

汤姆索亚历险记心得体会(精选19篇)

实习心得可以反映出我们在实习过程中的成长和进步，为求职和升学提供有力的支持和证明。【实习心得】实践实习，向职业生涯迈出关键一步

汤姆索亚历险记心得体会篇一

这段时间我阅读了《汤姆·索亚历险记》。故事的小主人公就是汤姆·索亚，这本书详细的记录了汤姆·索亚的童年经历，从他身上我学到了很多道理。

汤姆·索亚是一个聪明、调皮而富有正义感的一个小男孩，在他小的时候，父母去世，收养他的是波莉姨妈，波莉姨妈一向对他要求严格，一心想把他培养成一个有教养、心地善良的人。

但汤姆生性顽皮，经常搞一些恶作剧，他因为贪玩逃学被惩罚粉刷栅栏，却想出诡计让别人帮他；在主日学校里，他用交换的办法换取《圣经》；他和哈克贝利·费恩、乔·哈帕几个人一起离家出走去当“海盗”……虽然这些做法有点离谱，但是却体现了这些孩子们天真的性格。

这本书中令我印象最深的故事情节就属汤姆·索亚和贝基被困山洞时的情形：由于他（她）们在山洞里遇到了蝙蝠，无法原路返回，使他们走错了道而迷了路他不抛弃、不放弃，不着急、坚定自己所想的的想法，找到了新的道路，最后救了自己和女孩儿贝基的性命。

再看看我自己，一遇到困难就着急，别人一说我就飘摇不定，坚定不了自己的信念，一着急就放弃了某件事情。以后，我要学习汤姆·索亚的精神，遇到任何困难都要沉着冷静、不能着急，要有坚定的信念，不要轻易放弃自己的想法。当困

难一时解决不了时，要有耐心，想办法去克服，这样才能把事情做好。

汤姆索亚历险记心得体会篇二

利用这两三个星期的时间，我读了美国著名作家马克吐温写的《汤姆索亚历险记》一书。这本书读起来十分津津有味，让我手不释卷。

这本书主要讲述了在姨妈眼里，汤姆是一个坏孩子，他不爱学习，喜欢逃学去钓鱼、和流浪儿闲逛、玩冒险游戏，甚至会想办法去“追求”喜爱的女生。然而他却用自己的机灵、勇敢和智慧揭露了一桩杀人的罪恶，还发现了宝藏。汤姆终于用行动改变了大家对他的感受。

读了这本书，我有了很多的感受和想法。

一、我懂得了我们要有杰出的领导能力和智慧。当汤姆被罚刷墙时，仅通过几句话就让别人为他干活。所以，用统治力、领导才能和足智多谋是十分必要的。

二、我懂得了汤姆的活泼，快乐的少年生活。童年是一个可以尽情犯错误、尽情玩耍的时代，汤姆就生活在这个时代里。当我们长大后回忆起这些事的时候，会觉得十分有趣。同时，我也从他的玩耍中体会到了美好的友谊。

三、我们要有公正无私、不图私利、不畏暴力和坚持正义的优秀品格。当汤姆不经意间发现了一起谋杀案的真相后，勇敢地站了出来，指出了杀人真凶。这种品质也是我们很难做到的。

四、我们要有不放弃、不气馁、坚持到底、“不到最后一秒不停止战斗”的优秀品格。当汤姆被困刀山洞里的时候，他

不断鼓励自己、提高勇气，最终在逃了出来。

《汤姆索亚历险记》是一本好书。一本好书，就是一轮太阳；灿烂千阳，照耀我们成长。这本书告诉了我们顽皮、机灵、纯真、善良、朴实和坚持，让我们体会到美好的友谊、人性的美丽。

汤姆索亚历险记心得体会篇三

这几天，我了一本颇有趣味的书——《汤姆索亚历险记》。

这本书的作者是美国杰出的幽默讽刺小说家马克·吐温。曾在美国南北战争期间当过兵。他的代表作品有《汤姆索亚历险记》、《密西西河上的日子》、《竞选州长》、《百万英镑》等。

书中的主人公汤姆，是一个天真、活泼、顽皮的典型的美国少年。他和野孩子哈克贝里·芬做出了许许多多令人捧腹大笑的趣事。如汤姆因做错事，被姨妈罚他刷墙，他竟然让枯燥无味的刷墙工作变为十分快乐的“游戏”。不但让别人心甘情愿替他工作，还主动送他礼物；后来，他和乔埃、还有哈克贝里·芬一起逃到海边的荒岛，人们无论怎么找也找不到他们，便以为他们被淹死了，在教堂为他们举行丧礼，而他们却在教堂钟楼上偷着乐。这些举动虽然不能给我们做榜样，但是他们为了正义，毅然挺身而出作证人，拯救了无辜的“罪犯”——莫夫·波特。顽皮之外，居然还破了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。

