

最新六年级学生的数学日记(优质8篇)

发言稿中的语气要稳重而不失亲和力，既要让听众感受到诚意，又要保持与场合的协调。发言稿的过渡要流畅自然，使用一些过渡词语和手势等来引导听众顺利地跟随你的思路。希望通过阅读这些发言范文，您能够对如何撰写一篇成功的演讲稿有更清晰的认识。

六年级学生的数学日记篇一

在数学兴趣课上，庄老师给我们带来一道有趣的题目：

在清朝乾隆年间，皇帝乾隆下江南游玩，遇到一位老寿星。

一打听，这位老寿星已经141岁，皇帝乾隆便赠一联给老人：花甲重开，外加三七岁月。

皇帝乾隆要随行的的大臣纪晓岚对出下联，这可难不倒他，他的下联是：古稀双庆，更多一度春秋。

老师说：“这一副对联里，藏有一道数学题，请同学们算一算老人几岁？”听老师的话，我想，“花甲”是指60岁，“重开”是指两个60岁，“三七”是指二十一岁，上联就是 $60 \times 2 + 21 = 141$ 岁；古稀是指七十岁，“双庆”是指两个七十，“多一度春秋”也就是多一岁，下联就是 $70 \times 2 + 1 = 141$ 岁。原来，对联中也藏有数学问题呀！

其实，早在我国古代，文人们就常作对联，以咏物喻事，而且很善于把一些数字嵌在对联中，使对联除文学性、趣味性外，又增加知识性。

六年级学生的数学日记篇二

〇〇

老家过春节喜欢挂春联，因此春联很热销，尤其是手写的。书法很好的爷爷一到这个时候就忙开了，写了不少春联，并不时有人送来一沓沓的红纸，要爷爷写春联或婚联。

爷爷的书法在老家这里很有口碑。春节来了，就陆续有人托他写春联了。亲戚呢，就免费写几幅送去，以表人情；其他人呢，一般都要给钱，不过也没有定价。爸爸告诉我，有个生意老板很赏识爷爷的书法和对联，每年都要请爷爷写，今年照样还是请爷爷写的对联，开始给了两千多，后来似乎觉得不太妥，可能因为爷爷写得实在太好了，那户人家又加了一千。那个人的父亲也是个喜欢写对联的，是诗词协会的什么人，爷爷的对联都值得专业人士花钱购买，看来爷爷还是真有几下子。写个对联就赚三千多，发啦！

我想：“爷爷太好赚啦！写几次就抵我爸爸辛苦一个月的工资，真好！”

这钱的确很好赚。我曾看过爷爷写春联，写字的时候，并不用花很大劲，一支毛笔蘸点墨汁，在红纸上横竖撇捺潇洒挥毫，或龙飞凤舞，或亭亭玉立。不过前几天我看到爷爷给人写婚联时，遇到了一个很伤人脑筋的问题——纸不上墨。

纸不上墨的意思就是纸不吸墨，一般来说是纸张太差。那次人家结婚请爷爷写的对联，是贴在门上的，纸张自然没有那么讲究了，毛笔在上面游走，纸就像玻璃一样只在上面留上几点墨汁，没有墨迹。爷爷尝试补墨——在上面补上几笔，但收效甚微，而且影响质量。怎么办呢？爷爷拿来一撮洗衣粉，溶在墨汁里，搅拌搅拌继续写。爷爷说，这能让墨水更好的渗透到纸里去。说着，写了第一个字。可这墨水也渗透的太

好了一一字因为墨水的过分渗透，都花掉了。哎！这字废了。爷爷说可能是洗衣粉放得太多了，又倒了一些墨汁进去。可是洗衣粉又似乎太少了，字又写不出来了。

爷爷换了办法，把蘸了墨水的毛笔在肥皂上沾了沾，再写，可效果似乎也不大好，这可怎么办才好呢！爷爷不禁骂了起来：“这破纸！便宜没好货！”（爷爷的脾气有时不太好）奶奶出了主意：“是纸带油性？用毛巾擦擦。”说罢拿来毛巾对纸使劲擦了又擦，爷爷才半信半疑地开始挥毫。嘿嘿，这次可把问题根治啦！爷爷写得特别痛快，一点问题没有！

很快，好多幅上好的对联“出炉”了，整整齐齐放在房子里，等晾干后就会变成白花花的银两了。

□□

人生是一幅多姿多彩的水墨画，而幸福则是那五彩缤纷的颜色，它蓝得深远、沉静，它绿得青葱、活泼，它黄得明朗、欢快，它白得纯洁、素雅。

迎着早晨的第一缕清风，静静的躺在嫩绿的草坪上，空气中凝结着淡淡的泥土的清香，伴随着鸟儿的鸣叫声，春的气息以悄然无息的来临，我睁开疲惫睡眠，仰望着天空，天空是如此的湛蓝，四周的一切是那么的宁静，那么的和谐，这时的我才明白，幸福是蓝色的，它蓝得深远、沉静。

