

2023年认识角教学设计及反思 体育教案 —认识轻重认识球体教案反思(通用19 篇)

导游词的语言应简洁明了，避免使用生僻词汇和长句子，以免给游客造成困扰。导游词可以通过提问、引发思考等方式与游客交互，增加互动性和参与感。以下是小编为大家整理的优秀导游词范文，希望能够为大家在写作时提供一些优秀的表达和思路。

认识角教学设计及反思篇一

一、设计思路：

《幼儿园教育指导纲要》中提出，“引导幼儿关注周围环境中的数、量、形、时间、空间关系，发现生活中的数学。”此外，《纲要》还强调，“教师要让幼儿运用感官、亲自动手、动脑发现问题、解决问题。鼓励幼儿之间的合作，并积极参加幼儿的探索活动。”轻重这一概念是日常生活中常用到的概念，中班幼儿已经能初步判断了特别小的东西是“轻”，特别大的东西是“重”。但是，生活中还有体积相同而重量不同或者不能以肉眼判断轻重的东西需要幼儿掌握比较轻重的方法，以解决日常生活中遇到类似的问题。所以，在这次活动中我设计了两个层次的轻重比较，一是投放轻重感明显、体积不同的材料；二是投放体积相同或相近，轻重区别不大的材料。通过操作对比，让幼儿掌握比较轻重的方法。

活动重点在于，幼儿学习掂一掂、使用天平等方法比较物品轻重；难点在于，学习运用测量工具进行比较相近物品的轻重，而非直观地感知。

二、活动目标：

- 1、认识能够用来比较或测量轻重的工具(天平、电子秤、跷跷板等)，正确使用天平测量物品的轻重。
- 2、学习使用多种方法比较物品的轻重。

三、活动准备：

经验准备：了解轻、重的概念；

物质准备：大小明显的西红柿各一个，幼儿一手一个简易天平，天平、电子秤、弹簧秤、跷跷板的图画，农夫、公鸡的图画等。

四、活动过程：

(一) 导入部分：

教师出示两个大小对比明显的西红柿，对幼儿说：

“今天老师在市场里买了两个西红柿。一个比较轻，一个比较重。”

“小朋友们觉得老师为什么知道西红柿哪一个比较轻、哪一个比较重呢？”(引导幼儿说出用手掂一掂)

“因为啊，老师把这两个西红柿拿在手里的时候，感觉这个(小)比这个(大)较轻，这个(大)比这个(小)重。”

(二) 主体部分：学习比较轻重的方法

- 1、分组操作：幼儿自由操作，试着用手掂一掂材料，比较两种材料的轻重。2个小朋友使用同一个操作盘，里面有各种大小不一积木、玩具等，幼儿自由选择2件物品掂一掂，感受

物品的轻重。并适当地与身边同伴交流，说一说自己判断所选物品哪一个比较重、哪一个比较轻。(5分钟)

2、教师请幼儿上前表达，他通过掂一掂，感觉到xx比较重□xx比较轻。由于有些积木体积相近，幼儿中可能出现两种情况，教师则顺势引出能够比较、测量物品轻重的工具。

“很久很久以前的人们啊，都是用双手拿着东西在手里掂一掂来比较轻重。比如，这个农夫手里拿着两只鸡，要比较哪一只鸡比较重，哪一只鸡比较轻。小朋友觉得哪一只重呢？”(大的重)

“因为，一只比较大，一只比较小，农夫就很容易判断出大的鸡比较重，小的鸡比较轻。但是人们也有分不清的时候，当两个东西差不多大时，就很难用双手比较哪一个轻、哪一个重了。”

“后来，聪明的人们发明了天平、电子秤、弹簧秤等测量工具。”教师出示图片，让幼儿初步认识几种测量重量的工具。

“甚至连跷跷板，都可以用来比较轻重哦。小朋友们一定都玩过跷跷板吧。当一个胖胖的小朋友和一个瘦瘦的小朋友在坐上跷跷板时，会发生什么呢？”(跷跷板往胖胖的小朋友那边降，因为他比较重)

“我们看一看，跷跷板是不是也很像天平呢？”幼儿观察比较天平、跷跷板，说出相同点。

“物体在天平上下降的越多，说明这个物品相对另一边的物体比较(等待小朋友一块回答)重。天平的指针也朝着较重的一边下降越多呢。小朋友们赶紧试一试，把刚才你分不清楚谁重、谁轻的东西分别放在天平两边上的小盘里面，秤一秤、比一比，看看哪样东西比较重、哪样东西比较轻。”幼儿动手使用天平，教师个别指导。

(三)结束部分:

教师与幼儿共同总结,哪一种物品适合哪一种方法来比较轻重。

“外形(体积)相差很大的东西,用双手来掂一掂;外形(体积)相近的东西,用天平等工具来量一量。”

五、活动延伸:

除了这节课所教的测量、比较的方法,还有什么方法可以用来比较轻重呢。你们能比较你和爸爸妈妈的重量吗?谁最轻?谁最重?(重量的比较、排序)

认识角教学设计及反思篇二

活动目标:

- 1、引导幼儿步入神奇的数学领域。
- 2、帮助幼儿理解物体轻重所具有的相对性,掌握正确的比较方法。
- 3、幼儿能够正确比较物体的轻重。
- 4、发展目测力、判断力。
- 5、有兴趣参加数学活动。

