

最新精彩的马戏教案反思 精彩的马戏教案 (优质8篇)

幼儿园教案的编写应该注重与家长的沟通和合作，共同促进幼儿的发展。下面是一些针对四年级学生学习特点和需求编写的教案，供教师们参考和借鉴。

精彩的马戏教案反思篇一

教学活动是借助于一定的手段工具展开的。教学活动的具体过程、组织方式以及质量效益等都和教学活动中使用的工具有关。要把现代教学技术和传统教学手段结合起来，努力挖掘所有教学技术手段的使用价值，积极出尽各种技术手段之间的协同互补，从而促进教学技术体系整体协调发展。下面以《义务教育课程标准实验教科书》《语文》二年级下册《精彩的马戏》一课为例做以简述。

学习目标：

学会本课11个生字，认识6个生字。

引导学生感受马戏的精彩，同时了解这些精彩的表演是马戏团的叔叔阿姨辛勤训练的结果。

正确流利有感情的朗读课文。

初步培养学生收集资料，处理信息的能力。

学习重点：

学会本课生字。有感七个朗读课文，感受马戏的精彩。

教材说明：

这是一片看图学文，讲的是一场精彩的马戏。共记叙了六个节目，其中重点记叙了猴子黑熊山羊的精彩表演，全文围绕“精彩”从两方面进行了叙述：一方面是动物表演时的神态动作，另一方面使观众观看表演时的反映同时还配有四幅插图。文章最后赞叹：马西托的叔叔阿姨真有办法，能让动物听从他们的指挥。说明了动物的精彩表演地马戏团的叔叔阿姨训练的结果。

课文的二三四自然段使教学的重点，教学是要充分发挥四幅画的作用，将观察图画和数读课文结合起来，将对图画和文字的理解与展开丰富的想象结合起来，从动物的并次表演中体会马戏团叔叔阿姨为之付出的辛苦。

课前准备：

学生收集有关动物表演的图片或文字资料。教师准备含有绳子生次的条形黑板，戴音节生字的黑板，课件、投影仪。

教学过程：

交流资料，激趣导入

同学们，你们一定看过动物表演的节目，结合你们收集的有关动物表演的图片或文字资料讲给大家听。

学生可通过实物投影仪展示图片，看图片介绍。

意图：关于在中小学普及信息技术教育的通知中指出：努力推进信息技术与其他学科的整合，鼓励灾区他学科中广泛应用信息技术手段，并把信息技术教育融合在其他学科的学习中。学生把信息技术当作获取信息，探索问题，写作讨论，解决问题和构建知识的认知工具。有助于实现课程学习的目标，有助于培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，有助于促进班机之间，校际之间直至全球性学习社区的合作交流，有助于

开阔学生的视野。

初读感知，认识生字

自有朗读课文，把含有生字的句子多读几遍。

检查生字认读情况。

出示小黑板，指名认读带音节的词语，其中新绳子是用红粉笔表示出的。

开火车认读条形黑板上去掉音节的新生字。指认黑板上的绳子，说说你有什么好办法记住这些生字。

意图：

本着从实际出发因地制宜的原则，挖掘和发挥传统的各种技术手段在教学中的积极作用，黑板，粉笔挂图、模型等传统工具，在学校教学中同样具有独特的生命力。运用小黑板灵活方便有层次的是学生逐步认识生字。

深入感悟：

默读课文选出你最喜欢的节目多读几遍，想想你喜欢的原意，可以用你喜欢的符号在文中标画出来。

图文结合学习二三自然段。

学生自主探究。

班内交流，随着学生的交流课件演示相应的动物表演片段及相应的文字。

知名度一度，其余学生观看可见，说说你喜欢的的原因，随即引导学生借助课件演示理解猴子爬竿倒竖蜻蜓、圆溜溜、好

奇、瞅、顽皮等词语。进而感受猴子表演的有趣。黑熊才暮秋一部分借助课件演示黑熊的表演，感悟黑熊的紧张，山羊走钢丝部分，借助课件演示理解稳稳当当、孝心的、像一座拱桥等词语，进而理解绝技、出色，用你喜欢的方式对他的表演表示鼓励：可以用掌声，可以说几句赞叹的话，可以有感情的朗读；最后引导学生如磬入境的朗读，升华感情。

