

2023年职业学期总结 职业学校学期工作总结 总结(汇总8篇)

学期总结是培养自我管理、自我评价与自我激励能力的重要环节。下面是一些优秀的学期总结范文，希望能给大家在写作时提供一些思路和参考。

职业学期总结篇一

班主任工作是一个非常细致而又繁琐的工作，班风建设直接关系到全班同学的学习、思想状况，同时，班上只要有一个学生思想道德坏可能带坏整个班集体，所以要求学生养成一个从自我约束，积极求学的好习惯非常重要，这项工作我就从“迟到、早退、旷课”和晚修纪律抓起，经常利用晚修和在宿舍的休息的时间，对迟到、旷课、晚修违纪同学进行留堂教育，让他们感觉到我的辛苦工作完全是为他们着想，从心里认识到养成良好习惯的重要性，同时还利用班会课的时间，进行养成教育。利用学校开展的运动会、流动红旗评比活动，培养他们集体主义精神，让他们积极地报名参加学校和班上组织的各项活动。

在对差生的转变教育工作，包括个别批评教育、谈心、检查监督改正情况等等花了大量的时间和精力，我的方法是利用班主任、班干部、家长三方面来共同教育，但是以班主任教育为主。特别是我班刚开学时候吸烟问题、手机问题，情况特别严重，整个班级有三分之一的同学会吸烟，有八到九个同学特别严重，而且这些同学经常旷课、迟到，上课也是心不在焉，要不不说话，要不睡觉。针对这些情况，我采取“打拉结合、以打为主”的方法，同时把这些被抓到抽烟、玩手机的同学培养成自己的左右手，帮组自己发现和解决很多问题。与此同时发现这些学生的优点。通过这一系列的教育和批评，吸烟和玩手机的情况基本好转，有五个同学：冯子豪、张勇杰、陈志强、同时还利用家长会的机会与家长商讨共同

教育问题，期间经常打电话与家长沟通，了解这些同学的性格、校外情况，做到有针对性，并同时发现他们的优点，挖掘他们的闪光点，及时鼓励他们发扬优点，改正缺点，养成积极向上，爱学习的良好习惯。

职业学期总结篇二

我们二高中语文组现有教师10人，男教师3人，女教师7人，全部具有本科学历，这是一个朝气蓬勃、积极向上的教研组。几年来，在学校领导的正确领导下，在全组同志的共同努力下，在语文教改的大潮中，全面实施素质教育，我们以《纲要》为指导思想，努力让语文教学充满动感，充满活力，因此取得了可喜的成绩，下面将语文教研组的语文教学工作总结汇报如下：

敬业是做教师的根本素质，青年教育家魏书生说：“一位教师，要做经师，要做人师。教书的同时始终育人。做经师、做人师是学生切身利益的需要，是人民的需要，是国家利益的需要，是党的利益的需要，是语文学科性质的需要，是提高语文成绩本身的需要。”“育人是语文教师份内的事。”这些都是客观存在的不容否定的道理。要做人师，育人者，这无疑需要人师，育人者，要有更高尚的道德修养更渊博的语文知识。为此我们组的全体教师十分重视人格修养和知识水平的提高。

在语文教学上，既控制宏观框架，又进行微观运作。我们组教师认真学大纲，学《高考语文说明》，按框架要求进行教学，不做无用功。高中语文的宏观框架，具体分解来讲，包括知、情、能。按魏书生的思路，既要控制宏观框架，又要进行微观运行，这是素质教育的目标，我们目标明确后在教学过程中通过微观去实现。由于我组教师的素质好，业务能力强，方法得当，因此我校学生的语文成绩大面积提高。

抓好常规课教学是提高教学质量的必由之路，所以我们特别

注重抓好常规课教学。

1)、个人备课刻苦钻研深挖教材。在此基础上，每周按学校要求每个年组按固定的时间集备一次，集备时统一目标、重点、难点、关键。我们在备知识的同时，还要备人，因为备人是至关重要的，这就要求各位教师要掌握所教各个班级该学科的整体水平，了解每个学生的实际水平，做到对症下药，量体裁衣，不断增强备课力度。

