

最新第一学期八年级语文教学工作总结(优质16篇)

经济师需要具备良好的沟通能力和团队合作精神，能够与不同部门和人员密切配合，共同完成经济工作任务。下面是一些单位总结的案例，它们展示了不同领域、不同层次单位的工作情况和成果。

第一学期八年级语文教学工作总结篇一

本学期，我担任二年级语文教学工作，一学期以来，我本着爱学生的心;怀着高度的责任感，工作上勤勤恳恳，兢兢业业，较顺利地完成了本学期的教学任务。现将本学期语文教学工作总结如下：

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知—探究—反思—延伸为主线为重点篇目学习法、以合作—探究—创造—创新为核心的语文活动课等，收到了一定的教学效果。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢?新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握高一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、

激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点课文时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。

活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的

探究能力、学习能力、合作能力、创造能力 提供了一个 的可操作的平台。

教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用信息课上的网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。如：上《赵州桥》一课时，学生对赵州桥的精美图案无法直观的感受，因此利用网络资源，让学生上网查赵州桥的图片资料。边看边读课文，学生的理解能力一下子突飞猛进。情感调动也特别到位。学习效率自然而然就提高了。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对与才初一年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高

了学习效率，初步获得了一些基本的语文实践能力。

第一学期八年级语文教学工作总结篇二

本学期我担任八（2）、八（4）班的语文教学工作，随着年龄的增长，青春期生理和心理的影响及社会诸多因素的影响，厌学的学生逐渐多起来，但大多数学生学习还比较努力，有上进心。在教学中，我认真教学、积极钻研、创新思想与方法，现将本期的工作体会总结如下：

实施新课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导，学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，探索以启发思维训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动学生的求知欲望就成为课改中面临的新的挑战。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握八年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

新课标对语文课程的基本要求，也就是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生学习的积极性，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

1. 融入自己的生活体验，感悟课文的思想内涵，进而了解社会人生；继续了解叙事性作品的文体特征，品味含意丰富的语句。

2. 加强了朗读，注意课文中的联想与想像，了解直接抒情与间接抒情的表达方式，学习抒情性语言。

3. 在理解课文内容、熟悉科学文艺作品特点的同时，引导学生树立起环保意识。

4. 学生了解了民生和民间文化。不仅感觉到自身日常生活中蕴含的无穷乐趣，还体会到了多种表达方式综合运用产生的艺术效果。

5. 在优美的古文中漫步，在大致读懂课文的基础上，结合自己的体验评价作品的思想内容；了解古人写景、叙事、议论的艺术，体会语言运用的妙处；积累了常见的文言词语，增强了语感。

6. 在借助提示、注释和工具书读懂课文的基础上，体会游记散文借景抒情的特点；品味了古诗文名句的思想感情，并结合亲身体验加深了理解。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化

为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。对八年级的学生而言，方法要比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

一学期来，在学校领导的悉心指导和关怀下，在同行的大力支持下，在学生的良好配合下，教育教学任务得到圆满完成。教师与学生关系更加融洽，学生的知识和能力得到长进。但学生主动学习、自觉学习、勤于学生的意识有待加强，朗读水平也有待继续提高，我将在以后的教学中完善这些工作。

第一学期八年级语文教学工作总结篇三

本学期即将结束，我将这一学期的教育教学工作报告如下，请各位考评老师予以检查指正。

一、尽可能运用多媒体手段教学，将抽象理念或意境形象化，唤起学生联想和想像力，用自己的阅历和情感来感受内容和作者思想感情；唤起学生问题意识，激发学生学习兴趣。

三、倡导学生扩大阅读面，掌握适合自己的学习方法，养成良好的学习习惯，增强学习后劲。

第二，使学生的阅读理解能力有所提高。由于学生的知识面

相对狭窄，平时阅读书籍、报刊、杂志等较少，这就使学生的阅读理解能力较差。针对这种情况，本人充分利用学校图书馆的现有书籍，有选择的向他们推荐一些书籍，尽力扩大他们的知识面，以提高他们阅读理解的能力。而在课堂上，注意设计一些简单的问题，让学生通过阅读后回答问题，并适当地引导，以提高他们的阅读理解能力。经过一段时间的强化后，学生的知识面不但扩大了，而且阅读理解能力也大大提高了。

第四，力争使学生写作能力有所提高。为了提高学生的写作能力，本人在平时常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比较熟悉的，学生写起来也容易。在批改时充分肯定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。对于一些写作能力比较好的同学或是对写作感兴趣的同学，本人鼓励其积极向校刊《蹊径》投稿、校外发表文章。这些都大大地增加了学生对写作的兴趣。

第一学期八年级语文教学工作总结篇四

经过一个学期的全力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最首要的，首要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续全力，多问，多想，多向其他老师学习，争取进步。

