

大班民间游戏教案设计意图 大班民间游戏教案设计(大全14篇)

高中教案包括教学目标、教学内容、教学步骤、教学方法等，是教师进行教学的详细指南。以下是一些被学生和家长们认可的初三教案，希望对大家有所帮助有所启发。

大班民间游戏教案设计意图篇一

活动目标：

1. 复习对学过的几种蔬菜的认识。
2. 在游戏中正确使用礼貌用语，培养幼儿交往本事。

活动准备：各种蔬菜的图片、菜篮、钱币（卡纸代替）

活动过程：

1. 领幼儿复习蔬菜的特征，了解交易的方式。
2. 将幼儿分成若干组，幼儿自我商讨分配主角。（营业员、顾客）
3. 教师先当营业员，说：“卖菜，卖菜，新鲜的蔬菜，个大圆溜，通红的西红柿，快来买呀。”
4. 扮顾客的幼儿问：“请问西红柿多少钱一斤？称两斤。”然后过秤、付钱。顾客说：“再见。”营业员说：“欢迎下次再来。”
5. 教师强调营业员应热情、负责，顾客要有礼貌。在游戏一段时间后可增设市场管理员，对不当行为进行纠正。

6. 游戏反复进行，教师可先当管理员，指导或纠正幼儿的活动。一段时间后幼儿当市场管理员，或互换主角。

7. 教师小结，结束活动。

大班民间游戏教案设计意图篇二

本学期我们营建大班将围绕民间游戏线描画为特色开展一系列活动。

在平时的生活中，孩子们一向在玩民间游戏，但对于画民间游戏还没有接触过，在平时也很少接触到线描画，所以我想教给孩子们新鲜的，以民间游戏线描画这样一个主题来吸引孩子们。

2. 为课题服务：本学期顾芳芳教师的课题《运用民间游戏主题线描画，提升幼儿美术素养的培养研究》在市里立项了，顾教师的课题是在大班的基础上运作的，而顾教师教的是小班，对于课题的研究很难实现，所以为了更好地为课题服务，所以本学期我班以民间游戏线描画为特色来开展活动。

3. 园本研训：我园一向以民间游戏为特色活动，为了更好的开展我园的特色项目，所以将民间游戏这一特色与线描画结合，更好地园本研训服务。

经过民间游戏线描画为班级特色，来提升孩子们绘画和表现的本事。由此来感受民间游戏线描画的美，体现创作的欢乐，培养兴趣。

1. 玩民间游戏：让幼儿在画之前有个亲身的体验，并把孩子们做过的游戏以照片的形式记录下来。

2. 看民间游戏图片：把孩子们玩民间游戏时的照片给孩子们看，体验做民间游戏时的欢乐。在观看时，请孩子们仔细观

察做游戏时的动作、姿势等。

3. 了解线描画：让幼儿明白什么叫做线描画。并明白线描画用线条的变化来描绘对象及其形体结构的绘画方式，是最古老、也是最原始的一种绘画方式，也是我国传统绘画的方式之一。线描画的绘画工具比较简单，它们能够随时随地进行绘画，既能够对物象进行细致入微地刻画，也能够对物象进行简单地艺术处理；既能够进行造型训练，亦可作为艺术家表达情感的一种表达方式。

4. 进行线的练习：因为我班是中大班混龄班级，对于中班的孩子们说，基础比较差，所以线条的练习也是十分地重要，能为今后的做画打好必须的基础。如长线、短线、直线、曲线等等都要慢慢练习。

5. 临摹：给孩子们看一些民间游戏线描画，让孩子们对民间游戏线描画有必须的概念，并进行临摹，在临摹的过程中提升孩子们的线描画的本事。

6. 大胆创作：请孩子们观看自我做过的民间游戏时的图片，然后根据照片进行大胆创作。可是这一步对于我班的孩子来说实施起来有必须的难度，只能量力而为。

这些可能在一个学期内无法完成，所以我们大班这一年的班级特色都以民间游戏线描画。

定民间游戏线描画为班级特色，对于我来说也是一个挑战，因为个人的美术功底不是特色好；对于班里的孩子也是一个挑战，因为这几次的画画下来，孩子们对美术方面很感兴趣，可是画得好的小朋友不多。可是我们敢于理解这个挑战，虽然不明白孩子在我的带领下能提高多少，但我相信有付出就必须会有收获。期望孩子们在我的带领下，个个都能成长画画小能手。

