

2023年詹天佑教学设计(大全8篇)

诚信是推动社会信用体系建设的核心价值观，它为社会的可持续发展提供了坚实基础。如何在工作中展现诚信？这是许多人面临的问题。让我们一起来看看以下的诚信标兵，值得我们敬佩。

詹天佑教学设计篇一

我今天评的课文是由郭金蓉老师执教的小学语文第十一册课文《詹天佑》，本文主要讲述了詹天佑一生中最重要的事迹——主持修筑第一条完全由我国的工程技术人员设计、施工的京郭铁路，为读者勾勒出了一位杰出爱国工程师的高大形象。文章层次清晰，内容生动，字里行间流露着对中国人民智慧和力量的赞颂，是进行爱国主义教育的优秀教材。全文围绕“杰出、爱国”而展开，教学时应以此为线索，在充分阅读的基础上，引导学生抓住具体事例，结合重点的词句，体会文章的思想感情。我认为郭老师的课努力做到了教学目标明确，教学思路清晰；朗读指导到位，加深学生的情感体验。我想，郭老师的课有以下几点值得我们学习。

郭老师上课时要求学生全员参与。课堂伊始，课前谈话充分激发学生说话的欲望，让学生看录象、大声读、细细读、入情入境读都充分体现了这些特点，让学生更多参与。其次，郭老师让学生全程参与，学生在学习课文时，并不停留与一个时间段，而是贯穿于整个教学过程，老师从“初读课文，整体认识詹天佑”到“品读感悟，全面认识詹天佑”，然后到“研读体验，深入认识詹天佑”，让学生在认识詹天佑的过程中，多次地读，多次地感悟，多次地提升自己的情感，在读中感悟，在感悟中朗读，更在朗读与感悟中加深自己的情感体验。最后，学生在文本内容的感悟中，郭老师也体现了学生的主体地位。如，“人”字形铁路的设计，郭老师请一位同学当工程师后，并没有自己直接地说，而是让学生交流

回答这样设计的优点在哪里以及当时世界上有这样的设计吗？学生通过思考与寻找文本的内容，找到了答案，也体会到了詹天佑的精神，感动了学生。

郭老师的朗读指导，体现了他的语文教学功底与语文教学的艺术。通过多次感性的朗读内化为学生的内心体验。如，教师在指导“詹天佑背着标杆……”这一部分的时候，当学生找到这一部分内容，让他的心里很有感触的时候，郭老师也随之说，老师每次读到这儿，心里总是很有感触，让我深深地感动，然后就是教师的范读，接下来让学生读，多次使用充满智慧的评价语，学生在郭老师不露痕迹的指导下，掌握了朗读的技巧，加深了情感的体验。

郭老师以“感动中国”作为切入点，以这一条线索带领学生入情入境地学习。引导学生通过朗读、体验、探究、演示，走进詹天佑的内心世界。这是很吸引学生的，毕竟还是十一、二岁的孩子，老师选取他们感兴趣的话题，作为切入点，作为他们本次阅读的话题，是很有吸引力的。《新课标》指出，语文要加强与实际的联系，要加强在语文具体的实践环境中培养学生的语文实践能力，郭老师在这一点上做的比较有特色。

在一堂离学生实际生活年代比较远的课堂中，老师能恰到好处地使用多媒体，显得尤为重要。郭老师在多媒体的使用上，内容不多，但有节有序。如，三分种的录像通过声音、画面立体地介绍了当时当地的情况，远胜教师枯燥的千言万语，这样的背景拓展有助于学生了解当时的情况。教师的友情提醒更为学生在学习过程中起到了关键的引导作用，充分调动了学生学习的主体性。最后的“人”字形铁路，让学生做工程师，多媒体演示火车的行驶过程，学生能够看得真切，感得真实，更发挥了多媒体的优势。

郭老师整堂课的评价语，语言优美，体现了教师深厚的语文功底；同时，教师的评价及时稳健，为接下来学生的学习做

了铺垫，创设学习情境，加深了对文章思想感情的理解，使学生在充满创意与激情的表现里，受到爱国主义情感的熏陶。

郭老师的板书就是他上课的思路，条理清晰，突破难点，让人一目了然，很值得我们学习。

一、郭老师的课，总觉得牵的成份太多，虽然有时候还是需要的，但我认为这种牵不能背离规律而强加于人，得是“有源之水”。郭老师在本课执教的过程中，我发现学生很多情感的表达是外显模仿的，不是孩子通过阅读中自发而生的，其实学生通过自己读悟，结合自己的生活，给合当时背景，可以将心目中的詹天佑一点一点累积。孩子们心中的詹天佑可能不一直都是激情奋亢，但一定是有血有肉，真实可亲的，因为那是孩子们心中自己构筑起来的詹天佑。

