

2023年高考前语文冲刺阶段教学计划(汇总16篇)

通过制定读书计划，我们可以更好地管理我们的时间，避免拖延和浪费。创业计划范文中的成功案例可以让我们了解到创业者的经验和教训，帮助我们更好地规划自己的创业项目。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇一

三、字形知识第二次作文

四、讲评辨析错别字部分的题目

五、同上第三次作文

六、标点知识

七、正确使用词语知识第四次作文

八、讲评词语部分知识

九、病句知识第五次作文

十、讲评辨析病句部分的题目

十一、扩展语句、压缩语段第六次作文

十二、讲解扩展语句、压缩语段的题目

十三、选用、仿用、变换句式第七次作文

十四、讲评选用、仿用、变换句式的题目

十五、语言简明、连贯、得体第八次作文

十六、处理语言简明、连贯、得体部分的题目

十七、常见的修辞手法第九次作文

十八、处理修辞手法部分的题目。

十九、文学常识第十次作文

二十、讲解文学常识题目

二十一、常见的名句名篇第十一次作文

二十二、处理本部分题目，迎接期末考试。

以上计划，可根据学校安排，灵活调整，但总体任务务必限年底保质保量完成。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇二

1、进一步提高学生的语文素养。

2、继续关注学生的语言积累以及语感和思维的发展，帮助学生在阅读与欣赏、表达与交流的实践中，掌握学习语文的方法，增强语文应用能力，培养审美能力、探究能力。

3、重视情感、态度、价值观的正确导向，充分发挥本课程的优势，促进学生整体素质的提高。

4、通过必修课程的学习，提高学生思想文化修养和语言文字的运用能力，在语文的应用、审美和探究等方面得到比较协调的发展。

1、已经完成必修学习情况；方案：必修一、二、三、四、五。

2、已经结算学分情况;方;10学分。

4、本学期选修学习内容:

(1)《史记选读》(续)

(2)《唐诗宋词选读》(续)

(3)《写作》(续)

(4)《现代散文阅读》(始)

6、学生的能力培养:通过本学期必修课程和选修课程的学习,继续以下五个方面——

(1)积累·整合

能围绕加强语文积累,在积累的过程中,注重梳理。根据自己的特点,扬长补短,逐步形成富有个性化的语文学习方式。了解学习方法的多样性,掌握学习语文的基本方法,能根据需要,采用适当的方法解决阅读、交流中的问题。通过对语文知识、能力、学习方法和情感、态度、价值观等方面要素的融汇整合,切实提高语文素养。

(2)感受·鉴赏

阅读优秀作品,品味语言,感受其思想、艺术魅力,发展想像力和审美力。具有良好的现代汉语语感,努力提高对古诗文语言的感受力。在阅读中,体味大自然和人生的多姿多彩,激发珍爱自然、热爱生活的感情;感受艺术和科学中的美,提升审美境界。通过阅读和鉴赏,深化热爱祖国语文的感情,体会中华文化的博大精深、源远流长,陶冶性情,追求高尚情趣,提高道德修养。

(3)思考·领悟

根据自己的学习目标}方案范文.库.整.理^，选读经典名著和其他优秀读物，与文本展开对话。通过阅读和思考，领悟其丰富内涵，探讨人生价值和时代精神，以利于逐步形成自己的思想、行为准则，树立积极向上的人生理想，增强为民族振兴而努力的使命感和社会责任感。养成独立思考、质疑探究的习惯，发展思维的严密性、深刻性和批判性。乐于进行交流和思想碰撞，在相互切磋中，加深领悟，共同提高。

(4)应用·拓展

能在生活和其他学习领域中，正确、熟练、有效地运用祖国语言文字。在语文应用中开阔视野，初步认识自己学习语文的潜能和倾向，根据需求和可能，在自己喜爱的领域有所发展。增强文化意识，重视人类文化遗产的传承，尊重和理解多元文化，关注当代文化生活，学习对文化现象的剖析，积极参与先进文化的传播和交流。注重跨领域学习，拓展语文学习的范围，通过广泛的实践，提高语文综合应用能力。

(5)发现·创新

注意观察语言、文学和中外文化现象，学习从习以为常的事实和过程中发现问题，培养探究意识和发现问题的敏感性。对未知世界始终怀有强烈的兴趣和激情，敢于探异求新，走进新的学习领域，尝试新的方法，追求思维的创新、表达的创新。学习多角度多层次地阅读，对优秀作品能够常读常新，获得新的体验和发现。学习用历史眼光和现代观念审视古代作品的内容和思想倾向，提出自己的看法。在探究活动中，勇于提出自己的见解，尊重他人的成果，不断提高探究能力，逐步养成严谨、求实的学风。

1、继续培养良好的学习习惯

(1)放声朗读的习惯。

- (2) 预习新课的习惯
- (3) 记笔记的习惯
- (4) 勤用工具书的习惯
- (5) 思考和说话的习惯
- (6) 课外阅读的习惯
- (7) 勤写勤练的习惯
- (8) 整理积累的习惯
- (9) 总结得失的习惯
- (10) 书写清楚的习惯

2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式

3、抓住文本特点，教学侧重恰当

在具体的教学过程中，对不同类型文本的阅读指导应该有所侧重。阅读论述类文本，引导学生把握观点与材料之间的联系，着重关注思想的深刻性、观点的科学性、逻辑的严密性、语言的准确性。阅读实用类文本中的新闻，引导学生注意材料的来源与真实性、事实与观点的关系、基本事件与典型细节、文本的价值取向与实用效果等；常用应用文教学，应主要借助文本示例来了解其功用和基本格式，以学生自学为主，不必作过多分析。

应鼓励学生在个人钻研的基础上，积极参与讨论及其他学习活动，善于倾听、吸纳他人的意见，学会宽容和沟通，学会协作和分享。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇三

在上学期的优秀成果和美中不足中我们迎来了新的一个学期，总体来说我的教学工作还是良好的，但成功和不足都已成为过去，这些也将是我这学期工作的动力。为将教学质量进一步提高并完善学生的品德为重，特制定出x年上学期教师个人教学工作计划。

抓好教育理论特别是最新的教育理论的学习，及时了解课改信息和课改动向，转变教学观念，形成新课标教学思想，树立现代化、科学化的教育思想。

为了搞好教学工作，以课程改革的思想为指导，根据学校工作计划的安排以及小六数学教学任务和内 容，做好学期教学工作的总体计划和安排。

认真钻研大纲和教材，做好备课工作，对教学情况和各单元知识点做到心中有数，备好学生的学习和对知识的掌握情况，写好每节课的教案为上好课提供保证，做好课后反思，以提高自己的教学理论水平和教学实践能力。

创设教学情境，激发学习兴趣，爱因斯曾经说过：“兴趣是 的老师。”激发学生的学习兴趣，是数学教学过程中提高质量的重要手段之一。结合教学内容，选一些与实际联系紧密的数学问题让学生去解决，教学组织合理，教学内容语言生动。想尽各种办法让学生爱听、乐听，以全面提高课堂教学质量。