童年是快乐的，这种童真时代一旦过去就不会再来，长大以后偶尔想起也只是一种甜蜜的回忆。可无论你童年时代是痛苦的，或者快乐的，回想起来你一定会很开心。我眼中的童年似一簇芳香四溢的花朵，如一首诗歌，更像那惹人喜爱的紫葡萄.....

看完《汤姆索亚历险记》这本书，我真羡慕汤姆能有如此的经历，有这样快乐的童年。这本书让人看起来津津有味，回味无穷。同学们，让我们充分享受童年带给我们的欢乐吧！

汤姆索亚历险记心得体会篇四

这本书的作者是一位著名的美国小说家——马克·吐温。读了这本书，我似乎受到了什么启发，从小就没有主见，做什么都依靠爸爸妈妈的我变得有主见了。

在这本书里，我仿佛被小主人公汤姆·索亚带到了他的童年，他的家、他的学校。汤姆有许多好朋友：哈克贝恩、乔埃哈波、班恩罗杰、吉姆哈林斯……，可汤姆并不乖巧，他是个捣蛋鬼，又十分聪明，勇敢、正直、乐观。汤姆一心想当海盗，因为在他眼里，海盗就是劫富济贫的英雄，他离家出走，要到外面的世界里去闯一闯，看一看，扮一回胆大包天的海盗！

现在，我将改变这一切！从此以后，我不能一有什么事就找爸爸妈妈做主，要有主见。合理地安排我的作息时间。寒假在家里，我不能只做完了老师布置的作业就只顾玩或看电视，要多安排时间看书和学习；弹琴多动脑，给自己定一个目标，提高弹琴效率；在学校里，除了完成学习任务，更要关心他人，关心集体，有责任心。我要不断努力，像小主人公那样永不言弃！《汤姆·索亚历险记》的确是一本百看不厌、令人寻味的好书，大家不妨也来看看吧！

汤姆索亚历险记心得体会篇五

的孩子们，我认为每个人都有有一个特点，那就是玩耍。也许对于我们男生来说，我们心中的理想生活就是走出学校枯燥的文字和数字，自己去寻找一些有趣的东西。我今天给大家介绍的这本书的主人公就是这样一个孩子。他的名字叫汤姆

索亚。

这本书的名字是《汤姆索亚历险记》。这是美国著名作家马克吐温写的最好的童话之一。故事讲的是主人公汤姆对刻板的家庭生活和枯燥的学校课程特别反感和厌烦。于是他下定决心寻找自己的幸福生活，和小伙伴哈克贝利费恩一起离开了家，开始了一路的冒险。他的梦想是有一天他能成为海盗的首领。

故事充满情感，一路上磕磕绊绊，扣人心弦。故事引用了惯用的成语，比如虚张声势、面面相觑、逃跑。

另外，最让我印象深刻的是，波利姨妈让汤姆去粉刷墙壁。别的孩子来了，都想嘲笑他，但他的机智战胜了他们。汤姆不仅请那些想取笑自己的孩子帮助他工作，而且还生了一些孩子。这也证明了书中的一句话：“为了让一个成年人或者一个孩子想做一件坏事，就想办法让它变得很难得到。”描述这段内容主要是通过行动和语言来表达主人公的思想。描述清晰具体，洋溢着幽默风趣。读这段话，让我想起一篇古文《晏子使楚》。汤姆就像是一个机智灵活的角色，而其他的孩子就像是愚蠢的楚王，他们想让别人难堪，却反而被别人利用。这也是塑造英雄形象的一种更好的方式，给人以生动的印象。

不要以为书里全是好玩之类的东西，生活中也有很多道理。比如“如果别人的好客是因为自己的真诚努力而获得的，没有道德手段，那么它就特别有价值，特别有品味。”“别人拼搏争得荣誉，血与汗流过战场；能不能坐轿子，希望上天？”再比如：“说谎获得的荣耀很快就成了最不愉快的负担。”