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集备组的老师们在专业的方面给予我的帮助。半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要

困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的是培养他们对文学的兴趣。其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在应考复习方面。在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果

尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。初一年级的学生，入校后，需要一段时间适应紧张的初中学习。首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的'地方。比较凸显的是我的教学语言不够精炼。我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的过程啊!除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。对学生咬文嚼字的训练还不够。并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

十分感谢学校对青年教师的培养，不仅有教学指导老师，在班级管理方面，学校也指定了指导老师。从建班最初的一系列常规工作开始，我就在指导教师的帮助下参与班规指定，指导学生工作，甚至学习如何与学生相处。半学期的工作学习使我受益匪浅。

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为为人师表，一言一行都影响着一批人，即我所教育对象的未来，我要对他们负责。在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态。热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对于需要帮助的学生，我都以满腔的热忱尽力帮助他们。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。尽到教书育人的职责，光有知识是不够的，我的母校教我记住的第一句话就是“厚德载物”，我要将这样的心情，永久的保持下去。

工作以来，常有家人朋友问我累不累，我的回答是毫不犹豫的“累！”说的时心中涌起的是无限的自豪感、充实感及价值感。做一名人民教师是我从小的愿望，幸运的是我的梦想最终照进了现实。在接下来的工作中，我希望能尽快成长，胜任这份神圣并且责任重大的工作，尽早教满课时数，证明自己，为校解忧。我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取教学水平再上一层楼。

第一学期八年级语文教学工作总结篇五

春华秋实，暑往寒来，忙碌的一学期结束在即，现将半年来的教学工作作以回顾和总结。

1、阅读教学上扎实备课，明确“要给学生教什么”“为什么教”和“要让学生学什么”。阅读教学中注重学生的广泛参与，留足时间让学生“读、思、说、写”。如教《桃花源记》时，先让学生熟读课文，读准读准，然后让学生思考“桃花源人的生活与作者所处的东晋社会有何不同？”，再让学生交流，各抒己见，最后让学生以“我心中的桃源”为题练笔。

阅读中我还注重学生情感的体验，让孩子们调动自己的生活经验体察文章，发生情感的共鸣。如教《背影》时，先给学生播放了《父亲》这首歌，又读了我写的《父爱无言》，然后让学生以“细微之处见父爱”为话题说说自己的父亲。因为有了之前情感的铺垫，学生们说得非常动情与真切。

2、作文教学中，我主要从“写作内容”和“写作方法”方面去指导。

内容上鼓励学生“说真话，诉真情”，从自我、家庭、校园、生活中取材，写触动自己的人、事、物。这方面，主要让学生写周记，每周一篇，本学期共写了20篇。其中，像李玉玺的《祝福，生命中的那些过客》、王梦芊的《母猫的微笑》、

禹明超的《诗文朗诵比赛》等40余篇周记，都是有真情实感、言之有物的佳作。另外，在周记中还开辟了“自创名言”这一栏，让学生锤炼语言，其中，像王耀同学写的“光阴似箭，你手中应有一张弓——握住时间”、田恬写的“人生途中，无处不是起点”等都是有理有趣的精辟“名言”。

写作方法上，我开了一系列作文讲座，主要从拟题、开头、结尾、过渡、照应、人物的描写方法等方面训练，来规范文体，提高文章的表现力。我还让学生在作文后附上“创作谈”，谈自己写本篇作文的目的、材料和结构上的构思等，让学生明明白白地去写作。

3、重视课前预习，书不读熟不开讲。每上一节课前，都指导学生预习，包括查生字词，搜集背景资料，阅读课文，提出疑难问题等，为每节课做好充分的准备。

4、继续组建班级“图书角”，给学生定期推荐好书，坚持课外阅读。狄金森说：“没有一艘船像一本书，也没有一匹骏马，能像一页跳跃的诗行，把人带向远方。”书能医愚，阅读是最好的学习。本学期给学生推荐了10本好书，像《哦，我的可可西里》《林清玄散文(少年版)》《金陵十三钗》等都是能引人思考，有大智慧、大悲悯的书籍。这学期学生人均读书5本，收获自然是润物无声的。另外，本学期我坚持给学生读好文章，如北岛的《太阳城札记》、陈忠实的《原上的日子》、圣诞节前夕读的《麦琪的礼物》等，读后让学生谈体会，我想孩子们还是有收获的。

5、利用课前五分钟组织学生演讲，演讲内容以时事要闻、班级事件、人生感悟为主，目的在于锻炼口才，开阔视野。本学期每人演讲1次，共60多次。经过评选，王天丰、杨琪、柴渝等10位同学荣获“班级演讲家”的称号。

