

语文教师个人学期工作总结(优秀5篇)

团委团支部工作总结是团队成长和发展的一种必要手段。请看下文，我们将为大家介绍一些护师总结的范例，以供参考和学习。

语文教师个人学期工作总结篇一

回顾一学期的工作，想说的真是太多太多。人民教师这一职业是非常辛苦的，不仅担负着教学工作总结，更担负着管理全班同学的重担。教师是学生班集体的教育者、组织者和，也是学校教育工作、尤其是学校思想品德教育工作的主力军，可以说，教师工作的好坏直接关系到整个学校的发展。下面分几个方面来说一说：

一、思想方面：

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵硬而

疼痛。而家人都已熟睡，时钟已悄然滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。为了辅导学困生，我常常在班后把他们带回家，给他们吃小灶。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作：

德育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是“超凡脱俗”的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管理工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾；了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

为了了解学生我每天都和他们在一起，课间和他們一起做游戏，中午休息时和他们说说话，在闲谈过程中了解他们的基本情况。经过一段时间的了解，知道了许多：

了解了孩子的一切，我才能有的放矢地去关怀他们。

2、爱就是关怀。

师爱是教育的“润滑剂”，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱；活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱；“金凤凰”要爱，“丑小鸭”同样也要爱。

3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的'基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生；理解学生

要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真；信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

在班上，人人都是小主人。不用老师指定，不用编排值日表，每天卫生清扫都有学生抢着去做；班上有同学遇到困难，同学们都会主动去关心、帮助。用爱心培育孩子对集体，对他人的爱，一旦这种爱升华为对他人、对社会的责任感，那么人格大树就矗立起来了。

语文教师个人学期工作总结篇二

本学期我担任了小学一年级的教学工作总结，已有18年没有教小学一年级了，因今年我校教师减员，这届入学儿童中有几个素质较差的学生，因为难以提高教学质量等诸多原因，教师们都不敢接受这个班，我自这班的语文教学任务承担下来，作为我的“试验田”进行细心耕耘，下面做一个总结：

一、运用新课标理念

在教学中，认真学习《小学语文新课标》理念，根据新课标精神和学生的年龄特点，认真制定“语文教学计划”，做到教学有目标，有方法，有反思。通过学习和实际教学，我了解到这个阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，在教学中，我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。把孩子当成朋友，当成相互学习的伙伴儿，让孩子们感受到老师的亲切和关怀，知道老师就是他们赖以信任的朋友。

二、习惯养成重于一切

一年级的学生可塑性强，有人说他们是“一张白纸”，看教师怎样在这张白纸上落墨。因此，如何培养学生良好的学习

习惯是教学工作总结中的首要任务。1. 课前准备，要求学生上课前，要把上课的书、本、文具准备好，不要上课了再手忙脚乱的掏书包。课前，还要把铅笔削好，把铅笔屑扔到垃圾桶里，养成有备无患，讲究卫生的好习惯。2、上课起立时，要整齐站好，一切服从指挥，落座时，要全心身地投入到学习中去，不要左顾右盼、交头接耳说话，培养学生遵守纪律的习惯。3、做到“三个一”，胸离座一拳，眼离书一尺，笔尖离手指一寸。养成良好的读书、写字习惯。4、回答问题时，要大胆发言。声音要洪亮，要用普通话，要“因为、所以”把问题说明白、讲清楚。别人回答问题时，要注意听，当别人回答完毕时，可以补充自己的观点，不能打断别人的发言，更不能三心二意，好像与自己没有关系似的。5. 老师讲课时，注意听讲，记住老师讲的知识及有关的学习方法，要能提出自己的不同见解，但要举手，获得老师的同意后，才能发言。6. 认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。7. 课前要养成预习的习惯，老师要提前做好“预习提示”。8. 每学完一课，要做好复习，有疑必问，要达到全知全解，不能留下不懂得问题。

上面的要求看起来，对学生有点苛刻，过于严肃，笔者认为：这样对学生的习惯养成是大有裨益的。但我自己也注意要多接触学生，做他们的朋友，让学生知道老师严格要求他们是对他们的人生有好处。还感受到老师和蔼可亲，易于接近。我经常用李大钊的一句话教育学生“学就学个踏实，玩就玩个痛快！”。