活动准备:

图片两幅;小筐子一个;铁球、皮球、棉团各一个;绒毛玩具小猫、小鸡、小老鼠、狮子各两个。场地画有迷宫图。

活动指导:

首先请幼儿画一画，把第一幅图中重的.物体下面画。

比一比，比较第二幅图中桶和袋子谁重，谁轻？

试一试，完成以上任务后，幼儿在筐中用自己的方法比较铁球、皮球和棉团的重量，将最重的给爸爸，比较重的给妈妈，最轻的给自己。

玩一玩，三人快速来到迷宫前，放下手中的物品。手持重物者(爸爸)走蓝线，手持最轻物品者走红线(孩子)，妈妈作裁判。爸爸和孩子分别从起点出发，依次比较两动物的重量，取重量重的动物前行，沿线走到终点，又快又正确者为胜。

教学反思

以前，孩子们总认为大的物体就重小的物体就轻。他们是从外在感官上去判断物体的轻重，却不知物体的轻重可以测量。所以我设计的这节课以幼儿操作为主探索比较物体轻重的方法。

本文扩展阅读：轻重，指重量的大小权，然后知轻重；度，然后知长短。

认识角教学设计及反思篇三

教科书第64—66页的内容。

1、让学生经历由实物上的角抽象为几何图形的角的过程，初步认识角，知道角的名称，能正确指出物体表面的角，能在平面图形中辨认角。感知角是有的大小的，能够直观区分角的大小。

2、让学生在学习过程中进一步发展空间观念和形象思维，积累认识图形的经验，增强动手操作的能力。

3、让学生在认识角的过程中，进一步体会数学与生活的密切联系，提高学习数学的兴趣。

形成角的正确表象，初步建立角的概念。

通过直观感知抽象出角的几何图形，并体会角的大小与边的关系。

一、游戏导入，感知角

1、引出角

谈话：同学们，在平面图形的王国里，我们已经认识了哪些平面图形？

（学生纷纷举手。）

指一名学生上台来摸。学生摸出后，加以激励。随后提问：如果让你们来摸你也能摸出来吗？（生齐答：能！）

师：你们都这么确定能摸出圆来，请问有什么窍门吗？

（学生答：因为别的图形都有角，可是圆边上都是滑滑的，没有角。）

师：同学们真有办法！这节课我们就来认识这个新朋友“角”，角也是平面王国里的一个成员。（板书：认识角）

2、找角

师：刚才同学们都说除了圆，其余的图形中都有角，那么我们就先拿出三角形，请你把角找出来。

指名学生在三角形上找角。

（学生找角只摸顶点。）

教师示范指角：刚才同学们摸的是角的一部分，正确的摸角方法应该是这样的：（教师从顶点出发摸两条边）。

让学生用这样的方法重新摸三角形的三个角。

师：现在让我们到生活中去找找角吧！

二、建构模型、抽象角

1、抽象角

（课件出示例题情境图）

师：同学们看一看，你能在哪些物体的面上找到角？

（学生自由的找角，并全班进行交流。）

师：将这些物体面上的角移下来就成了数学上的“角”。

（教师边说边点击课件从剪刀、三角形、闹钟上抽象出角。如图：）

2、画角

师：（教师边示范边讲解）下面看一看老师怎样画角？先画一点，再从这点出发画两条直直的线，再在里面画一条弧线，就成了角。（教师分别在黑板上画出以上三个角。）

3、角的组成

师：同学们观察一下老师画的三个角，都有什么共同的特点？

全班交流得出：角有一个顶点和两条边。（教师板书：如图）

边

边边

顶点顶点顶点

边边边

4、练习

判断：出示“想想做做”的第1题。

判断时让学生说一说是怎样判断的。在追问：你能指出角的顶点和边吗？

5、做角“想想做做”的第2题。

用两根小棒搭出一个角，并指出它的顶点和两条边。

学生操作，指名到视频展示台上操作，全班交流操作情况。

三、操作探究，比较角

1、认识角有大小

(1) 谈话：我们的这个新朋友真的很调皮，它还会变化呢！

教师再转动分针和时针，使夹角变小。

提问：现在这个角又发生了什么变化？这说明了角怎么样？

(板书：角有大小。)

