这样早逝的名单可以列得很长。有人说天妒英才，我说他们并没有什么可遗憾的。他们用最有效的时间去创造了一个生命的价值。这些，时间都知道。所有他们的名字，他们创造的价值，在历史的长河中闪烁着独特的光辉。而随着时间的推移，他们的名字在人们心中驻扎得愈来愈深。

时间知道你所有的经历。像树桩上一圈圈的年轮，那便是一棵树在无人知晓时长成了栋梁，时间在它体内刻下的轨迹。当年所写的那封情书，因为经历过恋爱时的满眶热泪，变得折皱。当年种下的那棵梧桐，经历了风霜雨雪，依然矗立。时间在老人身上镀了一层金，其中凝结了他们风风雨雨的过往与体悟，融注了他们生活的点点滴滴，经验也好，教训也罢，时间让老人成为了宝藏。

永远不要认为我们可以逃避，我们当下走的每一步，时间都知道，也决定着最后的最后，我们各自的样子。盛年不重来，一日难重来；及时当勉励，岁月不待人。让我们与时间齐头并进，并始终相信：时间路上，香花满径！

## 时间的果经典语录篇二

学过《匆匆》一文，我对“时间”这个名词产生了更深的印象。

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。”太阳落下了，有再升起的时候；时间去了，却没了再来的时候。

对于十二岁的同学来说，已经过去了四千多个日子，可能有许多时候是无所事事的，那在这无所事事之间，难道没有感觉到时间逝去了的痕迹么？4300多个日子，我们都在长大，而我们往往会忽视时间这个名词。

“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”这句话真的发人深省，时光比金子更贵重。

珍惜时间的人，他的生活过的很充实，很有意义。

浪费时间的人，他的生活过的很无聊、很颓废甚至很堕落；珍惜时间的人，哪怕自己的生命只剩下一年的时间，他也会尽自己的所能，为这个社会做出自己的贡献；浪费时间的人，就算给他一个完整的一生，他也不知道用这些时间去做些对社会、对他人有用的事，反而把时间白白挥霍掉。

还有一些人，年纪大了才发现，因为虚度时光，所以以前的生活没有意义；只是一味的吃、喝、玩、学而已，导致现在找不到工作，无法在这个社会上站稳脚跟。

这些人经常叹息：“早知今日何必当初？”然而，现在说这些有什么用呢？世上是没有卖后悔药的。

以前的时间浪费掉，我们是不可能再回到过去的，因为时间一去不复返，时光是不会倒流的。

拿我来说，没学这篇文章时，很多事不放在心上，甚至是学习。

一味的想休息，刚学了一会习就想玩。

往往上课想着下课，甚至和少先队老师说“能不能把下课时间延长一些？”

现在想明白了，这是一个很幼稚的想法，什么是玩？无非是放松心情、休息身体。

而玩除了这些还有些什么作用呢？我不否认玩有好处，因为放大镜是在玩的时候发明的。

但那位科学家是在玩中学习知识，创造对我们有用的东西，而我们呢？

钱花了，可以再挣；时间失去了，就无法挽回。

时间来也匆匆，去也匆匆。

我们不要想拦住时间，因为不可能把它留住。

所以，珍惜好现在你拥有的所有，并为未来打基础、为社会作贡献，这才是最重要的。

抓住现在的每一分钟，为梦想努力，这样的话，以后你就不会后悔。

读完[时间]这本书后我将针对书中提到的两个方面来进行说明和解释.

其一是宇宙大爆炸的理论在书中作者并没有在具体细节处给予精确数字我将帮作者来完善. 比如文中提到宇宙大爆炸发生1秒种后温度降为100亿度而我将补充为在宇宙大爆炸前的温度为10的32次方绝对温度. 这是经近代高能物理学家所证明的温度.

其二是对于天主教批判伽利略的问题. 这其中有一个常识错误很少人发现.

宇宙大爆炸理论现在为多数的科学家所承认可是知道世界上第一个提出宇宙大爆炸理论原型的是谁吗 是一个普通的医生有一晚他在家中看星空突然想到了一个问题如果根据万有引力定律那么天空的星星应该互相吸引而越来越远可是为什么人们却没发现星星都聚在一起的现象呢 于是他提出一定有一种作用力在抵消星球间的引力于是这就是宇宙在膨胀扩散理论的第一位提出者.

