

# 介绍教学设计意思(精选8篇)

致辞致谢是礼仪之一，也是对他人的付出的一种尊重和回报。写致辞致谢时，要注意语气适中，既不过于庄重，也不过于随意，保持礼貌和得体。请大家留意以下致辞致谢的范文，其中包括了不同场合和不同人群的例子，希望对你们有所启发。

## 介绍教学设计意思篇一

教学目标：

- 1、学会12个生字，读准多音字“漂”；读写“喜欢”等9个词语，并初步学会运用；会用数量词“一颗”“一棵”“一片”“一滴”。
- 2、能给“大海上能航行轮船和军舰”换一种说法。
- 3、会背诵这首诗。
- 4、感受集体的力量大，初步培养热爱集体的思想感情，愿意和小朋友一起学习和游戏。

教学重点：

课文各节内容的理解，用因果句式说话，概括每节的意思；用“喜欢”造句。

教学难点：

明白物与事（集体力量大）的联系，以事物来揭示道理。用多种句式给“喜欢”造句。把排列错乱的词整理成句。

教学时间：

3课时

第一课时

教学目标：

- 1、初读课文，学习生字、词语。
- 2、看图，朗读，理解课文第1节的内容，明白“我”喜欢繁星的原因。

教学过程：

1、揭示课题。

(1) 出示课题，教学喜字。

(2) 谁能接着课题往下说，你喜欢什么？

2、初读课文，自学生字词。

(1) 范读课文，初知内容。

说说：课文中的我喜欢什么？

(2) 自由读课文，读准知音。

(3) 检查字词

重点正音：洋、航、量、晶、行、顶、喜、集、体。

重点分析：晶、喜、轮

这是一首诗，每三行为一节，每节之间空一行，共有几节？  
指名分节读，及时正音。

### 3、学习第一段

(1) 指名读第一节。

问：我喜欢什么？为什么？

(2) 出示一个月亮、一颗星

你有什么感觉？

(3) 出示：满天星斗

你觉得怎么样？

(4) 你喜欢什么？为什么喜欢繁星？

(5) 指导说话：你喜欢繁星，是什么原因？用……因为……句式说话。

什么原因，所以你喜欢繁星？用因为……所以……说话。

(6) 指导朗读。读出我喜欢的感觉。

(7) 说说节意。

第一句：我喜欢什么？

第二句：为什么喜欢的原因。

(7) 齐读这一节。

### 4、书写指导：喜、晶、集

完成课堂作业第一题。

## 第二课时

### 教学目标：

- 1、巩固生字、词。
- 2、朗读、理解课文第二、三、四小节，明白“我”为什么喜欢树林、海洋、集体的原因，懂得“集体的力量大无比”的道理。

### 教学过程：

- 1、复习检查字词。

晶是什么结构？集体是什么意思？

- 2、回顾第一节学法。

(1) 齐读第一节。

(2) 说说：你喜欢什么，为什么喜欢，用……因为……句式说一说。

(3) 第一节讲了两层意思。

- 3、自由朗读二、三、四节，说说每节写法上有什么相同。

4、看图，朗读，理解课文二、三、四节，用学习第一节的方法来学习。

(1) 学习第二节

指名读，思考：我喜欢什么，为什么？

出示一棵树，理解不顶用。看图说说为什么一棵树不顶用。

你喜欢什么，为什么喜欢树林？用我喜欢……因为……说一说

再用因为……所以我喜欢……说一说。

指导朗读。

## (2) 学习第三节

看看图，读读课文，说说一滴水和海洋有什么关系？

为什么一滴水漂不起纸片，大海上能航行轮船和军舰？

老师演示试验。

说说你喜欢什么？为什么喜欢海洋？

指导朗读。

## (3) 学习第四节。

这一节讲什么？

我为什么喜欢和集体在一起？

指导朗读。

5、课文哪一节最重要？为什么要写前面几节？

6、朗读课文。

7、做课堂作业2、3、4。

第三课时

教学目标：

- 1、总结全文，进一步体会“集体的力量大无比”，初步培养热爱集体的思想感情。
- 2、用“喜欢”写一句话。把排列错乱的词语整理成通顺的句子。
- 3、背诵课文。