杨瑞华、林叶丽、凤齐凡等10位同学荣获“班级书法家”的称号。

以上是我本学期所做的一些工作，但仔细反思，还有许多不足和失误，其中主要是以下几点：

- 1、课堂上“民主”的气氛不够浓，学生参与度还不高，课堂上“对话”的质量还有待提高。
- 3、基础知识主要是字词和背诵的检查还不够严格。
- 4、学生课外阅读后，读书交流会没有很好的开展。

在以后的工作中，我会继续扬长避短，克服不足，争取百尺竿头，更进一步！

第一学期八年级语文教学工作总结篇六

教学中，备课是一个必不可少，十分首要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，校长时常对咱们说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白了备课的首要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不中意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

最初接触教学的时候，由于体会不够，也由于工作量比较重，我忽视了学生对教学的首要性，只是专心研究书本，教材，认为只要把教材钻透了，想方设法令课文上地生动，学生就易接受。然而学生却不买帐，课堂效率也甚微。渐渐地我意识到学生的主体位置的首要性，因而也留意起学生的特性。

通过一段时间的观察，我发觉有以下两方面的显著特性：一方面，较之大城市里的学生，这里的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的术语教学，同学们无法适应，也无法很好的理会。另一方面，三个班的同学都各有特色，比如四班的学生比较活跃，学生反应较快，上课气氛积极；而一班正

好相反，普遍基础较差，上课需细嚼慢咽，但整体朗读水平较好；二班注重私人能力，有一部分学生喜好独立学习。但三个班都表现出中等生、差生占较多，尖子生相对较少的现象。假如讲得太深，没有照顾到整体，教学成效就不理想。经过实践的检验，我充分识别了明白及剖析学生实际情况，实事求是，对学生执行因材施教，将会对授课成效有直接影响。因而在备课的时候我已做到了“备教法的同时要备学生”。

备课充分，能调动学生的积极性，上课成效就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课必须要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究要领了。为此我采取的方法有：

- 1、增强自身的素养，提高教学技能。上课尽量做到使内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾所有。并且每天都以充足的精神面貌面对学生，让学生体会到一种自然气氛。

- 2、以学生喜闻乐见的形式培养学生的语文素养。语文是语言，就须要学生多读，多讲，多练。为此，我坚持每节语文课前空出时间，让学生练习朗读，来提高他们的语感。一学年下来，许多学生的朗读能力都有所提高，同时由于时常念一些名家名篇，也培养了他们的语文鉴赏能力，有些学生甚至做到了出口成章，可谓一举多得。

- 3、培养学生的学习兴趣。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟识又难处，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些要领，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更明白语文，更喜好学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高学习语文的兴趣，同时这也培养了一部分学生的写作能力，让他们拓宽了视眼，有了写作素材。

当然回看自身的. 授课，我也感到有点愧疚，因为有时我并无法很自如地驾驭课堂。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须全力克服，研究要领，采取有利要领处理其中难处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现两极分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气，因此，绝对无法忽视。为此，我制定了详细的计划和目标，对这部分同学执行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但日常懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学，对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，无法操之过急，且要多鼓励，只要他们肯全力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要执行课余时间个别辅导。因为这部分同学须要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的成效就会更好。

对学生的作业及时批改，如发觉学生疑问也及时处理，及时讲清楚，让学生及时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

第一学期八年级语文教学工作总结篇七

这一学期在紧张匆忙中结束了，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作总结如下：

从参加实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，

树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中，学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可

操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

第一学期八年级语文教学工作总结篇八

不经意间，一学期的时光匆匆过去。回首一学期来的备课组活动，感慨良多，现扼要地总结如下：

学期伊始，我们组便正确处理了教学与自学、课堂与训练、教学活动与正常教学之间的关系，使得教学安排得以井然有序的正常进行。暑假中，我们就分配备课任务。大家在假期中就努力完成主备任务。开学后再进行讨论交流；有时，我们也会就某一个课题做专题探讨，备课时其他老师讨论补充修改完善。同时，我们还积极参加校级、县里的教研活动，学习借鉴、积累经验。

1、首先我们确定了语文学习的重点：

我们在教学中始终坚持阅读与表达的核心地位。语文能力有两个最重要的方面：阅读与写作。在课堂中我们强调教给方法。

2、其次我们强调了语文学习最基本的方法——积累，厚积才能薄发。所谓“巧妇难为无米之炊”，只有学生积累了较多的素材，作文才有不断地有源头活水。

3、再次，我们继续将语文学习习惯的养成作为组织教学的重点，强调学生记笔记的方法。

我们备课组所有成员团结一致、互帮互助，有着良好的人际关系，创造了和谐的、让人感到愉悦的工作氛围；而良好的氛围又保证了我们工作的高效率与高质量。组内提倡的资料共享、真诚合作氛围，使我们的工作达到事半功倍的效果，使我们有更多的时间、精力去研究学生，提高学生的成绩。