2)、课堂教学。我们努力贯彻“三主”原则，尤其重视训练为主线这一环节，采取灵活多样的教学方法授课，发扬教学民主，让学生在愉快的气氛中掌握知识。

为了提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，大面积提高教学质量。几年来，我们组进行单元教学的尝试，教师授课时以单元作为教学单位，在教学中我们坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则。

树立大语文观，全面进行大语文教学，在教学过程中努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，寓教于乐，让学生在欢乐的气氛中学到知识，提高能力。

3)、抓紧抓好批改、辅导、搞好单元验收。

批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。我们语文组的一年级、二年级的老师坚持每周批改一次作业。批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，我们组的教师坚持两周批改一次小作文，一次大作文，批改时全批全改。由于批改的细致，对学生的作文水平了解的'清楚，因此讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

辅导是课堂教学的有效补充，对个别学生在课上没有听懂的问题可以通过辅导解决，另外也可以通过辅导融洽师生关系，

“亲其师才能信其道”，营造一个和谐的学习氛围是提高成绩的关键。我们组的教师对此深有体会，我们组的教师辅导认真负责，除了正常的辅导外，还经常在下午自习时间或周六、周日的时间深入班级辅导，或在办公室中为学生个别辅导，学生的自习时间便是我们语文组教师最忙碌的时间。由于坚持经常辅导，语文成绩的及格率很高。

备课、上课、辅导是教师传授知识的重要环节，单元验收也不容忽视，因为通过单元验收可以了解学生对知识的掌握情况，发现问题，便极时解决。我们组坚持搞单元验收，同年组教师一起出题，考试、批卷。由于注重单元验收，让学生在平时下功夫，因此在联校考试中我们语文组的成绩总是名列前茅。

教研活动搞的好坏直接关系到教师理论水平和教学水平的提高，所以我们十分重视并努力搞好教研活动，做到有计划、有目的、有针对性、有记录，我们的教研活动主要从以下几个方面开展：

1)、学习外地的经验，取人之长，补己之短。每当市县举行公开课，我们都参加听课。听课後我们便在一起评课，学习先进经验，以便改进自己的教学。

2)、坚持教学评估制度。

每学期我们教研组都要搞公开课、实验课、观摩课、研究课。每次搞完必组织评估。我们认为这是总结的机会，当然也是对上课教师劳动的尊重。本学年我们组搞了“一条龙”研究课，即说课——上课——评课。教师个人备，组内教师协助备，上课教师说课、上课、组内评课，我们这样做受益匪浅，每次都能解决一些实际问题，由于经常做公开课、评课，组内教师的授课水平大有提高。

3)、在教学实践中不断总结经验，积极撰写论文，做好20xx

年工作计划并积极开展。

职业学期总结篇三

时间飞逝，20__学期的工作也已经接近尾声，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就这学期度的工作小结如下：

一、思想政治表现、品德素质修养及职业道德。

能够认真贯彻党的基本路线方针政策，作为党员教师，系统地接受了“保持共产党员先进性教育”培训活动，政治理论进一步加强，党性修养有了进一步的提高；遵纪守法，爱岗敬业，具有强烈的责任感和事业心，积极主动认真的学习专业知识，工作态度端正，认真负责。

二、专业知识、工作能力。

和刚走上工作单位时相比，自己在教育教学能力方面有了进一步的提升。作为第二班主任，自己能够协助第一班主任参与班级管理。关心班级班风、学风的建设，关心每一个学生的发展，班级工作无小事，就是在每天繁琐的日常工作中自己不断的积累工作经验。

在教学方面，本人自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。认真按照学校教学常规的要求做，认真参加备课组的集体备课活动，以积极的态度上好每堂课，在实践中探讨、落实新课程教学理念。自己能认真执行“青蓝工程”，认真参加学校的学习培训和校内校外的教学观摩活动。在教学之余，自己也进行一些教学研究，把平时在教学过程中的所感所想及时总结成文字形式，这不仅是一次经验的凝练，也是对教学的再思考，对自己教学理论水平的一次提升。