大班民间游戏教案设计意图篇三

活动目标：

- 1、练习双脚并拢夹物向前行进跳，进一步发展幼儿推、拉、走的动作和听信号做动作的本事。
- 2、经过“造房子”贴“砖块”，巩固幼儿按形状进行分类的数学知识。
- 3、培养幼儿助人为乐的良好品质。

活动准备：

- 1、企鹅头饰、沙包人手一个，小推车人手一辆。
- 2、各色泡沫纸做的反面有雌雄搭扣的砖块若干，鸡妈妈房子一座。
- 3、场地布置：树林、小路。
- 4、幼儿已具有推、拉物体的经验。

活动过程：

一、准备部分：引出课题，激发幼儿参与活动的兴趣。

“小朋友们听！这是什么声音？冬天北风刮在你身上的时候你感觉怎样样？”

“有一种小动物不怕冷，大冬天的还喜欢在雪地里玩，喜欢在冰水里游泳，你明白是谁吗？”

“今日我们要来学做小企鹅，也像它一样不怕冷，好吗？”“我来当妈妈，你们做我的小宝宝！”

“愿意跟妈妈去玩吗？”

“企鹅怎样走？”“我们小企鹅除了摇摇摆摆地走，还会怎样走？”

“对了！还会跳着走，我们一齐来试一试！”

（学企鹅“八字步”的走法与跳的动作入场地）

（幼儿跟教师一齐做动作。）

小小企鹅不怕冷，跟着妈妈来做操，伸伸臂——伸伸臂，扭扭腰——扭扭腰，摇一摇——摆一摆，蹦一蹦——跳一跳，扑通！扑通！跳进水，快快乐乐洗个澡！”

二、基本部分：设计游戏情节。

游戏一：企鹅运蛋。

“昨日晚上一阵大风把鸡妈妈家的房子给吹倒了，还好蛋宝宝一个也没有碎。附近有只坏狐狸，专门来偷蛋，鸡妈妈连忙去造了一座新房子。今日我们就去帮鸡妈妈把蛋宝宝运到新房子里，好吗？”

大班民间游戏教案设计意图篇四

目标：

- 1、经过游戏模仿怀孕时的妈妈，发展幼儿跳的动作；
- 2、喜欢参与游戏，能与同伴轮换玩具玩游戏；

准备：4个不一样颜色的大布口袋（里面装着沙子）、平衡木、

过程：

1、准备活动：动物模仿动作

2、游戏：《袋鼠妈妈》玩法：幼儿分成人数相同的四队，每一队排头的幼儿系上大口袋当袋鼠妈妈，走过平衡木，跳到呼拉圈里，再跳回来把口袋交给下一名幼儿；规则：当袋鼠妈妈必须要跳着完成游戏；没跳的幼儿要重新开始。