汤姆索亚历险记心得体会篇六

马克吐温是美国十九世纪重要的批判现实主义的作家，由此

可见，他的著作十分丰富。他一向以幽默的语言来写具有讽刺性的小说，并且被人们推崇为“美国文坛巨子”，可见当时他在美国的地位十分高。带着对他的这些了解，我翻开了他的其中一本著作：《汤姆索亚历险记》。

这本书主要讲述的是汤姆索亚和他的一群小伙伴们的一段天真烂漫的童年生活。这是一群讨厌功课和主日学校枯燥乏味的生活而向往自由生活的孩子们。而股市的主人公汤姆则是个调皮却心善的孩子，由于父母的早逝，他的姨妈成了他的监护人。他的好朋友是大人们都不喜欢的孩子哈克贝利，但是人们对此都不感到惊讶，因为一个调皮、一个没人管的孩子在一起是没什么可以大惊小怪的。

读了这本书后，我觉得汤姆是个聪明的孩子，从“汤姆把刷子让给本，装出一脸的不情愿，其实心中正一阵狂喜，求之不得呢。正当这“已故的大密苏里号”轮船在烈日下大汗淋漓的工作时，这位退休的艺术家却坐在旁边的阴凉处的水桶上，摇晃着腿，贪婪的啃着苹果，盘算着如何来加害更多的受害者。材料不会缺，一会儿就有男孩子从这儿经过；他们本来想开他的玩笑，可以哥哥都留下来刷墙。这时的本已经累的够呛的了，汤姆跟比利菲舍又做好了交易，把下个机会留给了他，换来一只收拾的不错的风筝；等他玩腻了，约尼米勒又来了，他拿来一只死老鼠和一根绳子，把老鼠绑好就可以甩动，用着换来了这份特权；就这样一个接一个，一小时又一小时。等到下午过了一半时，汤姆已经从上午那个一贫如洗的男孩变成了个地道的富翁。除了提到的这些东西，他还换到十二个小弹子、一只破口琴、一小片可以透视的蓝色玻璃片、一个线轴作的炮、什么也开不了的钥匙、一小段粉笔、一个酒瓶塞、一个锡铁做的小士兵、一对蝌蚪、六个爆竹、一只独眼小猫、一支铜把手、一根拴狗项圈——只不过上面没有狗——小刀的刀柄、四块橘子皮，还有一块破烂的窗架。他过了一段美妙、开心、悠闲的时光，而这期间很多的玩伴——已经替他把围墙刷了三遍！要不是刷墙水没了，他恐怕要弄得全村的男孩子破产”这段中，可以充分体现汤姆的小聪明，

充分的体现了他的可爱滑稽之处。

从汤姆索亚和他的小伙伴经历的各种冒险中，表现出他们爽朗、活泼的性格和敢于冒险的精神。本书的作者对这些都采用了细致的描写，把各个人物形象描绘的栩栩如生，不仅使读者意味深长地有所体会，更使人想读上一遍、两遍甚至三遍....

这本书是一本名副其实的“精神良药”，值得每个人去细读回味！

汤姆索亚历险记心得体会篇七

《汤姆·索亚历险记》是美国作家马克·吐温的名著之一，小说描写的是以汤姆索亚为首的一群孩子天真浪漫的生活，他们为了摆脱枯燥无味的课程、虚伪和呆板的生活环境，经历了种种冒险。

故事的.主人公汤姆是个天真、活泼又顽皮的典型少年，他和野孩子哈克各干出了许多令人啼笑皆非的闹剧。比如：汤姆被罚粉刷围墙竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿代替他干活，还自动奉上谢礼；后来他和哈克逃到荒岛上去，人们以为他们死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听；他和几个顽皮的小伙伴扮演劫富济贫的“海盗”……汤姆也非常聪明，他用智慧使自己和贝琪走出山洞，重获自由。汤姆还有一颗正义之心，毅然地挺身而出作证人，拯救了无辜的波特，破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。

汤姆索亚是一个成长中的孩子，他调皮、喜欢恶作剧，却又善良、乐于助人。读了这本书后，我觉得每个人只要有梦想并且努力去追求，梦想一定能够成真。

我的梦想是当一名工程师，为祖国的建设出一份力。今后我一定要努力学习，不断进步，只要我坚持不懈地追求自己的

理想，就一定能实现！我清楚地知道，在前进的路上，一定是困难重重，我要发扬汤姆不怕困难的精神，用自己的聪明才智去克服一个个的困难。我也要像汤姆一样助人为乐，具有正义感，磨练自己的意志，锻炼自己的能力，终有一天，我也会像汤姆一样，创造出一片属于自己的天空。