詹天佑教学设计篇二

1、情感目标——了解杰出的爱国工程师詹天佑的事迹，激发学生热爱祖国，立志为祖国作贡献的思想感情。

2、知识目标——学习生字新词。

3、能力目标——抓住重点词句理解含义深刻的句子，体会思想感情；有感情的朗读课文。

《课标》指出：“在阅读教学中，教师要善于指导学生读懂课文，要指导学生通过语言文字正确理解课文的主要内容，体会思想感情，提高认识，受到思想教育”。因此教师要根据教材特点和学生情况选择恰当的教法，提高课堂教学效率。为此确定具体教法如下：

1、从整体入手，弄清课文讲了什么，然后围绕中心（杰出、爱国）突破难点，让学生在具体环境和事例中自悟自得。

2、处理“詹天佑在什么情况下接受任务”这一内容时，采用以读代讲法；处理“勘测线路”这一内容时，采用抓重点词句理解内容，体会思想感情的方法；处理“开凿隧道”、“设计‘人’字形线路”时，采用讨论法等。

根据《课标》要求，结合生源情况，确定如下学法：

1、圈点批注法——让学生边读边画边想，培养学生的动手动脑能力，增强其创造思维能力。

2、体悟法——抓住重点词句品味，体会思想感情，受到思想教育。

3、朗读法——进行各种各样的读，诸如默读、诵读、分角色读等等，培养朗读能力和学生的综合素质。

（一）导入新课，板书课题。

1、出示詹天佑肖像的投影。

2、简介詹天佑。

（二）初读感知，整体把握。

1、快速默读课文，想一想课文讲了有关詹天佑的哪些内容。

2、边读边画出受感动的地方。

3、检查。

（三）品析课文，深入理解。

1、指名读第一自然段，想一想讲了什么。

2、说一说这三句话分别告诉了我们什么。

3、出示幻灯：“这是第一条完全由我国的工程技术人员设计施工的铁路干线。”

(1) 这句话和“这是一条技术人员设计施工的铁路干线”比较有什么不同？

(2) 从“第一条”、“完全”、“我国”等词语中体会到了什么？有什么感受？

4、学习“当时”的情况部分。

(2) 教师引读，初步理解内容。

(4) 再读课文，体会詹天佑的爱国思想。

5、学习“勘测线路”这部分内容。

(1) 默读本段内容，画出你受感动的句子。

(2) 同桌交流看法，说说句子的意思。

(3) 抓住重点词句体会人物内心活动和思想感情。

(4) 交流：詹天佑经常勉励工作人员说“我们的工作……出自工程人员之口”；

遇到困难，他总是想“这是中国人修筑的……失掉信心。”联系上下文谈谈对这两个句子的认识。

(5) 朗读。

(6) 总结学法。

6、自学5、6自然段，思考：

(1) 开凿“居庸关”和“八达岭”两个隧道，詹天佑采用了哪两种不同方法？

(2) 詹天佑是怎样解决火车爬坡的问题的？

(3) 学生自学，讨论，画示意图。

(4) 检查。

7、学习最后一个自然段，思考：

(1) 京张铁路提前竣工的原因是什么？

(2) 外宾看到这项伟大的工程时会怎样赞叹？

(3) 再读，体会。

(四) 布置作业，拓展延伸

(1) 体悟中心思想。

(2) 想想课文是通过哪些具体事例表达中心的？

板书在教学中起着画龙点睛的作用。为此，我本着“围绕中心，抓住重点，突破难点，服务学生”的原则设计了如下板书：

21、詹天佑

阻挠

勘测线路

杰出

要挟

开凿隧道

嘲笑

设计人字形线路

爱国

困难

回击

詹天佑教学设计篇三

本课是九年义务教育六年制小学语文第十二册第七组的第一篇讲读课文。本组课文是小学阶段的最后一组课文，学习时要注意综合运用小学阶段掌握的语文基本功，使学生的听说读写能力在运用中得到复习巩固，为进入中学打下坚实的基础。课文以人物姓名为题，选取了詹天佑一生中最典型的事迹——主持修筑京张铁路，说明詹天佑是一位杰出的爱国工程师。本课的教学重点是了解詹天佑修筑京张铁路遇到的各种困难，通过具体的事例体会詹天佑是一位“杰出的爱国工程师”。教学难点是弄清詹天佑能成功地修筑京张铁路的原因。本课安排2课时，我这里设计的是第一课时的教学内容。根据教材特点及学生情况确定以下目标：

- 1、情感目标——了解杰出的爱国工程师詹天佑的事迹，激发学生热爱祖国，立志为祖国作贡献的思想感情。
- 2、知识目标——学习生字新词。
- 3、能力目标——抓住重点词句理解含义深刻的句子，体会思