精批细改每一位学生的每份作业，学生的作业缺陷，做到心中有数。对每位学生的作业订正和掌握情况都尽力做到及时反馈，再次批改，让学生获得了一个较好的巩固机会。

全面关心学生，这是老师的神圣职责，在课后能对学生进行针对性的辅导，解答学生在理解教材与具体解题中的困难。

充分调动学生学习数学的积极性，扩大他们的知识视野，发展智力水平，提高分析问题与解决问题的能力。

总之尽的努力做好教学工作的每一环节，想出各种有效的办法，以提高教学质量。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇四

高一年级上学期是过渡期，是学生适应高中语文学习的关键期，高一语文备课组根据这一时期特点，和去年高一新生学情，新课标的精神与要求，特制定如下计划：

一、明确目标和要求

本学期的主要任务是新教材必修一、二册的学习，其具体目标是：培养学生良好的高中语文学习习惯，培养初步鉴赏文学作品的能力，培养阅读古代诗歌、散文的能力，培养学生有效运用祖国语言文字的能力，帮助学生学会语文积累，掌握一些适合自己的学习方法，养成独立思考，质疑探究的习惯，关注社会、关注生活、大胆应用、勇于创新，切实提高语文素养。

二、学习新课程理念，共同探究新教法

面对新教材、新内容，备课组定期开展新课标学习活动，领会其精神、探究其本质，并发挥各位老师的主观能动性，集体备课、资源共享，然后各老师根据自己特长，自己学生的学情进行创造性的二次备课，来更好地实现教学目标。围绕如何实施新课标，用好模块教材，我们高一备课组准备用“从问题到课题”的方式进行动态生成研究，如何激发学生学语文热情，如何提高语文课的实效性，其间会产生哪些问题，把此问题定为研究课题，不断摸索，开拓创新，努力探究出实用的新教法、新学法。

三、积极倡导自主、合作、探究的学习方式

自主能使根据根据自身特点调整学习策略快速提升自己，合作有利于学生在互动中提高学习效率，探究是创新的前提，是发展的必备品格，我们倡导在课堂上开展自主、合作、探究的学习方式，努力提高组织教学的质量和学生学习质量。

四、培养学生良好的学习高中语文的习惯

一个记者采访一位科学家成功的秘诀，答曰：在幼儿班养成的习惯，可见良好的习惯是学好语文的重要因素之一，我们备课组预备有计划有步骤地培养高一学生以下良好习惯。如：查字典的习惯、主动积累的习惯、善于观察勤于动笔的习惯、文明得体的说话习惯、规范书写的习惯、喜欢读好书的习惯。

五、积极开展语文第二课堂活动

第二课堂不但是语文课堂教学的有益补充，尤其在锻炼学生的协作能力、实践能力、创新能力等方面能发挥重要作用。本学期将举“汉字的规范书写”“‘我的未来’演讲比赛”“读书笔记竞赛”等活动。“汉字的规范书写”旨在鼓励学生在平时作业中注意书写的美观；“我的未来”演讲比赛旨在鼓励学生在高中时期树立远大理想，并为之奋斗；“读书笔记”竞赛，要求学生读一篇文章之后要做读书笔记，就文章的主要内容，写出自己的感受感悟，引发对生活的思考，旨在鼓励学生广泛阅读。语文第二课堂不仅可以增强学生的学习兴趣，同时对提高学生的语文素养和语文能力大有裨益。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇五

新高考，新形势，为备战20__年高考，实现高考既定目标，结合本届高三年级具体情况，力求做到复习有针对性和实效性，特拟订此方案。

本学期是高三的第一个学期，主要教学内容为在第一轮的专题复习。在本阶段复习中，以高考语文大纲和高考考试要求为依据，切实做好专题复习、重点强化工作，优化组合各方面信息，以讲带练，力求为高考作好全面系统地、充分的准备，争取在高考中取得好成绩。

科学全面，扎实有序，先易后难，宁精勿滥，高质高效

1. 科学全面。科学制定备考计划，科学使用训练材料，全面落实考纲要求。

2. 扎实有序。扎实利用好包括早读在内的每一段“语文时间”，认真落实好每一个知识点的学习和巩固训练，逐步提高学生的语文学习能力。

3. 先易后难。先从难度较小的专题入手再过渡到较难的专题。

4. 宁精勿滥。学生基础不好，只能少讲精讲，不然的话效果就不明显。

5. 高质高效。把握好考纲要求，提高备考的针对和有效性；调动学生学习语文的积极性，充分发挥学生的主观能动性；及时掌握“学情”与“考情”避免无效性付出，提高备考的有效性。

第一轮复习：重点是全面落实考点要求，夯实基础，构建知识网络。

1. 完成的内容及顺序：

(1) 现代文阅读(一般论述类文本)

(2) 文言文复习专题。

(3) 诗歌鉴赏专题。

(4) 古诗文默写。(每周都背)

(5) 选考内容：__

2. 文学类文本阅读

(6) 语言文字应用

(7) 作文。(两周一次)

2. 时间及人员安排

说明：复习严格按照手头资料有步骤有计划进行，时间上可以适当调整，有需要补充的内容请老师们到网上查找资料，希望大家群策群力，高效完成任务，谢谢。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇六

1、激发学生的学习兴趣和习惯，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、每堂课贯彻民主、微笑、主体、练习四个原则。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇七

语文教学不仅要为学生切实打好语言文学的基础，而且要让他们在其间受到人文熏陶，进一步培养学生的高级审美情感。你清楚怎么写关于高中语文教师学期教学工作计划吗？你是否在找正准备撰写“高中语文教师教学工作计划个人”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

一、指导思想

以语文新课程标准为指导，以语文教研组工作计划为参考，切实提高教师自身的职业道德修养、业务知识和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，提高文化品位，为高三学习打下扎实的基础。

二、情况分析

1、教材教学：高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较高一有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏，还新增了诗词、小说等阅读单元。写作上则要求学生较好掌握议论文的写作和应对话题作文的能力。

2、学生分析：学生在高一阶段的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

三、工作重点

- 1、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。
- 2、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。
- 3、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。
- 4、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

四、教学目标与要求

本学期语文教学，除了常规性的教学要求外，要特别注意选修课的教学安排，尤其应注意以下几个问题：

1、加强积累，全面提高学生的语言素养

语文是最重要的交际工具，培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力是高中语文课最重要也是最基本的任务。我们不能因为过去有过分强调语文工具性的偏颇，就否定或削弱语文课的工具性，就把语文教学的主要精力放在审美与情感的感悟和熏陶上。教学中，要加强积累，包括语文基础知识的积累、名句名篇的积累、阅读鉴赏方法的积累上、表达交流能力的积累等，教会学生熟练掌握和运用祖国语言文字这个最基本的交际工具，培养学生较强的语文应用能力和语感。在此基础上，尽可能地发挥语文课在育人上的功能，引导学生提高思想认识、道德修养、文化品位和审美情趣，培养学生一定的审美能力和探究能力，提高人文素质，发展健康个性，形成健全人格。