汤姆索亚历险记心得体会篇八

读了《汤姆索亚历险记》这本书，我被主人公汤姆的坚强勇敢、英勇无畏的精神所感动。

汤姆是一个活泼调皮的的孩子，他动辄逃学打架。他不喜欢被人约束，一心想当绿林好汉，过流浪生活。同时他又聪明善良，富有正义感，他经常勇敢地站出来揭露坏人的罪行，还运用自己的聪明才智使自己和伙伴脱离险境。

一次，她和好朋友不顾迷路的危险，去黑暗的山洞里寻宝，他们挖了一整天，终于挖到了宝物，可他们来时马马虎虎，不仅没带够蜡烛和食物，而且，就连一点回去记号也没留。勇敢的汤姆不怕困难，把风筝线系在一块石头上，一边放线，一边寻找出口。他们在山洞里多次被石头碰伤，可是他们不怕困难，顽强地与黑暗和恐惧作斗争。功夫不负有心人，终于，他们带着宝藏安全地走出了山洞。从此他们变成了百万富翁，在村里出了名。

汤姆代表了我們人生中最美好的一部分，每个人都可以从他身上找到自己童年的影子。她对平庸生活的厌恶和对自由理想世界的向往，是使人生更加丰富多彩的动力；他所热衷的”冒险“则是人类生命意志的体现。

汤姆索亚历险记心得体会篇九

最近，我读了一本非常有趣的书，书的名称是《汤姆·索亚历险记》是美国作家马克·吐温所作的。

这是一本具有历险精神，面对困难毫不畏惧，教我们在困难中怎样生存下去的经典著作。故事的主人公汤姆是一个天真、活泼而又顽皮的男孩。他想成为一个海盗，于是他和他最好的朋友乔奇、哈克一起来到一个荒凉的野外小岛。他们用自己的智慧克服了在小岛上遇到的重要困难，锻炼了自己的勇气，成为了一个真正的男子汉。后来，当人们都以为他们死了，为他们举办葬礼时，他们因为在岛上太无趣了，又回到了家里。

读完这本书，我明白了无论在什么时候都不要昧着良心说话，不能做坏事，只有努力奋斗，乐于助人，才能成功。我们拥有正义和善良的本性，只有用一颗真诚的心去对待别人，才能让我们得世界更加美好！小说的时代是在南北战争前，小说通过主人公的冒险经历，对美国虚伪庸俗的社会习俗，伪善的宗教仪式和刻板陈腐的学校教育进行了讽刺和批判，以欢快的笔调写了少年儿童自由活泼的心灵。

读完这本书后，汤姆的这种勇气令我佩服，我以后也要像他一样成为一个勇敢、诚实、正义的孩子。

汤姆索亚历险记心得体会篇十

《汤姆·索亚历险记》这本书的作者是马克·吐温(1835——1910)原名克莱门斯，是杰出的美国幽默讽刺作家。今天我把汤姆索亚历险记第一章看完了我给大家讲讲！

这篇故事讲的是：波莉姨妈四处寻找汤姆，可哪儿也找不到，突然汤姆从波莉姨妈身后闪过，但是却被逮住了，此时波莉姨妈发现汤姆偷吃了蜜饯，所以要拿鞭子抽他，鞭子在空中挥舞，汤姆声东击西，说：“不得了了，瞧你身后是什么，姨妈！”老太太转身一看什么也没有，所以就又上了一次当，接着波莉姨妈又审问汤姆有没有逃学，可又把明摆的事实没看，这促使汤姆又逃过一劫，于是汤姆跑出去跟一个衣着整齐的人打了一架，虽然打赢了，可又被人家暗算了，拿石子

打了一下。

这本书的主人公汤姆是一个活泼开朗的小男孩，他总可以随时“召唤”出他的好朋友哈克来一起与他探险，交流，因此还误打误着看见了印第安。乔使用暴力对医生复仇，还嫁祸给了无辜的波特，可怜的波特也认为是他杀死了医生，结果去自首了，汤姆与哈克眼看着处死波特的日子越来越近，他们的心里也就越来越难受，被良心谴责着，但是在最后一审中，我们的小英雄汤姆勇敢地指出了印第安。乔才是凶手，并且没有说出哈克，这一点我相信读者们都很感动与开心，如果是我，可能可怜的波特就会被害死，我则良心不安很久，说到这，我也该了文章写的是一位小男孩童年时的故事，情节生动活泼引人注目。启发孩子的心灵成长，作者大胆地想象出小主人公汤姆的梦想——竟然是强盗！！