想感情；有感情的朗读课文。

《课标》指出：“在阅读教学中，教师要善于指导学生读懂课文，要指导学生通过语言文字正确理解课文的主要内容，体会思想感情，提高认识，受到思想教育”。因此教师要根据教材特点和学生情况选择恰当的教法，提高课堂教学效率。为此确定具体教法如下：

1、从整体入手，弄清课文讲了什么，然后围绕中心（杰出、爱国）突破难点，让学生在具体环境和事例中自悟自得。

2、处理“詹天佑在什么情况下接受任务”这一内容时，采用以读代讲法；处理“勘测线路”这一内容时，采用抓重点词句理解内容，体会思想感情的方法；处理“开凿隧道”、“设计‘人’字形线路”时，采用讨论法等。

根据《课标》要求，结合生源情况，确定如下学法：

1、圈点批注法——让学生边读边画边想，培养学生的动手动脑能力，增强其创造思维能力。

2、体悟法——抓住重点词句品味，体会思想感情，受到思想教育。

3、朗读法——进行各种各样的读，诸如默读、诵读、分角色读等等，培养朗读能力和学生的综合素质。

（一）导入新课，板书课题。

1、出示詹天佑肖像的投影。

2、简介詹天佑。

（二）初读感知，整体把握。

- 1、快速默读课文，想一想课文讲了有关詹天佑的哪些内容。
- 2、边读边画出受感动的地方。
- 3、检查。

（三）品析课文，深入理解。

- 1、指名读第一自然段，想一想讲了什么。
- 2、说一说这三句话分别告诉了我们什么。
- 3、出示幻灯：“这是第一条完全由我国的工程技术人员设计施工的铁路干线。”

詹天佑教学设计篇四

本课是“义教”第十册教材第六组的最后一篇讲读课文，是小学阶段的最后一组课文。学习时要注意综合运用小学阶段掌握的语文基本功，使学生的听说读写能力在运用中得到复习巩固，为进入中学打下坚实的基础。课文以人物姓名为题，选取了詹天佑一生中最典型的事迹——主持修筑京张铁路，说明詹天佑是一位杰出的爱国工程师，表现了中国人民的智慧和力量。

第一课时主要处理内容，因此确定以下目标：

- 1、了解杰出的爱国工程师詹天佑的事迹，激发学生热爱祖国，立志为祖国作贡献的思想感情。
- 2、抓住重点词句理解含义深刻的句子，体会思想感情。
- 3、学习生字新词。

4、有感情的朗读课文。

1、了解詹天佑修筑京张铁路遇到的各种困难，通过具体的事例体会詹天佑是一位“杰出的爱国工程师”。

2、弄懂詹天佑能成功地修筑京张铁路的原因。

1、运用以前学过的方法，继续培养学生的听说读写能力，为以后的学习打下扎实的基础。

2、对学生进行学科学、爱科学和爱国主义教育。

3、通过学习“开凿隧道”和设计“人”字形线路，体会詹天佑的杰出才能，培养学生的创新精神。

《大纲》提出：“在阅读教学中，教师要善于指导学生读懂课文，要指导学生通过语言文字正确理解课文的主要内容，体会思想感情，提高认识，受到思想教育。”因此教师应根据教材特点，选择恰当的教法，提高课堂教学效率。

1、从整体入手，弄清课文讲了什么，然后围绕中心（杰出、爱国）突破难点，让学生在具体环境和事例中自悟自得。

2、处理“詹天佑在什么情况下接受任务”这一内容时，采用以读代讲法；处理“勘探线路”这一内容时采用抓重点词句，理解内容，体会思想感情的方法；处理开凿隧道“设计‘人’字形线路”的内容时，采用学生自学、讨论的方法。

1、边读边画边想，培养学生的动脑动手能力，增强其创造思维能力。

2、抓住重点词句品味，体会思想感情，受到思想教育。

3、采取多种多样的“读”，培养朗读能力和学生的综合素质。

(一) 导入新课，板书课题。

- 1、出示詹天佑肖像的投影。
- 2、简介詹天佑。

(二) 整体感知，初步理解课文内容。

- 1、快速默读课文，想一想课文讲了有关詹天佑的哪些内容。
- 2、读边画出受感动的地方。
- 3、检查。

(三) 讲研课文，深入理解课文内容。

- 1、指名读第一自然段，想一想讲了什么。
- 2、分别说一说这三句话告诉了我们什么。
- 3、出示幻灯：“这是第一条完全由我国的工程技术人员设计施工的铁路干线。”