三、工作态度和勤奋敬业方面。

在一学期中自己担任一个班级的第二班主任，执教5个班级的思想品德，一星期10节课，工作认真负责，积极参加学校、学科的各项会议、活动，没有缺席和病假。

回顾这一学期的工作，学校提供了各种让自己快速锻炼成长的平台，学校领导给予自己很多工作上的关心，老教师给自己提供了很多宝贵的经验和帮助，这一切让自己在各方面都取得不同程度的进步，当然，自己也有着许多需要改进的地方。在今后的工作中，我将继续以务实的工作态度，一如既往地认真学习工作，争取工作水平的更大提高。

职业学期总结篇四

这学期，本人担任高二年级教学任务，并且担任高二二班班主任。在教育教学中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立以学生为主体，以培养学生主动发展为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。

本学期的各项工作已近尾声，除了感叹时光的飞逝，还真的有必要给自己这半学期的美术教学工作做一个总结。一个学期的时光中，在校领导和同事们的关怀帮助下，较为顺利地完成了本学期学校交付自己的各项工作。回顾这一学期，虽然个人在教学上和业务上都取得了不错的成绩，但还是有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的教学工作总结如下，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

一个学期的实践教学中，我越来越清晰地认识到，“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活

力。所以，一直以来我都积极学习。

一学期来，我认真参加本校及进修学校组织的各项培训活动。跟随学校领导到临朐实验中学、进行参观学习，学习了他们的好的教学经验，提高了自己的眼界，也充分认识到了自己的不足。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以进一步地完善自我。并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，通过这些学习让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。不断地充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、认真搞好本职教学、教研工作

本学期，我努力将自己这几年的一些教学经验及所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足课堂及教学实际，力求让我的美术课堂为学生的视野开阔贡献自己的那份力量。在本学期末，我率先在高一年级开展了书法模块教学。

学生积极性很高，在书法模块教学中，我课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，课堂上认真传授，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了书法的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。

在日常教学中，对学生以身作则，言传身教。尽可能做到当堂内容当堂完成，使学生对美术更有兴趣，同时注意发掘有美术天赋且有意踏上艺术道路的学生，提高其欣赏及艺术感悟能力，在本学期搞好社团教学，使学生在课外之余有所收获。极大地提高了学生的艺术水平，为丰富校园文化，提高学校办学水平，贡献着自己的力量。总之，在实际教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

对于学校布置下来的每一项任务，我都能以自己最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。利用学校配置的照相机，积极配合其他部门的宣传工作。在下半学期的宣传工作中，按时上岗，尽职尽责，为老师和同学们搞好服务。在本学期我主要有以下工作：

- 1、9月举办汶城中学国庆书画展。
- 2、11月带领高一年级赴淄博峨庄进行写生(9天)“眼中的色彩”学生写生汇报展。
- 3、举办汶城中学合唱比赛。
- 4、12月组织举办汶城中学元旦联欢会。
- 5、20__年1月举办元旦书画展。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学期来的工作，自己在工作中的不足，主要有以下几点：

- 2、教科研方面，虽然本学期加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标。
- 3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为我们汶城中学的美术教学做出自己应有的贡献，当然，其他方面的工作也有待于精益求精，今后工作中将更加兢兢业业。

职业学期总结篇五

迎新之际，我们总结过去的_年。展望充满希望的_年，入职以来我在新的工作中得到了一些体会，在工作中心态很重要，工作要有激情，保持阳光的微笑，可以拉近人与人之间的距离。积极的思想，平和的心态和充足的干劲才能促进工作进步和工作的顺利。

为使自己在工作上在新的一年里有一个新的起点，我不断的总结和学习!过去的一年作为工长，基本上每天基本上是在现场颠簸，楼层之间忙碌的奔走度过的，虽然辛苦，但回想起来却是很充实。首先对自己以及各位同事在这一年的工作说声：辛苦了!对这一年里取得成功和失败说声：谢谢!感谢我在成功中获得喜悦，珍惜失败中得到的启迪。我很感谢领导的信任，一年来，我在各位领导的关怀和批评指导下配合各项工作，在自己的工长岗位忠实的履行了自己的职责，辛劳和泪水并存，也使我看到了自己的不足。同时也使我转变了很多，思考了很多。这些转变都是不知不觉中积累出来的。过去的那些工作日子里充满了激情，也饱含了泪光，甚至也有过挣扎。在老员工的指引下和同事们的帮助下，学会了如何做好本职的那些工作。