教学过程：

1、朗读课文，指导行为。

(1) 分节读课文。

(2) 说说我为什么喜欢繁星、森林、海洋、集体。

(3) 用自己看到的或亲身经历过的事来说说一个人的力量小，集体的力量大无比。

(4) 小结。学了这首诗，我们知道一个人力量小，集体力量大。我们都是集体中的一员，我们要热爱集体，为集体出力，为集体争光。只要我们团结起来，齐心协力，我们的力量就大无比。

(5) 看图说说谁做得对，为什么？

(6) 说说自己平时是怎么做的。

2、学习用“喜欢”写一句话。

(1) 喜欢：就是喜爱的意思。课文中的“我”喜欢繁星、森林、海洋。“喜欢”可以说喜欢一种事物，可以说喜欢一种活动，也可以说喜欢做某一件事。

(2) 看图，说说图上花了谁在干什么？再用上“喜欢”来说一说，然后写下来。

3、学习把排列错乱的词语连成句子。

(1) 读词语。

(2) 说说第一句是讲什么地方怎么样？

(3) 说说第二句是说什么大无比？

(4) 把词语整理成句子写下来，加上标点符号。

4、背诵课文

(1) 朗读课文

(2) 教师领读第一句

(3) 背诵全文。

板书：

繁星一颗星

树林一颗孤树

海洋一滴水

大家一个人

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 介绍教学设计意思篇二

“左右”的内容是在学生已掌握前后、上下等内容的基础上进行的。本节课的目标是让学生通过有趣的活动领会左右的意义，能用语言描述物体的左右位置关系(教学的重点)，体会左右的相对性(教学的难点)。为了让学生比较深刻地认识物体的左右位置，我把本知识点的切入口放在了学生十分熟悉的生活习惯上。如“随老师一起数空的是哪只手?”(右手)。因为学生已经有了这些生活的习惯动作，所以一但与左右的认识结合起来就容易为学生所理解。

我组织学生利用自己身体上的左右开展有趣的游戏活动，通过游戏激发学生学习的兴趣，使他们在玩中学，在乐中悟。学生在自由轻松的课堂气氛下，主动地参与到教学游戏中。还通过让学生用“左右”介绍你身边的同学，进一步加深了学生对左右的认识，并运用身边的学习用品进行操作活动，让学生自己动手摆一摆自己的铅笔、橡皮、尺子、铅笔盒，并让学生说一说这些物体的摆放顺序，让学生自己提问题，这样学生就能够用语言描述出这些物体的左右位置关系。从课堂的反馈来看，学生对游戏活动比较感兴趣，参与性强，情感体验积极，对教学目标的完成起到很好的促进作用。本节课的最后还渗透交通安全教育。本节课的不足：

- 1、一开始没有引导学生怎样来分清“左右”导致学生在完游戏时大部分学生反应不过来，后来老师有意识到这一点，有马上进行调整。
- 2、有些教学环节没有依照预想的进行。



3、没有多留些时间给学生思考让学生更进一步感知“左右” 4、我没有充分利用书上的练习与场景，加深学生对“左右”的理解。

5、在体验左右的相对性这一环节上没有多花点时间突破难点，没有点出左右不是固定的，没让学生明白目标变了，左右也就不一样了，在这方面没加强学生的理解。

6、学生差距明显，有的学生是人云亦云的。这就需要老师加强个别辅导。在今后的数学教学中，我将更加用心，让学生在真实有趣的情境中去探索、去学习。

## 介绍教学设计意思篇三

教学目标：

1、学生能用自己喜欢的方式，表现玩具的形、色、声、质等，感知艺术要素。通过交流玩具的来历、玩的方法，体验集体游戏的快乐。

2、能发现、欣赏自制玩具的美。在绘画、制作、游戏等活动中，结合运

用艺术要素，培养学生动脑、动手的能力，体验在艺术创造中的乐趣与成功感。在活动中，学会与他人商量、合作。

教学准备：

1、请学生准备自己喜欢的玩具，并准备以自己喜欢的方式介绍自己的玩具。教师课前要进行简单的提示，指导学生用什么方式、怎样介绍（如用谜语、歌唱、动作等），能使自己的玩觉与众不同，引起他人的兴趣。

