

# 最新中小学教师能力培训心得体会语文 美术 小学教师能力提升培训心得体 会(模板8篇)

军训让我更加明白了自律的重要性，只有自律才能使我成为一个更好的人。阅读下面的学习心得范文，或许会给大家提供一些写作思路和创作灵感。

## 中小学教师能力培训心得体会语文美术篇一

壬寅处暑秋悄至，喜聆轻风遂人意。能力提升谆谆传，秋日思语娓娓叙。

课堂是教学的主阵地，在两天的培训中，高质量的示范课让人耳目一新。字里行间众生相，大千世界你我他，刘静老师执教的《刷子李》亮点一路呈现。

1、读写技能渗透巧妙。《刷子李》所在单元为人物描写版块，要求学生学习并初步运用描写人物的基本方法。刘老师引领学生从文学角度解读课本，让学生知道可以从听到的、看到的、想到的描写人物，感受刷子李的高超技艺给人美的享受。抓住一个“白”字的描写说开，在朗读指导中体会文字描写丰富的画面感、光泽感。除了研读直接描写刷子李的语句，还引导学生探究思考曹小三这个配角出现的作用，帮助学生归纳正面描写和侧面描写的方法，为单元习作教学的完成作了必要的准备和积累。

2、思维碰撞舞动课堂。对于刷子李的传闻，揣摩“愣说”用词的精妙，就“有与没有”这样的人、“信与不信”这一说法两种观点，组织学生交流，尊重孩子们的所见所思、所疑所惑、所感所悟，让他们结合生活经验表达自己的观点。课堂上，孩子们的话匣子被打开，个个说得有理有据，生动呈

现了情智课堂的特点。

3、德育熏陶水到渠成。“三百六十行，行行出状元”，不懈的追求与执着，在人的成长中非常重要，精益求精的匠心精神要从小培养。刘老师让孩子们在文中找出刷子李的干活规矩后，深入挖掘了文本的德育功能。因为有一颗匠心，刷墙技术才能出神入化，同样，拥有一颗匠心，学习才能不断进步，拥有一颗匠心，才能创造美好人生。

4、阅读拓展兼顾内外。本课篇幅较长，自己教学时总是担心课文是否能读完，知识点能否讲完，《补充习题》是否会写，局限于教完课文，对于有限的40分钟时间未能做到科学合理的分配。但在这节课上刘老师安排了充分的时间，出示作者冯骥才的相关名言，让学生揣摩，通过聆听范读和讲述，激发学生的课外阅读兴趣，对作者的《俗世奇人》一书充满好奇，这种阅读推荐的方式自然不生硬，拉近了学生和作家的距离。学生除了想读好冯骥才被选在教材上的课文，更想走出课本看一看他的其他作品。

课内文本有老师同步指导学习，浩瀚书海更多的要靠孩子自己去遨游。整本书阅读可以发展学生的语言，锻炼他们的思维，丰富他们的体验，那么导读课则给孩子们提供了多种有效可行的阅读方法，帮助他们建构自己的课外阅读模式。卞xx校长《亲爱的汉修先生》导读课遵循孩子的身心发展规律，从最感性的封面入手，引导孩子多维接触一本新书。读书名、观配图、识作者、猜情节，培养学生的观察能力和想象能力。由目录快速切入，带领学生感受书籍内容安排的框架特色和章节之美。找出文章先后对比强烈的描写片段，通过声情并茂的范读，引人入胜，引导质疑，帮助学生走近人物，采用换位思考的方式与人物共情。教会孩子可以通过精彩书评去选择值得阅读的书籍，建构孩子们的童年文学生活，撑起未来的阅读高度。

## 中小学教师能力培训心得体会语文美术篇二

8月24日-25日，短短两天的暑期培训结束了，与其说我受益匪浅、收获颇丰，倒不如说我的心灵受到了深深的震撼。特别是聆听了束玉良老师的讲座——《人文精神——教师专业素养的核心》。

强烈的教育使命感和责任心，对教育理想不断实践和追求，积极维护教育的公平和正义，以学生的生存和发展为根本，以宽容和慈爱之心善待学生。束老师讲解的几个方面内容，让我这样一个长期身处基层教育一线尤其经常执教低年级的普通老师是感同身受。