三、教给学生学习方法

现在的一年级学生，较前些年的学生识字量和认识问题、接受问题的能力相对提高了很多，教师应适时的教给学生学习的方法，更能帮助学生提高识字量和理解写作的水平。一年级的主要任务就是学会拼音和识字。在学拼音时运用形象的教学帮助学生认识拼音，如“口”像什么？“心”想什么？在识字时，运用古代的造字法帮助学生识字。提前教会学生查字典，运用

字典学习拼音、字词。

学完拼音后，让学生用写日记的方式学习写作，想什么写什么？拼音、汉字都可以。一学期末，大部分学生能写出100多字通顺易懂的所见所闻了！

四、培养学生相互学习的习惯

在日常教学中，把学生分成了若干个学习小组，一般前后桌。让他们相互学习、相互讨论、取长补短，轮流做组长，充分发挥每个小组成员的作用。另外，我把班上一半儿的好学生任命为“小教师”，让他们发挥学习好的带头作用，随时监督、帮助他带的学生学习，效果很好。

通过一学期的教学，我开始摸索到了一点儿低年级教学的方法，期末语文综合考试，学生的成绩达到了计划的目标。下学期继续探索、实验，总结出适合自己特点的教学方法来。

语文教师个人学期工作总结篇三

20__年，是一个呱呱落地的孩子从出生到成熟的时间，这可是我从教的岁月。20__年的小学语文教学让我从幼稚走向成熟，从青春走到了中年，从生疏走到了随意挥洒的跨越。20__年的语文教学班级是我从三年级一直随着新课改教材改革而带上的班级，到了毕业的一年，感觉是付出后收获的金色秋季，耕耘挥洒汗水后露出满心喜悦的开心，是我从年级逐渐教学中取得成功的最大满足的一年。

一、解脱巨大量的备课方式为轻松参考教材后上课的反思

几年来，学校的语文备课改为了教研组集体备课，既减轻了我们从传统的抄课方式，变为轻松地集体讨论备课方式，这是以前想都不敢想的事情。能从形式上打破当老师年复一年抄课的方式变为积极地教研讨论上课方式，太让人欣喜。真

为自己赶上这时代而欣喜。

因为改变了传统的上课方式，课堂上更生动，学生的自主性也更加增强。师生的互动式我上课最乐意的方式，因此语文课成了一种学习的乐趣，而不是一种负担。

特别是本学期的课文能结合生活实际。如学习《劳山道士》，就指导学生购买了《聊斋志异》，看不是原版，讨论故事内容，一起欣赏故事的精妙和神奇。让学生在阅读中更透彻地了解了文章所表达的内在意思。还让喜欢读书的同学爱上了文言文的阅读，为进入中学学习古文打下了良好的基础。

二、课堂中采用学生互动，小老师上课带来很好的效果

学生进入到了六年级，也就是小学即将毕业的阶段。学生经过五年的语文学习，都有了一定的自学和预习能力。而小学生对枯燥乏味的课堂是巨有强烈的抵制情绪的。

在此阶段，我在课堂前坚持了具有特色的“班级课前五分钟”的主题活动，继续让学生参与主持和学生朗读自己的日记，展现他们每天的生活故事。这样很好的吸引了学生的注意力，让学生主动参与课堂学习。

在本学期也开始发动小老师的作用。简单的问题是随机让学生上讲台代替老师给同学讲解。如：预习课文的方法和内容。展示预习收集的资料，和同学交流预习内容等。

如：教学《骑马上天山》的时候，由学生介绍《天山景物记》和作者碧野，让学生拿出搜集的资料和大家分享，让学生更加走进了作家描叙的天山，在作家的笔下，美丽的景色和欢快的心情都融为一体。

三、学习，让自己不断地对语文教学与时俱进

时代日新月异，万象不断更新。可是，时代的主宰人却在蜕化。长江后浪推前浪，可真的不能让后浪把我们推死在沙滩上，就只有不断地努力给自己充电了。

我就是时刻不忘给自己充电的语文老师。学习成了我生活中不可缺少的一部分。

每周周日，我都会有一半时间呆在常德市图书馆里，看书学习，写下自己的读书笔记。而且借阅对自己教学用关的书籍。人名著，教学论著，百科知识，最新的教学论文等。学习让自己充实心灵。如果一天不读一本好书，感觉心灵是空虚的，自己的人生在无意思浪费。