(2) 课件出示例题2中的三个钟面。

让学生比较那个角最大，那个角最小，并说说是怎么比较的。

全班交流汇报。（学生可能是观察边叉开的程度，也可能数格子，都肯定鼓励学生。）

2、做角活动

（1）谈话：角有大小，那么角的大小跟什么有关呢？我们来做个实验。

用准备好的材料做活动角。

（2）同桌每人做一个角，比一比谁的角大。

学生活动，教师巡视，发现凭观察难以比出大小的角，让这两位学生上台全班进行比较。

引导学生用重叠法比较。

多媒体课件演示用重叠法比较的过程，让学生观察。

（3）让学生用自己的话说说你发现角的大小与什么有关、与什么无关。

（4）引申

a□“想想做做”第3题。

生活中有没有见过这样的角？（剪刀、扇子）引导学生把扇子和剪刀慢慢打开或合拢，观察扇子和剪刀中角的大小的变化。

提问：你发现了什么？

b□“想想做做”第4题。

让学生明确题意。

学生活动，教师巡回指导。

提问：你发现折出的角中，那个最大？那个最小？指给同桌看。

四、全课总结，拓展角

1、谈话：这节课我们认识了那个图形？

如果你是角，你打算怎样介绍自己。指名学生对角的自述。

3、实践作业：找找生活中哪些物体的表面上有角，找一找，摸一摸。

一、生活性与实践性的有机结合

游戏的导入引出“角”，然后教师点题说明本节课就来认识“角”，从生活实际引入，充分尊重了学生的年龄特点和认知规律，使得学生对新知的认识有一种亲切感，不是突如其来，让人摸不着头脑的东西。同时因为他们对角并不陌生，也就增加了学生学习新知的信心。“摸角”和到生活情境中“找角”以及后来的“做角”给了学生实践操作的时间与空间。让他们学会展现自己并有机会展现自己，在实践中探索新知。培养了学生的动手操作能力，同时也培养了他们愿意尝试的勇气和实践探索的精神。

二、科学性与准确性的完美统一

“角”对学生并不陌生，“摸角”便是检验学生对角的认识程度，学生头脑中的角是一个模糊不确定的概念，让他们摸就是让他们知不足。虽然只摸了顶点，但得肯定他们的摸法有可取之处（摸的是角的一部分），然后再引导他们如何正确的进行摸角。这样的设计既照顾到学生的心理，保护他们的自尊心，又使他们在放松自然的情绪中来科学的认识角，

明白数学中的“角”是区别与我们先前所认识的“角”的。而在摸角的示范上教师也作了推敲，从顶点出发摸两条边，在画上小弧线。这样的做法并不是随意之举，因为教师们都知道：角是从一点引出两条射线的平面图形，画射线就得从顶点开始。在后来的画角中教师也渗透了这一点。之后再让学生说一说摸边时的感觉，得出角的两条边都是直的。

三、系统性与拓展性的无痕渗透

从游戏引入角到实际摸角，然后让学生在例题情境中找角，并运用正确的方法指角，紧接着从物体中抽象出数学中的角（出示角的抽象图）。一切过渡的自然而巧妙。然后再通过画角、对比，认识角的共同特点：有一个顶点和两条边，并且两条边必须都是直直的。最后再通过判断、做角进一步巩固角的概念，使学生在头脑中初步建立角的模型。这里充分体现了知识建构的系统性，虽然是很简单的教学内容，却蕴伏了许多的数学思想。正确的摸角方法、画角方法渗透了“角是从一点引出的两条射线。”为以后更高一级的学习奠定了基础；抽象出的三个角蕴伏着“锐角、直角、钝角”的概念，拓展了角的外延，为下节课的学习作了必要的准备。这样的教学设计使得我们的课堂并不局限在“40分钟”，而是给了它更大的拓展的空间。向课外延伸；向生活延伸；向高段学习延伸。

由此我们可以看出，教学内容简单并不意味着教学的设计简单，如果我们将这两个概念混为一谈，就大错特错了。因此，我们低年级的数学教师应多研读教材，多系统学习学科专业知识，多研究学生，这样才能把握低年级的教学特点，使我们的教学更艺术，使学生的学习更便捷。

认识角教学设计及反思篇四

1、引导幼儿认识日历，学会看日历。

2、了解日历在生活中的运用及作用。

多种不同的日历。

一、出示日历，引起兴趣。

师：今天老师给小朋友带来了好多东西，我们来看看是什么？
（日历）

1、和幼儿一起说说日历的样子

2、引导幼儿观察日历

师：日历里面有什么？（数字、文字等）

二、深入认知

老师这里有一本日历，我们一起来看看它有什么秘密？

1、认识年份。

师：这是哪一年的日历□□20xx年）

2、认识月份。

（1）一年的第一个月是几月？最后一个月是几月？12月过完后就表示一年结束了，新的.一年开始了。

（2）那一个月有多少天呢？这些小数字会告诉你。

一年有12个月，有的一个月31天，有的30天，二月有28天。

3、学习

认识角教学设计及反思篇五

活动目标：

- 1、通过用眼看一看、动手掂一掂、称一称的活动，让幼儿小朋友亲身体会到物体有轻有重，逐步加深对轻重的感受和理解。
- 2、使幼儿体会到物体的轻重和物体的体积之间没有必然的联系。
- 3、提高小组合作的能力，培养幼儿的探索精神。活动准备：图片、天平秤，各种水果若干

活动重难点：

通过幼儿的实际操作，能够分辨什么样的物体轻，什么样的物体重。活动过程：

一、创设情境

师：星期天，动物乐园可热闹了，小朋友们，我们一起来看一看吧。（课件出示情境图。）

师：动物乐园来了哪些小动物？它们都在干什么？（噢，有马、大象、小兔，还有小熊和小猴在玩跷跷板呢！）你知道小熊和小猴谁轻谁重呢？你是怎么知道的？今天我们就来比较一下轻和重。