3、分散活动：供给大口袋，指导幼儿带着大口袋模仿袋鼠妈妈的动作，扮演主角进行袋鼠妈妈跳跳跳的游戏。

大班民间游戏教案设计意图篇五

为小动物们找船（游戏教案）

活动目标

1. 在议议、听听、说说的基础上，理解什么是“适宜”的船，并进取展开想象，为不一样的小动物找“适宜的船”。
2. 学说不一样的动词及小动物们的祝贺语。

材料准备和环境的创设

1. 配乐故事。

2. 一幅蓝蓝湖面的背景图和动物小插图。

（1）故事中的主角：鲤鱼妈妈，小鲤鱼，七星瓢虫，松鼠，猫，公鸡，白鹅。

（2）本故事之外的主角：刺猬，兔子，蜗牛，蚂蚁等。

活动过程

导入故事——想象议论——完整欣赏——重点听讲——迁移

想象

1. 导入故事。

交待故事的开始部分

说明

出示背景图，交待小鲤鱼要过生日了，把幼儿引入故事特定的情景。

2. 想象、议论。

引导儿童想象，议议小动物会坐什么“船”去祝贺。

在背景图上出示故事中的其他主角。设问：

(1) 有哪些动物要去祝贺小鲤鱼的生日？

(2) 小动物们会坐什么“船”去呢？

说明

可先让幼儿充分自由地议论，然后在团体面前说出各自的想法，再让大家评一评是否适宜。

3. 完整欣赏。

用听配乐录音故事，边听边演示教具，出示各种“船”。

听后设问：

(1) 他们乘坐的是什么“船”？

(2) 和哪些小朋友想得一样或差不多？

4. 重点听讲。

(1) 小船是怎样来到小鲤鱼身边的？

(2) 动物们说了哪些祝贺的话？

说明

引导儿童仔细听辨形容小“船”的不一样词语（如漂呀漂，摇呀摇，划呀划，游呀游），以及主角的对话，并能清楚地表达。

5. 迁移想象。

出示故事以外的主角：刺猬，蜗牛，蚂蚁，兔子。

(1) 还有哪些动物要去祝贺小鲤鱼的生日？

(2) 它们能坐什么船去呢？

说明

启发儿童想出适宜的船，并将想象的环节编入故事。

大班民间游戏教案设计意图篇六

1、感受民间游戏的丰富性与娱乐性，体验游戏中规则的重要意义。

2、在录像再现，同伴讨论和玩游戏中，交流和分享民间游戏的特点与玩法。

3、会和新朋友玩民间游戏，体验游戏带来的欢乐。

前期调查“我喜欢的民间游戏”，民间游戏视频。班级玩过

一些民间游戏。

1、玩民间游戏《石头剪刀布》，两人一组用手玩，用脚玩。

师：这个游戏还有个名字叫《包剪锤》它是一个民间游戏。什么叫民间游戏呢

2、小结：民间游戏是老百姓自我创编，从古到今流传下来的喜闻乐见的游戏活动。

1、欣赏老吴韶韶视频片段，了解几个游戏的玩法。

2、幼儿谈谈自我明白的民间游戏。

3、展示“民间游戏宝典”，激发幼儿尝试玩更多民间游戏的愿望。

小结：民间游戏是中华民族传统文化，种类很多，很丰富，不受场地、时间的限制，能够一人玩，也能够多人玩，玩具简单，便于收集，有的配有琅琅上口的儿歌，简单易学。是不论小朋友、大人，老人都喜欢玩的娱乐活动。

1、看视频欣赏民间游戏《狡猾的狐狸你在哪里》

讨论：这个游戏是怎样玩的

教师和幼儿一边回忆游戏的玩法一边进行游戏

小结：要玩得开心，游戏的规则很重要。

2、明确规则，再次进行游戏(1~2次)