我理解，人文精神就是对孩子的爱，这就是教师职业道德的核心，一个班主任要做好本职工作，首先要做到爱学生。“感人心者，莫先乎情。”工作中，我努力做到于细微处见真情，真诚的关心孩子，热心的帮助孩子。我深信，爱是一种传递，当教师真诚的付出爱时，收获的必定是孩子更多的爱！感受孩子们的心灵之语，便是我最快乐的一件事！”七、八岁的孩子们整天在妈妈的怀里撒娇，都不讨厌妈妈，为什么？因为妈妈疼他们，爱他们。毫不吝惜地把一切献给他们，所以孩子们也深深的爱自己的妈妈。我常想，一个低年级的老师带好这些孩子，首先要当个好妈妈，要拿出自己的爱心去“哄”他们，“骗”他们。如新入学的儿童爱玩，我就和他们一起做游戏，一起跳绳，一起踢毽子。我帮他们梳头、剪指甲、系鞋带等。这样，孩子们跟我亲热起来了。我还采用各种方法来激励孩子们的积极性，每天表现最好的小朋友我会抱抱他、亲亲他。虽然这些举动在成人眼里是那么的微不足道，可是在孩子的心中却产生了巨大的涟漪。经常有家长和我说，自己的孩子回家以后是那么激动、兴奋，还说下次还想得到这种奖励。

低年级的学生对学校、老师、同学都感到陌生，对一切都充满新鲜感，对学校、对老师也很好奇，他们第一个想知道的

就是自己的班主任是谁，她（他）是一个怎样的老师，而且这时他们会留心观察老师的每一个动作、每一个眼神、每一种表情，会细心倾听老师的每一句话，他们对老师有着一种特殊的信任和依赖情感。老师的自身素质，道德修养，一言一行，一举一动，无形之中会成为全班几十个孩子的榜样。因此，在班级工作中我时刻注意自身形象，事事从我做起，以良好的形象率先垂范，潜移默化的影响着我的学生。凡要求学生做到的，教师首先自己做到，而且做得更好。要求学生讲卫生，不随便乱扔垃圾，自己就做到随手捡拾垃圾。要求学生上课不迟到，自己就做到每节课提前到教室。要求学生做操规范，自己做操就先要做到认真。在我的带动下，我们班的大多数学生都能做到讲卫生不迟到，个个讲文明守纪律。

每个学生都有潜力，能否发挥他们的潜力关键就在于老师能否帮助他们树立起克服困难的信心和勇气。、我班的刘克明，开学一段时间后，我发现他对学习兴趣不大，上课常开小差。怎样使他克服这些毛病呢？于是，我细心观察，希望找到他的闪光点。功夫不负有心人，在日常劳动中，我发现他非常积极，且不怕吃苦。从闪光点着手，在班上我表扬了他。课后，我找他谈心，从他劳动中不怕吃苦的闪光点去引导他学习上也应该这样，相信他是能做到。现在，这个孩子已迈出了前进的步伐。

大教育家乌申斯基曾有过这样一段话：“教师个人的范例，对于学生的心灵是任何东西都不能代替的最有用的阳光。”我想，这应该就是教师人文精神的核心了吧。

## 中小学教师能力培训心得体会语文美术篇三

20xx年暑假期间，我有幸参加了由我市组织的河北省小学教师课堂教学能力提升培训。我们聆听了中国教育学会数学教育研究发展中心尝试教学理论研究会理事长邱兴华教授那样高屋建瓴把握着新课程视野之下小学前沿学科教育教学理论，

又学习了如王红梅校长、李学红、崔海江、桑晓宁、张翼、杜小虎、孔广文、杨小刚、王海霞等以先进的教育教学理念。他们的课和讲座让我感受颇深，受益匪浅，也让我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力。他们的报告更是使我回味无穷。下面我就参加的这一活动谈一点儿自己的粗浅体会和感受。