_年即将远去，面对_年的工作，在这里，我从个人的角度谈谈自己要为工作的努力：敬业者要认真地、虔诚地、全身心地投入到自己的工作当中，在我的老师卢耀庭卢师傅身上我深刻的识到这一点。他永远是那么的有精神有热情的投入到工作中，尽职尽责，坚持自己的工作理念，不管严寒酷暑，那么一大把年纪，始终坚守自己的质检岗位，从不放松，从不疏忽大意;在质量控制方面，总是不厌其烦苦口婆心的对一批批工人做技术交底，送走一批又来一批，就这样一直下去，每次我都颇受感触。从他身上我看到了自己的不足，也是一种提高。任何改变对于一个人都是艰难的，从卢师傅身上对比我自己的态度和思想改变了很多。工作方式上有些时候我已试图按照老同事对自己提出和建议的新的工作路径去改变

一些态度方式或思路。例如：与各个部门，同事间的工作配合，工作流程，方法的采纳等！首先提醒自己认识问题的第一步，其次就是行动，在行动中时刻提醒自己在做什么，问问自己做的对不对，做的是否到位，怎样才能做的更好，这是一项持续性的工作，同样也容不得丝毫怠慢。

通过这一年来我认识到团队的力量和自我的不足，我想改变自己身上一些原有的工作方式，要求自己在团队的协助中达到最佳的状态。有时候我在默默的注视着自己的一言一行，又像个旁观者在监督着自己。这些在我以往的工作经历中都是没有的。

工作中我有很多优点但还得改进。比如：我沟通能力比较强！人和人交往最大的是真诚，相互理解和平时的沟通，善意的表达自己的想法，关键是你能不能用真诚去打动对方让对方接纳。我相信这句话是没错的。在以前也认为凭着亲和力和真实诚意便可以与同事顺畅交流，至于同事心态的多样化却没有认真的想过。在经历了一年工作中，才发觉同事的心理具有很大的不确定性，尤其是在工作中出现分歧对自己的想法也会存在犹豫，这个时候就需要沟通，达到相互理解和支持。而我在这个方面是做得不够到位的，我的沟通方式比较直接，我想这与我从事这个职业经历太浅，个人性格有关，我个人偏向比较直率的沟通方式，不善于迂回地表达自己的意愿和工作想法，在日后的工作中，我想要加强自己沟通技巧，适当表达自己的想法也让对方愉悦接受，适时运用恰当的方式更好地，更出色地完成自己的工作！

我在_年经历了很多，最后，我要感谢领导给我这个机会，让我敞开心怀说说心里话，同时给予我厚望，我在在新的一年里会更加激情，更加负责的在工作中表现自己，去温暖别人，带动别人，也让别人关注自己，这是一件很幸福的事……感谢所有帮助支持我的每一位同事让我一步一步的走到了今天！

职业学期总结篇六

教学第5年，重逢高一，今年的`教学任务是高一（3,4）的数学。两个班级的学生很天真烂漫，遇上了两个非常尽责的班主任，对班级管理关心都很到位，班上学习氛围都只增不减，学生都很自觉的愿意在教室里多呆会。这样的环境下，师生相处也融洽，学生也积极的完成教师布置的作业及任务。