对于未来的工作，我们打算延续上面的好的、有效的做法，同时也探索一些更有针对性、更有实效的方法，因材施教，

让不同层次的同学都能获得充分的发展。

“路漫漫其修远兮”，教学之路任重而道远，我们备课组成员将会继续努力，做出更好成绩。

第一学期八年级语文教学工作总结篇九

春华秋实，暑往寒来，忙碌的一学期结束在即，现把半年来的教学工作作以回顾和总结。

本学期我秉承“大语文观”的思想，引导学生走出书斋、关注社会，与好书为友，注重学习方法的指导和自学能力的培养，重视朗读写字等基本能力的训练，取得了预期的效果。具体的工作主要有以下几点：

1、阅读教学上扎实备课，明确“要给学生教什么”“为什么教”和“要让学生学什么”。阅读教学中注重学生的广泛参与，留足时间让学生“读、思、说、写”。如教《桃花源记》时，先让学生熟读课文，读准读准，然后让学生思考“桃花源人的生活与作者所处的东晋社会有何不同？”，再让学生交流，各抒己见，最后让学生以“我心中的桃源”为题练笔。

阅读中我还注重学生情感的体验，让孩子们调动自己的生活经验体察文章，发生情感的共鸣。如教《背影》时，先给学生播放了《父亲》这首歌，又读了我写的《父爱无言》，然后让学生以“细微之处见父爱”为话题说说自己的父亲。因为有了之前情感的铺垫，学生们说得非常动情与真切。

2、作文教学中，我主要从“写作内容”和“写作方法”方面去指导。

内容上鼓励学生“说真话，诉真情”，从自我、家庭、校园、生活中取材，写触动自己的人、事、物。这方面，主要让学生写周记，每周一篇，本学期共写了20篇。其中，像李玉玺的

《祝福，生命中的那些过客》、王梦芊的《母猫的微笑》、禹明超的《诗文朗诵比赛》等40余篇周记，都是有真情实感、言之有物的佳作。另外，在周记中还开辟了“自创名言”这一栏，让学生锤炼语言，其中，像王耀同学写的“光阴似箭，你手中应有一张弓——握住时间”、田恬写的“人生途中，无处不是起点”等都是有理有趣的精辟“名言”。

写作方法上，我开了一系列作文讲座，主要从拟题、开头、结尾、过渡、照应、人物的描写方法等方面训练，来规范文体，提高文章的表现力。我还让学生在作文后附上“创作谈”，谈自己写本篇作文的目的、材料和结构上的构思等，让学生明明白白地去写作。

3、重视课前预习，书不读熟不开讲。每上一节课前，都指导学生预习，包括查生字词，搜集背景资料，阅读课文，提出疑难问题等，为每节课做好充分的准备。

4、继续组建班级“图书角”，给学生定期推荐好书，坚持课外阅读。狄金森说：“没有一艘船像一本书，也没有一匹骏马，能像一页跳跃的诗行，把人带向远方。”书能医愚，阅读是最好的学习。本学期给学生推荐了10本好书，像《哦，我的可可西里》《林清玄散文（少年版）》《金陵十三钗》等都是能引人思考，有大智慧、大悲悯的书籍。这学期学生人均读书5本，收获自然是润物无声的。另外，本学期我坚持给学生读好文章，如北岛的《太阳城札记》、陈忠实的《原上的日子》、圣诞节前夕读的《麦琪的礼物》等，读后让学生谈体会，我想孩子们还是有收获的。

5、利用课前五分钟组织学生演讲，演讲内容以时事要闻、班级事件、人生感悟为主，目的在于锻炼口才，开阔视野。本学期每人演讲1次，共60多次。经过评选，王天丰、杨琪、柴渝等10位同学荣获“班级演讲家”的称号。

第一学期八年级语文教学工作总结篇十

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，回顾本学期的工作，教研组的每一位成员工作兢兢业业，踏踏实实，根据期初的教学工作计划，以新课程改革为契机，以新课程标准的基本理念为指导，转变教学观念，有目的，有计划，有步骤地进行课程改革，加强课堂教学改革研究，以全面提高本组语文教学水平及语文教学质量。

（一）理论与实践相结合，积极开展新课程改革实验。

1、要进行新的课程改革，观念的转变是先导。不论是哪个年级哪个班级，都以新课程标准的观念来指导改革、研究。本学期，我们教研组采用集体与个别相结合，实践与反思相结合等方法，认真领悟基础教育课程改革宗旨，把握课程标准传达的新的理念，新视角，新要求。牢固树立“工具性与人文性”的语文本质观，着眼重视“三维目标”为标志的语文综合素质，关注双基的同时，密切关注学生语文学习的过程、方法、情感、态度和价值观坚持语文实践观。加强语文与学生生活，与其它学科的联系；倡导自主、合作、探究的学习方式，优化教学内容的整合，教学方法的选择和教学评价方式的改革。