在这次听课中我明显地感受到这些上课的老师都很善于启发学生、引导学生。给我感受最深的是江苏省南京市东山小学副校长、特级教师王红梅老师展示四年级的《生命桥》这一节课，王红梅老师的精彩之处在于课堂上引导学生自己去探究，去发现，去解决问题，让学生用经历去感悟知识形成享受课堂过程。上课前，王老师先给学生进行心理上的调节教育——听音乐呼吸气放松，让学生轻松地进入正课，然后有效引导学生小组合作探究（自主——小组——共同）学习课文。

学习了“邱兴华尝试教学法”之后，深有感触。它的基本内容可以概括为以下六个方面，一是培养兴趣，二是狠抓自学和练习；三是体现三个看（一看参与面，二看练习面，三看开口面）；四是作到四个当堂（当堂练习，当堂校对，当堂订正，当堂解决）；五是五个一定要（一定要用课本，一定要学生讨论，一定要学生提问题，一定要让学生有二分之一的的时间做练习，一定要达标）；六是实施六段式结构。特别是培养一个兴趣使我感受最深：调动小学生学习数学的积极性，引导小学生喜欢数学。这是“邱兴华教学法”的基本思想。他认为，教师的教是外因，学生的学才是内因，外因是通过内因而起作用，所以如果学生不愿学，教师教的再好，作用是不大的，在教学中，必须充分调动学生的主动性，积极性，培养他们学习的兴趣，学生才能学好。教师的最大本领，应该使学生喜欢学习，教师首先要把课上的生动活泼，引起学生学习的兴趣。他认为，我们研究的教学方法改革，主要是研究如何引导小学生肯学，爱学，会学。他说：“如果全班学生都喜欢上你的课，你就成功了；如果学生都讨厌上课，甚至见你就头痛，你就失败了。”是啊，教师最大的

失败，就是把学教地使学生讨厌学。

邱兴华教授是教数学的，作为英语教师我们也有很多可以借鉴的东西在里面。教师先不讲，让学生先练，就是为了让学学生先尝试一下。让学生先练，必然会遇到困难，这是好事，学生有问题问了，老师发现学生找到了学习上的不足，就能对症下药，有的放矢。学生就会主动去学习课本，在课本中寻找线索；主动向别人请教；主动积极思考，直到解决问题。这样就把学生推到了主动地位。

通过聆听邱兴华教育人生，使我深深感悟到：作为一名教师，要想获取成功，首先要热爱自己的事业，一个人连自己的事业都不热爱，当然不会成功。其次，要有志气，对自己充满信心，立下远大的'抱负，为国为人民干一番事业，要在自己面前不断树立新的目标，如果安于现状，不求上进，天天混日子，就不可能有成功。再其次，要勤奋工作，远大的目标必须靠一步一个脚印地向前走，才能接近，才能达到。

在课改的春风下，教师的观念得到了全新的转变。对于新的教育理念，我们接触很早。先练后讲，练在当堂；先学后教，当堂训练；预习展示，反馈达标等科学的教育教学方法，给了我很大的启迪，一定会很好的运用到平时的教学中，争取更多的进步。

## 1、学习精神

在这次讲座中，桑晓宁老师说：“名师是从磨练中走出来的。”这些名师从走上讲台的那一天起，一刻也没有放松过学习。一要系统掌握教法要素。成熟的教法是在一定教学思想指导下建立起来的，比较稳定的教学活动的程序和方法。二要强化教学技能训练。教学基本技能是教师必备的基本职业技能。努力熟悉上课技能，掌握听课、评课技能，研习反思技能。唯有通过自身有效的实践训练，才能轻车熟路，游刃有余。正是由于有厚实而广博的知识基础，他们才能在教学

中深入浅出，挥洒自如。

## 2、敬业精神

只有对教育事业充满深厚的爱的教师，才会乐于献身教育事业，精心哺育一代新人。一个对所教学科充满爱的教师，就会加深对教材的理解，就会富有感情地去教授每一堂课，从而使学生产生相应的情感体验，更深刻地感受与理解教材。一个对学生充满爱的老师，才会对学生诲人不倦，润物无声，如甘霖洒向大地般让教育充满爱。同时，浑身洋溢着精、气、神的教师，会给人以精力充沛、心胸豁达、充满活力的感觉。在面对困难、挫折、失意时，教师应保持乐观开朗的态度，既可以激励自己，又可以给学生以榜样示范，像孔子那样以积极饱满的情绪去从事教育。教师的活泼开朗的性格，又将会感染到我们的学生。