至于爱因斯坦的相对论提出后因为他在一开始不敢于真正面对自己的错误而使他自己放弃了一项伟大的发现那就是宇宙大爆炸因为在他的相对论里面说明宇宙不是在扩大就是在缩小于是有学者向他提出疑问他没有面对自己的错误而是给中

间加上了一个宇宙常数于是他的相对论便成为了宇宙是恒定的结论而在若干年之后另一个天文学家使用当时世界上最先进的天文望远镜(200英寸)观测到了宇宙是在不断膨胀扩散之后爱因斯坦这才开始面对自己的失误而又修改了相对论其实当时他只要真实面对错误的话会很轻松地计算出宇宙大爆炸理论的.当然这个错误并不是他自己造成的而是他的宗教观念.这是非常可惜的.

后来贝尔实验室和普林斯顿大学的教授们合作发现了宇宙的大爆炸后造成的辐射仪谱于是他们同时获得了1978年的诺贝尔奖.

那么我们现在来分析一下宇宙大爆炸理论是否完全成立.

经过很多的高能物理学家和天文学家证实在宇宙大爆炸后要形成现在的状况要满足24个条件的成立一个加拿大的天文学家叫“那斯”他写了一本书书名叫“造物主与天文”这本书写得很深奥而语言却比较简单没有天文学的知识也能看得懂建议大家看看他把现在的高能物理学家和宇宙学家发现的要在大爆炸后形成现在的宇宙要有24种关系必须要处理得非常好精调到非常细致的位置否则就没有今天的宇宙第一个是强核子力的常数(提外话我们知道宇宙的四种秘码强作用力弱作用力电磁力万有引力)如果这个强核子力的常数比现在要大一点就没有现在的氢了如果没有氢的话就不会有生命存在如果再小一点就只有氢而没有任何别的元素第二是弱核子力常数如果在大爆炸前弱作用力的核子常数大一点就会把所有的氢变成氦以致于星球就会产生太多的重元素如果小一点那么大爆炸产生的氢就太少而导致无法形成现在的星球.如果引力常数比现在再大一点星体就会太热就会太快太不均匀地完全烧尽如果这个引力常数比现在再小一点就永远不会发生核子的溶合.....

我们就先提出一个更难完成的概念——质子与电子数目比例如果这个比例不合适的话那么电子的引力就会远远超越万有

引力这个精确比例是10的37次方比1这是个什么概念呢 拿一分钱的硬币来说明10的37次方这个概念如果把这么多的硬币放在一个空间内互相叠压为立体三度空间方式就必须有十亿个北美洲那么大的平面立体高度为地球到月球的距离只有这么大的空间才能放得下这么多硬币而我们把其中的一枚染成红色再投入到硬币中去然后一伸手就准确地拿到这枚染色的硬币这样的成功率才能形成质子与电子的相对称比例大家想想难度可想而知.

然后我们再说根据热力学第一定律第二定律物质的能量不能产生不能消失的可是宇宙在大爆炸前是一个极高温极密集的火球没有时间没有空间没有物质那么这又如何能实现大爆炸呢 他怎么从无到有呢 与自然规律不符.

当大爆炸前宇宙是一个高度均匀恒温的原始火球那么这就是一个无序的`状态这和热力学第二定律又是反的了. 根据研究发现宇宙在大爆炸后在10的负23次方每秒这一瞬间的时间宇宙就膨胀了10倍那么这个宇宙膨胀的速度有多快呢 大概是10的31次方米/秒这是什么概念 根据爱因斯坦的相对论光速是不可超的除非是在静止的状态质量为0的光子才可能达到光速光速是多少 1秒种30万公里对吧那么就是3乘10的8次方米每秒这是光速而宇宙膨胀的速度远远的亿万倍地超过光速. 在大爆炸开始10的35次方米每秒以内的事情根本没办法知道科学家管这叫做“盘克儿墙”意思就是墙后的东西无法知道.

再来说宇宙大爆炸的速度这个速度既不能快也不能慢如果慢的话所有星球就会被万有引力拉回来整个宇宙大爆炸要精调到10的55次方分之一才可能达到爆炸所需要的速度.

我们再来探讨大爆炸前的高温问题在未爆炸前是10的32次方绝对温度在这种情况下任何物质都不能存在包括任何星球的物质. 包括最小小于10的7次方绝对温度的话原子核也不能够存在因为太高了这自然规律也无法解释. 所以科学家说那真是很神.