意图：

感受马戏的精彩是本课的难点，同时又感情的朗读课文又是本课的重点，利用多媒体辅助教学，加深对课文内容重点的感悟。计算机辅助教学及文字图像音频等多种媒体手段于一体，把静态枯燥的材料融入到四维空间，产生极其活跃的动态画面，使其内容更充实形象更生动，能直接刺激学生的视觉与听觉。使学生置身于一种五彩缤纷声像同步、动静结合的教学环境中，学生情绪情感被激荡，通过入情入境的朗读，升华情感。

学习第五自然段，进行读说结合的扩展练习：教师巧妙地运用多媒体声情并茂的介绍一种表演，然后引导学生结合多媒体以演什么节目，怎样表扬和观众的反映的顺序，自选小狗做算术猴子汽车，马钻火圈中的一个或自己想象的其他节目进行说话练习看那个同学想象丰富，表达清楚。

意图：

通过播放小狗做算术猴子骑车马钻火全市学生生动感知的基础上进行联想，在这里因为电教手段的使用，学生就能生动形象的表述。既培养了学生的思维能力，想象能力，有培养了学生的口语表达能力。

纲要第十一条明确提出促进信息技术与学科课程的整合，逐步实现教学内容的呈现方式，学生的学习方式教师的教学方式和师生活动方式的变革，充分发挥信息技术的优势，为学

生的学习和发展提供丰富多彩的教育环境和有力的学习工具。同时本着从实际出发，因地制宜的原则挖掘和发挥传统的各种技术手段在教学中的积极作用。

作者邮箱□goodchengyan@

[《精彩的马戏教具应用(网友来稿)教案教学设计]

精彩的马戏教案反思篇二

教学目标：

- 1、学会本课11个生字和由生字组成的词语，认识8个生字。
- 2、看图理解课文，懂得动物们表演的精彩是人训练的结果。
- 3、正确流利地朗读课文，能用课文中的语句说出图画的意思。

教学重点：

课文第二、三、四自然段。

第一课时

教学过程：

一、引言揭题：

二、初读课文，了解大意。

- 1、自读课文，划出不懂的.生字词。
- 2、教师范读，学生注意读准字音。
- 3、学生再读课文，划出文章的自然段。

4、提问：文章主要描写了哪些动物的表演？

三、理解课文：

1、略讲第一段：指名读，说说这段主要写了什么？

2、读讲第二段：马戏到底精彩在哪里呢？先让我们来看看小猴子的表演。

1) 指名读，其他同学思考：这段一共有几句话？每句话都讲了什么？

2) 哪些句子描写了猴子的表演？精彩吗？你能说说精彩在哪里吗？

看图，加入自己的想象说说猴子的表演

3) 猴子表演的特点是什么？观众们是什么反应？说明什么？

4) 指导朗读。

3、读讲第三段。

1) 轻声读文，思考：这段描写的是谁的表演？怎样表演的？

出示图画，边看图边说。

2) 黑熊的表演有什么特点？观众有什么反应？

“哄笑”什么意思？人们为什么哄笑？

3) 指导朗读

4、读讲第四段：

- 1) 回忆上两段的学法。
- 2) 按照上面的学法自学。
- 3) 自学汇报：山羊的表演最精彩的地方是什么？出示图画。
- 4) 什么是绝技？观众为什么喝彩？想象一下怎样喝彩。
- 5) 指导朗读。

5、学习第五段：

- 1) 齐读课文，想想这段写了什么？
- 2) 看图，想象小狗做算术、猴子骑车、马钻火圈的样子。
- 3) 从这段的学习你知道了什么？（动物们表演的精彩是马戏团叔叔阿姨训练的结果。）

