

角色游戏理发店教案(实用8篇)

教案的编写要突出学生学习的主体地位，引导他们主动参与教学活动，积极思考和探索。在下方小编为大家整理了一些高三阶段的优秀教案，供大家参考。

角色游戏理发店教案篇一

活动目标：

- 1、能积极、愉快地参加歌唱活动。
- 2、学会并能用轻快的声音演唱歌曲。
- 3、能友好的与同伴合作扮演理发师和小顾客的角色。
- 4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

- 1、角色表演用的自制剪刀和镜子。
- 2、活动前请家长带幼儿到理发店剪头发、理发、体验理发的过程。

活动过程：

一、以谈话引题。“夏天到了，天气变得越来越热，小朋友也需要经常到理发店里去理发，你们知道理发店里是谁帮我们理发的？”（叔叔阿姨）“他们用什么来理发？”（幼儿自由回答）（出示剪刀操作）“听，见到发出什么声音，用

小嘴巴来学学！”（咔嚓咔嚓）“我们一起来看看吧，咔嚓咔嚓……”

二、熟悉歌词，学说歌词。

1、教师念歌词，幼儿熟悉。“现在就让我来说说发生在理发店的故事吧！”“理发店的叔叔阿姨，咔嚓，咔嚓，拿着剪刀剪呀剪呀，咔嚓咔嚓，剪得非常认真，不一会儿，头发剪好了，叔叔阿姨还高兴得对顾客说：‘哎，已剪好了呀！’瞧一瞧顾客的头发，头发剪得多漂亮多漂亮！”

2、幼儿集体跟念歌词。“我们小朋友也把发生在理发店的故事学一学，说一说吧，听听谁说得最好听！”（幼儿跟说歌词2-3次，教师适时鼓励）

三、熟悉旋律。

1、“我是理发店的哈哈理发师，瞧一瞧，我是怎么给顾客理发的！”（教师慢速哼唱旋律）

2、“想学就和我一起来吧！”（幼儿慢唱旋律一遍）

3、“我是个慢性的哈哈理发师，顾客都对我有意见，说我剪得太慢了，我觉得自己应该改正，看我现在剪得怎么样，你们可以和我一起来！”（教师和幼儿一起快速哼唱旋律）

4、“顾客又说我剪得太快了，你们能不能帮帮我让剪得不快也不慢，成为人人喜欢的理发师？”（中速哼唱旋律一次）

四、引导幼儿用轻快的声音学唱歌曲。“真高兴，我现在在小朋友的帮助下成为一名称职的理发师了，我高兴的一边理发一边唱起歌来！”（教师清唱歌曲）。“理发店的生意非常好，我哈哈理发师一个人忙不过来了，你们也来帮帮我吧，高兴吗？高兴就一边理发一边唱歌吧！”（幼儿集体演唱）

歌曲数次，教师适时鼓励，并请个别幼儿上来带领演唱)

五、自选道具，分角色表演。“请小朋友来当理发师和顾客，前面有两种道具，想扮成顾客的小朋友拿上镜子坐在椅子上，想扮成理发师的小朋友拿剪刀站在顾客身后理发，决定好了，请慢慢地走上来拿。”（可交换）“理发师的本领真大，把顾客的头发剪得这么漂亮，瞧！顾客们多漂亮！我们一起到外面让别人也来欣赏我们漂亮的头发吧！”

教学反思：

《理发店》是一首贴近幼儿生活的乐曲。我利用幼儿乱剪别人的头发和作品本身的意境出发，在教师扮演理发师讲故事的时候时，让幼儿想象理发店叔叔、阿姨工作十分繁忙，理发的工具推子、剪刀不停地交换使用，以及头发剪好后用刷子刷、刷、刷的自豪之情。音乐和故事牵动了他们的心，注入到幼儿的心田，使幼儿情不自禁地跟着快乐起来，兴奋起来，整个活动都是在快乐的氛围中度过，活动中我采用了教师示范法、师幼合作法和幼儿与幼儿合作法，使幼儿参与活动非常的积极，特别是布置好的角色表演把整个活动推向了高潮，让幼儿体验了一把当理发师的快感，也培养了幼儿的合作意识。同时，通过活动也对幼儿进行了教育，让幼儿明白了不能乱用剪刀剪别人剪头发，完成了预期的目标。本次活动也存在很多不足之处，需要改进的地方：1、活动开始部分用时有点长，教师讲的太多。2、幼儿学唱歌曲时没有关注到全体幼儿，有部分幼儿不太认真，应想办法激发幼儿兴趣。3、角色表演时幼儿积极性很高有点乱，应把幼儿分组进行表演。4、在活动中应多用肢体语言引导幼儿用轻快的声音来演唱。