2、重视诵读，改进古诗文教学

古代诗文作品在这套教科书中的比例约占45%。古代诗文的选目以传统经典名篇为主，也适当扩大了选材范围，新选了一些古代优秀作品。古代文学作品的教学，应强调熟读、背诵，因为这部分内容，都是千古传诵的名家名篇，无论是思想内容、感情因素，还是艺术技巧、语言形式，都具有典范性和代表性，文质兼美，要求学生熟读成诵。课程标准还有“培养阅读前文言文，能借助注释和工具书，理解词句含义，读懂文章内容”的要求。因此，教学重点应是诵读课文，理解词句的含义和课文的思想内容，熟读或背诵一定数量的名篇，理解并积累文言实词、虚词和文言句式，这也有利于培养文言语感。对课文涉及的重要作家作品知识和文学发展简况等知识，也需要引导学生通过阅读教材，切实掌握。

3、加强联系，提高写作能力

教材的写作部分，既注意吸收我国传统作文教学的经验，又体现了21世纪对高中生写作的要求。应该明确高中学生从事写作文必须做到的几种基本要求：包括学会多角度地观察生活，丰富生活经历和情感体验，对自然、社会和人生有自己的感受和思考；能考虑不同目的的要求，以负责的态度陈述自己的看法，表达真情实感，培养科学理性精神；书面表达要观点明确，内容充实，感情真实健康；思路清晰连贯，能围绕中心选取材料，合理安排结构；能调动自己的语言积累，推敲、锤炼语言，表达力求准确、鲜明、生动。同时，应该进行记述、说明、描写、议论、抒情等基本表达能力的基本训练，培养学生具有适应实际需要的实用写作能力，鼓励有个性、有创意的表达。

五、教学措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，

在减轻学生负担的同时，努力提高课堂教学质量。

2、以全新的教学理念指导新课改，教师要做到教学五认真，总揽全局，面向全体，注重信息反馈，搞好试卷分析，及时调整教学思路，争取教学的大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

5、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操。

6、注重个学科之间的联系和相互渗透，沟通课堂内外。沟通平行学科，强化综合能力的培养，为高考打下坚实的基础。

7、充分挖掘本地的语文教学资源，组织学生到民间采风，领略民族文化的博大精深。培养学生的科学精神和人文精神。

8、努力探索学生评价体系，搞好学生学业成绩的综合性评价，着眼于学生的终身发展和终生受益，着眼于学生语文素养的提高。

一、教育教学指导思想

1、贯彻《普通高中语文课程标准》，树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应学生发展和学生实际需要的新教法、结合《普通高中语文课程标准》的学习，在语文教学中有步骤地落实语文组的人文化的语文教育理念。

2、培养学生具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识，具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力，为升高二进高三入社会打下坚实的语文基础。培养学生良好的高中语文学习习惯，帮助他们掌握知识点的学习方法，为终身学习准备好必备的能力。

3、发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，把新课标配套的“自学——探究——反思”模式新课型并加以完善。

二、新教材的特点及教学重点

新教材的体系和构建，在试验修订本的基础上作了“四大改革”：

建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系；

编写了与教材相配套的语文读本，作为语文教材的有机组成部分，供学生在课外阅读；

设计了探究性学习的内容，培养学生的探究意识和探究能力。

阅读教材分为互相衔接的三个阶段：高一阶段着重培养理解分析能力，高二阶段着重培养鉴赏文学作品的的能力，高三阶段着重培养研讨、评价的能力。呈现出“两大特点”：一是人文性，教材的文学气息浓，对于丰富学生情感、陶冶学生情操意义重大，二是工具性，重思维训练，重能力培养。

文言文的阅读仍然按朝代先后的循序编排，但是篇目有所减少，难度有所下降，对于学生高中文言文的入门非常有好处。

写作教材分为互相衔接的三个阶段：第一册按写作心理要求编排，突出了学生个体主体能力要求，第二至五册按常用文

体能力要求，分点训练，分体训练，第六册按写作过程编排，突出了各种文体的共性要求。

第一册口语训练的重点，培养单向的口语交际能力：倾听、应答。探究性学习着眼于对文学作品主题的多种解读、书法文化的思考。

三、学情分析

本届高一学生由于入学成绩总体偏低，故情况不容乐观，初中基础普遍不够扎实，阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

高一级学生刚从初中升学上来，学习成绩参差不齐，语文科更是其薄弱环节，不少学生对学习语文存在着惧怕心理，对高中语文的学习更是茫然不知所措。因此，第一阶段语文教学的重要的任务不仅在于让学生明确高中语文学习的要求，更在于通过中考和高考试卷的对比分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成初中向高中学习目标的转化，更好地适应高中语文学习的特点。

四、教学设想

面对学生薄弱的语文基础，强化训练，夯实基础，落实日常教学是关键。在日常教学中，主要抓好以下的环节：

阅读方面，充分利用《语文读本》扩展学生的阅读面，培养学生自学语文的能力。精选较有思想性、篇幅短小的文言短文，提供给学生阅读，养成学生每周阅读翻译文言文的习惯，努力通过学生的自身积累和教师的指导，从阅读习惯、语感等多方面提升学生阅读能力，培养学生阅读浅显文言文的能

力。

在写作方面，坚持每周一次小作文，每单元一次大作文的训练。

小作文，从写景、记人、叙事等方面分阶段、有针对性地训练学生的观察、构思、措辞、造句等能力。大作文从观察与感受、想象与联想、再现客观事物、表现主观情感等方面，让学生把握写作运动的内部规律，从根本上提高写作能力。

口语训练方面，结合诗歌教学，开展诗歌朗诵训练，扫除学生练习口语的心理障碍，训练学生大胆开口的习惯。在具体操作方面，结合单元教学，穿插“说服别人”、“拒绝别人”、“劝慰、鼓励别人”等不同目的的语文口语训练，使学生能自由流畅地表述自己的见解，养成文明得体的说话习惯。

日常语文教学还贯穿写字、背诵等基础训练。写字训练一方面是为了正字，另一方面是为了训练学生的“坐功”，这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一级学生来说应该是不无裨益的；背诵一定数量名诗名篇名句，有利于学生开拓视野，积累写作素材，提高口头表述能力，提高学生的文学修养。