1、交流讨论和新伙伴玩时应注意的问题。

*规则：游戏前统一规则；游戏时遵守规则；

*安全：在适宜的时间，场地，选择适宜的游戏玩，注意安全；

小结：民间游戏仅有大家遵守游戏规则，和伙伴合作玩，注意安全，才能玩的开心。

2、实践：教新朋友玩民间游戏

师：今日来了许多的客人教师，他们也是我们的新朋友，我们请他们一齐来玩民间游戏，好吗教会他们玩法，规则，然后一齐合作玩。

师幼共同玩游戏“炒蚕豆”。

大班民间游戏教案设计意图篇七

1、幼儿能说出西瓜皮像什么，并拓展想象西瓜皮的用途。

2、运用多种方法让瓜皮越变越小。

3、培养幼儿观察、想象、创新设计本事，从中体验创新操作的欢乐。

1、有关于小蚂蚁和西瓜皮的课件。

2、课前组织幼儿吃西瓜或与家长联系把吃剩的西瓜皮让幼儿带到幼儿园。（最好是半个西瓜皮）。

3、西瓜皮若干、火柴杆若干、木板、米饭、铁丝、木棍、木浆、脸盆、水、吸管、水龙头、小水桶、花绳、花、牙签、积木、橡皮泥。

一、组织幼儿认识半个西瓜皮，并说出西瓜皮像什么。

1、结合课件（小蚂蚁在春游的过程中遇到了半个西瓜皮），让幼儿从准备的西瓜皮中间找出哪些是半个西瓜皮。

2、幼儿发挥想象尽多的说出西瓜皮像什么？

过渡：你们想明白小蚂蚁遇到西瓜皮后会发生什么事情吗？

课件展示小蚂蚁：小朋友，我用它制作了很多好玩、好用的物品，你们也快动手做一做吧！

二、幼儿分组利用所供给的材料动手操作发现西瓜皮的用途。

1组：利用材料发现西瓜皮能当翘翘板底座、饭碗、滑梯。

2组：利用材料发现西瓜皮能当太阳伞、船、房子。

3组：利用材料发现西瓜皮能当大水缸、花篮、花盆、淋浴器等。

三、幼儿互相介绍自我用西瓜皮和其它辅助材料制作的物品。

四、课件展示小蚂蚁制作的物品，同时对幼儿作品的肯定。

五、课件展示小蚂蚁：小朋友，你们能帮我想出让西瓜皮变小的办法吗？

组织幼儿动手操作，发现更多让西瓜皮变小的办法。（切、掰、摔、压、踢、踩）

六、对幼儿进行讲卫生的教育。（垃圾放到垃圾桶里）

大班民间游戏教案设计意图篇八

1、发展幼儿的投掷本事。

2、培养幼儿机智、勇敢、遵守纪律的品质。

1、听过解放军打仗的故事或看过军事表演；

2、废旧的小型雪碧瓶装少量水为手榴弹；椅子背面贴有旧报纸制作的“石头”为碉堡；纸盒围起来两边缝上画上颜色为坦克车（五至六辆）；红、蓝颜色的长橡皮筋各一根。

1、教师启发：今日我们一齐来玩学习解放军的游戏。教师做指挥员，你们当解放军战士。解放军战士要一切行动听指挥。教师喊口令，幼儿进行队列练习。

2、教师启发：解放军叔叔有哪些本领？根据幼儿的回答，师生一齐模仿解放军叔叔本领：打枪——上肢运动；拼刺刀——下蹲运动；开炮——体转运动；骑马——全身运动。教师引导幼儿边做动作，边发出象声词，以激发幼儿的兴趣。

2、教师在观察幼儿探索学习的基础上，请1~2名幼儿进行示范，教师说明动作要领：一只手臂弯曲在肩，两腿分开，把手中的“手榴弹”用力投过“封锁线”。

3、幼儿自由选择红线或蓝线进行练习，教师随机指导，指导中可运用集中，分散和个别指导的形式来纠正幼儿的动作，调动幼儿学习的进取性。

1、教师启发：“全体紧急集合，立刻执行司令部的命令，进行军事演习。红队做‘坦克兵’，蓝队投炸弹‘坦克’。此刻两队实战开始，看是‘坦克’先攻克‘阵地’，还是‘手榴弹’将‘坦克’全炸毁。”幼儿各自进入主角，红队两人一组钻进席筒为“坦克兵”，向蓝队滚动前进，蓝队躲入“战壕”（小椅子后）为“投弹手”，待坦克驶近开始向他们投弹。

2、教师吹哨子，双方进行实战演习。

3、红队、蓝队交换主角再次演习。每次演习结束，幼儿要为胜利一方鼓掌祝贺，并设计自我队进攻的方案。教师亦可参与某一队的活动。

教师吹哨子，全体幼儿集合，大家一进讲评，表扬在游戏中表现机智、勇敢克服困难、坚持到底的幼儿。大家听着音乐，跳一个“欢乐舞”。

大班民间游戏教案设计意图篇九

- 1、体验一物多玩的乐趣。
- 2、发展幼儿的创造力、想象力及合作本事。
- 3、探索绳子的多种玩法，培养幼儿的创新意识。

幼儿准备：请家长帮幼儿准备不一样的绳子，丰富幼儿对绳子的感性经验，了解不一样绳子的特点。

教师准备：供给各种绳子（跳绳、大绳、毛线绳、布绳、麻绳、草绳、钢丝绳等）。

（一）谜语导入：

谜语：绑人绑的紧，剪刀剪的断，粗粗细细有，长长短短有，请你猜一猜？

（二）扩散思维活动：谈话，你见过的绳子？

- 1、绳子有许多宝宝，你见过什么样的绳子？这些绳子有什么用处？（相互说、个别说）
- 2、孩子们这么喜欢绳子宝宝，我们把这些绳子宝宝请到了我们班。（依次出示不一样的绳子）