夏蝉的一声声“知了”“知了”，打破了这夏日午夜的宁静，我放下手中忙碌的笔，向窗外望去，远处的一棵大榕树下，在夏日炎阳的强烈照耀下，依旧挺拔，依旧青葱，展示着勃勃生机，树下的一群天真的孩子在嬉戏，脸上露出了无邪的笑容，似乎这种笑容可以打败太阳，这时的我才了解，幸福还是绿色的，它绿得青葱、活泼。

我独自走在落满秋叶的林道上，伸手接住一片片飘落的树叶，

记下这一刻心中最真的感受，夹在书本里，这时一个丰收的季节，空气中弥漫着丰收的喜悦气息，田野中黄澄澄的稻谷，被秋风一吹，仿佛一排排金黄的海浪，不断向我们袭击而来，果园中金黄的香蕉似乎也在向我们招手，处处都是忙碌的景象，农民伯伯脸上都露出了幸福的笑容，这时的我才懂得，幸福也是黄色的，它黄得明朗、欢快。

腊梅飘香的季节，寒风阵阵的刮着大地，一朵朵洁白的雪花从天而降，好似一位位身穿白色礼服的仙女，带着幸福降临人间，刹那间，天地浑然一色的雪白，孩子们在雪地里打雪仗、堆雪人，那笑声打破了这个白色的宁静世界，一切都是那么的美好，原来幸福不仅是蓝色、绿色和白色的，它还是白色的，白得纯洁素雅。

朋友，你还在寻找幸福吗？其实人间处处有幸福，只不过是缺少发现幸福的眼睛，只要你用心去感受，去体会，去探索，你就会发现，幸福是五彩缤纷的，它比彩虹更鲜艳，比太阳更耀眼，比时间更永恒！

六年级学生的数学日记篇三

在中国，学校通常将每个学年分为上、下两个学期。上学期从秋季九月份开始，到次年农历腊月初十左右，各学校开始放假，至元宵节后寒假结束。小学六年级学生的寒假日记，我们来看看下文。

放寒假了好开心，更开心的是期末成绩出来了，我取得了班级第一的好名次。爸爸妈妈为奖励我，决定包饺子给我吃！早上妈妈买了一些青草、饺子皮和肉。我高兴极了，不仅可以自己包饺子，还能吃，真是太棒了！我最喜欢包饺子了！

中午到了，妈妈已经在桌子边包饺子了，我在一旁看着，觉

得包很简单，手就开始有点痒痒了。我便偷偷地走到桌子前，看了看妈妈包饺子的样子。

我先把饺子馅用筷子夹到饺子皮上，然后把饺子皮用手一点点的捏，嗯？怎么感觉手上湿湿的，一看原来皮破啦，妈妈说：“你放的馅太多啦！怎么能包住呢？”

我又拿了个饺子皮，少放了点馅，一点点的又捏住了，这次没漏，我高兴的把它放到了笊子上，可是却怎么也立不起来。妈妈又说：“你放的馅太少啦，怎么能立起来呢？”我有点灰心啦，这时候妈妈说：“你照我的样子来就能包好啦！”

妈妈把饺子皮托在手心上，然后夹一筷子饺子馅，放在饺子皮的正中间，再把饺子皮对折一下，用双手的拇指和食指熟练的一捏，一个胖乎乎的饺子就呈现在我的面前。

我照着妈妈教的方法开始包啦，第一个饺子的样子很难看，但总算有点模样啦。接着就是第二个、第三个，包的一个比一个好。

饺子包好啦，要开始下锅煮啦。妈妈先烧开一锅水，然后把饺子一个个轻轻的下进去，再用勺子背轻轻的推着，生怕把饺子弄破了。

不一会儿，锅开了，妈妈又往锅里添了半碗水。不时的用勺子背轻轻的推着，我问妈妈为什么要添水呢？妈妈说：“煮饺子要滚三滚，饺子才能煮透，皮筋陷软”。锅又开了，妈妈又往锅里添了半碗水，然后和以前一样用勺子轻轻的推着。

饺子煮好了，要开始捞了，只见妈妈用漏勺把饺子盛出来，结果我包的煮烂了两三个，不过，吃着自己的劳动成果，心里还是美滋滋的。

今天是大年夜，你看，家家户户都在欢快地忙碌着，准备着

一顿丰富的年夜饭。家里热闹的气氛和锅碗“叮叮咚咚”的声音使我很开心。这时爷爷奶奶也开始准备年夜饭了。我啥都帮不上，只好打打下手，一会儿帮着尝菜，一会儿去给外婆送馄饨，一会儿又帮爷爷拿盘子……你看我算不算一个称职的小帮手！