(1) 这句话和“这是一条技术人员设计施工的铁路干线”比较有什么不同？

(2) 从“第一条”、“完全”、“我国”等词中体会到了什么？有什么感受？

- 4、有感情地朗读。学习“当时”的情况部分。
- 2、教师引读，初步理解内容。
- 4、再读课文，体会詹天佑的爱国思想。

学习“勘测线路”这部分内容。

1、默读本段内容，画出你受感动的句子。

2、同位交流看法，说说句子的意思。

3、抓重点词句体会人物内心活动和思想感情。

4、检查。

(1) 交流。

(2) 投影

a.詹天佑经常勉励工作人员说：“我们的工作……出身工程人员之口。”

b.遇到困难，他总是想：这是中国人修筑的……失掉信心。联系上下文谈谈对两个句子的认识。

5、朗读。

6、总结学法。

自学5、6自然段，思考以下问题：

1、开凿居庸关和八达岭两个隧道，詹天佑采用了哪两种不同的方法？

2、詹天佑是怎样解决火车爬陡坡的问题的？

3、学生自学，讨论，画示意图。

4、检查。读最后一个自然段，思考：

- 1、京张铁路提前竣工的原因是什么？
- 2、外宾看到这项伟大工程时会怎样赞叹？
- 3、再读，体会。

（四）说说自己的感想。

（五）作业：概括中心思想，想想课文是通过哪些具体事例表达的。

围绕中心，抓住重点，突破难点，服务学生。

21、詹天佑

阻挠 杰出 勘测 线路

要挟 开凿隧道

嘲笑 爱国 设计人字形线路

困难 回击

詹天佑教学设计篇五

一、期待对话走进文本

师：1909年8月，第一条完全由我国自己的工程技术人员设计施工的铁路干线京张铁路胜利竣工。这一消息，给饱受帝国主义欺凌的中国人民以极大的鼓舞，中国人民无不感到扬眉吐气。（播放课件：通车庆典）

铁路竣工当天，如果当时有一家影响很大的报纸，想在头版头条刊登这样一则启事（大屏幕展示，随录音逐字打出）

征集路名启事

各位同胞：

第一条完全由我们的工程技术人员设计的铁路干线京张铁路已胜利竣工。为了纪念这一具有深远历史意义的事件，本报编辑部特发起征集铁路路名的活动。具体要求如下：

- 1、路名必须简洁、明了，以三个字左右为宜。
- 2、路名以体现中华民族的精神为原则，可以与修筑这条铁路相关的内容命名，可以体现这一铁路修筑成功的意义命名。
- 3、来稿务请写出命名的理由。

本报编辑部

1909年8月

师：同学们，大家想不想穿越时空隧道，一起来参与这次活动，设计一个好的路名？

生：想，我来说！（一个学生迫不及待地举起了手）

师：别急。要想设计一个好路名，你有什么建议？

（根据学生回答，教师梳理。）

师：命名的理由从课文的具体语句中去寻找，找出最有说服力的语句进行深入研究。因此，要先仔细阅读课文，再一起讨论。研究文中语句的方法可以：划一划，划出感触最深的语句；写一写，在划出来的语句旁写上批注；画一画，有些内容可以用简笔画来展示，还可以在简笔画上动手演示一下。当然，还可以用其它的适合自己的方法进行研究。在此基础上，再概括出你认为最好的路名，等会儿我们召开新闻发布

会来展示大家的研究成果。

【赏析】作为学生与文本联姻的介绍人老师，创设情景，用给铁路取名这一新奇而巧妙的办法，把文本介绍给学生，让学生亲近文本，激起他们拥抱文本的兴趣与欲望。同时，在师生交流中，产生、形成并梳理出学生与文本的对话策略，为学生更便捷、更有效地倾听文本，为与文本（作者）全方位、深层面的融合奠定基础。

二、深入对话叩击文本

师：刚才同学们已进行了深入的研读，给铁路也取了很多有意义的名字。

（在学生自读自悟过程中，老师随机让他们到黑板上写出路名：爱国路、争气路、自强路、扬眉路、天佑路、杰出路、才干路、中国路、智慧路、回击路）。

师：下面我们来开个新闻发布会，展示大家的研究成果。新闻发布会怎么开？我们请路名的设计者为主要发言人，说说这样设计的理由。一个同学发布的时候，其他同学都是参加发布会的记者，可以向他提问、质疑。如果你的设计和他相似，也可以对他的发言进行补充。

【赏析】富有个性的路名，是学生深入文本倾听与对话的收获。是对文本语言和课文内容感悟、理解以及由此折射出来的思想情怀内化、升华的结晶。召开新闻发布会，把教材还原为生活场景，让学生亲临这个现实的、生活化的情景，在平等合作、互动交往并伴有创新思维生成的平台上展开对话，基于他们的经验和生活感受，解读文本。