二、探究新知

1、看一看，比一比

师：在动物园里有许多动物，你还知道谁轻谁重呢？你们又是

怎么知道它们的轻重的呢?(幼儿根据已有经验进行回答)小朋友们的可真多啊,下面我们来看看生活中的`物体都可以怎样比较轻重吧。

2、掂一掂,比一比

幼儿操作,掂一掂。(现在请一幼儿用掂一掂的方法比两本图书的轻重,以及其它感兴趣的物体的轻重)

3、称一称,比一比

1、出示水果提问

师:有幼儿说,他反复掂了一个苹果和一个梨,它们的轻重不是很明确,你们想一想,该怎么办呢?(对了,我们可以借助秤这种工具称一称,现在,我们用天平这种秤称一称。)

2、教师示范并提问

教师示范称一称,课件出示称苹果和梨的图画。问:谁轻谁重呢?你怎么看出来的?(很多同学都看出来,放苹果的这边矮,说明苹果重,放梨的这边高,说明梨轻。而且,有的同学还发现,天平秤的指针会偏向重的那边呢,可见同学们观察的真仔细啊!)三、幼儿操作,秤物体,比轻重。

师:下面小朋友们可以用天平撑一撑你带来的水果,看一看那个水果更重。幼儿自由操作教师巡回指导工具的使用方法。

四、总结

师:小朋友们回顾一下,本节课我们学习了什么内容?比较物体的轻重一般用哪些方法?在哪种情况下用哪种方法?(幼儿根据本节活动所学知识回答问题)对,小朋友们用这些方法就可以比较两个物体的轻重了。

将天平投放到数学区供幼儿操作比较轻重

认识角教学设计及反思篇六

这对于我们班孩子来说是一个还没有接触过的新知识，一年有12个月这一点大部分孩子都知道，可认识几月几日他们还没有学过。为了使幼儿学起来更容易，活动一开始我就开门见山让幼儿认识了今年的日历，我发现大部分孩子不认识，只有小部分孩子能说上来。于是我用讲一个关于年的故事来吸引孩子的注意，果然孩子们听到有故事，兴趣马上就来了。

活动的第二个环节是通过故事的形式，利用故事便于幼儿理解的特点，使幼儿喜欢、理解日历。果然，这种方式大大的激发了幼儿参与活动的积极性，幼儿很容易就理解一年有365天，分别住在12个月里，其中有的月是29天、30天、和31天。通过让幼儿到前面来找年妈妈的孩子，幼儿参与的积极性得到了大大的提高，我发现孩子们掌握的较好，效果也不错。

从整个活动来看，我觉得用故事的形式把枯燥、复杂的内容变生动、简单的方法真的很不错，值得在今后的活动中借鉴。

虽然现在的日历样式多，我在本次教学中没有时间去说，但孩子们只要认识了典型的日历，掌握了日历要先看年份，再看月份、日期、星期这一方法，相信孩子们碰到别的样式的日历，也能慢慢看懂。

认识角教学设计及反思篇七

这次数学活动，我精心设计了三个实践环节，每一环节都是环环相套，层层递进。

活动开始，我神秘地说要与数字朋友做游戏，孩子们注意力一下子给吸引住了，通过让幼儿认认、想想、说说数字，充分发挥了幼儿的扩展性思维。接着让幼儿进入一个有趣的故事中，

有年妈妈带着孩子住在漂亮蘑菇房子里进行着有趣的游戏,幼儿在不知不觉中理解了年月日的概念,感知到了年月日间的关系,了解一年有12个月,一个月有30(31)天,一年共有365天。然后又开了一个展览会,孩子们更是乐开了天更重要的是这个情境激发了孩子人人去探究、人人去发现,自己悟出了年月日之间的关系。

数学《认识日历》选择了幼儿日常生活经常用到的日历挂历台历等来让幼儿认识日期,查阅日期.活动中充分体现了《纲要》精神:幼儿的教育内容必须生活化、游戏化、社会化。“课堂小天地,天地大课堂”,我们作为教师应该创设出孩子们熟悉的`生活场景,应该让学生懂得:生活就是数学学习的课堂,数学学习就在广阔的天地里,生命的成长中。

认识角教学设计及反思篇八

活动目标:

- 1、引导幼儿认识日历,学会看日历。
- 2、了解日历在生活中的运用及作用。

活动准备:

多种不同的日历

活动过程:

一、出示日历,引起兴趣。

师:今天老师给小朋友带来了好多东西,我们来看看是什么?
(日历)

- 1、和幼儿一起说说日历的样子

2、引导幼儿观察日历师：日历里面有什么？（数字、文字等）

二、深入认知老师这里有一本日历，我们一起来看看它有什么秘密？

1、认识年份。

师：这是哪一年的日历□□20xx年）

2、认识月份。

（1）一年的第一个月是几月？最后一个月是几月？12月过完后就表示一年结束了，新的一年开始了。

（2）那一个月有多少天呢？这些小数字会告诉你。

一年有12个月，有的一个月31天，有的30天，二月有28天。

3、学习

认识角教学设计及反思篇九

木偶老人，12个月份娃娃(头戴绿色帽子，身穿1~31 数字衣服的为 大月份娃娃;头戴红色帽子，身穿1~30数字衣服的为 小月份娃娃;头戴粉红色帽子，身穿1~28或者1~29数字衣服的为二月份娃娃，突出二月份的特殊性)，人手一本日历，另准备录音机、《生日快乐》磁带等。