在这个学期内，有时候在想，在学习数学的主流中，班级中总可以冒出几个突出分子，上课参与度很高，跟我互动的的时间也是长时间，回答的正确率也高，可见基础知识也是扎实的。一布置作业，课后完成也很积极，有问题就会质疑，从而到了内容测试的时候也成绩也是喜悦的，每次成功的小经历，让这样的突出分子在成绩上尝了甜头，更愿意继续朝着数学这个大窟窿前进。也因为有这部分同学的存在，班级的学习氛围也逐渐形成了，我不在的时候班里的同学遇到了数学问题，不明白的，自然就愿意跟他们请教。同时，班里也存在一些同学，一声不吭型，主观意识不强烈，布置课后作业，可能给与充足的时间，作业完成程度也很良好，但是一到考试，明明还记得这个类型的题目，但是不知道从哪里答起，可见表面的功夫下的很足，至于本质，全不然。这样的学生平时烂笔头自然动的少，自己思考的时间不充足，成绩不突出，喜悦感不强，从而没有强化，继续学习的动力也就少了。学生会发生的结果进行归因，是因为能力，还是运气。而这些因素是不稳定，且不可变的。平时的小失败，我们要学着吧失败归因在缺乏努力这种可变的内在因素上，接下来我们才可以不断努力，不断进取。那我自己所反思的，还是我想表达的太多，心太急切，平静的心情还没完全转换，基于才是高一的学生，在行为习惯和思维严谨性上还达不到我们教师所要求的，包括解题规范，根据心理学家艾宾浩斯的遗忘规律，我们要新知识在保持时的及时复习，注意复习策略，这一点是我们忽略跟学生们讲的，比如课间复习，然后延伸到在睡觉前象放电影一样回顾，看看哪里是遗忘，明

天得继续回顾。一直到一个星期之后，一个月之后，或者半年之后的复习。这样的复习策略我们才可以把知识真正的巩固下来。

回首教学第5年，我依然觉得自己还是个新教师，我努力的还不够，在教学的道路上我要谨慎谨慎再谨慎。

职业学期总结篇七

1、立师德，扬正气。我们坚持单周一政治学习、双周一业务学习和平时自学相结合对全体教师进行师德师风教育。努力做到四个“引导”：一是进一步引导教师注重学习，多读书，多思考，丰富知识，增长阅历，充实自我，提升素养；二是进一步引导教师转变作风，工作要全心，做事要专心，对人要诚心；三是进一步引导教师转变观念，提升质量是我们教师生存的需要，爱校如家是我们教师必尽的义务，每一节课每一个环节都要尽心，每一个学生每一个细节都要用心。要关心学校的声誉，要珍惜自己的名誉，不说有损于学校发展的言语，不做有损于学校发展的事情，“好好珍惜这个平台，干出一番事业”；四是进一步引导教师放宽心态，多换位思考，别计较一时之得失，别计较一己之利益，心存感恩，放飞心情，成就梦想。

2、树典型，学榜样。对工作突出的教师及时进行宣传表扬。到今年我校已有4名老师被市级人民政府表彰为“淮安市优秀教育工作者”，近10名老师先后被评为区级学科带头人、骨干教师，20多名老师受到乡党委政府、教育总校表彰。

3、结对子，促提高。新老教师实施“青蓝工程”结对帮扶活动。我们组织了师傅走进徒弟课堂进行了解性听课、评课，同时举行了徒弟“课堂教学汇报周”活动。

4、零距离，话体会。举行了以“让课堂焕发生命活力——畅谈我的教学体会”为主题的首届青年教师成长沙龙。全校30

周岁以下的19位青年教师与区优秀人才一起谈教育理想、话活力课堂。

5、学名师，互沟通。举行了名师录像观摩课交流会，老、中、青教师相互听评课活动。在教师间形成比、学、赶、超氛围，加快教师专业成长步伐。

6、谈绩效，依考核。出台并完善《绩效考核办法》，每月对班主任工作、教师的教学工作、出勤、教学研究进行绩效量化积分，及时公布，及时反馈。

7、抓学习，求提升。积极开展“争先创优”活动，制定“争先创优”活动方案，举行了“我爱教师这一行”演讲比赛。开展了学习“江苏省中小学管理规范”、“暑期教育工作会议精神”、“楚州区教育系统五条禁令”等文件活动，并撰写交流了心得体会。

8、“办实事，排忧解难”。我校地处偏僻落后地区，教师流动多、外县区教师多、支教教师多、远路教师多，为此我与班子成员善待教师，注重经常倾听教师的意见，着力解决教师的后顾之忧，想方设法为教师排忧解难，细化人文关怀，架设沟通桥梁。