五、教学策略

1、改变观念，加强学习，增强新课标意识，重视知识更新。

(1)要认真学习新课程标准，重视语文教育的人文价值和思维训练的特点。

(2)要加强学习研究，重视知识更新，订阅书报杂志，阅读理论专著，及时更新观念，提炼信息，充实知识储备。同时又要尽可能地将教学理论和教学实际紧密结合，在教学实践中

参悟道理，总结经验，提升素质。

(3)重视备课组建设，充分发挥集体的知识和力量，不断完善教学内容、教学过程和教学方法。

2、重视思维训练，注重能力的培养，增强素质教育意识，扎扎实实学好课本。

(1)把学习的主动权交给学生。无论是教学目标的设计，还是教学流程的操作，都要重视师生的互动的过程，让学生有足够的思维空间和表演空间，把气力花在全面提高全体学生的基本素质上。

(2)重视每堂课的收效，重视每个知识点的教学，力求做到重点突出，训练到位，把功夫花在基本功的培养上。

(3)注意初高中的衔接，重视语文学习习惯的培养，注重非智力因素的开发，提升学生良好语文学习的心理素质，培养学生思考问题的辩证性和周密性。

(4)持之以恒地做好提优补差工作，防止两极分化的过早出现。

3、重视作文教学，努力提高学生语文学习的整体水平。

设想：充分挖掘教材资源，努力探寻阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注意开发现实生活中的作文教学资源，课堂作文训练与口语交际能力的培养双管齐下，使作文教学真正走上系列、优化的健康之路。具体来说，有以下五个方面的思考和做法：

(1)分解能力，讲究专题性。每次写作，“写什么”、“怎么写”，都要明确到位，决不含糊。

(2)重视作文教材，细化作文能力。如观察生活如何观察?怎

样才能培养感受能力?在写作中如何恰当的应用想象和联想?怎样才能写出个性、形成创新?这些内容在教材中都有较系统的阐述，这大大有助于作文能力的细化，因此，决不能弃教材于不顾。

(3)序列优化，讲究实效。每次训练后，重视评奖的及时性，为学生提供范文，或分工下水，或从学生习作中提取，或收集佳作为我所用，努力做到做一次作文，有一次收获。

(4)写作与口语交际双管齐下。本学期口语训练的重点是两个：一大胆开口，快速思维；二文明应答，得体应和。

(5)课内练笔与课外练笔齐头并进。课外练笔方式主要是三种：一是专项片段能力训练，如联想和想象，二是二次作文，重在锤炼学生提升作文的能力，三是延升性作文，主要是完成作文单元后的练习。

4、加强语文第二课堂的组织，充分发挥第二课堂的辅助作用。本学期安排四次语文实践活动。第一次“诗歌朗诵比赛”，目的是培养学生的文学素养，提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。第二次“报刊剪摘、注评、展评活动”，目的是激发广泛阅读报刊、探求新知的兴趣，培养动脑动手的学习技能与习惯，创造互相帮助、团结协作的学习氛围。第三次“‘校园心声’作文竞赛”，目的是激发同学们的写作兴趣，提高学生的写作能力，丰富校园文化氛围。第四次“‘爱我校园，爱我中华’即兴演讲赛”，目的是锻炼学生采集与处理信息、综合分析、表达交流、探索创新等多项能力与素质，促进学生的全面发展，形成积极向上的思想、文化与争鸣的良好风气。

高一上学期，是高中三年语文学习的起始阶段。为让学生掌握高中语文学习的特点，热爱并学好这门课程。为此，本备课组制定以下计划。

一、教育教学指导思想

1、贯彻实施《__省普通高中语文课程标准》，树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应学生发展和学生实际需要的新教法、结合《__省普通高中语文课程标准》的学习，在语文教学中有步骤地落实语文组的人文化的教育理念。

2、积极落实新课程改革的理念。培养学生具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识，具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力，为升高二进高三打下坚实的语文基础。培养学生良好的高中语文学习习惯，帮助他们掌握基本的学习方法，为终身学习准备好必备的能力。

3、发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，把新课标配套的“自学——探究——反思”模式新课型并加以完善。

二、学情分析

本届高一学生有部分同学尤其是普通班学生初中语文基础不够扎实，阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对全体学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

高一级学生刚从初中升学上来，学习成绩参差不齐，语文学科更是其薄弱环节，不少学生对学习语文存在着惧怕心理，对高中语文的学习更是茫然不知所措。因此，第一阶段语文教学的重要的任务不仅在于让学生明确高中语文学习的要求，更在于通过中考和高考试卷的对比分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成初中向高中学习目标的转化，更

好地适应高中语文学习的特点。

三、教学设想

针对学生薄弱的语文基础，强化训练，夯实基础，落实日常教学是关键。在日常教学中，主要抓好以下环节：

阅读方面，充分利用多种杂志如《读者》《意林》以及名著等扩展学生的阅读面，培养学生自学语文的能力。精选较有思想性、篇幅短小的文言短文，给学生阅读，养成学生每周阅读翻译文言文的习惯，努力通过学生的自身积累和教师的指导，从阅读习惯、语感等多方面提升学生阅读能力，培养学生阅读浅显文言文的能力。

写作方面，坚持每单元一次大作文的训练，小作文可以自由安排。

大作文从观察与感受、想象与联想、再现客观事物、表现主观情感等方面，让学生多次训练，以提高写作能力。

口语训练方面，结合第一单元诗歌教学，开展诗歌朗诵训练，训练学生大胆开口的习惯，让学生能自由流畅地表述自己的见解，养成文明得体的说话习惯。

日常语文教学应贯穿写字、背诵等基础训练。鼓励学生参加学校举办的书法比赛。写字训练一方面是为了写端正字，另一方面是为了训练学生的“坐功”，这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一学生来说应该是有益的；背诵一定数量名诗名篇名句，有利于学生开拓视野，积累写作素材，提高口头表述能力，提高学生的文学修养。

四、教学策略

1、改变观念，加强学习，增强新课标意识，重视知识更新。

(1)要认真学习新课程标准，重视语文教育的人文价值和思维训练的特点。

(2)要加强学习研究，重视知识更新，订阅书报杂志，阅读理论专著，及时更新观念，提炼信息，充实知识储备。同时又要尽可能地将教学理论和教学实际紧密结合，在教学实践中参悟道理，总结经验，提升素质。

(3)重视备课组建设，充分发挥集体的知识和力量，不断完善教学内容、教学过程和教学方法。

2、重视思维训练，注重能力的培养，增强素质教育意识，扎扎实实学好课本。

(1)把学习的主动权交给学生。无论是教学目标的设计，还是教学流程的操作，都要重视师生的互动的过程，让学生有足够的思维空间和表演空间，把气力花在全面提高全体学生的基本素质上。