2、实践是检验课改的唯一标准，实践是提高教学水平的唯一途径。本学期围绕“贫困边远山区农村小学教师课堂教学技能培养的途径和方法”的课题开展教研活动。通过实践课，研究课等一系列活动，发挥骨干作用，集体智慧，提高实践水平、究质量。丁兰老师的《花钟》、《观察中的发现》，杨会老师的《狼压山五壮士》以新课程的教学理念为指导，实现了课堂教学方式的变革，向新形势下的课改迈出了充满希望的一步。魏明丽老师的《酸的和甜的》一课，从低年级学生的年龄特点出发，多层次，全方位地实施教学，使学生的综合素质得到了全面提高。这些老师为我们教研组做了典范，带动了其他老师的实践课，质量高，形式新，效果好，

教学过程（）得到提升，教师素质得到相应提高。

（二）、全面提高“六认真”水准，提高教学质量

规范管理，全面提高“六认真”水准。

我校进行围绕学校的“六认真”工作执行细则。本学期进一步严格、规范了“六认真”工作，及时做好了检查、督促、考核工作。每学月对每一位老师进行了比较全面的检查，通过随堂听课等方式立足课堂，抓好常规努力创新，使我组语文教学改革的深入开展，每学月继续加强教学质量的调研，充分发挥调研的目标、导向、调节等功能。在此基础上，期末又大面积地对各个年级各个班级进行了调研、统考，以此促进我组语文教学质量的全面提高。

（三）、扎实教研，持续抓好语文课堂教学改革研究。

本学期，围绕教研重点，我们语文教研组全面铺开了由杨昭第校长主持的“贫困边远山区农村小学教师课堂教学技能培养的途径和方法”级课题的实施研究工作。老师们根据确定的主课题。做到人人都有明确的目标。通过上研究课、展示课、实践课进行课堂实践，根据课改精神进行评课、反思、探讨，以达到理论与实践的融会贯通，并做好书面记载。以此来加大教科研的力度，做好随机的监测、统计等资料的积累工作，集中力量突破课题。

1、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学的水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文成绩还需再上台阶。

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，开展教研组之间更进一步地交流沟通，努力提高我们语文教研组老师的教育教学。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量和习作的训练量，进行有序地有针对性的训练，提高他们的综合能力。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

第一学期八年级语文教学工作总结篇十一

本学期在学校领导的信任下，我担任八年级（13）班的班主任工作，我班有男生35人，女生23人。通过多年来的工作实践，使我深刻体会到，要当好一个班的班主任的确不容易。在此我对本学期的班主任工作进行一下总结：本学期的班务工作中，我始终坚持以理想信念教育和思想品德教育为核心。工作中我不怕苦累，每天坚持带学生早读，付出了很多，但是工作经验收获也很多。

班主任工作可以说是比较琐碎、繁杂的，需要面面俱到，我总是不厌其烦、耐心工作，学生每取得一点进步，都是对我的最大安慰，为此付出艰辛，我认为是值得的。在工作中，我始终抓住一条管理主线——学校常规的管理。我认真按照学校的规章制度对我班学生进行管理。首先严抓学生着装、发型、纪律和劳动卫生等日常行为，亲临指导，力作模范，我每天早读都要提前到教室，我首先起到了带头作用。通过

一段时间的努力，学生们在日常行为规范方面有了很大的进步。

从一开始我就十分重视，做到提前到校，勤下班，勤与学生沟通，勤做学生工作、注意保持家长联系，共同搞好教育。有疑难、有问题时，及时向有经验的班主任请教处理方法，平时也经常向有经验的老师讨教经验和方法。我从一开始就十分注意了解学生，明确工作重点。利用好每一节班会课，对学生进行思想教育。我着重抓班风的形成。为了树立良好的班风、学风，从一开始就严格要求学生，并注意通过活动增强班级凝聚力。例如，我积极发动和指导学生参加校篮球比赛，加强了班里学生的集体荣誉感，增强了班级凝聚力，使班风逐渐形成。

班干部是班主任的得力助手，是班级管理的骨干力量，为了让他们发挥主力和辐射作用，我及时对他们的工作责任心和工作热情给予肯定，时时要求他们以身作则，学会塑造自身的班干部形象，从而树立威信。让优秀的学生去影响身边的学生，激发他们的斗志。针对班上突出的几个调皮学生，自习课喜欢讲话、下课追逐打闹等等，我从一开始就密切注意他们的思想、行为变化，出现问题及时找到他们，耐心地对他们做开导工作，而且还十分注意同他们的家长保持联系，双方面做好转化工作，取得了一定成效。同时，我还认识到班主任是班级的组织者和领导者。班主任自身素质的提高和管理能力的加强是管理好班级必不可少的条件。因此，我十分注意自己素质的提高。