2、课前让学生思考自己将要制作那一类的玩具，并根据需要

准备一些简单的材料。如：各色的彩纸、废弃的瓶盖、饮料瓶、布片等。教师有意识地收集一些带有鲜明地域、民族、民间特色的传统玩具。

教学活动设计：

课时安排：2课时

第一课时

教学内容：一起玩玩具、讲一个玩具的故事

教学目标：

学生能用自己喜欢的方式，表现玩具的形、色、声、质等，感知艺术要素。通过交流玩具的来历、玩的方法，体验集体游戏的快乐。

教学准备：

请学生准备自己喜欢的玩具，并准备以自己喜欢的方式介绍自己的玩具。教师课前要进行简单的提示，指导学生用什么方式、怎样介绍（如用谜语、歌唱、动作等），能使自己的玩觉与众不同，引起他人的兴趣。

课型：综合

教学过程：

一起观赏玩具。

课前将学生带来的玩具排列起来，便于学生有序观赏。教师要注意哪些玩具能够引起学生的兴奋。

为玩具分类。

学生以小组形式选择某一类玩具，通过对其造型、颜色、质地、性能及玩的方式等进行大致分类，如：毛绒玩具、电动玩具、拼装玩具、手动玩具、自制玩具等。教师针对引起学生热烈反应的问题，进行艺术要素和相关知识的介绍，如颜色、形状、声音特点等。

介绍自己的玩具。

为能充分激发学生的聪明才智和热情，鼓励学生用自己喜爱的方式表现和交流自己玩具的特点。先分组进行，以保证每个学生都能有机会介绍自己的玩具，锻炼表述、交流的能力。

(1) “请你猜一猜我的玩具是什么？”引导学生用声音描绘、动作模仿、谜语等方式进行。

例如：一个学生抱着一个雪白的绒毛玩具，编了个歌谣，请大家猜他的玩具是什么。“嗒嗒嗒，白又白，两只耳朵竖起来……”没等他说完，几乎所有的学生在喊：“兔——子！”只见这个学生得意地将它的玩具上两只长长的耳朵拉起来，哇！全体愕然：一只长着长耳朵的白熊。随即教室内响起了朗朗的笑声。

(2) 教师及时地请学生用拍手重复这个令人开心的歌谣，并写出它的节奏谱。帮助学生们掌握四分音符和八分音符节奏。

(3) “为什么这是你最喜欢的玩具？”

(4) “你知道吗？这个玩具很特殊。”

(5) “我的玩具是这样玩的！”

(6) “玩具告诉了我一个故事。”

学生介绍玩具的内容十分丰富，介绍玩具的形式与表达方法

更是多种多样。这使学生感到每个玩具都有它的'意义，都有一个感人的故事，从而挖掘了学生内心的情感，并使这种情感达到相互影响、彼此触动的意义。

变换方式玩玩具。

学生以小组为单位，从各类玩具种选择一种，分别用不同的、自己喜欢的方式表现它的特点。如：用有特色的声音、动作、节奏、图画等。目的是让所有的学生参与活动，并能够在活动中相互启发、补充。这样会有利于集中学生的集体智慧，自然地运用艺术要素。对玩具进行创造性的表现，变换方式玩一玩，还有利于学生思维的转换，更增进了同学一起玩的乐趣。

教学思路拓展：

1. 在“变换方式玩玩具”活动中，教师要善于发现学生的兴趣点，注意对学生艺术能力的培养。如：在学生的形象表演、声音的特色描绘、绘画方法等方面，进行适当的指导。

2. 在“为玩具的分类”活动中，可就学生对玩具的了解程度进行课堂内容的拓展。如：鼓励学生收集与玩具相关的知识、故事、趣闻、音乐、绘画作品、戏剧等，开展一次“玩具的世界多奇妙”的交流活动，展示学生学到的知识和各种能力。还可针对学生的兴趣，如对玩具的创造、设计、发展等问题，求教育家长、社会认识，让学生对玩具有更多的了解，激发他们的求知欲，使教学活动既有艺术表现又有知识积累。