(2)重视每堂课的收效，重视每个知识点的教学，力求做到重点突出，训练到位，把功夫花在基本功的培养上。

(3)注意初高中的衔接，重视语文学习习惯的培养，注重非智力因素的开发，提升学生良好语文学习的心理素质，培养学生思考问题的辩证性和周密性。

(4)持之以恒地做好提优补差工作，防止两极分化的过早出现。

3、重视作文教学，努力提高学生语文学习的整体水平。力求课堂作文与课外练笔齐头并进。

4、加强语文第二课堂的组织，充分发挥第二课堂的辅助作用。本学期会安排几次语文实践活动。如“书法比赛”“诗歌朗诵比赛”“作文比赛”等，目的是培养学生的文学素养，

提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。

五、教学工作实施

教学要求

备课要求

坚持集体备课。每个单元主要讲读篇目的主备人，要详细说明本课的重难点，并提出自己对教材的处理意见，其他成员就这些意见进行细致而充分的讨论，达成共识。

作文教学

- 1、完成教本上的“写作实践”训练。
- 2、有步骤地进行作文系列训练，让学生达标。
- 3、提高学生考场作文的写作速度，训练课堂定时作文，在60分钟内根据要求写出800字左右的文章。
- 4、注重作文的讲评，对不合要求的作文一定要坚持讲后的修改和重写。
- 5、鼓励学生写作文后记，进行自我总结、形成一套自改、互改和老师批阅的作文评改体系。

六、教研工作

- 1、组织学习《浙江省高中语文新课程标准》，研究新教材和新教法，探索在教学中如何体现新课程理念。
- 3、探索新教材“综合性学习”课的教学模式、更好地在教学实践中体现新课标精神。

- 4、每周固定时间开公开课，集体教研。
- 5、筹备参加市语文学科命题竞赛。
- 6、筹备参加高中部语文青年教师基本功比赛。
- 7、参加学校组织的教师高考模拟试卷考试。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇八

在上学期的优秀成果和美中不足中我们迎来了新的一个学期，总体来说我的教学工作还是良好的，但成功和不足都已成为过去，这些也将是我这学期工作的动力。为将教学质量进一步提高并完善学生的品德为重，特制定出x年上学期教师个人教学工作计划。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇九

十三、选用、仿用、变换句式第七次作文

十四、讲评选用、仿用、变换句式的题目

十五、语言简明、连贯、得体第八次作文

十六、处理语言简明、连贯、得体部分的题目

十七、常见的修辞手法第九次作文

十八、处理修辞手法部分的题目。

十九、文学常识第十次作文

二十、讲解文学常识题目

二十一、常见的名句名篇第十一次作文

二十二、处理本部分题目，迎接期末考试。

以上计划，可根据学校安排，灵活调整，但总体任务务必限年底保质保量完成。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇十

一年之计在于春，一日之计在于晨；凡事预则立，不预则废。为了更好的贯彻“高效课堂”的要求，把握好新形势下学校教育工作的的发展方向，培养出高素质的人才，圆满的完成好教学任务，同时提升个人的专业水平，我联系专业发展的理论结合自身的实际情况，特制定了个人专业发展规划，用以指导今后的教育教学工作。

一、背景分析

1、从社会和教育事业环境的角度来看。随着科技进步和社会的不断向前发展，学校课程体系更加完善，逐渐向科学化、生活化、个性化的调整已成为一种必然趋势。培养学生终身学习的能力，使他们对大语文意识有一个正确的认识已成为新世纪学校语文教育的发展方向，培养出高素质的人才以迎接新世纪的挑战，是我们每一个教育工作者义不容辞的责任。

2、从社区和学校环境来看。我们学校是长安区的一所农村高级中学，我们有一支团结奋斗、协同作战的师生队伍，然而，从长远的发展战略目标来看，需要一支更高水平的充满活力的作战队伍。

3、综上所述，我认为对我有利的方面包括：社会和教育事业的大环境很好，为教育事业指明了前进的方向，并提供了理论上的支持；学校在软件建设方面，领导非常重视，支持并鼓励年轻教师多参加培训学习、多交流，更好的提高了我们的教学水平；家庭方面，没有后顾之忧，全家老少都很支持我的

工作。不利的方面包括：从个人角度来讲，对大环境的发展变化把握的不是很准确，工作中难免出现偏颇的现象，对于工作方法的选择还有待于摸索。

二、个人状况

1、20xx年大学毕业以后，认真学习文化知识，刻苦钻研专业理论，细心揣摩教学方法，为现在更好的从事教学工作打下了坚实的理论基础。现在作为一名青年教师，我非常热爱我的本职工作，在工作过程中，虚心向老同志们学习请教，定期和同事们交流教学体会，从而不断的提高自己的教学水平。

2、专业知识方面。我毕业于陕西师范大学中文系。毕业以后又参加各种继续教育的学习，不断充实自己的专业知识，为以后的教学工作奠定了坚实的理论基础。

3、教育教学能力方面。工作几年来，通过自己的理论实践和老教师们的悉心指导，我在教育教学能力方面有了很大的提高，并形成了自己的特色。

4、职业道德及个性特点。爱岗敬业是最基本的职业道德。通过教学实践，我形成了以下几方面的特点：作为一名青年教师，首先，我确立素质教育的思想，充分发挥教师的主导作用。其次，正确把握分寸，不断改进教法和学习方法。在教学中，光靠强制性的学习，学生必然会产生逆反心理，俗话说：学习有法，教无定法。无论采取哪种教学方法，有两点必须明确，一是“引趣”，因为“引趣”可以激发学生求知欲；二是“学习”和“练习”中进行学法指导，并采用一定的强化手段，让学生在有意或无意中进行素质教育训练，既提高学生能力，而又使学生不觉得疲劳和枯燥。

5、结论。以上是对我自身成长历程和素质的分析。我的成长过程教会了我投身工作踏实肯干的态度；专业的知识和教学能力为我的教学提供了充分的理论基础和强劲的动力；爱岗敬业

的职业道德决定了我对工作的忘我的投入;在现所处的阶段我还年轻,在教育战线上还有一段很长的路要走,还有很多需要学习、努力的空间和目标等着我去实现。

三、奋斗目标

作为一名青年教师,必须以现代的教育思想,教育理念为指导,以先进的教育思想、科学的教学原则,正确的教学方法为前提,尽快由技能教育型向科研型转变,更新知识,提高素质教育的科研能力。语文教学,从传统知识传授课转到研究型课程再到合作开放的开设,需要不断的学习和探索,为了实现这一教学目标,我计划通过3年的时间,力争达到思想素质高、敬业精神强、具有较高科研工作能力、专项结构齐全、专项特长突出、教学水平高、能够适应中学语文教学水平发展需要的青年骨干教师的水平。

四、分项目标和任务

1、教学方面的目标。在教学方面尽快实现思想上的转变,认真学习新课标,并以新的理念指导学生使其主动参与并养成大语文课程的意识。

2、教育科研方面的目标。以现代的教育思想,教育理念为指导,以先进的教育思想、科学的教学原则,正确的教学方法为前提,尽快由技能教育型向科研型转变,力争每年完成一到两篇高质量、高水平的论文或和课题研究。