角色游戏理发店教案篇二

1、理解诗歌的意思，能背诵诗歌。

2、了解理发叔叔是怎么理发的，同时明白进出理发店要有礼貌。

3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对诗歌的理解。

4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

三张图片

2、教师有感情的朗读诗歌，帮助幼儿理解诗歌含义。

(1) 读好一遍后，提问：

(2) 根据幼儿的回答，引导幼儿理解并完整朗读每句诗句。

3、小朋友回答好问题后，教师再朗读一遍诗歌。

4、幼儿学习朗诵诗歌。

5、男女分组，轮流朗诵，最后小朋友一起来朗诵一遍。

幼儿根据诗歌的内容自己给诗歌配动作。

1、教具太少，不能很好的吸引小朋友。

2、诗歌背的不熟，下次要准备的再充分一点。

角色游戏理发店教案篇三

游戏目标：

1. 明确理发师的工作职责，并能运用语言互相交流。

2. 学会协商分配角色，能与同伴联合游戏，增强规则意识。

3. 巩固听到信号能共同收拾玩具的习惯。

游戏准备：

理发工具、美美发屋环境创设。

新材料：胸卡，染发工具。

游戏过程：

1. 回忆上次游戏的情况，探讨本次游戏的玩法。

a理发店的客人提意见，理发师只顾着洗头，每人理发，该怎么办？

引导幼儿知道，理发师应分工明确。

b上次有的客人说烫发很满意，那理发店还可增加什么项目呢？引导幼儿说染发。

c请幼儿表演染发，了解染发的过程。（洗头-选颜色-染发-洗头-吹发）

2. 幼儿自主选择角色游戏

重点指导：

a理发师们互相商量，明确自己的任务，并且佩戴上胸卡。

b教师以顾客身份参与，指导染发新项目。

c各游戏主题间能互动，如娃娃家的妈妈带孩子去理发。理发师下班后去娃

娃娃家做客，医生也来理发等。

3. 收拾材料场地

要求幼儿听到信号马上整理玩具材料，不偷懒，玩具懂得归类摆放。

4. 游戏评价

a教师根据游戏进展情况进行讲评，表扬表现好的幼儿。

b请幼儿互评，在互评中进一步明确游戏玩法及规则。

情况分析策略：

本次游戏，幼儿的游戏情节比上一次更丰富了，理发师们的分工更明确了，更好地为顾客服务。但各游戏之间的结合不够密切。

之前没什么顾客，但到后面还是有很多幼儿去玩，例如31、25等幼儿。在理发店里有两位理发师，他们都做的很好，例如7号，她都有按老师讲的一步步去做，看起来就象一个专业的理发师，她的顾客是陈昕悦，他们两配合的很好，还有一位理发师是4，他也按理发师的角色一步步的操作，总的来说幼儿还是掌握了理发的技能。本次活动是在幼儿理解剪头发的基础上，添加多种发型图、以及电吹风和定型水的用途，下次还可以在理发店里增设染发、梳头发等游戏内容，还有类似活动的开展教师的讲解时一定要有条理，游戏前要讲清规则。

活动反思：

本次新增加的角色游戏主题——《理发店》。本次活动中孩子们能自主的进行游戏、使用礼貌用语等。大部分幼儿能够参

与到活动中去，达到预设的目标，是本次活动的亮点。但是，不可否认的还是存在一些不足，总结起来有以下几点：一、教师采取能力强的幼儿示范引入活动，但是由于位置的安排不合理，台下的幼儿不能很好的观看到，没有达到预期的示范效果，后来教师发现及时进行了调整。二、本次活动中教师的重点放在了新主题《理发店》上，忽视了其他些主题的指导，导致个别组的幼儿没有老师的指导，不能很好的进行游戏。三、教师采取的幼儿之间以强带弱的方式在本次活动中并没有取得很好的效果，幼儿之间的协商与沟通上还需要加强，个别幼儿还是出现争抢现象，在活动的小结时也针对这个问题和幼儿进行了探讨，找出解决的方法。

每一次反思就是一次收获，本次活动中存在的不足，我也将在下次活动中改进，以达到更好的活动效果。

角色游戏理发店教案篇四

《理发店》一活动选自南师大渗透领域课程中班下册教材，是一节艺术活动，根据我园艺术特色对孩子的培养基础，我们中班幼儿已对音乐及律动产生了浓厚的兴趣，现已形成在生活中喜欢表演，乐于表现的场景常常出现，孩子们陶醉在优美的表演中，乐此不疲。我抓住了孩子们这一兴趣点，设计了本节课，正符合了《纲要》所述：既符合幼儿的兴趣和现有经验，又有助于形成符合教育目标的新经验；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验。