9、建档案，要成长。我们为每位老师建立一份专业化成长记录档案，参照职称评定类别为老师详细列出目录，并统一收编入袋，统一专人保管。为教师记录自己成长足迹，回顾感恩自己所走历程。

从小处着眼，细处抓起，强化流程管理，管理立足于精细，课堂立足于高效。

（一）德育工作求成效，让良好的行为变习惯。

1、红领巾监督台对学生的常规检查做到逐日记载；利用“美

丽岛和加油站”，每周公布，进行表扬和批评；每月一汇总。

2、围绕重大节庆日、纪念日开展以爱国主义教育为核心的各项教育活动。组织了形式多样的法制宣传，以法律来规范学生的行为。

3、我们开展“学生行为习惯养成月活动”，进行了“一个承诺”、“三个纠察”活动：进行“非上下楼梯靠右行现象”纠察、“追逐打闹”现象纠察、“乱扔杂物”现象纠察、“争做文明小使者”承诺签名教育活动，引导学生人人懂文明，人人争做文明学生。

4、每月一期“四好少年”评比，一年级新生《快乐学习健康成长》入学仪式，着力提升学生的幸福、快乐指数。

5、我们牢固树立“安全第一，预防为主”的责任意识。每学期开学初层层签订安全责任状，定期举行安全大检查，定期举行以防震、防火、防暴等为主题的安全疏散演练。

6、开展以“播种良好习惯，收获健康人生”为主题不断对学生进行卫生习惯的教育，以《我为创建“文明、卫生”校园出点子》校园环境整治、班级“认养一块绿地”和承诺签名主题教育活动，使学生入脑、入心、见行动。

7、举行了题为“我运动我快乐”的广播操、“革命歌曲大家唱”、冬季三项等比赛活动，激发学生的学习兴趣，提升学生的综合素质，丰富了师生校园文化生活。

8

□

举行幼儿园半日开放、校长接待日活动，定期召开家长会，从学生的实际、家长的感受出发，真诚地与家长商谈沟通，

积极地宣传我校各项工作。做到家庭、学校、社会共育人。

（二）教学工作抓实效，让管理做到精细。

1、结合学校实际情况，出台并完善了行之有效的《教学工作考核办法》和《教学责任事故认定及追究制度》。从学习、计划、备课、上课、作业、批改、辅导、考查、分析、总结等十多个方面作出明确规定，按量化评估其在实施过程中的各项工作的开展情况进行每月考核，并作为学期结束时的绩效考核依据。

2、我们继续要求各课任教师要做好学科形成性教学检测工作。按教学进度的不同情况，卓有成效地开展教学评价，并及时进行查漏补缺，找出进一步提高教学质量的有效策略。

3、强化教学五认真执行力度，严格执行国家课程标准，开齐开足规定课程，教师授课严格执行教学计划，执行课程表。本学期继续开展美术、书法等兴趣活动小组，利用“妙笔生辉、妙手丹青、行云流水、鸟语花香、满园春色”五大板块，定期展示学生书画作品，给学生以艺术的享受和美的熏陶，使学生个性得到充分彰显。

4、把每月一次的常规教学督查工作和随机督查相结合，在月查结果予以通报。定期组织随堂突击检查教师课堂的板书设计情况，并用相机拍下来，张贴上墙。

5、一年以来，我们分别组织了低年级的“计算能力”、“汉语拼音”过关竞赛，中年级“语文积累”、“计算能力”竞赛，高年级语文综合知识和、“解决问题”竞赛，以及全校性的英语单词竞赛。评选出菱小“英语背单词王”、“数学计算小能手”、“语文之星”等等，利用升旗仪式之际，给学生发放“喜报”，在周前会上给教师发放“荣誉证书”，促进师生提高质量意识，对调研中发现的问题，进行深入分析，及时提出整改意见确保教学质量的稳步提高。

6、针对历次调研中的薄弱学科进行了解剖性的跟踪突击检查，以检查相关教师的手头工作和访谈学生相结合的方式。在教师会进行通报，以供各位教师对照进行整改，努力打造高效而有生命的课堂，确保课堂教学尽可能的多出精品。