3、学习和其他方面的目标。在搞好语文教学的同时,继续“高效课堂”的学习和研究,以便更好的与学生沟通交流,为今后的教学工作打下坚实的基础。

五、措施和条件

1、保障措施。为了更好的实施教师个人专业发展规划,实现

即定的教学及科研方面的目标，把发展规划的每一个细项都能落到实处，我在制定发展规划的基础上，设定了一些切实可行的短期目标，并制定了详细的计划和保障措施。一个规划的实施能否成功，既取决于个人自身的努力，也在于学校的大力支持和老教师们的悉心指导和帮助，所以还请校领导和老教师们多多帮助我，使我能够真正实现教师个人专业发展规划。

2、主、客观条件的改善。对于实现规划不利方面最主要的就是主观努力的落后，很多新技术新理念内容都不能得到很好的实施，希望领导们能够给予更多的帮助，尽可能的使我在大家的鞭策之下奋蹄前进。

3、预期的成果及评价。我计划通过2年的时间，力争达到思想素质高、敬业精神强、具有较高科研工作能力、专项结构齐全、专项特长突出、教学训练能力水平高、能够适应中学语文教学水平发展需要的市级青年骨干教师的水平。

为了进一步加强教师个人的自我发展与完善，积极进取，努力工作，特制定教师个人研修计划。

一、指导思想

以“求真、求实、求效”的工作理念做后盾，以提高教师专业能力为重点，以提高教师综合素质为前提，开展个人研修。

二、研修目标

1.提高自身素质。

具有高尚的道德情操，远大的理想和抱负，敬业爱岗，任劳任怨，淡泊名利、不求索取，把提高自身修养作为第一研修内容，从小事做起不断进取，超越自我。

2. 加强理论学习。

通过参加集体学习及自学等方式认真学习新理念，及时把握课改的前沿信息，并努力运用于课堂教学实践之中。

3. 立足常规教学。

潜心钻研教材，上好每一节课为前提，不断总结和反思自己的课堂教学，逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

4. 注重经验积累

积极撰写教学反思、案例和论文，将教学过程中的点滴感悟记录下来，教师互助学习、探讨、彼此支持、资源共享。

三、研修内容

按照个人工作特点制定一年的发展研修计划，努力结合自己日常的教育教学工作，做到在学习中实践，在实践中学习；在工作中思考，在思考中实践；在反思中改进，在改进中提升，使研修、工作、发展同步推进。

1、多读书，善思考，勤积累。

读书是人们重要的学习方式，是人生奋斗的航灯，是文化传承的通道，是人类进步的阶梯。读一本教育方面的论著，做好读书笔记。并配合学校开展的读书活动，谈体会，谈心得，谈收获，互相学习，互相交流。以期得到共同发展，共同进步。

2、小组集中研修

充分发挥教研组的作用，并结合本组的具体实际开展“培养中学生文言文阅读兴趣”教学研究。

学习教材、理解教材、探索教法。对课堂教学过程中出现的新问题，做到及时研究解决。不断积累课改工作经验。

以典型课例和专题课教学教研为媒介进行“研”“训”，以提高自己的教育教学水平。

3、注重自我反思，多向同行学习

积极参加校本教研，积极承担教研任务。教研中做到“五勤”：勤听、勤思、勤写、勤说、勤评。

4、积极参加校内外的语文教学教研活动，以提升自身的语文教学能力等的综合能力培养。

5、研修总结

在年末时把近一年的研修历程，把自己在研修过程中的学习、进步和体会结合起来写一篇个人研修分析与总结。

最后，希望通过校本教研，不断提升自己，发展自己，成为一名适应时代发展教育者。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇十一

本学期我主要担任以下几个方面的工作：初二11到20班的信息技术课的教学工作、初三8到14班的信息技术课的教学工作以及学生的信息学奥赛小组的辅导工作以及学校安排的信息技术方面的日常工作等。同时本学期还有一个重要工作就是做一个完整的信息技术课题——初中信息技术基于小组协作竞争环境的“任务驱动”教学法。

为有效地进行信息技术教育教学工作，保证学生的信息学奥赛辅导质量，特做如下计划安排：

一、认真做好备、讲、练、评等常规教学工作，上好每一节课。信息技术课是一门较新的学科，但它的地位却越来越重要。对学生来说，它虽不是主科，但却胜似主科。所以，本学期，我将认真做好备、讲、练、评等常规教学工作，上好每一节课，这是我们的第一任务，也是首要任务。同时，在上好每节课的同时，精心备上几节有特色、有水平的精品备课，既提升自己的备课水平和素养，同时也为做课题做好准备。

本学期初三的信息技术课主要是以下内容：

第一章 数字化声音

第1节 数字化声音播放

第2节 数字化声音录制

第3节 数字化声音编辑

第二章 数字化视频

第1节 数字化视频播放

第2节 数字化视频编辑

第3节 视频的拍摄与采集

第三章 电脑动画初步

第1节 走进缤纷的电脑动画世界

第2节 逐帧动画

第3节 我来当大师——形状补间

第4节我来当大师——动作补间

第5节我来当大师——引导线动画

第四章电脑动画精彩实例

第1节精彩banner

第2节创作片头

第3节音乐贺卡

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

高考前语文冲刺阶段教学计划篇十二

教师要以培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验为主要目的，提高学生的综合素养，教师在实施教学中，既要重知识又要重能力。不断提高学生的听、说、读、写的能力。

本册教材为促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的

主体地位。每篇课文按照一定主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。注重提高学生的语文素养，在不断的阅读中，提高学生学习语文的兴趣和积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，利用多媒体教学，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身教育教学，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，从本校的实际情况出发，实施集体备课，集思广益。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的优美篇章、片断，进行欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、引导学生扩大阅读面，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇三

按照学校的学习要求,本学年我将认真进行研修工作,将所学到的理论知识和教学经验融入到学校的教育中,借助同伴互助提高教育理念,感悟教育真谛。我个人的研修计划如下:

- 1、通过学习,使自己的政治、业务素质在原有的'基础上得到进一步的提高,加强自身的实际能力和教育创新能力,转变教育理念、教育行为,把教育理论落实到实处。
- 2、通过学习,使自己成为一名精通教学业务,了解学生个性,能够实施人文关怀和科学教育的勤学习善思考的新型教师。
- 3、积极参加学校组织的课题研究,提高教育教学科研意识和能力,努力争做反思型、研究型和学者型教师,为学生做好榜样。
- 4、加强自身的师德修养,争做具有强烈的事业心,崇高的使命感,乐于奉献,勇于吃苦,勤洁廉正的教师。
- 5、掌握现代教育技术能力,熟练运用计算机备课,能借助网络查找有关教学资料,能应用软件制作课件,运用计算机辅助教学。