本学期中，我所读书有林清玄、余秋雨、季羨林、老舍、碧野、海子、托尔斯泰等名著名篇。还有《小窗幽记》和《聊斋志异》，还有最近阅读的白岩松《幸福了吗》等。更喜欢指导学生阅读《小学生导刊》和《中国少年报》，阅读一些名著和好文章。让学生从文中得到启迪。

四、写作，和学生同时拓展语文学习的空间

享受学习语文，享受阅读，更喜欢把自己的心情书写成文字，老师这样做，学生也能学着这样做。

进入六年级，我一直不忘写自己的新浪博客，学生也写了许多的生活日记和周末作文。因此喜欢的文章进行了投稿推荐。

本学年，学生见报的文章是越来越多，让人欣喜不已。

先是侯博雅的《小鬼我当家》朱慧颖同学《妈妈的鱼头汤》上了《中国少年报》，接着黄婕同学的《豆豆的记号》上了作文刊物《花火》的头版，得到了80元稿费。还有黄磷《噫，哪来的石头》和代佳瑶《会藏东西的沙发》上了《小学生导刊》，这些让学生们开心极了。

是啊，有付出就有收获，学生写作的成功，带动了班级所有的同学，全班同学爱上了学语文，爱上了阅读，喜欢作文，把每一次写作文都看成一种享受。甚至班上有10多位同学都在新浪上开了自己的博客，开始上发博文。老师都为他们的成长而陶醉了。

也许，多年的语文教学，我最喜欢的就是教给学生们学习祖国文字的魅力，爱上自己国家的语文，开心地用喜欢的文字表达自己的心情，书写自己的人生足迹。让学生在享受语文带给他们的快乐。做为语文老师，做为平凡的老师，这就是我的自豪。

语文教师个人学期工作总结篇四

工作总结是为了我们的工作能够做得更好，我们的能力有所提高而要求撰写的，这个工作总结要怎么去写呢？《小学语文教师个人教学工作总结三篇》是小编为大家准备的，希望对大家有帮助。

一年来，我认真学习贯彻党的xx大精神，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

一、不断学习是工作的根本

新课程实验搞得红红火火，为了保证新课程实验能健康顺利开展，重要的是教师要树立的新课程理念，要以新课程的理念指导实践，在实践中进一步领悟新理念.为此，我非常重视

学习，平时认真阅读教学杂志上有关新课程改革的文章，学习教科研专著，认真听讲座，积极参加校本培训，通过一系列的学习，自己的教学理念进一步更新，对新课程理念感悟也在一步步加深。除了学习理论文章外，我还学习文化知识方面的书籍。为了提高自己的课堂教学水平，我还虚心向同行们学习，积极参与教研组的，听课，评课，观摩，研讨活动，不断吸收新鲜血液，以适应现代化教育的需要，使自己的课堂教学跟上时代发展的脉搏。

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，

及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二) 调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三) 做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。

其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

三、班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

本学期，我任教三年级的语文，能认真贯彻党的教育方针，热爱教育事业，把教书育人作为自己的天职。自觉遵守《教师法》，结合当前的社会发展，教育改革的形势以及学生的实际，努力提高自己的教研、教育、教学的能力。我任教的班级教学质量也能达到学校制定的成绩指标。现在将我的工作总结汇报如下：

一、爱岗敬业，尽职尽责。

在教学工作岗位上，我认真执行教师的职业道德。爱岗敬业，热爱学生，服从学校领导的工作安排，一切从集体利益出发，为搞好教育教学工作尽职尽责，坚守岗位。做到坚持早到学校，不迟到，不早退，不缺课，不无故请假，认真执行学校的作息制度和各项规章制度□

二、与学生和睦相处，做学生的知心朋友。

要使自己的教学取得好成绩，就必须要想方设法使学生喜欢自己，亲近自己。所以教师和学生的人格上是完全平等的，师爱是一种无私的爱，爱得深沉，持久，学生对老师的爱往往刻骨铭心，终身难忘。我在实践中找到了“对症下药”的良方，就是：管理好班级学生，要学生都喜欢自己，首先是深入实际，从每个学生入手，一有空我就常到班上去，除了尽快地认识学生的名字，避免弄错学生的现象之外，更重要的是通过与学生的交流中了解每一位学生的实际情况。如他们的兴趣、性格、学习情况、家庭情况等，同时知道了哪些学生的性格是内向的，哪些学生的个性是好动、顽皮的。从中找到制订帮助学生上进的方法，做到有法可依。确实，沟通与交流成了师生之间的一条重要桥梁。由于我常与学生促膝谈心，和睦相处，逐渐地我与学生的关系更为密切，从中也物色了一些得力的助手协助我顺利地开展工作。