四、总结：

- 1、通过这篇课文你知道了什么？
- 2、师生共同总结写作方法：详写、略写。

板书设计：

第二课时

教学过程：

一、复习导入：

上节课我们学习了，谁能说说都有哪些动物的表演？它们的精彩之处在哪里？

二、有感情的朗读课文。

三、学习本课生字：

屏幕出示生字，学生自学，教师重点指导学生认为难学的生字和学生易错的字。

“重”的笔顺。

“球”字右半部的写法。

四、课堂练习：

1、完成课后2题。

2、听写句子。

五、扩展：

把你喜欢的马戏讲给大家听。

探究活动

课外搜集有关马戏的知识。

精彩的马戏教案反思篇三

1、学会本课11个生字。认识6个字。

2、引导学生感受马戏的精彩，同时了解这些精彩的马戏是马戏团的叔叔阿姨辛勤训练的结果。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、初步培养学生收集资料、处理信息的能力。

1、学会本课生字。

2、有感情地朗读课文。

1、生字卡片、彩色挂图、投影片或计算机课件。

2、课文第二、三、四自然段的文字投影片。

3、让学生收集有关动物表演的图片或文字资料。有条件的可组织学生观看动物表演。

教学时间2课时

教学过程

第一课时

教学内容：自读课文、学习生字

一、激趣导入，揭示课题

同学们，你们一定看过动物表演的节目，结合你们收集的有关动物表演的图片或文字资料，给大家讲讲。（学生可展示图片，看着图片作介绍）

动物的表演真精彩呀！今天就让我们跟随小作者，再去看一场——“精彩的马戏”。（板书课题并齐读课题）

二、自读课文，学习字词

1、借助拼音朗读课文。

2、认读生字词，读准字音。

3、多种形式检查生字词认读情况。

(1) 学生相互检查，相互正音。

(2) 用生字卡片，开火车检查，相互正音。

注意“精”读后鼻音。“重、阵、叔”读翘舌音。

(3) 教师抽查。

4、自由小声读课文，画出自己不懂的词。通过读句子，同伴讨论，联系生活实际、图画初步理解词义。

5、朗读课文，要求读正确。

6、识记要求掌握的生字字形。

学生交流学字的情况。（“笨、阵、团”用熟字加偏旁的办法来记）

教学相机指导，比较字形：光——先精——睛金——全。

7、指导书字生字。

教师重点指导“戏、球、重”的书写。

“戏”的斜勾要给学生示范。

“球”不要丢掉最后的“点”。

“重”要摆在正中，“丨”应在竖中线上。

8、学生练写，教师巡视辅导。注意学生的执笔、书写姿势要正确。

第二课时

教学内容：学习课文、巩固练习

一、复习生字

二、观察图画，说说图意

1、出示彩色挂图或计算机课件。

2、学生一边看图或计算机课件，一边听教师范读。

3、要求学生说图意，可用上课文中的词句。

三、图文结合，读懂课文

1、《精彩的马戏》给我们介绍了哪几个节目呢？请同学们自由轻声课文，用笔画出节目的名称。

2、让学生板书画出的节目名称或学生说教师板书。

3、重点读议课文第2——4自然段。

4、在这几个节目中(教师指板书的前三个节目)，你最喜欢哪一个节目？

5、根据学生喜欢的节目，选择学习伙伴，组合学习小组进行重点读议。

6、各小组汇报学习情况。教师相机出示第二段文字并相机指导朗读。

通过读课文，我们知道了“猴子爬竿”这个节目确实精彩：猴子的打扮让我们觉得猴子好玩儿；猴子高难度的动作让我们惊异；猴子的表情让我们感到猴子顽皮的天性。难怪观众会被它逗得哈哈大笑呢！我们再来读一读，体会一下这个节目的精彩。

(1) 自己试读第二自然段。

(2) 小组读。

(3) 抽读。(抽同学读，其余同学边听边看计算机课件或投影片)