开学之初，学生行为习惯较差，在纪律、卫生方面都做得不到位。因此，在我接任班主任之初，指导他们打扫卫生，教育他们遵守纪律，在我的影响和全体学生的努力下，取得一定的进步。

总之，一学期的班主任工作使我学到了许多，能力也得到了加强。但是，由于本人经验不足，心有余而力不足，有些工

作还没有做到位，还做得很不够，存在一些问题有待解决，敬请领导谅解。为了学生更好的发展，希望在下一学期继续努力，搞好教学，抓好班级，争创优秀班集体。

第一学期八年级语文教学工作总结篇十二

一个学期的班主任工作也是结束了，看到学生们的成绩，看到他们这学期的努力我也是知道我的班主任工作也是还不错，但也是有可以继续进步的空间，作为一名做了多年班主任的老师，我也是知道，除了经验去带班，同时也是要去根据实际的情况，跟上时代，去把工作去做的更为出色，而这学期的工作开展也是有了一个好的收尾，在此我也是来做好自己这学期工作的总结。

带班的过程里面，我也是积极的去管理好班级，由于上学期学生在校的时间也是不多，其实回到学校也是有了一些松懈，特别是又有了一个暑假，所以刚开学的时候我也是严厉的去抓他们的学习习惯，去了解他们的状态，对于做的不好的也是会去批评，会去和学生们沟通，了解情况，对于做的好的也是会予以肯定，予以赞扬，同时由于学生们也是处于叛逆期所以很多沟通的方法也是要去做好，而一学期下来也是没有和学生们起什么冲突也是愿意积极的来配合，来做好，整体来说班级的班风都是不错的，也是向上学习的，无论是优秀的或者成绩有些糟糕的都是去努力着。学生们也是很团结一起来把班级去发展。

除了班主任的工作，我也是从事本班的一个英语教学工作，这一块我也是积极的去做好教学，无论学生是在学校或者在家里，都是会去布置一些作业让他们熟悉和在英语的一个环境里面，课堂上多去采用最新的一些新闻或者娱乐的信息，去让学生们感兴趣，去多互动来让学生们更为主动的学习英语，对于一些学生也是给予引导，来让他们对于英语不再局限于死记硬背而是能更好的去发现自己对于英语的兴趣，更是在一些方面给予鼓励，每个学生都是有自己兴趣的点，有

喜欢音乐，电影或者体育的，都是去引导他们，去了解这一方面的同时学好英语。而一学期下来，整体的英语水平都是得到了提高，也是有不错的成绩。

做好工作的`同时我也是知道，自己也是要去学习，自己的能力强了，那么也是可以在教学的方面去做的更好，这学期也是积极的去参与一些带班培训会议，和同行去交流去让自己能更了解最新的一个英语教学情况，去掌握更多的一个方法以及灵活的来用在自己的一个教学和带班工作当中。一学期下来，我也是认真的做了很多笔记，去看书，自己也是并不满足于只有以前的经验，想要做好工作，那么也是不能被时代淘汰了，而是要自己不断的进步才行的。同时我也是在学习当中更是看到自己在工作里头也是有做的还不够到位的方面而这也是让我也去成长了。

一学期的工作结束的很快。日子也是过得充实，同时也是知道要继续的努力来带好班级去做好教学的一个工作，去对学生们负责，新的一个学期也是快要到来，我也是要继续的努力做好。

第一学期八年级语文教学工作总结篇十三

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担任八年级七、八两班语文教学。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

教学中，备课是一个必不可少、十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断

归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课

堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等。同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以抄课文，总之要认真书写。经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套（分大小作文），同步训练、习字等。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，通过努力圆满完成了本学期的教学任务，不足之处在以后的工作中加以完善。

第一学期八年级语文教学工作总结篇十四

本学期，我担任八年级（五）班班主任工作。在学校领导的支持下，在政教处的配合下，我顺利地完成了学校布置的各

项任务。在从事德育教学过程中，有顺利也有挫折，有成功也有失败，既有困惑，也有启迪，交织着酸甜苦辣，现就本学期班主任工作做如下总结。

能否形成一个积极向上，努力学习，团结和睦的集合是至关重要的。只有在良好的班集体中，教师开展教育和教学活动，才能收到较好效果。在培养班集体方面，本学期我主要从以下几方面入手：