3、幼儿自由观察、自由选择自我喜欢的绳子。

（三）经过实际操作，培养幼儿的合作本事和创新意识，体验合作的乐趣。

1、孩子们都找到了自我喜欢的绳宝宝，下头请孩子们说一说，你手里拿的是什么绳子？（毛线绳、跳绳、草绳等）它有什么用处？（绑东西、织毛衣、缝衣服、拖车等）用它能够做什么游戏？（引导幼儿说出：一人玩、两人玩或多人玩）

（引导幼儿相互合作，体验玩绳的乐趣，在合作中创新绳子的玩法，感受绳子的奇妙。比如：翻绳、花样跳绳、套圈儿、跳格子、钓鱼、扎辫子、捆绑货物等）

（四）展示花样玩绳，体验成功喜悦。

1、幼儿相互欣赏同伴的玩绳过程。

2、找几组有代表性的展示玩绳过程，提示幼儿讲解说明。

（五）概括总结、拓展知识。

教师总结绳子的用途，说明绳子的种类多，用途也很多。比如：毛线能够编织；草绳能够做成精美的工艺品；麻绳能够铮鞋底；艺术绳能够编中国结；……其实，在我们的生活中还有一些特殊的绳子，让我们在今后的生活中继续关注它吧！

（六）激发幼儿在活动中团结合作，没有朋友会很孤单的。

师：孩子们和自我的同伴相互合作，用绳子做了许多游戏，真是让教师打开眼界。在这高兴的时刻是谁在哭呀？（出示被遗忘的大绳）我问它为什么？它说——它没有朋友！怎样办？（孩子们一致表示要与大绳交朋友）

（七）活动结束：

绳子哥哥找到了朋友很高兴，我们一齐到院子里跳大绳吧！

大班民间游戏教案设计意图篇十

1、在议议、听听、说说的基础上，理解什么是“适宜”的船，并进取展开想象，为不一样的小动物找“适宜的船”。

2、学说不一样的动词及小动物们的祝贺语。

材料准备和环境的创设

1、配乐故事。

2、一幅蓝蓝湖面的背景图和动物小插图。

(1) 故事中的主角：鲤鱼妈妈，小鲤鱼，七星瓢虫，松鼠，猫，公鸡，白鹅。

(2) 本故事之外的主角：刺猬，兔子，蜗牛，蚂蚁等。

导入故事——想象议论——完整欣赏——重点听讲——迁移想象

1、导入故事。

交待故事的开始部分

说明

出示背景图，交待小鲤鱼要过生日了，把幼儿引入故事特定的情景。

2、想象、议论。

引导儿童想象，议议小动物会坐什么“船”去祝贺。

在背景图上出示故事中的其他主角。设问：

(1) 有哪些动物要去祝贺小鲤鱼的生日？

(2) 小动物们会坐什么“船”去呢？

说明

可先让幼儿充分地自由地议论，然后在团体面前说出各自的想法，再让大家评一评是否适宜。

3、完整欣赏。

用听配乐录音故事，边听边演示教具，出示各种“船”。

听后设问：

(1) 他们乘坐的是什么“船”？

(2) 和哪些小朋友想得一样或差不多？

4、重点听讲。

(1) 小船是怎样来到小鲤鱼身边的？

(2) 动物们说了哪些祝贺的话？

说明

引导儿童仔细听辨形容小“船”的不一样词语（如漂呀漂，摇呀摇，划呀划，游呀游），以及主角的对话，并能清楚地表达。

5、迁移想象。

出示故事以外的主角：刺猬，蜗牛，蚂蚁，兔子。

(1) 还有哪些动物要去祝贺小鲤鱼的生日？

(2) 它们能坐什么船去呢？

说明

启发儿童想出适宜的船，并将想象的环节编入故事。

大班民间游戏教案设计意图篇十一

1、练习双脚并拢夹物向前行进跳，进一步发展幼儿推、拉、走的动作和听信号做动作的本事。

2、经过“造房子”贴“砖块”，巩固幼儿按形状进行分类的数学知识。

3、培养幼儿助人为乐的良好品质。

1、企鹅头饰、沙包人手一个，小推车人手一辆。

2、各色泡沫纸做的反面有雌雄搭扣的砖块若干，鸡妈妈房子一座。

3、场地布置：树林、小路。

4、幼儿已具有推、拉物体的经验。

“小朋友们听！这是什么声音？冬天北风刮在你身上的时候你感觉怎样样？”