执教时间：4月27日——4月28日

第二课时

教学内容：观赏传统玩具、做个玩具一起玩

教学目标：

能发现、欣赏自制玩具的美。在绘画、制作、游戏等活动中，结合运

用艺术要素，培养学生动脑、动手的能力，体验在艺术创造中的乐趣与成功感。在活动中，学会与他人商量、合作。

教学准备：

课前让学生思考自己将要制作那一类的玩具，并根据需要准备一些简单的材料。如：各色的彩纸、废弃的瓶盖、饮料瓶、布片等。教师有意识地收集一些带有鲜明地域、民族、民间特色的传统玩具。

教学过程建议：

### 1、观赏传统玩具。

教师先将课前收集的一些带有鲜明地域、民族、民

间特色的传统玩具，如：空竹、不倒翁、泥娃娃、布老虎、拨浪鼓等，展示给学生观赏，让学生猜一猜这些玩具的名称、质地和玩法。教师可将自己了解到的关于这些传统玩具起源的传说和制作方法介绍给学生，激发学生自己动手制作玩具的积极性。

### 2、做个玩具一起玩。

可以美术和手工制作为切入点，教师和学生一起选择、制作适合一年级学生能力的简易玩具。如团纸球（集体或分组进行“打纸球仗”游戏）；做纸牌（学生设计、制作，然后玩“纸牌”游戏）；做棋子（收集废弃的瓶盖，制作象棋子、五子棋子等，然后一起“下盘棋”）；做拼图（先画出图画，再

进行裁剪，然后“玩拼图游戏”）。充分发挥学生爱玩的天性，让他们一起在劳动中玩，培养其动手、动脑、积极创造的能力。

### 3、带着自制玩具一起玩。

分组进行，先讨论自制玩具的玩法，再根据自己的兴趣自由结合一起玩玩具。最后由教师对各组的玩具和玩法进行点评。学生们通过实践，选出最有推广价值的玩具和比较新颖的玩法，全班同学一起来玩。通过丰富多彩的自制玩具活动，使孩子们了解玩具中的人文情结，感受民风、民俗、民族传统，培养学生从小学习、珍视民族文化艺术。

#### 教学思路拓展：

组织学生观看长辈们小时候玩具玩法的录像或照片，了解、交流玩玩具中的趣闻，从中知道玩具是不断变化发展的。布置一次学生和长辈们一起玩玩具的活动，初步感受玩具中的文化和玩具中所包含的人文情结，体会更多的生活乐趣和亲情。把活动资料拍成照片存入艺术档案夹。

执教时间：5月8日——5月10日

札记：学生寻找的材料中有的虽然是圆柱形的，但材质却太软，在经过学生的小手又画、又做的过程后便揉搓的不像样了，滚起来歪歪扭扭。所以在选材上应提醒学生尽量选用硬一些的材料，如果实在要用较软的材料，也要在制作时轻一点，尽量不破坏材料原有的形状。