其次宇宙大爆炸一定炸得乱七八糟你想我们亲眼所见的爆炸都会炸得乱七八糟更何况宇宙大爆炸.可是科学家们发现完全不是这样现在美国探测辐射背景的飞船上了外太空收集资料发现宇宙的星球分布得非常均匀那相差就是万分之一也就是这万分之一形成了现在的各种星球非常美丽非常漂亮那些科学家们说那简直就像看到了神的手一样那么的奇妙.

你说这怎么可能成功呢 只有真正懂行的天文学家才知道对神的敬畏所以很多的天文学家告诉我们神有两本书启示我们一本是圣经一本是大自然.两者之间绝不会相互矛盾.(题外话:只有你真正去了解圣经才会真正明白对神的敬畏圣经并不是让你学一些道理而存在的)天文学家是很骄傲的因为他们是研究天文的所以要让他们相信上帝是很难的可是现在随着宇宙大爆炸理论的研究使越来越多的天文学家的信仰发生了变化有的科学家你明显地看到是从无神论变成有神论.有位科学家叫“达维斯”他过去是无神论他现在呢就说了:“现在物理学定律的本身就似乎是一件设计得非常完美高明的产品对我来说强力的证据说明了背后必有玄机好像有人把大自然的数据精调来创造宇宙这设计给人的印象实在是震撼无比.”

还有另一位很有成就的科学家他是无神论可是他也很无奈他说:“我相信这世上必有一位超智慧者在玩弄了物理化学生物.”

学生时代,是一个心智逐渐走向成熟的过程,在这看似短暂的十几年中,每一个人都从年幼无知走向了能够独立思考的阶段。

面对走入社会这个转折点,每一个人都雄心勃勃,希望自己在未来的职业生涯中能够创造出辉煌的业绩。

而当今快节奏的生活方式,也注定了许多人不假思索地跳进社会这片一望无际的海洋。

我很幸运，在这个阶段，拜读了李笑来老师的《把时间当作朋友》这本书，他让我从盲目中清醒了过来，反思一些不科学的想法和观点，对自己过去作一个总结，以更加成熟的心态去面对未来的工作和学习。

首先，从自我认知的角度，李笑来提出了一个非常新颖的观点：人可以用大脑控制自己的大脑。

比如在思考一件事情的时候，人可能会不断思考目前思考方式的合理性。

心智成熟的人可能会将这种合理性反映到目前的思考当中，使其更加趋于合理，而心智不成熟的人，甚至没有思考其思考方式合理性的意识。

越是当我们意识到自己身上所存在的这种能力的时候，身上的担子便会越重。

因为一旦你学会如何控制自己的大脑，就会有一种为自己言行负责的感觉。

未成年人之所以在法律上被定义为无行为能力人，限制行为能力人，其根本原因是对自己言行思想的掌控能力有限。

意识到自己在想什么，意识到自己在做什么，在内心中有另一个自己从更高的角度去看待一切，才会使一个人的言行更加趋于理性，这也正是我们每一个人心智走向成熟所必需的。

但是从另一个角度看，如果潜意识里充斥着对自己大脑控制欲望，也会给思维带来束缚，我们称之为顾虑。

一个懂得如何感知自己思想的人往往对时间十分敏感，我想这也是为什么李笑来在讨论时间管理之前，花大量篇幅去阐述其心智理论的原因。



一个懂得自我感知的人往往在虚度时间时充满负罪感，其生活状态往往比忙碌时候更加糟糕，因为当他们自我评估的时候，总是发现这段时间的自己又轻易地被自己的惰性所征服，从意识角度不再朝自己理想的状态发展。

这也并不是说所谓的放松对于心智成熟的人是不可取的。

如果在自己合理的规划和控制中的放松，才是真正的放松。

这也是为什么计划在时间管理中占据主要地位的原因。

无论是《把时间当朋友》中的方法还是其他流行的时间管理理论(比如gtd)都推荐把计划以框架或者列表的形式展示给管理者，其根本目的还是希望人们能够清楚地了解自己目前的行为是否在自己理想的控制范围内。