他不爱学校的烦闷生活，甚至还与同学打架。在他姨妈的眼里，他是个调皮鬼，他犯了错，姨妈罚他刷墙，他不费功夫让别人帮他刷墙，还伙伴那骗得了很多东西。汤姆和好朋友贝奇一起去山洞里冒险，他们用聪明和智慧战胜了心里对山洞的恐惧，最后一起顺利地冲出了山洞。我对他冲出山洞的智慧感觉很惊人。

我觉得现在的少年儿童应该独立，不要什么事都依赖父母，应该要向汤姆学习勇敢地面对困难，运用智慧战胜困难。当然不包括他的梦想。！

这一集是《目睹凶杀案》主要讲的是汤姆和哈克晚上到墓地的一棵大树后面躲起来，用哈克的偏方治瘰子，可是他们亲眼目睹了一起杀人的案件。

故事的情节真让人毛骨悚然。我觉得汤姆和哈克真胆大，还敢在晚上去墓地，如果晚上我一个人外面就吓得半死，哪还敢去墓地呀。他们两个来到墓地，还亲眼看到印江。乔埃杀人。要是我早都下的晕过去了。而且作者马克·吐温描写

的真是惊心动魄。他描写一阵微风丛林中穿过，发出“唰唰”的声音，真生动，仿佛我耳边就刮起了这样的风呢！

汤姆可真会惹事呀！这本书讲述了丰富多彩的童话世界，读着心情舒畅的一本书。

汤姆索亚历险记心得体会篇十一

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温的代表作，是世界文学宝库的一部经典作品。

它讲述了这样一个有趣的冒险故事：小主人公汤姆因为厌恶学校枯燥乏味的生活，讨厌周日教堂里老师生硬的说教与野孩子哈克偷偷离家出走，开始了一段新奇有趣的冒险生活。后来，为了寻找财宝，两人又跟踪杀人凶手来到了山洞，最后成为大富豪。

他们在面对困难时表现出的正义的和勇敢，在平常生活中表现出的聪明乐观以及幼稚认真的言行，给我留下了非常深刻的印象。在汤姆身上，集中体现了智慧、勇敢、正义乃至领导才能，以及挣脱束缚化自由的淘气事，他都干过。然而，他并不自私，本性善良。他率真无畏，没有心计，虽然每天都惹姨妈生气，但是姨妈却打心眼里疼爱这个孩子。

汤姆·索亚是一个多面性的人物，他的世界充满阳光和希望。他的经历告诉我们只要有理想、有快乐，美梦便会成真。总有一天，我们的天性可以自由地发挥，创造出片人生的晴空，创造出一片属于自己的梦。

汤姆索亚历险记心得体会篇十二

我不知第几次读《汤姆·索亚历险记》这本书了，每次都被汤姆敢于冒险的精神所震撼，他让我学到了许多东西，当然也明白了好多道理。

这本书主要讲了一个叫圣彼得堡的小镇上，名叫托马斯·索亚的男孩本应平凡而又不平凡的经历：本该是自己需要完成的刷浆任务，他却用自己的聪明才智让经过围栏的人都欢乐地帮他刷墙。他机灵活泼，用小石子跟同学换老师的纸票……结果就是连十二段圣经都背不出来的汤姆拿到了背两千段圣经才能得到的简装圣经。他为了摆脱无聊的学习，敢于冒险荒岛，和哈克一起前往村里人谈之色变的鬼屋寻找财宝，终于成为了首屈一指的富翁。

汤姆天生好幻想，而且正直，富有同情心。他和哈克为了当海盗，相约去墓地，刚好看见凶残的印第安·乔杀死了医生，并把罪名安在波特身上，于是在法庭上汤姆当着所有人的面揭穿了那晚的所见所闻。汤姆的正义感和同情心在这件事上充分体现出来，善良勇敢的汤姆就是我要学习的榜样。

汤姆和贝基被困在山洞，身上只有一截蜡烛和一小块蛋糕时，汤姆并没有因此而泄气，而是以坚韧不拔的意志，坚持不懈地仔细寻找着出口，最后带着贝基走出了死亡之地。

合上书，脑海里汤姆身上那与生俱来的冒险精神和永不放弃、直面困难的态度令我敬佩。想起自己的所作所为真令人脸红，看书碰上不认识的字，直接跳过去，从来没想过去查，怪不得我平时学习中的错别字特别多，回想一下，恨不得找个地缝钻进去。从汤姆的成长过程中，我懂得了遇到困难时千万不要轻易放弃，要迎难而上、勇敢地去战胜它，消灭它，把困难踩在脚底下。这本书告诉我们，一个人只要有梦想并努力去实现它，美梦便可以成真。