大年夜的天空是热闹非凡的，是五彩缤纷的。正因有了这些焰火，七彩的天空显得更加具有魅力。

我们将告别旧岁，迎来新年钟声的敲响。

老家过春节喜欢挂春联，因此春联很热销，尤其是手写的。书法很好的爷爷一到这个时候就忙开了，写了不少春联，并不时有人送来一沓沓的红纸，要爷爷写春联或婚联。

爷爷的书法在老家这里很有口碑。春节来了，就陆续有人托他写春联了。亲戚呢，就免费写几幅送去，以表人情；其他人呢，一般都要给钱，不过也没有定价。爸爸告诉我，有个生意老板很赏识爷爷的书法和对联，每年都要请爷爷写，今年照样还是请爷爷写的对联，开始给了两千多，后来似乎觉得不太妥，可能因为爷爷写得实在太好了，那户人家又加了一千。那个人的父亲也是个喜欢写对联的，是诗词协会的什么人，爷爷的对联都值得专业人士花钱购买，看来爷爷还是真有几下子。写个对联就赚三千多，发啦！

我想：“爷爷太好赚啦！写几次就抵我爸爸辛苦一个月的工资，真好！”

这钱的确很好赚。我曾看过爷爷写春联，写字的时候，并不用花很大劲，一支毛笔蘸点墨汁，在红纸上横竖撇捺潇洒挥毫，或龙飞凤舞，或亭亭玉立。不过前几天我看到爷爷给人写婚联时，遇到了一个很伤人脑筋的问题——纸不上墨。

纸不上墨的意思就是纸不吸墨，一般来说是纸张太差。那次

人家结婚请爷爷写的对联，是贴在门上的，纸张自然没有那么讲究了，毛笔在上面游走，纸就像玻璃一样只在上面留上几点墨汁，没有墨迹。爷爷尝试补墨——在上面补上几笔，但收效甚微，而且影响质量。怎么办呢？爷爷拿来一撮洗衣粉，溶在墨汁里，搅拌搅拌继续写。爷爷说，这能让墨水更好的渗透到纸里去。说着，写了第一个字。可这墨水也渗透的太好了——一字因为墨水的过分渗透，都花掉了。哎！这字废了。爷爷说可能是洗衣粉放得太多了，又倒了一些墨汁进去。可是洗衣粉又似乎太少了，字又写不出来了。

爷爷换了办法，把蘸了墨水的毛笔在肥皂上沾了沾，再写，可效果似乎也不大好，这可怎么办才好呢！爷爷不禁骂了起来：“这破纸！便宜没好货！”（爷爷的脾气有时不太好）奶奶出了主意：“是纸带油性？用毛巾擦擦。”说罢拿来毛巾对纸使劲擦了又擦，爷爷才半信半疑地开始挥毫。嘿嘿，这次可把问题根治啦！爷爷写得特别痛快，一点问题没有！

很快，好多幅上好的对联“出炉”了，整整齐齐放在房子里，等晾干后就会变成白花花的银两了。

人生是一幅多姿多彩的水墨画，而幸福则是那五彩缤纷的颜色，它蓝得深远、沉静，它绿得青葱、活泼，它黄得明朗、欢快，它白得纯洁、素雅。

迎着早晨的第一缕清风，静静的躺在嫩绿的草坪上，空气中凝结着淡淡的泥土的清香，伴随着鸟儿的鸣叫声，春的气息以悄然无息的来临，我睁开疲惫睡眼，仰望着天空，天空是如此的湛蓝，四周的一切是那么的宁静，那么的和谐，这时的我才明白，幸福是蓝色的，它蓝得深远、沉静。

夏蝉的一声声“知了”“知了”，打破了这夏日午夜的宁静，我放下手中忙碌的笔，向窗外望去，远处的一棵大榕树下，在夏日炎阳的强烈照耀下，依旧挺拔，依旧青葱，展示着勃勃生机，树下的一群天真的孩子在嬉戏，脸上露出了无邪的

笑容，似乎这种笑容可以打败太阳，这时的我才了解，幸福还是绿色的，它绿得青葱、活泼。

我独自走在落满秋叶的林道上，伸手接住一片片飘落的树叶，记下这一刻心中最真的感受，夹在书本里，这时一个丰收的季节，空气中弥漫着丰收的喜悦气息，田野中黄澄澄的稻谷，被秋风一吹，仿佛一排排金黄的海浪，不断向我们袭击而来，果园中金黄的香蕉似乎也在向我们招手，处处都是忙碌的景象，农民伯伯脸上都露出了幸福的笑容，这时的我才懂得，幸福也是黄色的，它黄得明朗、欢快。