所以我认为，真正意义上的放松，其实是理想与现实行为并进时带来的快感，哪怕你现在忙得不可开交。

有了自我感知能力作为行动的动力，有了时间管理能力作为行动的办法，那么剩下的只有行动了么 换句话说我只要努力了就一定成功了么 本书再次给了我颠覆性的答案。

唐骏先生有一本新书叫《我的成功可以复制》。

在我的学生生涯中，非常喜欢看类似的名人传记，也经常向成绩优秀的同学讨教成功的秘诀。

我一直坚信人与人彼此差距并不大，只要有适当的方法，就可以复制成功，但是却忽略了环境对一个人的影响。

每一个人的成长环境截然不同，成功人士的环境很有可能成为其成功的催化剂，使其成功秘诀更快更好的发挥作用，而换作别人，效果也许就不那么明显了。

另外，在获得方法，埋头苦干之前，好好评估一下自己的奋斗目标，是否真的能够实现也是非常重要的。

正如书中所举的例子：“再努力也发明不出永动机。

”

#### 4时间读后感

今天我和孩子一起阅读了小学生文摘中的《和时间比赛》这篇文章，合上书本，我的心里不禁感叹时间过得太快，纯真的童年时光还历历在目，转眼间却已步入中年，孩子已经长高，看着白发苍苍的父母，会感怀自己有一天也会垂垂老去。

但人生不能只由伤怀组成，我们应该微笑。

正因为人生短暂，我们才更应珍惜每一个美好的瞬间和每一丝真诚的感动。

时间就是生命，珍惜时间，珍惜生命。

这句话蕴涵着很深的哲理：争取了时间，就可以获得更多的知识，创造出更多的价值，这无异于延长了人的生命。

生命对于每个人都很重要，我们每个人都应好好地珍惜时间，创造自己的生命价值。

鲁迅先生说：“浪费自己的时间等于慢性自杀，浪费别人的时间等于谋财害命”。

这就说明了珍惜时间的重要性。

鲁迅把所有的时间都用在在学习上，他很爱写作，当有人说他是天才时，他却说：“我只是把别人喝咖啡的时间都用在写

作上了”。

而有的人，只要争取到一点时间，就都用来玩，丝毫不想学习，不像鲁迅先生那样，哪怕自己患有重病，无法工作，他也要在这段时间里想着病好后要干什么，他在逝世前三天还为别人翻译的一本苏联小说写了一篇序言，逝世前一天还记了日记，他一直战斗到生命的最后一刻，从来没有浪费过时间。

鲁迅先生不但珍惜自己的时间，还不浪费别人的时间，他曾经说过这样一句话：“如果你浪费了别人的时间，那就无异于图财害命！”所以我们应该教育孩子们也向鲁迅先生那样珍惜时间，把别人玩的时间用在学习上。

有的时候，总是听到有人在懊恼没有珍惜时间，因而总认为时间不足够。

正是那一次的经历，使我慢慢地开始珍惜时间。

那一次，让我的感触很深。

当时我还在上初中，有一次考试临近，同学们都在拼命地复习着，而我却在悠然自得地玩耍，一边看着同学们努力地复习着，一边想：唉！用得着这么用功吗，不就是一次普通的考试嘛，难不成考试前这么看看就能拿个一百分。

等到考试时，同学们都齐刷刷地拿起笔来写，可是我却坐在那里拿着笔一个劲地发呆。

因为之前我根本就没有复习，所以对于我而言，这些题目简直就象天书一般。

再看看别的同学，有的在冥思苦想，有的还在不停地写着，终于在最后的时候，我也是硬着头皮勉强做了一些。

由于是刚考完试，同学们仍然在兴致勃勃地讨论着，看着他们一副欢呼雀跃的样子，我的心里很难受。

就在这时，我的同桌她兴奋地跑来对我说：“喂，看你垂头丧气的样子，考得怎么样啊？你知道吗，我这次好像对了不少了哦。”

”她一说，可把我的心给勾了起来：“哼！是又怎么样，不就是一次考试嘛。”