汤姆索亚历险记心得体会篇十三

出生在马克·吐温笔下的调皮、淘气，但又受人们爱戴的汤姆。在他姨妈的心中，却又爱又恨。

常常逃学，玩耍的他，有时也充满了正义感。有一次，他看

见同班同学贝琪在偷窥校长的书时，不细心撕破了书，这一切，全被汤姆看在眼里。在上课，校长发现后一个一个地问，当问到贝琪时，没想到汤姆在座位上一跃而起，承认是自我，还替贝琪受了罚。

可是，汤姆有时候也挺有智慧——全都是想玩的劲儿给逼出来的。有一次，姨妈叫他去刷墙，汤姆一心想陪朋友们玩。他看着正在玩的朋友，眼珠一转，计上心来。用三寸不烂之舌，勾引了许多朋友来帮他刷墙，并且，刷墙还要给自我东西。不久，汤姆不仅仅很快地刷好了墙，还成了一个阔佬。他还所以悟出一个道理：“工作”是一个人被迫做的事，而“玩耍”则不是非做不可的事。

说了关于汤姆的这么多事件，我还觉得作者马克·吐温在字词、情节中花了不少工夫。

1、作者在描述人物时善于运用外貌描述，在于语言描述中又着重刻画了人物的动作，使人物形象栩栩如生，让读者脑海里能浮现出人物的样貌。

2、部分故事情节一环扣一环，让人引人入胜。

3、虽然故事情节一波三折，但紧紧围绕“汤姆”，“历险”两个主题。

汤姆就是这样一个淘气，而富有正义感的人。他充满阳光，并且用自我的经历告诉我们：只要有梦想，有目标，梦想可能成真。所以总有一天，我们能创造出一片属于自我的天空。

汤姆索亚历险记心得体会篇十四

出生在马克·吐温笔下的调皮、淘气，但又受人们爱戴的汤姆。在他姨妈的心中，却又爱又恨。

常常逃学，玩耍的他，有时也充满了正义感。有一次，他看见同班同学贝琪在偷窥校长的书时，不细心撕破了书，这一切，全被汤姆看在眼里。在上课，校长发现后一个一个地问，当问到贝琪时，没想到汤姆在座位上一跃而起，承认是自己，还替贝琪受了罚。

可是，汤姆有时候也挺有智慧——全都是想玩的劲儿给逼出来的。有一次，姨妈叫他去刷墙，汤姆一心想陪朋友们玩。他看着正在玩的朋友，眼珠一转，计上心来。用三寸不烂之舌，勾引了许多朋友来帮他刷墙，并且，刷墙还要给自己东西。不久，汤姆不仅仅很快地刷好了墙，还成了一个阔佬。他还所以悟出一个道理：“工作”是一个人被迫做的事，而“玩耍”则不是非做不可的事。

说了关于汤姆的这么多事件，我还觉得作者马克·吐温在字词、情节中花了不少工夫。

1、作者在描述人物时善于运用外貌描述，在于语言描述中又着重刻画了人物的动作，使人物形象栩栩如生，让读者脑海里能浮现出人物的样貌。

2、部分故事情节一环扣一环，让人引人入胜。

3、虽然故事情节一波三折，但紧紧围绕“汤姆”，“历险”两个主题。

汤姆就是这样一个淘气，而富有正义感的人。他充满阳光，并且用自己的经历告诉我们：只要有梦想，有目标，梦想可能成真。所以总有一天，我们能创造出一片属于自己的天空。

汤姆索亚历险记心得体会篇十五

我们都曾经拥有过美好的童年，虽然短暂易逝，但那毕竟是一段充满着欢笑，充满着乐趣的时光，可你见过充满着冒险

经历的童年吗?那就让我们进入汤姆索亚的冒险旅程，来看看他的童年。

《汤姆索亚历险记》写了渴望建功立业的汤姆和哈克怎样冲破家庭、宗教和陈腐刻板的教育制度的束缚，从游戏和冒险中寻找他们在生活中找不到的自由和浪漫的故事。

汤姆身上有许多地方都值得我们学习，如汤姆那勇敢，讲义气，感到由衷地佩服。汤姆目睹了一场血案。因为害怕，发誓不说出来，为了不能揭发印度乔埃杀害鲁宾逊医生的罪名感到羞愧，但随着事情的发展，汤姆勇敢的站了出来，指出了凶手，成了大英雄。做人一定要有正义感和良知，爱憎分明。我们要像汤姆学习，遇到困难镇定自若，冷静分析，并尝试勇于解决问题积极乐观向上，追求理想。