提示：现在请你们再来看看“猴子爬竿”这个节目，说说自己的感受。

(4) 齐读。

7、出示第三、四自然段，学生集体试读第三、四自然段。

8、喜欢“黑熊踩木球”和“山羊走钢丝”这两个节目的同学分别朗读第三、四自然段，并通过学生互评，教师相机指导，理解重点词句，读好课文第三、四自然段。

9、再仔细读读课文，你一定发现了观众在观看这两个节目时的不同的反应。让我们再像课文中的观众一样，被笨重的黑熊那精彩的表演所吸引，为山羊演的绝技大声喝彩！

10、指导有感情地朗读课文第三、四自然段。引导学生感受“哄笑”、“喝彩”，从而理解这两个词的意思。

11、(出示课文插图四)仔细观察图画，再认真读读课文第五自然段，你有什么疑问吗？

师生共同解疑。

小结：是啊！动物们表演的节目个个都很精彩。小观众选了三个他最喜欢的节目来写，其他的节目就一句话带过，留给我们去想象，多好啊！动物们能表演这么多精彩的节目，都是马戏团的叔叔阿姨的功劳！让我们再来好好地读读课文的最后一句话。

四、让学生把自己看过的或收集到的其他节目进行交流

五、课堂作业

学生独立完成课后第3、4题。

六、课堂订正

以上就是二年级语文《精彩的马戏》教案设计全文，希望能给大家带来帮助！

精彩的马戏教案反思篇四

一、教学设计：

（一）设计理念：

语文这门学科与社会生活联系得最紧密，哪里有生活，哪里就有语文。课内一次读书比赛，课外一场难忘的活动，家庭与父母亲切地交谈，小巷里与同伴们游玩嬉戏，与此等等，都是向学生进行语文教学的结合点。下面就以低年级课文《精彩的马戏》为例，谈谈营造语文实践活动氛围，提高学生自主学习积极性的教学设想。

（二）教学目标：

- 1、教育学生热爱生活，强化“人有办法”、“人有创造能力”的观念；
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文；
- 3、认识本课生字，理解词语：“精彩、出色、绝技、好奇、哄笑、喝彩”。

（三）对课程的'开发：

- 1、谈话入手，诱发实践动机；
- 2、观察图画，激发听说兴趣；
- 3、图文对照，规范听说语言；
- 4、操作表演，营造活动氛围。

（四）教学过程：

1. 谈话激趣，导入课文：

生回忆自己看过的动物表演

师：谁愿意来模仿一下你看过的一种动物的表演呢？

指几名学生表演

师：刚才同学们模仿这些小动物表演马戏非常像，真是有趣极了。现在，我们来看看书上是怎么写的。

2. 组织练读，整体感知：

首先，教师范读一遍，为学生练读作准备。

教师范读过后，学生进行练读。

此时的练读只提一个要求：把句子读通顺。在此基础上，再进一步提高要求：流利、有感情。

3. 逐段学习，加深理解：

逐个学习本课5个自然段，主要通过读课文了解每个自然段都

官了什么，帮助学生理解重点词语，在此过程中，根据段落内容不同，让学生模仿各个小动物的动作，在自己的座位上做出简单的动作。可以边做动作边想象各个小动物此时可能对观众说些什么，学习第5自然段后齐读最后一句话，说说小动物为什么能表演出这么精彩的节目？引导学生得出“人有办法”的结论。

适时评读，如文中第二自然段的一个句子：“它爬到竿顶上，在上面倒竖问蜒，一双圆溜溜的眼睛好奇地瞅着观众。”教师可以针对某同学的朗读具体指出：“这一句读得很好。尤其是‘瞅着’两个字，把小猴子顽皮、得意的样子读出来了，你们能像他这样读出来吗？来，我们都来试试，看谁读得更好！”

4、结合板书，总结全文：

师：同学们随作者一起看了一？

由此课可以看出，要营造语文实践活动氛围，是提高学生自主学习积极性的最佳途径。

文档为doc格式

精彩的马戏教案反思篇五

作为一名人民教师，往往需要进行教案编写工作，借助教案可以更好地组织教学活动。快来参考教案是怎么写的吧！以下是小编精心整理的《精彩的马戏》第二课时教案设计，仅供参考，大家一起来看看吧。

1. 懂得“精彩”、“好奇”、“顽皮”、“笨重”、“移动”、“哄笑”、“绝技”、“喝彩”这些词语的意思。
2. 学习课文的2—4自然段。知道猴子，黑熊，山羊表演得很精彩。
3. 初步懂得一段课文中先讲什么，再讲什么，最后讲什么。
4. 能有感情地朗读课文。