要是我之前有时间复习，说不定比你还厉害。

”当我一说出这话，立刻遭到她的反驳：“你还说呢，我们都在复习，你却在偷懒，怎么会没时间呢？时间是靠人一点点挤出来的，只要你懂得利用每一分每一秒，就能成功”。

我一时被她驳得无话可说，的确，每当我想要认真复习时，心就不安分地动起来，往往都是半途而废。

其实，人的一生很短暂，时间也不会很多，但有的人却能很出色，因为他们把握了时间。

时间就是生命和财富，就是知识和力量。

千百年前，人们早已认识到了时间的珍贵，所谓“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”。

其实，黄金哪里比得上时间珍贵呢？黄金可以被当作财富，永久地保存起来；而时间却像一条川流不息的江河，默默地，不停地流逝着。

正像朱自清先生所描述的那样：“燕子去了有再来的时候，桃花谢了有再开的时候，杨柳枯了有再青的时候……”但时间去了永远也回不来了。

“洗手的时候，日子从水盆里过去，吃饭的时候，日子从饭碗里过去，默默时，便从凝然的双眼走过去，休息睡觉时候，它便大步大步的从你身上跨过，从你脚边飞去”，谁也别想把它占为己有。

最聪明的人是最不愿意浪费时间的人，合理安排时间，就等于节约时间。

从每天都只有24小时这点来说，时间是一个常数，它对于每个人都是公平的。

“明日复明日，明日何其多；我生待明日，万事成蹉跎”，短短几句诗，是先辈千曲百折、历经磨难的生活体验的结晶啊！古人有感与此，于是有了“悬梁刺股”、“凿壁偷光”的勤学佳话。

现在我们条件优越了，不是更应珍惜今天、抓紧今天的分分秒秒吗？让我们都来好好珍惜时间吧！抬起我们的脚，挥动我们得双臂，与时间赛跑吧！去为我们的理想而赛跑，为我们的美好人生而赛跑……

## 时间的果经典语录篇三

时间如茶，茶香满口情悠悠；时间如歌，歌到深处情难留；时间如酒，酒将醉时笑语吟。

时间如茶，是孩提之初的纯粹与美好。冰心奶奶曾经说过：“童年是真心的梦，是梦中的真。”稚嫩的脸庞上诉说着对未来的期许，“我长大了要当警察，惩奸除恶。”“我长大了要当医生，救死扶伤。”“我长大了要当老师，教书育人。”……“那时的我们为了这萌发的梦想，乖乖地吃下有营养却并不那么可口的蔬菜，乖乖地按时睡觉，按时完成作业，仿佛只要坚持不懈地做下去就一定能实现最初的梦

想。

那份未知的梦想，不染的心灵默默地纪录着我们的童年记忆。

时间如歌，是年少之时的热血与剽悍。毛主席的《沁园春·雪》中曾言道“自古英雄出少年，数风流人物，还看今朝。”少年的英气风发，雷厉风行。流星划破寂静的夜空，水滴折射出太阳的光芒，日夜颠倒奋笔疾书的努力。青春，一个充满朝气蓬勃的词，有着宛如七彩长虹般的缤纷绚烂，好似金玉的灿烂辉煌，更有着神秘的梦幻色彩青春，也是一杯用岁月酝酿出来的琼浆玉液，细细品尝才能体会其中的滋味。将一份美丽婉约成风景，芬芳明媚的时光，浅笑于岁月之巅，即使找不到来时的路，仍愿以一袭执念，追赶那份最原始的纯真。岁月静好，痛苦抑或忧伤，都是一种成长。期待有一天，回眸处，能拾回那个遗失的梦。

那股光辉的热血，慷慨的激昂坚韧的守候无言地伴随着我们的光辉岁月，日升月落。

时间如酒，是古稀之年的悠然与自得。枯藤老树昏鸦，断肠人在天涯。韶光荏苒，记不起年少的轻狂，不再想当年的慷慨激昂。一路奔波流浪，一路磕磕绊绊，落叶归根回到最温暖的故乡，回到那段年少最自由的时光。青石板道上，百花绽放，翩翩蛱蝶落叶成欢。把岁月流走的微笑埋进古老的河畔，在明媚的阳光下，让点点记忆灿烂盛放。独处时，泡一杯清茶，一片片盈绿，舞动翩翩，茗香阵阵，享受顷刻的慵懒。心，静如镜，悠然自得。轻晃茶杯，茶叶时而簇拥，忽而四散，浮沉不定。缓缓啜饮，清雅淡致的苦涩在舌间荡漾开来，润泽心田。茶是大自然的结晶，品茶是灵与美的契合，心与智的探讨，静与空的悟会。