其实，在我们生活中，同样有这样的孩子：可以在学校的走廊上，看见几个嘻嘻哈哈的男孩打成一团，经常成为老师和家长们心里的一块石头。但是他们也有着与常人一样的情感，汤姆虽然调皮捣蛋，但面对自己亲人对自己的思念，他也忍不住哽咽了。身边的人也是一样，只要我们耐心的去开导他们，他们也会体会到亲人的用心良苦，也会被打动，最终还是走入正途的。

而且，我从汤姆身上获得的最大的就是：我明白了拥有快乐的最有效的途径就是笑对生活!细心观察，你会发现，周围拥有快乐的人，不管是对自己，还是对他人都会以微笑以对，好象他们都好似没有什么伤心事。所以，我们要从生活的角落抓起，不要让微笑漏过每一个缝隙，这就会使自己的生活会变的更加充实!

每个人的心中都有一个小角落，都有一段最美丽的回忆。它在我们幼时带我们走过一片片青山绿水，它使我们有了一段美好而永恒的童年，它就是童真。告别了孩提时代步入中学的我们，读一读马克吐温的《汤姆索亚历险记》，它会把你

重新带入嬉戏玩耍的童年，让你品味那一份回味悠长的童真。

汤姆索亚历险记心得体会篇十六

翻开《汤姆索亚历险记》这本书，跌宕起伏的故事情节就深深地吸引了我，汤姆·索亚的经历使我懂得了一个道理：有时候沙子经过磨练也会发光。

我所说的“沙子”就是这本书的小主人公汤姆·索亚。他顽皮、勇敢、乐观、聪明，既是一个调皮捣蛋的“小滑头”，又是一个被孩子们崇拜的“小英雄”，还是一个让波莉姨妈担惊受怕的熊孩子。但就是这样的汤姆·索亚，才能有着不平凡的经历。

他曾经利用花言巧语，使得他不用干活就能收到许多小朋友的“财物”；他曾经亲眼看到杀人不眨眼的乔埃·哈波在墓地里杀死了医生，但后来因为实在受不了良心的谴责，因而不顾生命危险将杀人真相公诸于世；他又曾因一时耍性子，就任性地和小伙伴们去荒岛上过“海盗”的生活，还曾和贝奇差点死在阴森恐怖的山洞中。在他曲折离奇，富有神话色彩的故事中，我们似乎看到了我们想要的刺激冒险生活，看到了许许多多的精神品质，也从中受益良多。没想到汤姆这颗“小沙子”竟然也能发出这样耀眼的光芒！

人们的思想在时间的磨练下逐渐成熟，对世界的看法也不是发生变化。但是我们还需越变越好才行，而不能像历险记里的那个心狠手辣，十恶不赦的坏蛋乔埃一样，坏事做尽，几次逃脱法庭的追捕，但是“恶有恶报”，他最终还是得到了一个活生生饿死在山洞里的下场。

我不由自主的联想到了我们班上的同学，他们虽然没有经历汤姆的传奇生活，但是他们又何尝不是一粒平淡无奇的沙子，他们正在努力让自己变得更优秀，书本就像贝壳一样，他们

在书籍之中不断的磨练，最后变成一颗颗璀璨的珍珠。

在以后的学习生活中，我要学习汤姆身上的品质：聪明、勇敢、正直、乐观！

汤姆索亚历险记心得体会篇十七

在去年暑假，我便读了这本通俗易懂的小说，它是由美国大文马克·吐温以生活主题来写的。故事简单明了，生动形象地描述出十九世纪少年儿童的天真活泼，不受约束，直肠直肚。他们的生活让我更羡慕他们，也使我流连忘返，津津有味，甚至还想穿越到那个地方，感受一下那时的生活。

在众多大人们的心里，眼里，顽皮的孩子就是学不好，不听话，爱玩就是放弃学业不正经，学坏…其实，并不是这样的，这只是家长们的认为。孩子顽皮，不算什么，孩子的天性就是玩，只要懂得克制，有自制力，也不碍事。此刻我已长大，认识到社会上许多事情，也懂得如何去适应，逐渐长大看到的事情多了，明白的也多了，童年时候的童真和单纯也因为人间的险恶而逐渐消散，一点一点地消失，直到意识到时，才会在心中回忆起儿时的甜蜜回忆，才会将那一丝一毫的童真，仅有的记忆深深埋藏在心底。有时我会想，不开心时多多想想这些趣事，也会令你心旷神怡，也会沉浸在这记忆里，也会在疲劳的脸上看到一抹淡淡的微笑，也会在挂满泪痕的衬托下轻勾嘴角。