生：我取的是智慧路。詹天佑在开凿隧道时，能根据居庸关和八达岭两座山的不同特点，采用不同的方法开凿，体现詹天佑才智过人。

生：左边那座山势高、岩层厚的是居庸关，右边长而低矮的是八达岭。

师：谁来画一画两座山不同的开凿方法？

（一生上来，居庸关采用从两端同时向中间凿进的方法；八达岭用中部凿进法）

生：开凿居庸关从两端同时向中间凿进，可这个同学画的两个箭头一高一低，到时候怎么贯通呢？也太粗心了，应该在一条直线上，我来给他改一改。

师：是呀！这将给工程带来多大的麻烦。嗯，改得好。还有不同意见吗？

生：老师，八达岭隧道上的两口直井之间的距离靠得太近了，如果这样，中间一段很快就能贯通，辛辛苦苦打了两口直井，不能发挥最大的作用。我认为这两口直井应打在八达岭全长的三等分处，并且要选山的凹势处。

生：对，选八达岭全长三等分处且是凹势的地方打直井，不但打得快，而且六个工作面之间的距离也差不多，既省时，又省力。

师：你来打一打这两口直井。

生：我有一个建议，既然打直井能缩短工期，那为什么不打几口呢？

师：有道理，老师也这么想。赞同他的观点吗？

生：不同意，打直井能缩短工期，但并不是越多越好，因为打直井也要化工夫的，打两口够了，六个工作面同时施工，工期缩短一半。再说我们是开凿隧道，又不是打直井。

师：请同学们齐读这两段文字，边读边想像两个隧道与众不同的开凿方法，体会詹天佑的智慧和才干。

【赏析】以新闻发布会为载体，以智慧路的命名为切入口，辨山名，画凿法，提意见，每一环都引导学生亲近文本，在理解、品味、比较、判断中，提高语言感受力。尤其是学生的质疑，充分发挥批判性思维潜能，凭借文本语言，调用生活感受和阅读经验，展现个性化的感悟。

师：还有谁要发布？

生：我取的是杰出路，其实跟智慧路是一个意思。詹天佑顺着山势上陡坡设计了人字形线路，他无疑是一个杰出的工程师。

生：北上的列车到了南口就用两个火车头，一个在前边拉，一个在后边推。过青龙桥，列车向东北前进，过了这儿就倒过来，原先推的火车头拉，原先拉的火车头推，使列车折向西北前进。这样火车就上山了。

师：下面让我们真切地感受一下火车在人字形线路上运行的场面。（课件演示）

师：看了以后，你有什么感受？

生：我感到詹天佑太了不起了，人字形线路是一个伟大的创举。

生：我觉得也只有人字形线路、有两个火车头的火车才能解决这一难题。我一直在想，有没有更好的办法让火车上这样的陡坡？可是没有，只有人字形线路最合适。詹天佑确实太了不起了。

【赏析】点击出示人字形线路，形象引路，言语为本，在言

说中感悟语言，理解语言，凸显形象；透过语言挖掘、品味人文内涵，引发高质对话，生成独特理解与体验。

师：还有其它的路名吗？

生：我叫它回击路。因为这条铁路不满1年就全线竣工了，比原计划提早两年，给藐视中国的帝国主义者一个有力的回击。

师：为什么说这是一个有力的回击呢？

生：因为在1905年，清政府任命詹天佑为总工程师，负责修筑这条铁路时，帝国主义者认为这是一个笑话。有一家外国报纸还轻蔑地说：能在南口以北修筑铁路的中国工程师还没有出世呢。现在我们成功了，这是给他们一个有力的回击。

师：（点击出示一家外国报纸的话）你是如何理解还没有出世？

生：这其实是他们对我们的嘲笑，嘲笑我们科技落后，人才缺乏。

生：我觉得这回击路其实就是爱国路。

师：说得好！（激情澎湃地）在帝国主义阻挠、要挟、嘲笑下，詹天佑毅然接受了这一光荣而艰巨的任务。他满怀信心、披荆斩棘，凭自己强烈的爱国热情和杰出智慧成就这一攸关民族声威的历史使命，这是詹天佑的骄傲，也是全中国人民的自豪！

【赏析】如果说智慧路和杰出路的阐发是为了感悟语言，理解内容那么回击路的生成则是为了探究这一语言、内容背后蕴含着的更深层的内涵。构建了一个以回击路为核心，以智慧路和杰出路为两翼的立体对话空间，让对话更富人性，更显灵性。

三、超越对话内化文本

师：刚才的新闻发布会，许多同学发布了自己取的路名及其命名的理由，下面我们来评一评自己心目中的最佳路名。

生：评价（略）

师：（小结）是啊，大家给京张铁路取的名字真好！分析这么多路名，归纳起来，其实大家都是从赞颂詹天佑的杰出智慧（点智慧路）和爱国热情（点爱国路）这两个角度来命名的，在命名过程中，也表达了大家对詹天佑的怀念、崇敬以及自己作为一个中国人的自豪。