教师：这是年历老爷爷，他有12个调皮的孩子，现在不知躲到哪里去了，请小朋友帮老爷爷找一找。

幼儿帮年历老爷爷找月份娃娃，找到后按从小到大顺序进行排列。

1、认识月份。

教师：老爷爷告诉我一个秘密，他的12个孩子都有一个名字。教师按顺序介绍12个月份。

引导幼儿把月份娃娃按颜色分成两队，排出大的月份、小的月份。教师指导幼儿看相同颜色的月份娃娃身上的衣服，看看各是几天，从中知道大的月份每月有31天，小的月份每月有30天，二月份有29天或28天。

2、认识星期。

幼儿分小组集体操作。

教师小结：一般来说，每个月份中的红色数字代表星期六、星期日，也就是我们的双休日。一个月中有4个星期，每一个星期有7天。此外，国家法定的节日如国庆节、儿童节等也用红色数字表示。

3、引导幼儿感知日历与年历的不同处。

教师：老爷爷把他的12个月份娃娃编在一本厚厚的书里，现在请小朋友打开它，看看老爷爷的孩子是不是都躲在里面。

幼儿翻看，知道日历中有12个月份。教师指导幼儿翻看每一页，知道每一页上的数字代表一天。

教师小结：印有一年的月份、星期、日期、节气等的印刷品称为年历。把一年中的每一天都用一页纸来表示，上面印有年、月、日、星期、节气、纪念日等的本子称为日历。

请幼儿找出自己的生日在日历中是哪一个月的哪一天，谁找得最快就和这个月的月份娃娃交朋友。

教师播放乐曲《生日快乐》，请在某一月份出生的幼儿到该

月份的月份娃娃那儿去过生日。

请幼儿回家后在日历或年历中找一找爸爸、妈妈、爷爷、奶奶等的生日。

《纲要》指出幼儿数学活动的内容应从幼儿身边取材，以幼儿身边的日历说起让幼儿感受数学就在身边，有利于激发幼儿的探索欲望和对数学活动的兴趣。

活动的目的是让幼儿初步认识日历，在操作中了解一年有12个月，不同月份有不同的天数。对日历感兴趣，初步感知时间概念，懂得珍惜时间。发展推理能力。

这对于我们班孩子来说是一个还没有接触过的新知识，为了能让幼儿的还子们学的开心有趣于是我以今天是什么年的问题引出主题。果然还子们的积极性一下了高起来了。接着我以小兔子不明白的问题让孩子们的帮助解决。你带的日历是哪一年的?20xx年、20xx年、20xx年、虎年、兔年的孩子们争先恐后回答着。你是怎么知道的?孩子的小眼睛可亮了：我的日历最上面有数字20xx的就是20xx年。我的日历上有好多小兔子的我就知道是兔子年。一年有12个月这一点大多数小朋友知道，可是对于每个月有不同的天数、认识几月几日他们还从来没有学习过。

在接下来的“找节日”环节中，当我说出节日后，小朋友首先要反应是几月几日，接着在年历中找出来。在找的过程中，孩子们找得都对的，而且迅速还很快!可是我发现这样能力弱的小朋友得不到锻炼了，于是我说：请几个孩子到老师的日历上来找。这下，孩子们更积极了。

整个活动下来，给我感触最深的是，要想小朋友学得开心，首先老师必须带动学习气氛，让每个小朋友都在不自主地投入到活动中去，只有大家都参与了，老师教得开心，小朋友学得也开心。

认识角教学设计及反思篇十

1. 感知梯形的特征以及不同方位的梯形。
2. 能在各种图形及图案中找出梯形。
3. 激发幼儿学习图形的兴趣。

【活动准备】

1. 各种图形若干（正方形、三角形、长方形等）。
2. 幼儿操作材料。

【活动过程】

一、引题，巩固对已学图形的认识

1. 出示各种图片，帮助幼儿复习对图形的认识
2. 出示梯形

二、认识梯形，观察了解梯形的特征

1. 这个图形长的像什么？（出示梯子）
2. 梯形宝宝有几个角？几条边？
3. 它4条边有什么不同？四个角是什么样的？
4. 幼儿观察讲述。

教师小结：这个图形宝宝它有四条边，四个角，其中两条边平平的还有两条边不是平平的，它的名字叫梯形。

2. 认识不同的梯形

(1) 出示3种不同的梯形

(2) 你们好好看看，他们哪里不一样？

(3) 幼儿观察比较并利用肢体做一做梯形不同的两条边。

教师小结：这些梯形，有的手一样长，有的一个手放直了一个手没有放直，有的一个手长一个手短，他们呀都是梯形。

(2) 出示梯形图片，认识不同方位的梯形

教师小结：原来梯形倒着放，睡着放都可以，不管怎么放它都叫梯形。

(3) 找梯形（教师出示有各种图形的图片，幼儿找梯形，请幼儿上前指出，教师随即用红色圈出梯形）

三、找一找，涂一涂

1. （出示一张有梯形的小船图案，）刚才我们认识了梯形宝宝，还和这个调皮的梯形宝宝玩了好多的游戏，你们开心吗？现在它又要和我们来玩游戏了，它已经躲到这个图案里面去了，等下请小朋友把图案里的梯形宝宝找出来，然后涂上你喜欢的颜色。请个别幼儿上来找出梯形并涂上颜色。