## 3、创新精神

个人功底深浅不一，教学风格各异，面对的学生不同，同样的教学内容，不同的人教，课堂效果也不会一样。不顾客观实际情况，只一味简单的模仿，甚至直接生搬硬套，依样画葫芦，即便画得再像，也仅仅是形似而已。教学有法但无定法，学习名师，关键在于走到名师课堂的背后，深入思考，于细微精到处体察揣摩其中的奥妙，结合自身的教育教学实际和优势，活学活用而不是全部拿来，学会扬弃，并在长期的教学实践中不断尝试，不断积累经验，熟能生巧，走出一条新课改之路。这就算学到了名师课堂的“真经”，除此之外，别无他途。

通过这几次的集中学习，我感受很多，收获也很多，名师扎实深厚的教学基本功，大气自然的教学风格，广博的知识，驾驭、调控课堂的能力，亲切大方的教态，灵活的教学机智，独到智慧的教学设计，富有艺术性的课堂和精彩的讲座，都给我留下了深刻的印象。我将以这次名师观摩课为契机，努

力向高水准看齐，对自己严格要求，从各方面找不足、找差距，一点一点地进步，一点一点地学习，多做笔记多反思，不断提高自己的文化素质和业务水平，通过努力力争使自己的课堂迈上一个新的台阶。

## 中小学教师能力培训心得体会语文美术篇四

带着教学实践中的种种疑问，我参加了县教育局组织的小学教师全员能力提升培训。两位专家的精彩讲座一次次的激起我内心的感应，更激起了我的反思。让我进一步体会到了课堂教学艺术的重要性。我感受最深的是以下几方面：

1、走进教材，让学生直接体验作品的人文精神。

语文课程含有丰富的情感和人文内涵。对人的精神领域的影响是深广的，对学生心灵的震撼是极其深远的。所以要把学生带进教材，让学生在阅读文本的过程中，直接体验作品的人文性、工具性。

2、走出教材，让学生扩展阅读，多实践，提高学生语文综合能力。

从课内来说，每一节语文课留出3至5分钟给学生扩展阅读和本次课文相关的材料，让学生有新的感受和新的体验，语文素养就会在潜移默化中得到一定的提升。

3、在课堂教学中，教师的语言艺术尤其重要。

语言艺术中的趣味性不容忽视，因为小学生天生活泼好动，需要有趣的东西来吸引他，带有趣味性的语言更能吸引他的注意力，学生的注意力集中了，才能更好地进行教育教学。课堂教学过程中的课堂提问艺术也至关重要。教学中不仅教师要善于提问，还要善于启发学生自己提出问题。



通过参加培训,使我对小学语文的新教材有了新的认识.我认为这次的培训开得非常的好,对我这个小学语文的老师有很好的指导作用,使得我在以后的教学有明确的目标,好的教学方法,更新颖的教学手段。在今后的日子里,我将不断地学习理论知识,用理论指导教学实践,研究和探索教育、教学规律,把科研和教学结合起来,做一个专家型、学者型的教师,使自己具有小学语文教学知识方面的前瞻性。

### 小学教师能力提升培训心得体会3

通过这次培训,使我对今后的教育教学方法产生极大影响,感受到教学工作的艰巨。同时,对我各方面的能力有了很大提高,特别是对信息的综合运用能力,现在已不只停留在课件的制作上。使我认识到作为一名教师应积极主动吸纳当今最新的技术,并致力于把它们应用于课堂内乃至课外的教与学活动中。这次培训,学习内容非常实用,专家们分别从信息技术应用能力提升的重要性、信息化环境的运行与维护、数据的统计处理、网络研修与校本研修的整合、新技术新媒体网络教学平台在教学中的应用、电子白板的应用、演示文稿制作,多媒体素材的获取、加工方法,如何利用网络搜索信息的方法和技巧,信息技术与学科的整合等方面展开培训。还结合大量中小学实际教学案例,特别是教学各环节的具体设计与处理,上网查找资源和一些软件的学习和使用,教师如何深入开展教科研、更多的获取资料、展示成果提供了指导与帮助。在这短短的几天培训中,我深深的体会到:

1、教师具备良好的信息素养是终身学习、不断完善自身的需要。

不断地学习,才能满足现代化教学的需要;信息素养成了终身学习的必备素质之一,如果教师没有良好的信息素养,就不能成为一名满足现代教学需要的高素质教师。

2、教师具备良好的信息素养是培养高素质、复合型创新人才

的需要。

中国加入wto后，需要更多的高素质、复合型的创新性人才参加国际竞争。同时，信息社会呼唤信息人才，如果我们培养的人才缺乏捕捉信息的能力、有效利用信息迅速发现新机会的能力，就很难在激烈竞争的社会环境中求得生存与发展。也就是说，要求这些高素质的人才具有良好的信息素养。而这些人才培养的速度、数量和质量直接由教师的信息素养的高低来决定。

3、教师具备良好的信息素养. 是教育系统本身的需要。

在迅猛发展的信息社会，信息日益成为社会各领域中最活跃、最具有决定意义的因素。在教育系统中，教育信息则成为最活跃的因素，成为连接教育系统各要素的一条主线；而教育系统的一项主要职能就是由教育者把教育信息传递给受教育者。因为从信息论的角度看，教学过程是一个教育者（主要是教师）对教育信息的整理、加工和传播的过程。教师是这一过程中主要的信源和传输者，在教育信息的准备和传递等方面起着举足轻重的作用。因此，教育系统本身要求教师具备一定的信息素养。

4、六天的培训虽然短暂，但使我受益匪浅，其感触非一一能言尽。

通过培训，使我们掌握了教育技术的基本概念、主要理论知识、研究方法，教学媒体选择和使用方法，学习媒体素材的加工和获取方法，掌握了信息检索加工利用方法、授导型和探究型教学设计的模式依据、教学设计的一般过程(包括前期分析、确定目标、制定策略、选择资源、确立步骤、时间分配、分析评价)，教学资源与信息化教学资源的基本概念，教学设计的实施与评价反思等。

通过培训，使我们具备了根据不同的教学任务和学生特点及

教学条件有效的设计教学活动的的能力，具备了收集、甄别、整合、应用于学科相关的教学资源加以优化教学环境的能力，具备了在教学中对教学资源、学习活动、教学过程进行有效管理的能力。

总之，在未来的工作岗位上，我一定扎实工作，努力学习，把所学到和掌握的信息技术知识与能力，更好地应用到教研教改中，做一名对学生负责，对学校负责，对社会负责的优秀教师。最后，我想说，在紧张而繁忙的工作之余进行培训是我的荣幸！我会不停地学习各种关于信息技术知识、提升应用能力，持之以恒，不懈地努力优化课堂教学，培养新时代所需要的具有高信息技能的新兴人才。

## 中小学教师能力培训心得体会语文美术篇五

这次培训对我来说意义重大，这是一个难得的机会，在培训学习过程中，我认真地聆听了骨干教师对教育教学的精辟见解所作的讲座，认真做好笔记。回来又自主学习，经过这段时间的学习，使我加深了对新课程改革的理解与体会，让我又一次对自己的教学思想和行为进行了反思，这让我们在语文教学方面又有了新的体会和收获。

教育局组织的这次培训活动，为的是给大家提供一个相互了解，共同学习、相互交流学习的平台。与其一个人独自学习，不如利用这恶搞机会跟所有老师好好地交流，探讨在教育教学中存在的问题，当今社会趋势所迫，知识是作为教师的重要源泉，业是教育教学的'唯一手段，我们不能固执，己见，应该敞开心胸面向所有的老师，向他们虚心请教、学习、这样才能学到更多、更好、更丰富的教育教学文化知识、不断地给自己补充能量，从而不断地提高自身的业务水平和教学水平。一个人只有不断地去学习、去吸取、去交流和创新、才能获得更加丰富的知识源泉；也为此才会有更强的教学能力与别人进行强烈的竞争，才不会被社会淘汰，业不会被同行看扁了。现今的教育教学形势非常严峻，