（一）注意养成教育和传统道德教育的结合。八年级学生由于处于青春期，生理和心理在发生急剧的变化，在加上学习上的压力，各科知识难度加深，学科发展出现不平衡，成绩差异拉大，特别个别后进生，在学业上失去兴趣，纪律开始松动起来，不喜欢别人对他们的行为约束和管教，一些不良行为随之而来，如打架旷课，甚至偷窃等，面对这些违纪情况，如果不注意引导或引导不当，学生很容易在这个特殊的学习和生活阶段走入岔道。我的具体做法是：1、继续加大学习、执行《中学生守则》、《中学生日常行为规范》的力度。我借助主题班会、演讲会、竞赛等各种形式的活动，来引导学生学习，执行《中学生守则》和《中学生日常行为规范》，严格要求学生。2、注意树立榜样。俗话说“说一千，道一万，不如亲身示范。”榜样的力量是无穷的。人微言轻放主任言行举止特别重要，要求学生不迟到，不旷课，班主任首先要做到，要求学生讲文明，讲卫生，班主任事先要做到，平时注意严于律己，以身作则，时时提醒自己为人师表。3、注意寓教于乐，以多种形式规范学生行为心理学告诉我们：人的接受心理由观察能力、感知能力、认识水平、兴趣爱好等心理因素构成，因此，具有广泛性、多样性、综合性的特点，单一的教育管理方式不适合人的接受心理，开展丰富多彩的活动，寓教于乐中正好适合学生的心理特点，能提高教育管理的可接受性。为此，我先后开过多次主题班会，中《规范一道德》，《我是小主人》、《理想与信念》、《要学会学习》、《神圣的使命》。还开过优生学习经验交流会，举办过知识抢答竞赛，说成语故事比赛，古典诗歌背诵比赛

等，效果都很好。同时我还利用心理辅导课的优势，加强对 学生青春期性生理和心理知识的教育，集中女生进行专题讲 座，培养学生正确的情感价值观，及时疏导和解决他们的心理 困惑，取得了较好的效果。

（二）、优选班干部，找准“领头雁”

“火车跑得快，全靠头来带”，一群好的班干部，他可以以 身示范，带动和感召全班学生，使班风纯正。因此，本期我 们在原班委的基础上进行推选补充了班干部，第一轮由学生 毛遂自荐，见习管理一个月，效果较好；之后的一个月，由 学生推荐选举，管理一个月；第三轮由推选和我的考察相结 合，一直管理下来，效果良好。我本着人人参与班集体管理， 实行班干部值周制和值日班长制，双管齐下，群策群力，换 位思考，使得每个人都能自觉维护班集体利益，增加责任感和 荣誉感。

对学生进行系统的“规范”学习后，要让学生真正掌握“规范” 的内容，运用“规范”待人接物，我们还对学生的行为进行了 严格训练。1、全校性集合排队，进场秩序的训练。2、做操 动作规范，整齐化一的训练。3、站、立、行的军事化的训练。 4、每天进校时敬礼、问好姿态的训练。5、国歌、升旗仪式 规范性的训练。

为了让学生深刻地体会到优美环境的好处，号召学生成立“义 务清扫突击队”，对班级和校园的清洁卫生天天坚持清扫，让 学生人人参与义务清扫，人人分享劳动成果，人人从劳动中 受到教育，人人都不忍破坏自己亲手创造的干净环境，人人 都不允许别人践踏自己的劳动成果。使维护环境卫生，成为 自己的事。

明确班风建设五个字“敬、净、静、竞、进”，人人争做小 主人的活动，全方位立体化有层次有计划的在班里有条不紊， 你追我赶的展开了。同时群策群力，学生也纷纷以小主人的

身份为班级建设出谋划策，取得了不错的效果。班级工作负责“自荐”，给每个学生改正缺点，努力上进的一个机会，让学生明白只要自己努力，就能当上“真正的小主人”。在“争”的过程中，使学生自然而然地规范自己的言行，自觉做到文明守纪，主动养成文明习惯。在“争创”的过程中，学生或多或少受到了教育，规范了自己的言行；而当上了“真正的小主人”，参加了监督岗负责工作后，除了用良好的文明言行为大家作出示范外，还要纠正班内不文明行为。这样既强化了“真正的小主人”的文明言行，又监督、纠正、制止了不文明行为，在班里形成人人争当真正的小主人。

教育是一项艰巨的任务，单靠班主任显然是不够的，而要先靠各种力量的齐抓共管。通过班主任的工作，把学校、社会、家庭组合成一个整体，形成教育的合力，达到互相促进的目的。我定期家访，或电话联系，及时反馈学生情况，取得家长的支持，收到了良好的效果。

总之，班主任工作可以说是千头万绪，要想带好一个班级确实值得我们去研究，去多想想方法，特别是象我们这样的青年教师。

第一学期八年级语文教学工作总结篇十五

不经意间，一学期的时光促曩昔。回想一学期来的备课组运动，感慨良多，现扼要地总结如下：

学期伊始，我们组便正确处置惩罚了教授教化与自学、讲堂与训练、教授教化运动与正常教授教化之间的关系，使得教授教化支配得以井井有条的正常进行。暑假中，我们就分配备课任务。人人在假期中就尽力完成主备任务。开学后再进行讨论交流；有时，我们也会就某一个课题做专题探讨，备课时其他先生讨论弥补改动完善。同时，我们还积极参加校级、县里的教研运动，学习借鉴、积累经验。