2. 刚才小朋友找出来了两个梯形宝宝，还有许多梯形躲在各种图案里呢，你们想不想去把它们全都找出来呀。

3. 交代要求：出示幼儿用书图片（梯形大聚会），请小朋友先从图案里找出梯形，然后把梯形涂上自己喜欢的颜色。

4. 幼儿动手操作。

5. 集中讲评

小结：今天和梯形宝宝做游戏真开心，你们开心吗？其实我们生活中还有很多梯形的东西，下次我们去找一找再来告诉大家，好不好。

认识角教学设计及反思篇十一

关于动物的卡片，挂图。

- 1、从图片上和挂图上让幼儿进一步认识它们的`名字及特征。
- 2、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 3、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5、探索与实验，激发幼儿主动探索的积极性。

认识名称及它们的特点

小卡片

- 1：组织幼儿做手指游戏，安静入座并向小朋友们问好。
- 2：复习上节课所学的知识。
- 3：教师学动物叫声，出示卡片，让幼儿说出名字及特征。
- 4：让幼儿模仿动物叫，并说出它们的名字及特征。

在本课堂中，幼儿从卡片中，叫声中感知，并进一步认识动物名称及特征。

由于时间匆忙，有点过快，没有注意孩子的接受情况。但是整体感觉很好，整个课堂中，孩子们表现得很棒，个别孩子表现不好，我应多学习，实践，让课堂上更轻松一些，活跃一些。

认识角教学设计及反思篇十二

本次教学考虑到学生较小，识字量有限，生活经验较少等原因。我选择了《认识自己的五官》这一活动，我感觉学生对五官相对比较了解，应该有话可说，再者我认为对于一年级小学生来说有必要让他们了解五官的用途，启发他们如何保护五官。否则他们经常用手挖鼻孔，经常把脏东西放在嘴里或把类似珠子的东西放在嘴里，如果有灰尘、沙子进入眼里就用手揉，这既不安全又不卫生。因此组织这项活动很有必要，它能提高小学生保护五官的意识，对他们很有教育意义。

这节课的主要目的是让学生认识五官，了解五官的具体作用，并懂得应该如何保护五官。活动一开始，我先和孩子们一起玩个“指鼻子”的小游戏。目的是为了一开始就吸引了孩子们的注意力。然后我通过课件让学生认识五官的名称。第二个环节是《指五官》游戏，让学生指指自己的五官，孩子们玩得很开心。第三个环节是让学生任选五官之一，用一句话来完整的说一说它的作用。然后出示一幅代表性的图片来总结五官的具体作用：说、闻、看、听、尝。它们是人体上最重要的器官，缺少了哪一样都不行。活动的最后是让学生说一说图中的人物做得对吗？为什么？最后渗透到要保护五官这一情感中来。所以我们每个人都要保护好自已的五官。上完这节课后，我的总体感觉是：课堂教学中设计的每一个环节，能够从学生的角度多方面考虑，比较适合一年级小学生的学习特点。多数学生都参与到了课堂中，从而课堂气氛也比较活跃。当然这节课也有很多不足之处，具体表现在以下几点：

1. 教师在课堂中的语言要精炼。

语言表达能力的强弱高低直接影响教学效果，对于一年级小学生来说教学中的语言尤其要精炼、准确。比如在教学中，我问：“刚才我们所指的这些都长在什么地方呀？”多数学生们没有领悟到我所说的意思，如果我换成这样说：“刚才我们所指的这些都长在我们身上的哪个部位呀？”这样可能效果就不一样了。看来我没有用最精炼的语言表达我的意愿，最短距离让学生明白我的意思。

2. 教师在课堂中的评价形式要多样化。

3. 老师在课堂中的调控课堂能力有待提高。

课堂教学中，学生是学习的主体，他们在教学活动中接受教育和影响并不是消极、被动的，而是积极主动的；教师是教育者，在整个教学过程中，必须由他们去设计，组织和实施。在师生共同参加的教学活动中，教师处于主导地位，起主导作用。因此，教师的综合素质、教学的基本功对课堂教学成效有着直接的影响。我们常常看到有经验的老师讲课时，潇洒自如，驾驶得法，一派大将风度，这不仅取决于他们的个人素质，教学设计得法，更重要的是，这些教师应变有方，驾驭课堂及调控课堂的能力高强，而并非一些人所说的，这些教师具备表演者的天赋。这些应是我以后努力的方向。

认识角教学设计及反思篇十三

选择《认识日历》这个内容，主要意图是让孩子认识月历，通过解读月历感受到时间的变化，教学目标是幼儿掌握使用台历的方法，能够在月历上找到任何一个日期。

本节课的教学设计考虑到了幼儿的实际生活经验以及他们的兴趣和爱探索的特点。以简单的让幼儿自由观察、发现的形式引入活动，以查找日期作为教学的一条线索展开，以互动游戏的形式结束。

在活动中精心设计问题，幼儿多次练习操作，让他们在练习的过程中发现问题、探讨问题，师幼一起解决问题。采用灵活的学习方式，培养幼儿既能独立思考又能相互学习获取知识的能力。