## 介绍教学设计意思篇四

玩具，是每个孩子都喜欢的，有的玩具是伴随着他们一起成长起来的，每个孩子都有自己喜欢的玩具吧，而且有一段成长经历的故事吧。本课重点就是学习观察玩具的造型特征、

色彩搭配，用简单的话语表达自己的爱好和对玩具的评价。把自己喜欢的玩具用彩笔画出。

在执教《介绍我喜欢的玩具》中，我根据本班学生特点制定了相应的教学内容、教学目标和教学设计。反思这节课的教学，感悟到：1、运用多媒体播放音乐，让学生在轻松的氛围中进入学习状态。针对一年级的特点，我在教学中运用了《玩具进行曲》的歌曲让学生一听就很喜欢，让学生在这样轻松愉快的氛围中进入学习状态，激发了学生学习的兴趣。2、同学们在愉快的氛围中欣赏玩具，同时感受到玩具给大家带来的快乐，认识了各种玩具的造型与色彩。随后在对书中作品的欣赏和认识中感受到了卡通玩具的特点。再从学生的作品程度来看，他们基本能较好的运用绘画的形式表现出自己喜欢的玩具。3、在教学设计中还运用了学生熟悉的玩具玩具我爱你的儿歌。培养学生爱护玩具与东西的思想，课前我让学生从家里带来自己喜欢的玩具，让他们说说自己的玩具的造型和色彩，还有自己跟玩具有关的经历，并与小朋友交互玩具玩一玩。分享大家一起玩的快乐。通过这样的活动，增进了孩子们的友谊，孩子们在绘画时就有了很高的热情，作品的表现力也更加富有色彩。

## 介绍教学设计意思篇五

在这节课中教师紧紧抓住学生的兴趣爱好，通过看、摸、听、说、悟等方法让学生感受到“以学生为主体”教学所带来的无穷快乐。整节课的思路与结构上也安排得连贯合理。

如：本课一开始就要求学生摆出玩具，这么多的玩具让学生大饱眼福，一下子就把学生的情趣调上来。摆出来的玩具中肯定有许多他自己没见过的，因此，玩具的功能就会引起学生的好奇与欲望，为下面介绍玩具打好课堂氛围基础。

介绍后接着是玩玩具环节。“玩”是最吸引低年级小学生的魔力。当然，在这里教师又分为四个小环节：自己玩——小

组玩——自由玩——让别人玩。一“玩”扣一环，关系紧密连贯，逐渐把学生的情趣推向高潮，并通过比较来体会这环节的主题——“好玩具大家分享才快乐”。在好玩具大家分享的同时，也别忘了要珍惜与爱护好玩具。于是又引出后面的小环节——爱护“朋友”。在这过程中教师设计得相当妙：先把玩具拟人化，称呼的转换使学生感到更加亲切，“朋友”的受伤更容易引起小朋友的同情心，进而更加珍惜与爱护。这样比生硬地要求学生爱护玩具或其他物品更具有感染力。

## 介绍教学设计意思篇六

《纲要》社会领域中提出：“幼儿社会领域教育是以发展幼儿的情感——社会性为目标，以增进幼儿的社会认知，激发幼儿的社会情感，培养幼儿的社会行为为主要内容的教育。幼儿社会领域教育也是做人的教育，是形成和完善幼儿人格的教育，是幼儿全面发展的重要组成部分。”刚升入大班的幼儿，虽然已经掌握了一些社会交往能力，但是社会交往的经验依然不足，面对不太熟悉的客人时，难以做到落落大方介绍自己，影响了其社会性的发展。随着年龄的增长，孩子一定会认识许多新朋友，这时孩子获得一些自我介绍的经验非常必要。本次活动，从孩子已有经验出发——通过不同角度的提问——归纳、总结——提升幼儿自我介绍的经验和技能——实践，增进对自我的认识，学习初步的人际交往技能，体验相互交流的乐趣，逐步发展其社会交往能力。