师：最后让我们肃立在詹天佑的塑像前，一起用饱满的感情来朗读课文最后一个自然段。

【赏析】此时的对话，已不是一般意义上的沟通，它意味着对学生生命的唤醒与欣赏，意味着以石击石的火花迸射，以情激情的心潮相逐，以思引思的丝丝联结；它意味着交流之后的认可，肯定之中的引导，意味着用心灵感动心灵，用生命点燃生命，用灵魂塑造灵魂，以智慧开启智慧的相互造就。

詹天佑教学设计篇六

1、教材分析

《詹天佑》是小学语文s版第十一册第十七课。首先我来谈谈我对这篇课文理解，这篇课文记叙了詹天佑在修筑北京到张家口这段铁路中，不怕帝国主义的重重阻挠，克服各种艰苦的困难，提前完成修筑任务的英雄事迹。从而表明了詹天佑是我国杰出的爱国工程师。

2、教学目标：

(1)抓住重点段、句、词，深刻理解课文内容。

(2)了解詹天佑修筑铁路的过程，理解詹天佑是我们杰出的爱国工程师，激发学生的爱国热情。

3、教学重点

了解詹天佑修筑铁路的过程，并理解“两端凿进法”、“竖井开凿法”和“‘人’字形线路”。

4、教学难点

理解“竖井开凿法”和“‘人’字形线路”，讨论为什么说“詹天佑是我国杰出的爱国工程师”。

1、品读 2、精思 3、感悟 4、演示

【说学法】

1、边读边画边想，培养学生的动脑动手能力，增强其思维能力。

2、抓住重点词句品味，体会思想感情，使学生受到思想教育。

3、采取多种多样的“读”，培养学生的朗读能力。

这一篇课文可以设定为两课时。下面我将具体说一说我对第二课时是怎么达成我的教学目标的。在教学这一课时的教学中我将从以下四个环节做起：

对于课文的第一环节，我打算安排两个小步骤。

1、同学们，通过上节课的学习，我们知道詹天佑是一位怎样的人？【板书：杰出、爱国】

1、教学课文第四自然段“勘测线路”一节，我请学生带着以下问题自由去读，从文中找出答案。

(1)、这段话主要围绕哪句话来写的，这句话在这里起到了什么作用？

(2)、詹天佑是怎样做的？

(3)、詹天佑对工作人员说了些什么？你怎么理解？

(4)、遇到困难，他又是怎样想的？

3、引导学生当堂归纳本段的学习方法：读——思——议——读：

4、运用刚才的学法自学第5、6自然段。

让学生默读这两段，画出詹天佑遇到了什么困难？怎样克服的？再标出这两段的小标题，根据学生回答【板书：开凿隧道、设计线路】。为了加深理解我运用演示法，通过媒体出示课件，进行演示，重点引导学生理解“两端凿进法”、“竖井开凿法”和“‘人’字形线路”，在学习这一部分时，我在第一课时就安排学生同桌讨论，自己再画一画示意图，加深对课文的理解。这样有了一个直观的了解，让学生在此基础上朗读这段文字，就能够更好的理解了。

【对于这一段的设计，我认为，让学生先讨论，再画图，然后让学生通过演示，从视觉上感知，符合《语文课程标准》中指出的教师应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

在这一环节，我安排学生学习课文最后一段时，引导学生抓住“不满”“提早”“有力的回击”“赞叹不已”感知詹天佑的伟大，【板书：有力回击、赞叹不已】并让学生讨论课后

问题：为什么说“詹天佑是我国杰出的爱国工程师”。让学生小组讨论，交流。

接着再安排课内练笔，写出心中最想对詹天佑说的话，全班交流。

最后安排作业：就是拓展阅读，找一些相关的科学家的故事读一读。

总之，这节课的教学设计，我力求通过多种形式的读，把课文中的文字输入到孩子的头脑，使学生真正达到书入我心、我心用书的境界，力争让学生在自主感悟，合作交流中突破教学重难点。当然，由于本人的教学水平有限，设计思路肯定有不足之处，恳请各位批评指正。

詹天佑教学设计篇七

小学课文《詹天佑》是九年义务教育五年制小学语文第十册第二组的一篇课文，学习第二组的四篇课文，注重培养学生收集有关资料的能力。本篇文章主要写了詹天佑一生中最主要的事迹——主持修筑第一条完全由我国的工程技术人员设计、施工的京张铁路，表现了詹天佑的爱国精神和卓越才能，反映了中国人民的智慧和力量。

学习目标

- 1、感悟课文内容，了解杰出的爱国工程师的事迹，激发学生热爱祖国、立志为祖国作贡献的思想感情和创新精神。
- 2、紧扣“杰出”、“爱国”的中心深入理解课文。
- 3、引导学生利用专题课件进行自主探究和协作学习，培养学生利用网络搜集信息、整理信息的能力，在语文活动中训练学生思维，丰富学生的积累，发展学生的语言。