我们只有不断地加强学习，即使地补充能量，培养终身学习的好习惯，努力达到、活到老，学到老，的人生目标。

教师就必须在各个方面提高自己。尤其是在教学方面，一个优秀的教师不会上课单一，而是要有多种多样的课堂方式。只有形式多样的课堂，才能更好的吸引学生，让学生喜欢上语文课，从而在各个方面提高自己的语文水平。这就要求我们教师在备课的时候绝对不仅是在备教材，更多的是要关注学生，关注学生能学会什么，是否发展了。这也就要求我们的教学是面向全体的教学，我们的教学鼻血要采用更多的学习方法、教学方法。同时我们还应该在科学的理念指导下改革教学方法的，老的教学方面已经不能适应新的社会的需求了。同时也不可能满足我们新一代的学生了。所以作为当代的老师不能只满足目前的状态。应该从现在开始学会适应社会、适应学生。所以了就应改在科学的理念指导下，改变教学方方法。

总之，通过这次培训，我对教师这个职业有了一个新的认识，在学习中我虽然有点苦、有点累，但我很快乐、很高兴，非常认真的学习，参与小学教师全员培训，让我在学习中收获，在交流中解惑，在探索中感悟，在研修中提高，在反思中成长。通过学习使我们的教育教学水平有了极大地提高，所以在以后的学习中，我要更加努力，更加勤奋、更加刻苦，更加认真，更要积极地参与与其他老师的交流与讨论，使自己的教学水平不断提高，不断完善，为我国的教育教学事业的发展做出贡献。

能力提升培训总结反思

中小学教师信息技术应用能力提升培训心得体会

如何提升总结能力

怎样提升总结能力

黔东南中小学教师素质提升培训心得体会

教师素质提升培训心得体会

教师素养提升培训心得体会

如何提升知识总结能力

能力提升计划书

中小学教师教育技术能力有效提升的模式探究论文

## 中小学教师能力培训心得体会语文美术篇六

为使20xx年我校新进教师18人能尽快熟悉我校基本情况，及时了解学校的历史、文化及学校的办学精神和理念，掌握新课程教育教学基本理念、规律和方法，保证各位新进教师能尽快站稳讲台，顺利开展各项教学教研常规工作，学校教师发展中心整合各年级教学部和学校相关中心的力量，对今期我校新进教师及时进行了岗前培训。本次新教师岗前培训工作自8月26日启动，为期6天，本次培训着手早、起点高、高标准、严要求、重实效。本次培训采取了多种形式帮助新教师走进班主任（生活班主任）工作，尽快了解学校发展历史、规章制度和现状，掌握新课程教育教学规律以及时适应新岗位。培训具体内容有以下8个形式多样、内容全面、生动深刻的环节：班主任工作、常规教学流程、教学研究及教育科研、学校规章制度讲解、优秀青年教师经验交流、自主学习和分组讨论、校领导座谈、入职培训心得总结。

经过本次培训，各位新教师一致认为，学校组织的岗前培训内容丰富，针对性强。从闫校长和余校长的讲话中，感受到了学校对新教师的重视、关怀和期望，领会了学校的办学理念和发展思路；从董建主任的介绍中，感受到学校严谨治学、规范管理的工作作风，熟悉了各项规章制度和相关政策；通

过聆听任太成主任和韩中强主任的专题报告，看到了优秀教育工作者的敬业精神，学到了宝贵的教学经验；裴辉主任的讲话坚定了新教师投身教育事业、为学校发展多做贡献的决心和信心；郭恒主任“新时期如何做好班主任工作”的讲座加深了新教师对班主任工作的了解。本次培训的每一个环节都使新进教师受益匪浅，给各位新进教师带来了业务上的巨大提升，让他们真正的意识到了作为一名光荣的教育工作者肩上的重任。经过本次培训，各位新进教师表示绝不辜负学校的期望，尽全力去做好自己的本职工作，争取早日成为一名优秀的高中教师，同时希望学校以后能有更多此类的培训活动来帮助新教师提升自身素质。