根据教材的编排和本班幼儿能力确定目标如下：

情感目标：通过通过同伴之间的合作，使幼儿感受生活中合作的快乐。

能力目标：通过律动，培养幼儿的表演能力。

知识目标：创造表现理发师及顾客理发时的动作和表情。

感受音乐的欢快热烈的'情绪。

通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

俗话说：“提领而顿，百毛皆顺”，重难点的确定非常的重要，

根据本节课的活动目标，我设计的重点是：与朋友一起分角色进行表演，体验合作表演的快乐。把创造表现理发师及顾客理发时的动作和表情，作为本次活动的难点。

角色游戏理发店教案篇五

- 1、引导幼儿用跳跃、轻快的歌声演唱歌曲，表现歌曲中活泼欢快的情感。
- 2、引导幼儿将歌曲中：“哎！已剪好了呀！”处理成领唱。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

理发店场景布置、理发师服装、理发店道具若干、音乐图谱

一、导入活动：

一位教师身穿理发师的服装，手拿推子、剪子来到幼儿面前，吸引幼儿注意，激发幼儿的兴趣。

（1）师：瞧，这儿来了位客人，她是谁呀？

理发师：你们好，你们认识我么？（理发师）师：对，她是

一位理发师，你们看她手中拿的. 什么？（剪刀）剪刀可以发出什么声音？（卡嚓、卡嚓）（2）幼儿跟教师】念节奏xx|xx卡嚓|卡嚓提示语：现在我们来学学小剪刀的声音。

二、教师富有情感、准确清楚地范唱歌曲，幼儿熟悉歌词。

（1）教师清唱一遍歌曲。

提示语：理发店的叔叔阿姨是怎样为别人理发的，请听歌曲“理发店”。

（2）教师出示图谱、跟音乐范唱歌曲。

提示语：理发时除了用剪刀可以发出卡嚓、卡嚓的声音，还有什么可以发出卡嚓、卡嚓的声音？请大家再仔细地听一遍歌曲。

三、教师带领幼儿看图谱练唱，幼儿能唱出歌曲中理发师理发时高兴愉快的情绪。

提示语：小朋友跟我一起来学学理发师吧！

四、用领唱、齐唱的方式演唱。

（1）教师启发幼儿将歌曲中：“哎！已剪好了呀！”一句处理成领唱，其余部分齐唱。

提示语：理发师非常高兴非常愉快的告诉顾客头发已经理好了，多漂亮啊！她就唱到“哎！已剪好了呀！”。这句话我来领唱，其他部分请小朋友唱。

（2）请个别幼儿扮理发师用欢快的声音进行领唱。

五、幼儿集体表演幼儿反坐椅子，跟教师一起学做小小理发

师，边唱边表演。

角色游戏理发店教案篇六

(1) 调药水

(2) 刷染膏

(3) 盖锡箔纸

(4) 蒸发

(5) 整理、喷定型水

(6) 带发套

(1) 理发师要正确的'操作染发，主动与顾客交流。

(2) 理发店的工作人员要招待客人给客人端水，拿发型书给客人看等，要正确使用礼貌用语。

让幼儿去选择自己喜欢的角色进行扮演，教师观察指导，以角色身份进入游戏进行指导。

重点指导理发师染发还有主动的介绍。

(1) 安静的收拾玩具。有序地收拾玩具

(2) 那里的玩具放回到原位。

角色游戏理发店教案篇七

1、引导幼儿用跳跃、轻快的歌声演唱歌曲，表现歌曲中活泼欢快的情感。

- 2、引导幼儿将歌曲中：“哎！已剪好了呀！”处理成领唱。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

角色游戏理发店教案篇八

- 1、理解诗歌的意思，能背诵诗歌。
- 2、了解理发叔叔是怎么理发的，同时明白进出理发店要有礼貌。
- 3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对诗歌的理解。
- 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

三张图片

- 2、教师有感情的朗读诗歌，帮助幼儿理解诗歌含义。
 - (1) 读好一遍后，提问：
 - (2) 根据幼儿的回答，引导幼儿理解并完整朗读每句诗句。
- 3、小朋友回答好问题后，教师再朗读一遍诗歌。
- 4、幼儿学习朗诵诗歌。
- 5、男女分组，轮流朗诵，最后小朋友一起来朗诵一遍。

幼儿根据诗歌的内容自己给诗歌配动作。

1、教具太少，不能很好的.吸引小朋友。

2、诗歌背的不熟，下次要准备的再充分一点。