4、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

教学重点、难点

1、理解课文内容，体会詹天佑的爱国热情和创新精神。

2、引导学生搜集詹天佑的资料和铁路建设方面的资料，养成课外阅读的好习惯。

课前准备

小学课文《詹天佑》专题性学习的交互课件

设计理念

《基础教育课程改革纲要（试行）》指出：要大力推进信息技术在教学过程中的普遍应用，促进信息技术与学科课程的整合，逐步实现教学内容的呈现方式、教师的教学方式、学生的学习方式以及师生互动方式的变革，发挥信息技术优势，为学生的学习和发展提供丰富多彩的教育环境和有力的学习工具。《语文课程标准》倡导自主、合作、探究的学习方式，强调学生在探究的过程中重视感悟和体验。建构主义理论作为信息技术与学科整合以及新课改的重要理论，特别强调学生通过自主学习，不断丰富自己的认知体验，重建自己的认知结构。

基于以上教学理论，设计本课教学时我力求突出创新：一方面整合拓展课程资源，课前为学生制作专题性学习课件，改变传统教学内容的呈现方式，为学生个性化学习提供条件；另一方面组织学生积极进行自主探究、合作学习，改变传统的教学方式和学习方式。教学中，引导学生通过专题课件的自主学习，协作探究，讨论交流，师生互动，真正理解课文为什么说“詹天佑是我国杰出的爱国工程师”，从而达到获取知识，激发情感，培养能力的教学目的。

设计流程

一、交流资料，导入课题

- 1、出示詹天佑的头像，让学生交流搜集到有关詹天佑的资料。
- 2、导入新课，板书课题。

二、自主交流，提出问题。

在预习中不能解决的问题，在小组内交流讨论，仍不能解决的问题，全班来解决。

三、分组合作、问题研讨。

- 1、合作前，交流学习方法。
- 2、引导学生根据提出的问题小组合作学习。

四、全班交流，相机引导

（一）、找出中心句，理解文章思路。

在学生初读课文的基础上，找出本文的中心句：“詹天佑是我国杰出的爱国工程师。”并以此为线索，让学生找出詹天佑的杰出与爱国具体体现在哪件事上。（主持修筑京张铁路之事）接着，想想这部分的前后各写了什么？学生以此作为分段的依据，理清文章的思路。

（二）、给合训练点，讲读第二段。

在学生朗读的基础上，围绕詹天佑“在怎样的情况下主持修筑京张铁路的？”这一问题，抓“阻挠、要挟、嘲笑”的分析，从“阻挠、要挟、嘲笑”的意思理解，该是怎样阻挠的？阻挠不行就要挟，怎样要挟？目的是什么？以及嘲笑什么？

结合训练点深入理解这一段。

（三）、突破难点，讲读第三段。

1、读课文，给每个自然段加个小标题。

（勘测线路、开凿隧道、设计线路）

2、自学“勘测线路”，主动探索学法。

（1）詹天佑在勘测线路时遇到哪些困难？

（2）他是怎样克服的？

引导学生从多方面、多角度思考问题，可抓关联词语，可抓詹天佑的所说、所做、所想，可抓重点语句等。进而体会詹天佑的爱国主义情感和严谨的工作作风。

3、画一画，学习“开凿隧道”。

（1）、开凿隧道一般采用什么方法？

（出示多媒体课件示意图，引导学生思考清凿井与凿进的不同之处。）

相机引导：詹天佑为什么要根据地势的不同采取不同的开凿方法呢？（节省时间，缩短工期。）如果都使用中部凿井法好不好？（这是本文的疑点，可让学生根据课文描述的内容，自由发表自己的见解，使之在争辩中明理。）