本次岗前培训为各位新进教师未来的教师工作道路打下了坚实的基础，也为他们今后的教育事业的发展做了重要的铺垫。同时本次岗前培训也为各位新进教师搭建了一个互相了解、加强交流、增进感情的平台。培训结束后，17名新教师将走上教学、科研及管理岗位，为学校教育教学事业发展增添新动力。

总体回顾思考这次教师培训，各位新进教师感受最深的是以下三个方面：

教师的主要任务是“教书育人”，教育是用已知的知识去为未来培养人才的过程。在知识逐渐信息化的今天，作为一个教师，我们不仅要具备所教学科的知识，同时还应具备教育学和心理学方面的知识，“水之积也不厚，负大舟也无”打铁先须身板硬，这就要求做一名好教师，必须同时拥有深厚的学术功底，丰富的文化底蕴和深邃独到的教育思想。

作为一个教师，一个“传道授业解惑”的人民教师，要想“教书育人”，要想你的理论在讲台上具有说服力，我们应该从小处着眼，处处注意一下个人行为，做到真正为人师表，以身作责，作为一个学识渊博的教师，作为一名好教师，优

秀教师，我们必须具备道德高尚，品格优秀，谦虚、好学、热情、开朗，更要有民主、公正、耐心、宽容、幽默、尊敬他人和良好的与人合作的精神品质，做到对教育“捧着一颗心来，不带半根草去。”

作为一个教师，今天能够站在讲台称作教师，那么他必定是从昨天的学生时代走过，从学生转换到老师，只是一个身份的转变，同样经历了学生时代，那么我想对于学生在这时期和阶段的思想行为，我们应该是能了解和体会的，所以对于学生的所作所为我不应该感到不可思议，很稀奇，而是应该抱着一颗理解的心去接受、包容，去处理和解决。

文档为doc格式

## 中小学教师能力培训心得体会语文美术篇七

加强教师队伍建设为中心，以发展创新为动力，与时俱进，继续深入开展校本师资培训，开创我校本师资培训的大好局面，全面提高我校教师的综合素质，促进教育教学的改革。

1、增强信息技术意识，能够有意识地将信息技术应用于自己的工作中。

2、在具有共同操作基础的前提下，分层学习、分组学习与自己工作相关的技术，以提高工作效率。

3、学习信息技术与学科整合方式方法，技能技巧。

1、坚持理论联系实际的原则。

理论学习必须与信息技术实践运用相结合，必须与学校和学习者自身实际相结合，同时也要加强与其他学科知识的联系。因而，作为指导教师要坚持理论学习与实践相结合，真正把信息技术教育学习落到实处。

## 2、坚持针对性、时效性原则。

坚持与校内外软硬件环境相结合的原则，充分、合理的利用软硬件资源。同时，注意学科间的相互渗透性，为教育教学改革服务。

## 3、坚持改革创新的原则和规范管理的原则。

集中组织培训和自学结对帮扶相结合，网上交流和定期主动讨论相结合。

1、基本技能：全校老师都会正确使用现有设备，维护自己的电脑，掌握多媒体教室使用方法，能使用配套光盘上课。40岁以下的老师能够进行常用应用软件的基本操作

（如word、powerpoint等）及制作简单的课件，并且每学期必须在校课件资源库有1个以上课件。

2、杀毒软件：能使用一种杀毒软件，进行下载、安装、升级、设置和卸载。

3、网络使用：实际考核，完成网上浏览、搜索相关资料，下载文件、发送e-mail、会使用我校内、外网资源等操作，完善好自己的网络资源，部分教师可以制作课件，进行信息技术与学科教学整合。

## 1、提高认识，切实加强领导。

开展校本培训是新形势下适宜基础教育和信息技术教育改革与发展需要，加强和改进教师队伍建设，促进教师专业化发展的重要途径和有效措施。因此，学校各层干部一定要统一思想，提高认识，切实加强对培训工作的领导。