“有一种小动物不怕冷，大冬天的还喜欢在雪地里玩，喜欢在冰水里游泳，你明白是谁吗？”

“今日我们要来学做小企鹅，也像它一样不怕冷，好吗？”“我来当妈妈，你们做我的小宝宝！”

“愿意跟妈妈去玩吗？”

“企鹅怎样走？”“我们小企鹅除了摇摇摆摆地走，还会怎样走？”

“对了！还会跳着走，我们一齐来试一试！”

（学企鹅“八字步”的走法与跳的动作入场地）

（幼儿跟教师一齐做动作。）

小小企鹅不怕冷，跟着妈妈来做操，伸伸臂——伸伸臂，扭扭腰——扭扭腰，摇一摇——摆一摆，蹦一蹦——跳一跳，扑通！扑通！跳进水，快快乐乐洗个澡！”

游戏一：企鹅运蛋。

“昨日晚上一阵大风把鸡妈妈家的房子给吹倒了，还好蛋宝宝一个也没有碎。附近有只坏狐狸，专门来偷蛋，鸡妈妈连忙去造了一座新房子。今日我们就去帮鸡妈妈把蛋宝宝运到新房子里，好吗？”

大班民间游戏教案设计意图篇十二

1. 学习模仿舞龙中的几种基本动作。
2. 发展幼儿的上肢力量和协调平衡能力。
3. 让幼儿通过舞龙学习团结合作、互相帮助的团队精神。
4. 体验合作舞龙的乐趣，激发对民间舞龙的喜爱之情。

1. 北操场场地。
2. 舞龙用道具、龙珠。
3. 设置障碍所需要的矿泉水瓶，两根长绳空中牵铃铛，啤酒桶4个。
4. 地面上画出一个大大的螺旋形。

1. 开始部分，进行热身运动。

小朋友在场外站成4队，手持龙灯。

师：小朋友们，前几天我们一起学习了舞龙，现在有请我们小小舞龙队听着鼓点，看着龙珠一起进场吧。（小朋友们齐声说“好”）

2. 自由探索“舞龙”。

(1) 分组练习，请幼儿复习已有的舞龙经验。

师：为了让舞龙的节目更精彩，我们还要加油练习哟！现在请你们分组把已经学会的舞龙的玩法练习一下吧！（请小朋友们分散练习，老师进行小组、个别指导和提醒）

(2) 让每队幼儿在大家面前进行展示。

师：现在要请你们每一队来为大家表演一下，看看你们练习得怎么样。

3. 通过设置障碍，让幼儿的动作更规范，合作更紧密。

幼儿按游龙戏水、飞龙奏乐、潜龙探海、盘龙望月的游戏尝试探索。

4. 双龙戏珠，进行竞赛。

师：老师还想给你们增加一点难度，把你们变成两条大龙。

(1) 介绍竞赛规则。

师：现在我们进行双龙夺珠的比赛。比赛的时候，要互相帮助，团结合作，注意安全。谁最先抢到龙珠，谁就是胜利者。

(2) 为幼儿进行总结，分析没有胜利的原因。

(3) 再次进行比赛。

5. 结束部分。

师：今天你们的表现简直太棒啦，让我们把最热烈的欢呼声送给我们自己吧！现在让我们变成一条巨龙，把所有精彩的动作穿起来，听音乐，看龙珠，舞起来吧！

(放《金蛇狂舞》的音乐，请小朋友跟随龙珠把前面所有的动作穿起来表演一次。最后一段音乐时，退场)