（三）重抓教学研究，让高效走进课堂。

1、有效实施每周一教师会行政领导点评课制度，对上一周被听课教师的课堂教学进行有针对性的点评。下半年开学来，共组织了真实而有效地14次点评活动，收到一定效果。

2、上半年语文、数学、英语、综合教研组开展集体备课、磨课活动，较圆满地完成上了任务。开学以来语文、数学、英语、综合教研组开展集体备课、磨课活动，语文教研组组织半日教研活动12次，数学教研组9次，英语组9次，常技组8次。

3、我们相继举行语文、数学、英语课堂教学系列竞赛、青年教师的“说、上、评”比赛、全体老师的“高效复习课”、新教师“汇报课”比赛等系列教学竞赛活动。活动后，我们及时召开全体教师会议，进行总结、交流与推广。

4、11月份承办了第四协作片教学研究活动。我校呈现了3节研究课，供交流研讨，教研室王忠诚主任到会作了生动而精彩讲座。12月份我们接受了教研室组织的教学工作视导，从而，拉近了教师与高效课堂的距离，提升了教学理念。

5、组织老、中、青教师相互听评课活动，重在促进中老年教师教学创新，由学校班子成员与青年教师组成听课组，走进8名年龄在45岁上的中老年教师的课堂，进行听、评、议，从而相互提高教学技艺。

6、开展课件制作、教学设计评比竞赛活动，提升教师“备”的能力，提高教师“创”的激情。

7、以校本研修，开展扎实的教研活动，促进教师岗位成才。要求教师每学期要写一篇优质教案，上一节优质课，写一篇优质教论文或经验总结，及时对自己所任学科课堂教学进行有效反思。一年来我们广泛开展“说课、上课、评课”系列研讨活动，使教学研究更具有针对性和深广度。

8、开展好校内教研活动外，还为全乡提供了2次半日教研活动，加强了与兄弟学校交流。为了使农村教师获得更多的对外交流机会，我们还安排老师参加协作片、区、市、省级教研活动互动学习，让教师们学习交流中得到有效锻炼，尽快成长。

9、我校没有放过每一次难得的学习机会，派出多名老师参加各级各类继续教育培训，鼓励教师进行学历提升培训。要求培训老师认真学习、记载、反思，到校后进行二次培训，将培训的广度辐射到全校老师。

（四）做好读书考级工作，让学生成长有动力。

学期初，修定了《阅读考级实施方案》，各班级语文老师依据方案，制定出各自的读书计划，对照计划开展各种各样的活动。

职业学期总结篇八

开学初，我们遵照教导处的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、比赛、展览等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习美术的兴趣日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

1、按照教导处的要求，结合本学科特点，安排并组织教研活动。

2、按时进行常规检查，并不定时地进行抽查，督促教师认真备课，使美术教学能正常开展。

3、通过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流。

4、鼓励美术教师充分利用美术室现有模具和自制教具进行教学，加强示范。

5、举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣。本学期举办的校艺术节比赛，充分显示了学生美术水平的提高。

6、定期组织美术兴趣小组活动，培养和发展学生特长。

1、严格执行国家课程方案。上好美术课，把着眼点放在提高课堂教学水平上来，努力提高课堂教学质量。

2、以活动促教学。根据学期初的教研活动安排及教导处的临时安排，定时或不定时地组织各种各样的活动，调动教师美术教学及学生美术学习的积极性，提高美术教学效果、本学期组织了校园艺术节，美术组全体教师在校领导的带领下组织学生参赛并取得了优异的成绩，多人分获一二三等奖。

3、提高认识，加强自学。使组内教师认识到：要搞好教学，首先自身要有较高的专业技术水平，因此，美术组全体成员自觉学习，不断提高自己的业务知识水平，逐步提高自己的业务素质与理论水平，认真编写教案并获得了区一等奖的好成绩。

今后我们将继续实施素质教育，通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚的文化艺术氛围，使我

校美术教学更上一层楼!