三、自订学习的奋斗目标，制订好工作计划，增强学习信心。

学生的学习成绩相差悬殊，统一标准，统一要求是不可能的，老师靠硬手段去压更是不行。怎么办好呢？我一改以往的教育方式，采取发挥学生的主体作用，让学生自我管理，自我约束，由家长协助监督。让学生自己订出每一单元测试的目标成绩，每个人都以第一单元测试成绩为基础标准。指导学生订目标成绩时要结合自己的实际，订出的目标成绩要明确，要紧紧围绕自己的目标成绩去学习。每次订出的目标成绩都先由家长过目、签名。每次实现了目标成绩都在班上给予表扬、鼓励，并向家长报喜。不能实现目标成绩的则鼓励他继续努力，直到达标为止。在实施学习目标时，我还采用了“一帮一”的方法，以优带差，营造一种互相学习，互帮互助，你追我赶的优良学风。诱导他们明确学习目的，明白个人成绩关系到整个班集体的荣誉，能否取得先进班，班级的学习成绩是最重要的。因而我通过各种途径，鼓励学生为班集体的荣誉而共同努力，为实现自己的目标成绩而奋斗。通过这一活动的开展，学生之间的竞争意识强了，学习成绩也提高了，学习成绩终于能达到学校的成绩指标。

四、家访工作。

我深深地体会到：学生取得好的成绩，除了他自身的努力，老师的教导外，也离不开家庭的教育。我非常注重家访工作，除了利用电话与家长联系，互相沟通教育孩子外，还利用节假日、晚上亲自到学生家中与家长座谈。我觉得家访工作做得好，是教育学生的成功之路。

回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。面对工作，我积极努力学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

一、师德表现

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，我认真学习江总书记三个代表重要讲话材料，按时参加政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。

二、教育、教学工作

(一)、上课

我知道教学一定要吃透教材，在此基础上我总力争每堂课都能让学生在活泼轻松的氛围里学习，不时在课堂上渗透些课外知识，这样一方面能拓宽学生知识面，另一方面还可以调动学生的学习积极性，效果很好。我天天都会花写时间在我的专业学习上，然后把我所学知识更专业化、更纯正地教给我们的学生，真正做到学以致用，将学习渗透到生活的点点滴滴。工作中，为了能够适应自己的教学，我知道唯有刻苦钻研不懈努力，全身心地投入到工作中的点点滴滴，倾注每一份执着，每一份认真。课堂教学是教学质量的主阵地，我遵循课改理念，注重启发、引导学生。课堂内面向全体同学，公平地对待每一位学生，有时甚至给后进生多一些发言机会。

(二)、备课

我深知备课是教学成败的要害。只有吃透教材，备好每一堂课才能上好每一堂课。本学期我担任六(3)班的语文教学任务。首先备课时我认真查阅相关资料，分析教材，明确教学目标、重难点，采取切实可行的教学方法。同时我非常重视学生的反馈，所以我平时尽可能与学生多接触，和他们交朋友，以便更好地了解学生的知识基础、把握情况以及他们的薄弱之处。这样备课就能从学生的实际出发，不断调整教学手段，照顾到绝大多数学生的接受能力，预见学生可能碰到的难点，

于是我除了广泛猎取教育杂志上的教学理念、教学方法，把这些先进的理念、方法运用到备课中外，我还非常重视与同组教师的讨论交流并向他们虚心学习。这样既吸取了集体聪明，又注重了个人钻研。

(三)、教研教改

有句话活到老，学到老。所以平时我也非常重视个人能力的提高，每当校内外有教科研活动，我便虚心前去学习，及时总结，写好心得体会，吸取经验；积极申报教研课，做到向老同志多学习，跟同仁们多交流；为了进一步提高自己，不断研究，每次利用外出函授或业务学习的机会，认真学习，练好基本功，尽管苦点，累点，课时多些，我也一一克服。

(四)、作业和辅导

作业本最能反映学生的学习情况。所以除了作业得精心设计外，批改也一定及时认真，评讲到位。对于后进生的作业批改则更细心耐心。由于我班语文基础差的学生还在不少数，于是我常用课间及下班前那段时间帮助辅导，及时解决他们学习中的困惑，鼓励学生信心，防止两极分化。总结过去，我深感教学工作中困难仍不少，自身素质有待进一步提高。但我相信，只要加强学习，加强钻研，在学校这么浓厚的教学环境中，我的语文教学一定能更上一层楼。