(一)个人读书

至少精读一本教育教学专著,书籍自己选定。

(二)听评课

- 1、听评课的对象以本校教师为主。
- 2、每次听课后要认真填写听课记录本。

(三) 小组集中研修

- 1、认真做好集体备课工作。
- 2、充分发挥教研组的作用，并结合本组的具体实际开展“有效课堂模式”教学研究。
- 3、学习教材、理解教材、探索教法。对课堂教学过程中出现的新问题，做到及时研究解决。不断积累课改工作经验。
- 4、以典型课例和专题课教学教研为媒介进行“研”“训”，以提高自己的教育教学水平。
- 5、学习《教师职业道德》，进一步提高师德。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇十四

本学期主要工作以学习新“课标”、实践新理念为中心，加深教师对现代教育观念和课程改革的认识和理解；以研究本学科教学、培养学生的创新精神和实践能力为重点，加强学法指导，在课堂中体现学生的主体地位。以教育的科学发展观为主线，以新的课程改革为契机，以语文课程标准为指导，以学习新理念，探讨提高课堂教学效率为重点，认真组织教师学习语文新课程标准。结合我校高中语文发展的实际情况，积极探索语文教学规律，努力摸索科学的教学方法，促进教师不断提高，力求优化我校语文教研的内容和形式，提升语文教学的质量和水平，提高学生的语文素养，促进语文教师的专业成长，努力构建具有我校特色的高中语文教学教研体系，进一步提高我校语文教学质量。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇十五

现在的语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，

注重语文素养的整体提高。在使用过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式（穿插）教学，避免单一的直线式重复性教学。我对高一年级教材是这样处理的：

（1）“阅读鉴赏”单元与“表达交流”单元教学、及作文教学相辅相成。

“阅读鉴赏”的每一个单元大约为两周完成，每教授完一个单元以后，按教材编排顺序讲解“表达交流”的一个知识点。作文教学主要依据“表达交流”知识点地排序来进行。本期大作文要求写六篇，每两周一次大作文，每一周要求学生写一篇周记。

（2）“梳理探究、名著导读”单元教学集中进行。

为了增强系统性，同进营造探究氛围，对“梳理探究”部分的处理，我都放在了期末一段集中进行。而“名著导读”重点在导，所以选择时机很重要，这在教学上不专门花时间，可以放在早自习或晚自习上完成。

（3）、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。

每个单元精讲“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

高考前语文冲刺阶段教学计划篇十六

高中语文教师是如何制作教学工作计划的呢?下面是的小编为大家整理的“高中语文教师个人工作计划”，仅供参考，希望对大家有所帮助，欢迎阅读!

语文要背诵的东西很多，同时需要教师拥有很高的文学涵养，这样进行教学的时候才会更加生动，在高考中，语文占的分数很高，所以学生要想顺利通过高考，必须学好语文，这也让老师有了很大的压力，为了让学生取得优异的语文成绩，我制定了如下工作计划：

一、指导思想

以高中新课程理念以及学校的发展需求指导自己的语文教学实践，改变教学观念，改进教学方法，苦练教学内功，优化教学手段，索求实践语文教学的新方法，实现教学质量的全面进步。

二、学情分析

1. 基础知识层面，高二(x)班总体基础较好，但也有部分学生基础薄弱，并且书写潦草，错字较多。高二(x)班基础薄弱，且学习习惯有待改善。
2. 语文积累层面，两个班阅读面都较狭小，阅读量少，只有少数学生有阅读名著的习惯。
3. 语文思想层面，除少数学生对语文有较大兴趣之外，两个班的学生对语文尚未形成积极的认识，对语文的重视程度也够高。
4. 语文素养层面，除少数同学外，基本上只是为学语文而学

语文，未想过语文与素养的联系。

三、教学目标

1. 巩固学生所学，进一步夯实学生的语文基础。
2. 从高考层面吸引学生对语文的重视，掌握学语文的方法，激发学好语文的愿望。
3. 从语文素养的形成与提升角度，激发学生加强对语文的认识，提高学习语文的兴趣，加深对汉语言文字的理解和热爱，提升对祖国文化的认识及热爱。
4. 引导学生对名著的阅读，提升学生的阅读品位，扩大学生的阅读面。
5. 大面积提高学生的语文学习成绩。

四、具体措施

1. 以教材的学习为主线，适当扩大学习面，引导学生注意知识的积累，从而提升学生对语文学习的兴趣和认识。
2. 精心设计教学，落实课前预习，精心设计课后巩固作业，做到精要简略，思路清晰，要点齐全，重难点突出。
3. 适当开展课堂活动，在学生的说、读、写等能力上下足功夫，突出点，带出面，从而在能力提升的基础上，陶冶学生的性情，培养学生积极的情感，加深学生对祖国语言文字的理解和热爱。
4. 树立读书的榜样，引导学生阅读名著的兴趣，并通过推荐书籍、组织读书活动的方式，让阅读走进每一位学生的心灵，从而扩大学生的视野，锻炼学生的思维能力。

五、教科研工作

1. 确定本学期教科研的方向和目标。
2. 确立一个小专题进行研究。
3. 按科研部安排，积极组织或参与区级以上课题的研究。

一、学生情况分析

本年度，我带三个高考补习班的语文课。三个班共计260名学生。他们大多基础薄弱，语文素养差。其中两个班比另一个班稍强一些，但他们共同的特点是，字写得不美，创新意识差。要在短期内提高他们的能力和水平，可谓任重而道远。

二、教学目的和要求

本学期当系统复习语文知识和语言表达的有关知识及文学常识和名句名篇背诵。这其中包括识记现代汉语普通话字音，识记现代汉语字形，正确使用标点符号，正确使用词语，辨析并修改病句，扩展语句、压缩语段，选用、仿用、变换语句，语言表达简明、连贯、得体，正确运用常见的修辞手法，文学常识和名句名篇。还要复习古诗词鉴赏的有关内容。全面复习语言知识，提高语言表达能力，提高学生的古诗文鉴赏能力，为应考打下坚实基础。

三、教学措施和方法

1、向45分钟要质量。

- 1) 备课要大量参考多种资料，力求知识的新、全、准。
- 2) 上课要注意方法的灵活多样，多激发学生的求知欲，多启发学生主动去寻求答案，掌握原理。坚决反对满堂灌，填鸭式。

3)多开展学习竞赛活动，奖勤罚懒，在比赛中提出问题，引起学生注意。

2、多布置作业，及时收交，及时批阅。多鼓励学生，保护他们的学习热情。

3、作文要提倡学生多做老师粗改，多肯定学生的长处。

4、注意适时开展一些丰富多彩的第二课堂活动，培养学生兴趣，激发热情。

5、还要适当布置口头作业，及时抽查。

6、讲评高考模拟试卷，一定要注意讲清思路，教给学生方法。特别是教给他们解读现代文的方法。

四、教学进度安排

第一、周语音知识第一次作文

二、讲评语音部分题目

三、字形知识第二次作文

四、讲评辨析错别字部分的题目

五、同上第三次作文

六、标点知识

七、正确使用词语知识第四次作文

八、讲评词语部分知识

九、病句知识第五次作文

- 十、讲评辨析病句部分的题目
- 十一、扩展语句、压缩语段第六次作文
- 十二、讲解扩展语句、压缩语段的题目
- 十三、选用、仿用、变换句式第七次作文
- 十四、讲评选用、仿用、变换句式的题目
- 十五、语言简明、连贯、得体第八次作文
- 十六、处理语言简明、连贯、得体部分的题目
- 十七、常见的修辞手法第九次作文
- 十八、处理修辞手法部分的题目。
- 十九、文学常识第十次作文
- 二十、讲解文学常识题目
- 二十一、常见的名句名篇第十一次作文
- 二十二、处理本部分题目，迎接期末考试。