1. 知道不太熟悉或初次见面要自我介绍，了解自我介绍的基本内容。
2. 能大胆地向别人介绍自己，增进对自我的认识。
3. 乐意与人交往，体验相互交流的乐趣。



大图卡一份，小图卡每人一份，音乐，个性化名片图片。

1. 教师介绍自己的姓名。
2. 个别幼儿介绍自己。

师：我也很想认识你们，谁来介绍一下自己？（部分幼儿介绍自己的名字，教师以多种方式回应。）

□

1. 提问：什么时候要介绍自己？
2. 小结：人们不太熟悉或初次见面时要进行自我介绍，相互认识，这是一种礼貌也是一种交往的方式。
3. 了解自我介绍的内容。

师：刚才我们自我介绍的时候介绍了什么？还可以介绍什么？你们还想了解我的哪些信息？

（根据幼儿回答出示图卡，帮助幼儿归纳介绍的内容，如名字、年龄等）

4. 教师详细地进行自我介绍。
5. 小结：自我介绍的时候，我们首先要介绍自己的名字，然后可以介绍年龄、学校、爱好，还可以介绍自己的家庭住址、好朋友和联系电话。

□

1. 教师介绍名片。

师：把自我介绍的内容记录在卡纸上就成了名片。名片是自

我介绍的好帮手。

2. 幼儿制作自己的小名片。

3. 幼儿借助名片完整介绍自己。

4. 鼓励幼儿向客人老师进行自我介绍，

1. 师：我叫什么名字？我是怎么介绍自己名字的？

2. 个别幼儿个性化地介绍自己的名字。

在区域活动中进一步装饰自己的名片。

## 介绍教学设计意思篇七

教学目标

1、能有条理地简要介绍一本自己最爱读的课外书。

2、培养阅读课外书籍的兴趣。

教学重点

教学重点：能有条理地简要介绍一本自己最爱读的课外书。

教学难点：组织好语言，简明扼要地介绍自己爱读的课外书。

教具：投影片

教学过程

第1课时

一、明确“听说要求”：简明扼要地介绍一本课外读物。

1、“课外读物”指哪些？（学校上课以外的供阅读的东西，包括书籍、杂志、报纸等。）

2、什么是“简明扼要”？

二、学习“听说内容”。

1、读“听说内容”，说说要介绍哪些内容。

要介绍书名、书的类别；要介绍书的主要内容；要介绍这本书对自己的帮助。

2、这几个内容中哪一点应该介绍得比较具体？（要介绍书的主要内容。）

3、最要紧的是介绍书的什么？（特色——内容方面的特色，对自己的帮助方面的作用。但是注意不要夸大其辞。）

三、读“听说提示”。

1、读“提示”，说启发。

“听说提示”告诉我们“不同的书应采用不同的介绍方法”。文中举了怎样介绍“短篇幅”的书和“长篇幅”的书，以及涉及某方面知识的书。（在教学中，教师要鼓励学生设计有个性的介绍方法，只要把握书的主要内容，应该提倡学生创造，表扬那些敢于创新、乐于创新的学生。）

2、修改自己的“介绍广告”。

四、练习，评议，

1、介绍的内容是否符合课文中要求的三个要点——要介绍书

名、书的类别，要介绍书的主要内容，要介绍这本书对自己的帮助。

2、介绍有条理，简明扼要。

3、语句通顺，意思连贯。

五、评选。

1、同学们“购书”开始，“购买”自己最感兴趣的三本书。

2、老师统计，宣布评选结果。

六、将评选出来的最佳课外读物“广告”张贴在校园里，并注明购买地点。同时，还可以在学校广播台广播，给全体同学参考，让大家都去买好书，都来看好书。

## 介绍教学设计意思篇八

《介绍我喜欢的玩具》这节课从题目上看就是非常吸引学生的一节课，本课教学重点就是学习观察玩具的造型特征、色彩搭配，用简单的话语表达自己的爱好和对玩具的评价，并把自己喜欢的玩具用绘画的方式表现出来。

玩具，是每个孩子都喜欢的。有的玩具是伴随着他们一起成长起来的，每个孩子都有自己喜欢的玩具，我想他们一定会有很多关于玩具的话题想要与别人分享。所以在这节课中我先运用多媒体播放《玩具总动员》的一段视频带领学生们走进了玩具世界，让学生在轻松愉快的氛围中进入学习状态，从而回想起属于自己的玩具世界。视频刚刚播放完，学生们就迫不及待的讨论起玩具来，我并没有制止他们的自由讨论，就让学生沉浸在他们的快乐之中吧。随后我让学生在对书中作品的欣赏和认识中感受到了卡通玩具的特点，并让学生拿出从家里带来的自己喜欢的玩具，让他们说说自己的玩具的

造型和色彩，还有自己的跟玩具有关的经历，并与其他学生交换玩具玩一玩，分享玩具的乐趣。

通过这些活动，孩子们在绘画时就有了很高的热情，作品的表现也更加富有趣味，有的学生在画面中把自己的各种玩具组合在一起，好像在讲述故事一样。这节课我觉得课上得很轻松，最重要的是学生们不仅收获了知识而且还得到了欢乐。