一星陨落，黯淡不了星空灿烂。一花凋零，荒芜不了整个春天。一生的时间之意，无非是来时那路途的足迹。

## 时间的果经典语录篇四

时间是构成一个人生活的材料。每一个人的生命的有限的，属于一个人的时间也是有限的。

时间是一个常数，但对于勤奋者来说，是个变数，用“分”来计算时间的人，比用“时”来计算时间的人，时间多59倍。这是雷巴柯夫的一句格言，它道出了一个真理。古诗有云：少壮不发奋，老大徒伤悲。这就是要告诫人们：人生有限，务必惜时如金，切莫把宝贵的光阴虚掷，而要趁青春之时多学一些。

一个人珍惜时间，就是爱护自己的生命。纵览古今中外，一切有名望、有成就的人，总是比一般人更珍惜时刻。所谓勤奋，在必须好处上说是时不空过。利用每一分钟来学习，利用一切能够利用的时间来工作。毫无疑问，这正是每一位对社会有卓越贡献者的共同品质。伟大的文学家鲁迅先生有句格言：哪里有天才，我是把别人喝咖啡的时刻都用在写作上。他为我们留下了五百多万字的‘精神财富，正是由于他把别人喝咖啡的时刻都用在写作上的缘故。世界无产阶级的革命导师马克思临死前还争分夺秒地写作这些事例都生动地说明：一个人要想在有生之年做点贡献，就务必要珍惜时刻。

但是，在我们中间总还有少数人不能吸取前人不珍惜时刻的教训庸庸碌碌，无所作为；他们把这天所要干的事情推到明天，蹉跎岁月，一点也不为虚度年华而悔恨，也不为碌碌无为而羞耻。他们或诱惑他人，到处流浪，浪费别人的时刻，更没想到耽误别人的时刻等于谋财害命的道理。

一寸光阴一寸金，寸难买寸光阴，时间对于每个人都是平等的，它不因你是勤奋者而多给，也不因你是懒惰者而少给，但在这有限的时间内不一样思想的人会得到不一样的结果。

## 时间的果经典语录篇五

“嘀嗒、嘀嗒……”手表上的秒针每跨出去一步都会“嘀嗒”作响。我时常望着表出身，神游一周后发现，时间又过去了埃也许，与时间的比赛中，我不再是赢家。

再读《与时间赛跑》，我又一次笑出声来。想起二年级，我写作业总有个习惯：看着钟表写作业。掂掂作业本，给自己规定一个时间，必须在那个时间内写完作业。若没有完成，我则成了输家，必须接受时间的惩罚。一开始，我总是输多赢少，但在时间的鼓舞下，我失败的次数越来越少、直至没有。

记得那时，我总能在八点以前完成作业。时间不但让我尝到了成功的甜头，也让我明白失败的滋味，更教会我成功并非一朝一夕的事情，唯有勤勤恳恳耕耘，才能有分分收获。后来，随着年龄的增长、年级的上升，作业一天天多起来，我不得不给自己多一点时间，这曾让我感到很愧疚，我感到自己就是一个不公平的裁判员，给予自己更多的时间，那么，时间便一直是输家。

但是，在三年级时，时间告诉了我，谁才是真正的赢家。“虽然我知道人永远跑不过时间，但是可以比原来跑快一步，如果加把劲，有时可以快好几步。那几步虽然很小很小，用途却很大很大”。我终于知道了，我与时间的赛跑，本来就是一场不公平的比赛，但是，我却在这一场不公平的比赛中受益匪浅。我不知道我还可不可以像以前那般幼稚的“比赛”。但是，至少我明白了，我可以是赢家。我应该是赢家。虽然流年似水，一晃眼便过去，但我仍是在努力地追赶，至少我还为此付出、努力，那么我又有什么好遗憾。