1、首先我们肯定了语文学习的重点：

我们在教授教化中始终坚持阅读与表达的核心位置。语文才能有两个最紧张的方面：阅读与写作。在讲堂中我们强调教给措施。

2、其次我们强调了语文学习最基础的措施——积累，厚积能力薄发。所谓“巧妇难为无米之炊”，只有学生积累了较多的素材，作文才有赅续地有源头活水。

3、再次，我们继承将语文学习习惯的养成作为组织教授教化的重点，强调学生记笔记的措施。

我们备课组所有成员连合一致、互帮合作，有着优越的人际关系，创造了协调的、让人认为愉悦的工作气氛；而优越的气氛又包管了我们工作的高效率与高质量。组内倡导的材料共享、真诚互助气氛，使我们的工作达到事半功倍的效果，使我们有更多的光阴、精力去研究学生，进步学生的造诣。

对付将来的工作，我们计算延续上面的好的、有效的做法，同时也探索一些更有针对性、更有实效的措施，因材施教，让不合条理的同学都能得到充分的成长。

“路漫漫其修远兮”，教授教化之路任重而道远，我们备课构成员将会继承尽力，做出更好造诣。

第一学期八年级语文教学工作总结篇十六

本学期我担任八（4）班的班主任工作。在这个学期里，为了搞好本班的班风、学风，促进学生全面发展，提高青少年的德、智、体、美、劳多方面的素质，做了下面几点工作：

（1）培养学生遵守纪律的习惯。

毛泽东主席曾经指出：“纪律是执行路线的保证。”在学校，纪律是教学质量的保证。本学期，我结合学校的`班风量化评比，经常利用班会课和品德课，教育学生怎样遵守课堂纪律。平时上课发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树榜样，发现不良现象及时纠正。在班定下班规，要求学生执行学校的学生行为规范条例和班风量化标准，并实行班干部分工负责，让学生自己管理自己。经过一个学期的努力，班里有百分之九十以上的同学都能做好，还有三个纪律观念薄弱者经常要老师教育才做好一阵儿，以后还要加强教育。

（2）培养学生文明礼貌的习惯。

即要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的学生行为规范，衣着整洁，佩戴好胸卡，不穿拖鞋上学，由班干部督促检查，结合评比制度，促使学生自觉自悟，现在同学们都已经养成了这个良好习惯。在语言行动上，同学们懂得讲文明礼貌，无论在校内、校外，他们见到老师都很有礼貌地叫声“老师好！”同学之间团结友爱，互相帮助，拾到东西交公的好人好事不断涌现。从他们的行动已经可以看到：在他们小小的心灵里已经发出美的明芽。

（3）培养学生积极参与课堂教学活动的习惯。

现在，在教育报刊上，经常提到“要改革课堂教学，调动学生的学习积极性，老师是课堂教学中的组织者和指导者”等字眼，在课堂教学中，也经常采取多种形式培养学生积极参与课堂教学活动。如让学生自主探索问题，然后与同学交流。放幻灯投影，要求学生看图回答有关问题。分小组进行讨论交流，并回答问题。用游戏形式提高学生学习兴趣，用交流形式培养学生的思想感情。这样，既调动了学生参与课堂教学的积极性，又训练了学生动口、动脑、动手的能力，也培养了口头表达和逻辑思维的能力。

要搞好一个班的工作，就得有一支能干的干部队伍，本学期开始就改选了班干部，并给他们分工负责，明确自己所做的工作。还经常教他们怎样做好工作和了解在工作中有哪些困难，教育班干要以身作则，自己首先要做好，管理他人才能服众。如了解到某个班干部在某项工作上有困难，老师就协助他解决，定期召开班干会议，对工作做得好的干部表扬鼓励，对做得不够好的干部提出建议，教育他要注意改进，真正做个好干部。经过几个月的培训，班干部不但工作大胆，还做得很有条理，在班同学中威信也高。

老师要教好学生，除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，要与家长联系，取得家长协助，才能把学生教好。平时我都注意做好这个工作，特别是那些顽皮的同学更要家长共同管教。以前有六、七个同学在校外经常损坏别人的东西，在校内也时常与同学争吵，经过老师和家长的多次教育，现在改变很大，基本能遵守学校的学生规范了。

今后，还要继续做好学生的思想教育和教学工作，我会不断地积累经验和教训，尽快提高自己，为培养新时代的学生而努力！