以上计划，可根据学校安排，灵活调整，但总体任务务必限年底保质保量完成。

一、指导思想

本学期主要工作以学习新“课标”、实践新理念为中心，加深教师对现代教育观念和课程改革的认识和理解；以研究本学科教学、培养学生的创新精神和实践能力为重点，加强学法指导，在课堂中体现学生的主体地位。以教育的科学发展观

为主线，以新的课程改革为契机，以语文课程标准为指导，以学习新理念，探讨提高课堂教学效率为重点，认真组织教师学习语文新课程标准。结合我校高中语文发展的实际情况，积极探索语文教学规律，努力摸索科学的教学方法，促进教师不断提高，力求优化我校语文教研的内容和形式，提升语文教学的质量和水平，提高学生的语文素养，促进语文教师的专业成长，努力构建具有我校特色的高中语文教育教学教研体系，进一步提高我校语文教学质量。

二、工作目标：

1、把握新课程标准下语文教学的新动向，在认真搞好教学工作和教科研工作的基础上在进一步加强语文学科教学科研工作，争取在语文研究性学习、校本科研方面取得突破性进展，形成学校自己的特色，从而不断提高教师的教科研水平。

2、落实学校各项规章制度，努力学习，不断提升自己工作水平和能力，努力提高语文教育教学质量。

3、充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育；进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。

三、主要工作与措施

1、加强理论学习，深入研究新教材。加强对考纲和应试目标的前瞻性思考与研究，不断深入学习和领会语文教育的新理论新思想新方法，不断革新个人观念和课堂架构，仔细研究教材，努力做到深入浅出。

2、充分利用课堂主阵地，提高语文成绩。在课堂上，根据高一学生实际情况，要多提问，多鼓励，让学生自主回答和解

决各种遇到的问题，促进课堂的高效化，从而充分调动学生自主思维，努力提高学生的语文成绩。

3、充分利用教研组和备课组的力量，不断通过听课、学习、自我总结和反思，提升个人教学水平，取长补短，精益求精。

4、继续学习、经常借阅各类业务刊物，勤做摘记，及时了解教学信息，加强教科研研究。深入钻研教材，精心设计教学过程，因材施教，优化课堂教学结构，努力培养学生的创新能力。

5、加强中华优秀传统文化的熏陶，强力推行课前3分钟朗读、古诗词吟诵、名言警句积累以及练字等训练。充分利用校图书室和班图书角，扩大学生的阅读面，培养阅读兴趣，提高阅读能力，并使学生在读中潜移默化的受到思想教育。加强平时小练笔的指导。

6、精心设计作业，寻求最佳的作业途径。提倡布置选择性、层次性、实践性、趣味性的作业，也可以放手让学生自主选择，把做作业的主动权交给学生。教师的批改、评讲应做到细而勤。

7、鼓励学生积极参加校内外语文实践活动，使语文素养得到全面提高。强调学生深入生活，深入实际，把语文思维深深植根于生活的土壤中，学会用生活的逻辑去思考语文问题。

8、充分利用和整合各种媒体及有效资源，为学生营造学习语文的良好氛围，不断提升学生的语文兴趣，促进语文思维能力，鼓励学生大胆发表看法，表达个人意见，尊重和采纳学生意见，不断提高语文的课堂凝聚力和有效性。

一、学生情况分析：

本学期担任高一(x)班、高一(x)班两个班的语文任课教师。一

个理科班，一个文科班，从上课状态来说，理科1班男生多，课堂气氛较好，但大部分学生并未真正跟着老师的学习步伐。文科8班课堂气氛较差，学生思维不活跃，部分学生学习态度不端正。总体来说，两个班的学生对语文的重视程度不够，学习习惯仍未完全养成，有些学生语文基础较薄弱，仍不会或不愿预习，课堂上听、记不能协调，不会主动记笔记；大多数学生虽能大致掌握教材内容，但整合、梳理能力欠缺，迁移能力不够。另外，较少一部分学生在语文学习上缺少学习的主动性和积极性；学生在课堂学习过程中依然停留在全盘接受教师灌输的观念上，在认识和方法上只注重死记硬背，很少深入理解分析。

二、教材分析

人教版必修三、必修四

必修三和必修四兼顾了文体和人为内涵。每册由四个单元组成，学习的侧重点各有不同，必修三分别是：小说、唐诗、古代议论文、说明文，形象性、思辨性和应用性兼顾。必修四分别是戏曲、宋词、杂文、古代人物传记。小说和戏曲单元不仅要让学生体会感悟中外名家的精妙之处，还要让学生把握这类文体额三要素——人物、情节、环境，来把握人物的性格特点。唐诗和宋词要求学生除了要加强背诵，更要学会对古代诗歌的鉴赏方法。古代一文论和杂文结合本学期的作文训练——议论文，应用文主要培养学生阅读说明文的方法，激发学生对于自然科学的探索兴趣。人物传记单元是高中文言文学习的重点，要求学生掌握基本的文言实词和文言虚词、句式。

另外，语文教学要培养学生的自学能力，教师指导下的课外阅读是培养自学能力的极好方法。所以，教师还要注意对学生课外自读的指导和平时的积累。通过课内外的结合，使学生能够举一反三，触类旁通，掌握学习方法，养成自学习惯。

三、教学措施

1、重视议论文的写作教学，从周末的“七行本”作业中让学生积累议论文的论据素材。

2. 教学以精读课文为范文，以点带面，引导学生掌握正确的阅读方法和技巧。同时加强阅读教学和写作教学的结合，读写结合，学以致用，语言学习的成效主要还是从能否准确、流畅地运用母语来抒写自己内心的感受和观点。

3. 重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

4. 转变作业检查和辅导的重点，周末主要以积累作业为主，每周一检查并评价。平时兼以练笔和背诵默写为主。平时的练习册的作业以简单的预习和课内的加强和巩固为主，课外阅读和语言表达的拓展题主要在晚自习完成并当堂讲解，提高作业的质量。

5. 课堂上鼓励学生思考，运用多媒体、讲故事等方式激发学生的学习兴趣和学习热情。培养学生阅读自学、积累的好习惯。

6. 每周坚持给学生印发一些与本周教学紧密相联的课外拓展资料。