整个活动气氛活跃，体现了孩子们对生活中事物的浓厚兴趣，锻炼了他们主动获取知识的技能，可是活动还存在着多方面的不足。

1、首先，教具准备得不够充分，孩子如果人手有一份月历的话，更加便于观察、操作、练习。

2、选择题材较好，但是没有根据幼儿的年龄特点以及已有关于月历方面的知识经验来拟定目标，掌握使用台历的方法，寻找日期虽然是本次活动的重点，可了解月历在实际生活中所表达的含义和运用也是重点中的重要部分，在组织过程中，这一点没有明确体现出来。

3、教师本身对教材的钻研不够透彻，语言不够精练，一会说台历，一会说月历。

4、活动教学内容太单一，完全可以涉及到更多更广的有关月历方面的知识，在幼儿观察这一环节中，教师可以让幼儿带着问题去观察年、月、日之间的关系，每个月的天数情况，从而引发“大月与小月”，还有阴历、阳历等有关知识。

5、活动中在引入课题这一环节中让幼儿说一说自己知道的节日或者一些有意义的日子会引起幼儿更大的兴趣。

这次活动给幼儿的知识内容范围太小，错过了一些教育契机，没有让幼儿把自己知道的其他月历知识在活动中展示出来。不足之处还有很多，请老师们多多指导。

认识角教学设计及反思篇十四

活动一开始我就开门见山让幼儿认识了今年的日历，由于我们这是农村，我发现大部分孩子不认识，只有小部分孩子能说上来。于是我马上用讲一个关于年的故事来吸引孩子的注意，果然孩子们听到有故事，马上兴致勃勃的。

活动的第二个环节是通过故事的形式，利用故事便于幼儿理解的特点，使幼儿喜欢、理解日历。果然，这种方式大大的激发了幼儿参与活动的积极性，幼儿很容易就理解一年有365天，分别住在12个月里，其中有的月是29天、30天、和31天。通过让幼儿到前面来找年妈妈的孩子，幼儿参与的积极性得到了大大的提高，我发现孩子们掌握的较好，效果也不错。

活动的第三环节是“乘坐小汽车去参观”日历展，由于孩子收集到的日历只有4本，我把办公室的日历都用上了，可是由于日历的种类不同，有两组孩子使用的是台历，在找生日、节日时遇到了困难，此环节由于材料的短缺遇到了不小阻力。

从整个活动来看，用故事的形式把枯燥、复杂的内容变生动、简单的方法真的很不错，值得在今后的活动中借鉴；还有材料的准备是一个活动能否顺利进行的关键，在收集材料方面我们有时也确实遇到两难的境地，值得我们进一步探讨。

认识角教学设计及反思篇十五

- 1、让幼儿认识日历，知道一年有365天，一年共分12个月。
- 2、让幼儿学会看日历，并能在日常生活中运用。

课件：认识年历

活动过程

一、认识日历

出示日历，让幼儿观看，并向幼儿介绍日历。

二、介绍日历

1、让幼儿辨认这是哪一年的日历？

2、教师介绍

每一大格内是一个月的日历，数数一共有几大格，就知道一年共有几个月了。

反复让幼儿回答一年有12个月

三、让幼儿知道一年有365天

1、告诉幼儿一年中所有的天数加起来共有365天。

2、观看日历

提问：一个大格子里（即每个月）有多少天呢？

（让幼儿自己看格子里的数字来回答）

提问：为什么有的格内是31天，有的是30天，有的又是28天呢？

教师：小朋友，想知道原因吗？

3、教师讲述故事

四、了解一年有大月、小月、平月

凡关节凸处为月大，凡关节与关节之间的陷处为月小，其中

二月为月平。

四月小……的口诀。

五、了解一周有七天

1、让幼儿知道，每大格内，第一排字表明的`是星期几，从星期日开始，接下去是星期一至星期六（也叫周末）。

请个别幼儿上来在日历上找出这一天。

六、让幼儿自己练习看日历，在上面找出自己的生日，说出是几月几日，星期几。

提问：每周有几天要上幼儿园？（6天）包括星期天，一周共有几天呢？

再指导幼儿看看自己的日历表，学会看一周，明确7天为一周，一周共有7天。

七、老师小结，并巩固提问：

1、一年有多少天？

2、一年有几个月？

3、大月是多少天？小月是多少天？平月是几月，有多少天？

4、一星期有几天？

八、欣赏诗歌《时间伯伯》，教育幼儿珍惜时间。

时间伯伯时间伯伯，你是伟大的旅行家，你从不停止自己的脚步，从过去走到现在，

从昨天走到今天，从现在走向将来。时间伯伯，叔叔阿姨告诉我们，“一寸光阴一寸金”，

我们一定爱惜你，跟随你的脚步，做时间的小主人。

认识角教学设计及反思篇十六

- 1、帮助幼儿巩固走线，发展幼儿的身体平衡能力。
- 2、引导幼儿认识圆柱体。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

cd□圆柱体积木

一、走线

- 1、幼儿倾听音乐，请男女小朋友分批走线。
- 2、教师从旁提醒幼儿注意重点，双手张开，脚尖顶脚跟，目视前方。

二、摸一摸

- 1、幼儿人手一个圆柱体积木，问：这是平面图形还是立体图形？
- 2、幼儿左手拿圆柱体积木，右手食指中指摸一摸。问：积木有几个底？是什么形状的？
- 3、幼儿回答教师总结