（2）、学生读“中部凿井法”的内容。

（3）、学生在课件上画出平面示意图。（注意让学生画，自己动手操作。）

(4)、评议学生画的示意图。

(5).小结：开凿居庸关和八达岭隧道，工程十分艰巨。詹天佑根据实际情况采用了不同的开凿方法，前者采用从两端同时向中间凿进的办法，后者采用中部凿井法。

(6).指导朗读。

4、演一演，学习“设计线路”。

(1).读课文，思考：

a.设计“人”字形线路，解决了什么问题？

b.火车在“人”字形线路中怎么上坡？

a.出示“人”字形线路图多媒体课件；

b.学生根据课件上台演示；

c.说明两个火车头推拉的情况，并展开讨论。

(2).演一演。

教师用多媒体课件，演示火车爬陡坡的过程，然后让大家用橡皮当火车在文中插图上试开，边读边认真理解。

(3).练习朗读，边读边想像。

5、教师小结：

勘测线路，詹天佑做到了精益求精；开凿隧道，表现了他超人的智慧和才能；“人”字形线路的设计，又体现了他的创新精神。工作中他时刻不忘为国争光，为人民争气，真不愧

是一位杰出的爱国工程师。

（四）、引导想像，学习第四段。

1、齐读最后一段。

2、讨论：京张铁路提前两年竣工，为什么说给了藐视中国的帝国主义者一个有力的回击？

（引导学生联系上文内容“是个笑话”、“还没出世呢”等内容，使学生深刻认识到中国工程师不但能建成京张铁路，而且提前两年竣工。）

3、促想像。

引导学生抓住“赞叹不已”一词，展开合理想像：外宾会怎样赞叹詹天佑留下的伟大工程？

（五）、反复朗读，激发民族自豪感。

从京张铁路修筑成功，验证了詹天佑杰出的才能和对祖国的热爱。通过反复朗读从中激发学生的民族自豪感，激励学生刻苦学习，为祖国建设作出贡献。

五、创意表达，发展思维。

教师激情引发：京张铁路记载了詹天佑的丰功伟绩，也记载了一段不屈的历史。请为这条铁路起个名字，并说明理由。

六、总结全文，课外延伸。

今天，中国铁路事业迅猛发展，詹天佑所牵挂的中国铁路已旧貌换新颜，谁愿意介绍一下我国铁路建设方面的新成就。课后，请同学们继续从网络收集这方面的资料，召开一次主题班会。

文档为doc格式

詹天佑教学设计篇八

《詹天佑》是人教版小学语文教科书六年级上册的第5课。这是一篇以人物姓名为题的课文，重点写詹天佑一生中最重要的事迹——主持修筑第一条完全由我国的工程技术人员设计、施工的京张铁路，说明詹天佑是一位杰出的爱国工程师，表现了中国人民的智慧的力量。

二、说教学目标

在教学设计时，紧扣《语文课程标准》要求，结合学生实际情况，围绕全文的中心句：“詹天佑是我国杰出的爱国工程师。”紧扣“爱国”和“杰出”把本课设计为两课时，并制定如下教学目标：第1课时：重点研读、体会詹天佑的爱国情怀，让学生对他的认识从表面深入到内心。第2课时：重点研读詹天佑修筑京张铁路时遇到的各种困难，体会人物的杰出才能，并进一步将爱国的情感燃在学生的心间。

三、说教学方法

紧紧围绕教研室倡导的三十分钟有效课堂，认真思考备课、组织自己的教学设想。心里少说，说该说的，在课堂教学中，始终明确，学生是主体，整堂课都让学生自主参与其中，尊重学生的理解，让其有所得。

四、说教学环节设计

（一）谈话导入，激发学生欲望

设计一个主话题：“认识他吗？”（想通过此环节，让孩子们知道课文永远是我们最应该亲近的第一手资料，教会孩子如何正确收集、整理和使用资料。激发学生想认识主人公的

浓厚兴趣。)

(二) 初读感知，理清文章脉络

1、初读第一问：“他是个怎么样的人？”

2、反馈。全文的第一句。

(通过这个问题，直奔全文的中心，学生已经将自己的初读体会及理解在朗读这一环节中体现。)

3、明白课文大意。“主要通过一件什么事来反映人物的品质的？”

(通过这一环节，理清文章的脉络。全文是按先概述后具体的方法来安排材料的。并理清了事件的层次：起因、经过、结果。)

(三) 细读第二、三自然段

1、默读该部分内容，思考：“詹天佑是在什么样的情况下接受修筑京张铁路的任务的？文中的哪些语句让你的心不平静了？”

2、围绕“阻挠、要挟、轻蔑”这三处关键语句解读文本，体会詹天佑接受任务时的不易。

(此环节的设计，初步激发学生的爱国情怀，明白，当时的中国那段不堪回首的岁月。一段铁路的修筑，对于我们整个民族来说意义重大。)

3、配合朗读相关语句，进一步激发学生的爱国热情。

(四) 小练笔

此时此刻，如果没有詹天佑，

（让学生即兴写话，在写话的同时，学生的情感得以宣泄，对詹天佑的爱国情怀的认识就上升了一个层面。）

（五）合作读《中华少年》中的段落

此环节的设计旨在让孩子对课文有更深的体悟，对人物的爱国情怀有更深的理解，进一步明白，热爱祖国也是我们中华每一位热血少年该做的事。在以后的学习中，自己也能将整组单元课文有选择地进行整合，从中受益。

（六）小结

光有满腔的爱国情怀是不够的，德才兼备才能有所作为。明确下节课的学习任务：体会詹天佑的杰出才干。

（七）课堂作业时间

第一类：完成基础题第1和2题。

第二类：挑战题，完成第四题的第（二）大题。为进一步学好下节课的内容进行再次自主、深入地预习。