每每读到这篇文章——《和时间赛跑》，我都会笑出声来，回想起当初的比赛，我对这篇文章的感悟更是深刻。



《和时间赛跑》，和时间赛跑。

## 时间的果经典语录篇六

这本书的主要思想就是提升专注力，提高工作效率，而不是堆砌工作时间。

主要是他给的方法都很有操作性，针对早晨下午和晚上的时间都做了分析，提升专注力一方面要顺应我们大脑的规律，一方面通过调整获取更多的专注力。

为工作而努力是件好事，但单凭恒心和毅力等精神层面的鸡血支撑，不管怎么拼命，也不能提高专注力。这样必定造成工作效率低下，结果不得不延长工作时间来弥补。

“接下来我该做什么”是一种强烈而顽固的杂念，对专注力具有极大的杀伤力。为了不让这种杂念干扰我们的专注力，让工作能像流水一样顺利开展，我有一个好建议。那就是把“todo清单”利用好。只要事先制作好“todo清单”，在工作的时候把它放在一眼就能看到的地方，我们就不用浪费时间和精力去想“接下来我该做什么”。当做完一项工作，只要瞥一眼“todo清单”，自然而然就可以顺利进入下一项工作了。人类的大脑，处理视觉信息就要占用90%的机能。所以，面对电脑工作的人，仅仅是处理视觉信息就已经相当疲劳了。看、读等行动，会给大脑造成相当大的负担，因此在休息的时候，应该尽量将自己从视觉信息中解放出来。激发血清素活力的方法很简单，我给您介绍3个简单易行的方法。第二章也介绍过，那就是日光浴、有节奏的运动和咀嚼。外出吃午餐就可以同时实现上面3个方法。走出公司，步行5分钟左右找一家心仪的餐馆，这个过程就晒了日光浴。步行也是一种有节奏的运动。坐下来细嚼慢咽地享用午餐，就做到了充分咀嚼。这一系列过程就能充分提升血清素的活力。

我这点做的很差。没能把握好休息，把握一天中轻重缓急的

节奏，还有一种表达方式就是：“工作时间就努力、认真、高效率地工作，但下了班，就把工作的事情抛到九霄云外去。”

## 时间的果经典语录篇七

近来我看了一本书，名字叫《独舞时间》。

一个曾经动不动就哭的米小西，就是因为那场车祸，带走了妈妈，她才变得那么坚强，自信，独立。她学会了自己做饭，学会了给自己补习，学会了不再为妈妈的离世天天躲在房间里抱着自己哭。

我要像米小西一样，变得坚强起来，不能遇到什么不顺的事就眼泪掉。

## 时间的果经典语录篇八

暑假学校为我们推荐了几本有意义的书，其中有一本我最喜欢的一本书的名字叫做《谁偷走了我的时间》。这本书的大概意思是：郭果他们班来了一个新来的班主任，叫于小鱼。他能让一只只纸折的猫、老虎、狮子等瞬间变化成活生生的动物。突然有一天，在街上出现了很多奇奇怪怪的魔法学校，接着又出现了一个个穿着黑色长袍的魔法师。许多家长认为，孩子不上魔法学校就会吃亏，于是都纷纷把自己的孩子送到魔法学校。可是过了几天之后，去魔法学校学习魔法的孩子在一夜之间都变成了一个一个小老头和小老太太。原来是黑暗领主让邪恶黑魔们伪装成大魔法师专门招收那些生命力旺盛，却头脑简单的少年，用咒语和大嘴巴小闹钟偷走了最宝贵的时间。郭果的同桌艾可儿被一只蛇头鹰身的大鸟捉去了，郭果去问大魔法师是怎么一回事，却被伪装成大魔法师的邪恶黑魔骗进了弥亚黑暗岛迷宫，从而遇到了于小鱼老师，得知了黑暗领主的阴谋和于小鱼老师的身份，并和于小鱼老师一起把艾可儿同学救了出来，还把被黑暗领主偷去的时间拿了

回来。

时间可以让一个人变老，也可以让一个人因为一无所获而变成一个废物。时间是很公平的，它从来不多给你一秒，哪怕你是一个腰缠万贯的富翁；也从来不少给你一分，哪怕你是一个一无所有的穷光蛋。

回顾我国近几次的大的灾难：春节遭遇了百年罕见的冰雪凝冻天气，导致许多地区电停了，路封了，甚至有的房子也塌了。汶川的大地震，有多少人被压在废墟之中.....如果没有我们救援人员的争分夺秒，那不知要造成多大的损失和伤亡啊！所以时间很宝贵，绝对不能浪费。俗话说：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”。合理安排时间的人，没有功夫抱怨时间不够。以后，我一定要珍惜每一秒宝贵的时间，合理安排使用，绝不让时间老人白白从我身边跑掉，我要成为时间的小主人，朝着一个目标坚定不移地走下去！

名人曾说过，读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。读《谁偷走了我的时间》这本书给我的启发可真大呀！时间掌控在我们自己手中。归根结底，我们就是说：要珍惜时间！