积木的底是圆形的，像根柱子。

三、找一找

请小朋友找找看，我们教室里有什么东西是圆柱体的？

固体胶，灯管小鼓…

四、活动总结

圆柱体有上下两个底面，都是圆形的，像根柱子。

请小朋友回家找找看，家里有什么东西是像圆柱体的，第二天来幼儿园告诉老师。

让小朋友认识圆柱体，先要让幼儿了解圆柱体是立体图形的，与平面的. 圆形是有区别的。然后通过摸让幼儿知道圆柱体的组成，初步了解圆柱体，有上下两个圆形底面，像根柱子，能站起来的，让小朋友只是看着这个积木，小朋友会感觉枯燥，让小朋友找找什么东西像圆柱体，很好的激发了小朋友的学习兴趣，更好的加深了小朋友对圆柱体的认识。

认识角教学设计及反思篇十七

1. 让幼儿初步感知正方体，知道其名称和最显著的形状特征。
2. 复习几何图形，并练习按特征分类。
3. 培养幼儿的尝试精神。
4. 引发幼儿学习图形的兴趣。
5. 引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

1. 磁性教具：几何拼图——太空城堡。

图形标记、数字标记、大小标记。

2. 正方体大纸卡一张，大正方体一个，积木拼图。

3. 幼儿学具：每人一张正方体纸卡、记录纸、笔、积塑(插正方体用)、胶带、绳子、小棒。

一、准备部分

复习几何图形。

1. 辨认几何图形。

师：这座太空城堡由哪些图形组成？

2. 练习按图形特征进行分类。

师：请小朋友把相同的图形归在一起。

二、出尝试问题

1. 告诉幼儿今天来认识正方体。(出示正方体盒子)

2. 展开正方体盒子平面纸卡，要求幼儿看一看，(什么图形)数一数(有几个)、比一比(大小如何)，感知其特征。

3. 提示记录方法。

三、幼儿操作活动，教师巡回了解活动情况

四、幼儿表达活动情况

师：(指折成的正方体)它有几个面？每个面是什么图形？你是怎么知道它们一样大的？

五、教师讲解

通过演示、讲解，让幼儿知道正方体的名称及最显著的形状特征。

1. 数一数：有六个图形。
2. 看一看：每个图形是正方形。
3. 比一比：每个正方形一样大。
4. 小结：正方体有六个面，每个面都是一样大的正方形。

(1) 幼儿讲述以上特征。

(2) 分辨一下正方形和正方体。

六、幼儿操作活动

建构正方体，幼儿进一步感知正方体的特征。用塑料学具，拼装成一个正方体。

师：请小朋友每人做一个正方体的玩具，送给太空城的朋友。

教师巡回指导，幼儿做好后，提示他们检查一下，做的玩具是不是正方体的，有没有六个面，每个面是不是一样大的正方形。

七、集体游戏“拼图”，辨认正方体

要求幼儿从一堆各种形体的拼图积木中选一块正体积木，然后去找朋友拼图。

《纲要》指出：“能从生活和游戏中获得有关物体形状、数量等方面的感性经验，并尝试运用已有的知识经验解决日常

生活和游戏中某些简单的问题”。因此我认为无论是教育内容还是教育方式，只要能激发幼儿对数学的兴趣，并能与生活息息相关，有益于幼儿发展就值得去尝试。

认识角教学设计及反思篇十八

- 1、认识小面额的人民币。
- 2、认识人民币的单位元、角、分，认识人民币之间的关系，知道1元=10角，1角=10分。
- 3、使学生体会人民币在社会生活中的功能和作用，感悟数学知识与现实生活之间的联系。
- 4、使学生从小懂得合理使用零花钱，培养学生节约用钱，知道如何爱护人民币的良好习惯。

认识角教学设计及反思篇十九

- 1、教学例1，认识各种小面额的人民币。
 - (1)、出示我国发行的小面额的人民币的品种，使学生对我国各种小面额的人民币有一个整体的了解。
 - (2)、说一说你是怎么记住这么多种小面额的人民币的。
学生自由发言。(如：颜色、大小、图案、图案中的数字等)
 - (3)、教师参与把人民币进行分类的活动，认识人民币的单位。
每个学生先将课前准备好的学具(模拟人民币)进行分类，然后在小组内讨论交流各自的分类方法。

提问：你是怎么分的?为什么这样分?

1、有的把纸币分为一类，把硬币分为另一类。

2、有的把分币分为一类，角币分为一类，元币分为一类。

老师利用课件并配以音乐展示第2种分类的过程与结果。

a□先展示以元为单位的人民币。(1元)

b□再展示以角为单位的人民币。(1角、5角)

c□最后展示以分为单位的人民币。(1分、2分、5分)

师：各类面值的人民币一共有多少个?

观察上面的人民币，同学们还发现了什么?(每一张人民币上都有国徽，国徽是我们中华民族的标志，代表了我国祖国的尊严!所以我们要爱护人民币，不能在人民币上乱写乱画，更不能侮辱人民币。)

3、学生通过给人民币分类观察总结出：人民币的单位有元、角、分。(板书：元角分)。