本次活动，通过热身、自主尝试、交流经验、有意练习、放松活动等环节，引导幼儿进行舞龙的练习。整个活动中孩子们都处在愉快的状态中，既有独立思考，也有与同伴互助合作的喜悦。在平时，小朋友们舞龙的随意性比较大，动作不太规范，所以我们设置了一些障碍来帮助幼儿把动作做得更到位一些，达到体育活动的目的，比如牵在空中的铃铛，让幼儿把上肢尽量举直，啤酒桶与竹竿，让幼儿弯下腰来，地上所画的螺旋形，帮助幼儿在没有老师带领的情况下，学习螺旋走等。我们尽量通过有趣的游戏形式，让幼儿在反复的动作练习中提高动作的规范性。同时，通过设置障碍来提高游戏难度，对幼儿形成挑战，让幼儿在挑战难度的过程中增强对自己的信心。

大班民间游戏教案设计意图篇三

民间体育游戏具有简单、易操作、孩子活动参与度高等特点，近年来作为常用素材在幼儿园的体育教学活动中被广泛运用。然而这类游戏的价值绝不仅仅体现在运动技能培养上，它在思维能力培养、社会性教育价值体验等多方面还具有深度挖掘的可能性。因此，我们尝试从游戏的各个环节入手，拓展思路，充分挖掘民间体育游戏的多元价值，从而实现教学效果最大化。

1. 通过追逐游戏，训练孩子的判断力、快速反应能力和奔跑能力。
2. 初步了解事物之间的关系链，初步懂得世界上所有事物都是存在相互关系的。
3. 以小组为单位合作游戏，增强团队意识。

1、较开阔的场地，中间一条中线，中线两侧10米左右各一条线。（线以外作为两队的大本营）

2、如果碰上下雨天，就在音体室或者教室进行活动。

1. 理解游戏“人、枪、虎”的涵义和动作表现。

出示人、枪、虎三个标记，引导幼儿讨论游戏规则及涵义。

帮助幼儿理解人怕虎，虎怕枪，枪服人管的关系链。

引导幼儿设计人枪虎的动作表现。

如：人——双手抱肩，虎——双手曲臂在肩上五指分开（将动作简化，双手五指分开做爪状于胸前），枪——双手在胸前做打枪状。

动作可以有幼儿自行设计，但要经过大家的认可，达成共识、同一即可。

2. 熟悉游戏规则。

幼儿分两队进行游戏，游戏开始前，两队在场地两侧的线外商量好本队扮演的角色。

游戏开始，两队排成横排，一边念儿歌一边向中线走去。儿歌为：人枪虎、人枪虎、人枪虎。看看是谁更厉害！1、2、3。

当数到“1、2、3”时，两队同时做出所扮演的角色动作。
(事先商量好的角色)

幼儿迅速根据“人怕虎、虎怕枪、枪服人管”的规则进行判断，输的一方逃，赢的一方追。在输掉的人逃回大本营之前被捉的话，就加入胜方的队伍。(如两队角色相同，则重新商量)

游戏继续进行。

大班民间游戏教案设计意图篇十四

1、练习在一定范围内动作较灵活的四散追逐跑。

2、通过游戏，提高四散追逐跑的能力，知道日常生活中要安全用电。

3、在活动中注意安全，不与同伴碰撞。

大灰狼头饰一只：

适合年龄：大班

1. 开始部分：动物模仿操幼儿能跟着老师做操。

2. 基本部分

(1) 游戏：“电羊”介绍游戏玩法、规则、边讲边示范。(教师请小朋友扮小山羊，这当中有老师事先指定的几名“电羊”。小羊在场地上一边玩耍，一边念儿歌：“头上两只角，身上长白毛。爱吃青青草，咩！我是小山羊。”另选一幼儿扮大灰狼，背对“羊群”站立。儿歌念完，“大灰狼”转身喊：“我来吃羊啦！”即追逐“羊群”，“羊群”四散跑开。如果大灰狼捉住了“小山羊”，就可把“小山羊”带出场外。如果“大灰狼”抓住电羊，电羊就发出“的铃铃”的声音，“大灰狼”触电，站着不能动。千万注意，不能让“大灰狼”和其它“小山羊”知道谁是电羊。)

(2) 让幼儿学念“小山羊”儿歌数遍。

(3) 幼儿玩电羊游戏数遍后，教师鼓励小山羊不要被大灰狼抓住，表扬没被抓住的幼儿。而“大灰狼”抓“小羊”越多越能干。

3. 活动结束：

玩民间游戏“炒蚕豆、炒豌豆”数遍。

教师简单小结，表扬机智、勇敢的小朋友。