我的童年并不像汤姆那样过得那么欢乐，惊险，幸福。但我也在我的童年里留下了灿烂的笑容，也会在忧愁是回忆时无意间露出淡淡的微笑。大家都说酒越藏越久，就会越好喝，童年，像一坛陈年老酒看上去与平常的酒没有什么不一样，但入口的那一瞬间，醇香一向停留在齿间，久久不散去，或许，这就是陈年老酒好喝的原因吧！

汤姆索亚历险记心得体会篇十八

“汤姆，汤姆！”每当看到《汤姆索亚历险记》时，我的耳边就会响起这样的声音。汤姆索亚是镇上公认的调皮的孩子，他装过病，逃过课，而在这本书中，他经历了许多不同寻常的事，比如：在他与哈克去墓地试胆量时遇到了乔在杀人，把罪嫁祸给了波特，他们勇敢的告发了乔，然后拉哈帕取了各自的名号去做海盗，但村子里的人都以为他们淹死了，举行葬礼，可当他们在葬礼上发现孩子们回来了，葬礼变成了聚会，村子里的人快乐起。后来，暑假开始了，孩子们去山洞探险，汤姆和贝基在山洞中走丢了，可汤姆没有慌乱，勇敢站起来，坚持往前走，带着贝基终于走出了山洞。事后，汤姆和哈克再进山洞，找到了乔留下的财宝，成了有钱人。这样的事情还发生了很多，书中的其他人物也很有意思，比如哈克，他是一名流浪儿，但很有冒险精神。还有姨妈，她十分爱汤姆，但她在他生病时总让他吃很多奇怪的药。这些人物给我留下了很深刻的印象。

读完这本书，我十分佩服马克吐温的想像力，他刻画了一个生动活泼，可爱调皮的形象。汤姆索亚本质不坏，但十分调皮，但他也很勇敢，不怕乔的报复，勇敢告发了他，被困山洞时，汤姆临危不乱，勇敢走了出去。读着这本书，我想起了爸爸妈妈给我讲的童年的故事，比如：下河摸鱼，爬树掏鸟蛋，支网捕麻雀。每一代人都有自己童年的`时光，有相似的童年故事，正处于孩童时代的我们要珍惜自己的童年时光，留下更多美好的回忆。

汤姆索亚历险记心得体会篇十九

今年寒假，我读了美国著名作家马克·吐温写的小说《汤姆索亚历险记》。这本书向我们讲述了以汤姆·索亚为首的一群孩子的天真烂漫的生活。小说主人公汤姆·索亚生性顽皮，经常让他的`姨妈无可奈何，而他也总能想到办法来躲避惩罚。他厌倦学校里枯燥无味的生活，他和好朋友哈克贝利·费恩一同

搞了很多恶作剧，甚至离家出走。他和小伙伴们一起结伴逃到一个荒岛上，幻想着能过上传说中的的海盗和绿林好汉的冒险生活。

汤姆的童年充满叛逆和冒险的。他的经历告诉了我们：只要有理想，快乐和美梦就会成真。终于有一天，我们的天性会被发挥，我们会共同创造一个纯洁美好的明天。其实小孩的心灵是纯洁而善良的。小孩的心就像一张白纸，你在纸上写一笔，这一笔就永远留在这张纸上。

我觉得第二十三章是本书中最精彩而又惊心动魄的。本章讲述了汤姆和贝琪发现了美景却又迷路了。他们在山洞里相互为对方打气，可贝琪还是害怕地哭了。汤姆知道，倘若她一直这样哭下去，她不是发疯，就是哭死过去。于是就劝她不要哭了。汤姆也绝望了，就在绝望之时，他发现了一丝希望。可是对他们来说那并不是好消息，那是印第安.乔。汤姆吓得全身瘫软，不敢再冒险了，最终，村民们救出了汤姆和贝琪。而印第安.乔则死在了山洞里，恶人得到了应有的报应。

读完这本书，我明白了一个道理：我们越在困难时刻，就越要冷静面对，去机智的想办法,只有这样，困难才能被克服。