三、在班级学生转化工作

(1) 抓得准，做得细，要有恒心，要乐于帮助。

准是指在做学生思想工作时，要摸准会出现过错的原因，把准脉搏，然后再有针对性地开展思想教育。学生出错的原因是多种多样。例如：好心办错事；出于好奇心而干了错事；受人唆使帮助别人打架、偷别人的东西；自我要求不严格而违反纪律；家庭教育不良。为此要仔细分析，找准病症，区别对待，

因事因人而异，力求通过正确的教育方法引导学生朝健康的方面发展。细指细心。班级德育工作在于调动学生的积极因素，克服消极因素，提高学生的自学性，帮助他们择善除恶。任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点。班主任要善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。恒是指恒心。对转化工作要按计划持之以恒，长期坚持下去，不能热一阵、冷一阵、抓一阵、放一阵，要善于抓住学生的闪光点，哪怕是微小的进步，都要给予表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

(2) 让学生教育学生。

教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

语文教师个人学期工作总结篇五

在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

鼓励学生进修乐趣，进步学生语文素养

语文是一门富裕思维、富裕人文精神、富裕伶俐的学科。在新课改的大背景下，学生的自立进修，培养学生的立异本领，已成为教师存眷的热点，评论辩论、交换、探讨等进修方法已成为讲堂的主流。我在语文讲堂传授中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴趣盎然，使学生在语文进修中享福进修的乐趣，从而成长学生的语文素养。

（二）、培养自动探讨风俗，成长求异脑筋本领。

在语文传授中，涉猎者对说话意义、说话感情、说话技巧的感悟，在很大程度上与学生的糊口生涯经历、知识积聚、认识本领、明白程度有关。为此，在语文传授中，构建语义的明白、领会，要指导学生仁者见仁，智者见智，斗胆，各抒己见。在思虑辩论中，教师穿针引线，奇妙点拨，以增进学生在猛烈的辩论中，在脑筋的碰撞中，获得说话的升华和灵性的开辟。教师应顺手推舟，让学生对题目富裕思虑后，学生根据已有的经验，知识的积聚等公告差别的见解，对有同等的. 题目进行辩论。经过议定辩论，让学生进一步认识了天然，明白了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，领会进修是无尽头的道理。如许的课，讲堂氛围很活泼，其间，开放的讲堂传授给了学生更多的自立进修空间，教师也毫不吝啬地让学生去思虑，辩论，真正让学生在进修中体验到了自

我代价。这一关键的计划，富裕让学生表述本身对课文的明白和感悟，使学生明白和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的进修供给了广阔的舞台。

小学语文讲义中的每一篇课文都是文质兼美的杰作，其语境描述的美好，说话应用的精巧，思维表达的深邃，见解讲述的独到，都是指导学生感悟的紧张内容。而因为讲堂传授时候的有限，课文中的高雅的地方异国大略指导学生一一感悟。为了使这些高雅给学生留下集体记忆，我们可以在涉猎中抓重点，指导学生对话笔墨反复朗读，以悟出说话充裕的形象内涵，意义内涵，感情内涵。同时，让学生在感悟的根本，指导学生高高在上地对课文进行批评，在批评中强化明白，升华认识，弥补空白。指导学生选择本身涉猎感悟的精髓，进行详细表述，让他们在各自批评中进一步升华认识。

美国的一名教诲家指出：“讲堂的外延与课外的外延相等。以讲堂进修为核心，能动地向学生的宿舍糊口生涯、家庭糊口生涯、社会糊口生涯等各个糊口生涯范畴天然延长和拓展，使讲堂练习与课外行为练习构成有序、风趣、有力、有效的联合，获得语文传授的集体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文传授的触角伸向了广阔的六合。经过议定汇集与涉猎，为深切明白课文内容奠定了根本。

其次，珍视充裕多彩的语文实践活动。

别的，注意学科间的整合。让学生从差别角度，采取差别的路子获得知识，培养本领。

本学期我固然尽了本身的责任和本领去结束了传授工作任务，也获得了必定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将连续更加地竭力工作，为周全进步学生的语文成绩而竭力搏斗！