## 2、强化管理，精心组织实施。



要有成效地开展校本培训工作，必须注重校本培训的制度化、规范化建设，逐步建立健全校本培训的学习制度、考勤制度、考核、奖惩等规章制度，并严格执行。积极探索新形势下校本培训的新途径、新方法，及时总结经验，查找不足，不断改进工作，提高水平。实施过程中，要及时做好培训纪录，健全培训档案和教师成长档案。要加强过程性督导检查，积极引导、鼓励和支持教师参加培训，抓落实，求实效，考核结论可纳入教师进级晋职的依据。

### 3、落实经费，保障培训条件。

教师培训所需经费学校应统筹考虑，优先安排；

教师培训所需资料书籍，学校要予以保证；

充分利用国家投入的相关设施设备加快校园网和现代化教育教学设施建设，努力为校本培训创造良好的环境条件，确保各项培训活动真正落到实处。

### 4、严格考核，健全奖惩机制。

教师参加培训应实行考核和成绩登记制度，凡参加培训并经考核合格者，其成绩折合成学分记入本人的量化考评。

### 5、总结经验，树立推广典型。

鼓励广大教师积极参训，勇于开展教育创新，大幅度提升教育教学水平和科研水平，促进教师队伍整体素质的提高，推动教师现代信息技术教育校本培训工作的深入扎实开展，为旧镇教育事业的腾飞尽绵薄之力。

## 中小学教师能力培训心得体会语文美术篇八

5月6日和7日，我很荣幸的参加了北京师范大学鄂尔多斯第二

附属学校20xx-20xx学年第二学期小学数学“引进来”活动，让我有机会走进这所年轻的学校，在这些年轻的老师们的身上学到了很多。下面就将这次活动的心得体会与大家分享。

首先是教师有很强的亲和力。无论是在哪节课中，都能看到面带笑容的老师，不论孩子给出的问答题是什么？他们没有一个表现出失望或是不耐烦，有时还会“哈哈大笑”。看着他们的课堂，想到自己的课堂，我也时刻要求自己，要尊重孩子，老师和孩子是平等的，我也在尽自己最大的努力让自己的课堂充满生命力，可随着时间的流逝，我的课堂越来越平淡，我的笑容在课堂中几乎消失了，有时还会抱怨为什么现在的孩子这么难教？却没静下心来想过我是不是在课堂中让孩子主动的愉快的学习，看着他们的课，感到课堂中的师是幸福的，孩子是快乐的。

其次教师的想法很有创新。比如高旭老师的《图形与几何》能让孩子的空间想象力发挥到极致，齐博老师《带括号的四则运算》中能通过打比方和做游戏的方式让孩子体会到带括号的`四则运算的运算顺序，让孩子亲身经历过，他们可能这辈子都不会忘记那天老师是用怎样的方式和他们一起学习的。还有李超老师讲的《找次品》，我也听过很多找《次品》的课，还从来也没听过《找次品》原来还可以这样上，可以让孩子用肢体语言来表达自己的想法，等等。作为年轻的他们能有这么好的创意，而我呢？从来也没有用心思考过一节课：怎样上才能让孩子彻底理解并掌握，有的只是翻看《教师用书》，查阅别人的教学设计，几乎都是用别人现成的东西，而听了他们的课，让我很触动，我想在接下来的课堂中应该多有自己的想法和创新，不然跟在别人的后面永远也不会走出属于自己的路。

最后，教师一定要研读教材。其中胡老师以很多课为例，介绍了教材的编写和设计意图，我才体会到教材中的每一个字，每一句话，每一幅图的出现都是有目的的，而我只是借助其中的一些图和话给孩子教知识，忽略了教材的编排意图。作

为一名年轻的教师，更应该在读懂教材上下功夫，努力读懂教材中的教学情境、读懂习题的设计意图，只有读懂了教材，才能驾驭教材、驾驭课堂。

虽然只是短短两天的培训，却让我看到了自己的存在的很多问题，在以后的教学中我一定要严格的要求自己，以这次培训为契机更加努力，争取让自己的课堂教学再上一个新台阶，同时也期盼着在自己的课堂教学中“老师是幸福的，学生是快乐的”。