腊梅飘香的季节，寒风阵阵的刮着大地，一朵朵洁白的雪花从天而降，好似一位位身穿白色礼服的仙女，带着幸福降临人间，刹那间，天地浑然一色的雪白，孩子们在雪地里打雪仗、堆雪人，那笑声打破了这个白色的宁静世界，一切都是那么的美好，原来幸福不仅是蓝色、绿色和白色的，它还是白色的，白得纯洁素雅。

朋友，你还在寻找幸福吗？其实人间处处有幸福，只不过是缺少发现幸福的眼睛，只要你用心去感受，去体会，去探索，你就会发现，幸福是五彩缤纷的，它比彩虹更鲜艳，比太阳更耀眼，比时间更永恒！

六年级学生的数学日记篇四

1、计算是基础,基础要打牢:

三年级奥数课本系统的介绍了四则运算及其巧算,关于数的计算是比较枯燥的内容,但它同时也是学好奥数的基础,是历次竞赛或选拔比赛中都必不可少的组成部分。

就我校各位老师经验表明,在二、三年级打下良好运算基础的同学,一方面使得学生今后的数学学习更加轻松,另一方面,在

高年级竞赛或选拔中往往会有相当大的优势。

2、应用题, 重中之重:

从三年级起, 奥数课本中介绍了大量的奥数专题知识, 尤其是应用题部分, 是所有年级所有竞赛考试中必考的重点知识。学生一定要在各个应用题专题学习的初期打下良好的基础。

现在许多五六年级同学奥数水平提高非常困难, 就是因为他们三年级的奥数专题知识掌握的不牢靠。

3、学习方法很重要:

在学习计算的基础上, 三年级逐步引入了基本应用题, 简单图形问题等奥数知识, 面对突然增大的奥数信息量, 学生可以有意识的培养自己复习, 等良好的学习习惯。

六年级学生的数学日记篇五

今天下午放学回到家, 做完作业后发现我的生字本用完了, 妈妈让我自己去买笔和本。我小心翼翼地过马路, 绕开来来往往的车辆, 到了商店, 东西真多呀! 我找到了放本和笔的地方, 可是, 没有我要买的笔, 只有水彩笔, 该怎么办呢? 没办法, 只好买了水彩笔把。我看了看, 水彩笔2块5角钱, 本一块钱两个。我给人家付过账后, 就立刻回家了。到家妈妈问我一共多少钱, 我告诉妈妈一共3块5角。

聪明的同学们, 你算出来水彩笔和本一共多少钱了吗? 数学王国真有趣啊!

六年级学生的数学日记篇六

8月17日, 做完理疗又去了教育书店买书, 回到家已经六点了, 爸爸都要回来了, 我们还没烧饭, 看来只好用上数学知

识“快速烧饭”了。

妈妈告诉我，洗花菜大约要2分钟，切花菜要一分钟，把锅烧热大约要二分钟，倒油和烧油各要一分钟，炒要5分钟，想要我帮她算算，怎样的顺序时间最省。我说：“没问题！”接着就拿过一张白纸，一支笔，思考了起来。

烧热锅的时候，可以洗花菜；接着倒油；然后就烧油，而烧油时又可以切花菜；一切都干完了，就要炒花菜了。我算了算， $2+1+1+5$ 等于九分钟，原来要十二分钟的菜，经我一规划，竟然只要九分钟，数学真是融入在生活里呀！我拿着答案，告诉了正在烧别的菜的妈妈，妈妈接过答案，又给了我新任务。

在我们俩的合作下，终于在爸爸回来之前烧完了菜。

六年级学生的数学日记篇七

日记分为生活日记、工作日记、观察日记、学生日记作文，也可分为心情日记，自然日记。日记把你每天的精彩时段记录保存下来，有的是你高兴，有的是你心里难过的时间。写作水平不一样，日记质量也就不一样，例如雷锋日记，就会出在教科书中。

六年级学生的数学日记篇八

今天，我在写作业的时候发现了一道有趣的数学题目：鸡猪同笼，共有10个头，32条腿，问鸡猪各几只？我想了又想，看了又看，算了又算，还是不对。这时爸爸走过来对我说：“你看看鸡比猪少几条腿？”

“2条。”

“好，那你假设10个头全部是鸡的话，共有几条腿？”

“20条腿。”

“对，那32条腿减去20条腿，还剩几条腿？”

“12条腿。”

“对，这12条腿是猪多出来的，刚才说了猪比鸡多2条腿，就除以2。”

“哦，我明白了是6只猪4只鸡呀。”

爸爸提醒我，能不能换种思路呢？假设10个头全是猪呢？那就是40条腿，40减32少了8条腿，哦，都是鸡少的，8除以2，鸡有4只，猪就是6只。我用爸爸教的方法很快就算出来了。我感觉掌握了方法做数学题目就简单极了。