通过上午的学习，大家都知道了这篇课文向我们介绍的是小动物们表演节目的情况。这节课，老师想和大家一起去看看这些表演。大家愿意和我一块儿去看吗？表演马上就要开始了，请大家认真地观看。

1. 回忆。大家刚才都看到了哪些节目呀？出示幻灯片。

（猴子爬竿、黑熊踩木球、山羊走钢丝）

2. 说说你觉得这些马戏怎么样？你最喜欢哪个节目？

（表演得很出色、很精彩……）

3. 结合投影说说自己最喜欢的马戏节目。师指导学习其中的一个马戏节目。（“黑熊踩木球”）出示“黑熊踩木球”的动画。

（1）自读与这个节目相对应的段落。你读懂了什么？发现了什么？不懂的有哪些？

（2）生汇报说。

（我读懂了……，不明白的是……）

（3）指导读精彩的词句，感悟课文。

小结：这个节目的确很精彩，可是我们还有其他的节目，大家想继续看吗？

（4）指明小组合作学习剩下的两个节目。（结合表格学习）

先写什么再写什么最后写什么

节目名

称怎样表演

观众的反应

黑熊踩木球

爬、直立、移动、滚

紧张一阵哄笑

猴子爬竿穿

爬、倒竖蜻蜓、好奇、望顽皮大家直笑

山羊走钢丝

走来走去、小心、踩、弯稳稳当当

为它喝彩

（5）小组学习汇报，你们觉得这两个节目的精彩之处。并结合精彩的词句读一读。

我们已经知道要把节目写具体，要有一定的顺序，下面老师这里还有三个节目，请同学们任意选一个节目，仿照课文中描写节目的方法，先动口说说，说给小组的其他同学听。然

后再自己动手写写。看谁也能写得具体、精彩。

精彩的马戏教案反思篇六

阿城市胜利小学许栋秋

一、教学设计：

（一）设计理念：

语文这门学科与社会生活联系得最紧密，哪里有生活，哪里就有语文。课内一次读书比赛，课外一场难忘的活动，家庭与父母亲切地交谈，小巷里与同伴们游玩嬉戏，与此等等，都是向学生进行语文教学的结合点。下面就以低年级课文《精彩的马戏》为例，谈谈营造语文实践活动氛围，提高学生自主学习积极性的教学设想。

（二）教学目标：

- 1、教育学生热爱生活，强化“人有办法”、“人有创造能力”的观念；
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文；
- 3、认识本课生字，理解词语：“精彩、出色、绝技、好奇、哄笑、喝彩”。

（三）对课程的开发：

- 1、谈话入手，诱发实践动机；
- 2、观察图画，激发听说兴趣；
- 3、图文对照，规范听说语言；

4、操作表演，营造活动氛围。

（四）教学过程：

1. 谈话激趣，导入课文：

生回忆自己看过的动物表演

师：谁愿意来模仿一下你看过的一种动物的表演呢？

指几名学生表演

师：刚才同学们模仿这些小动物表演马戏非常像，真是有趣极了。现在，我们来看看书上是怎么写的。

2. 组织练读，整体感知：

首先，教师范读一遍，为学生练读作准备。

教师范读过后，学生进行练读。

此时的练读只提一个要求：把句子读通顺。在此基础上，再进一步提高要求：流利、有感情。

3. 逐段学习，加深理解：

逐个学习本课5个自然段，主要通过读课文了解每个自然段都讲了什么，帮助学生理解重点词语，在此过程中，根据段落内容不同，让学生模仿各个小动物的动作，在自己的座位上做出简单的动作。可以边做动作边想象各个小动物此时可能对观众说些什么，学习第5自然段后齐读最后一句话，说说小动物为什么能表演出这么精彩的节目？引导学生得出“人有办法”的结论。

适时评读，如文中第二自然段的一个句子：“它爬到竿顶上，

在上面倒竖问蜒，一双圆溜溜的眼睛好奇地瞅着观众。”教师可以针对某同学的朗读具体指出：“这一句读得很好。尤其是‘瞅着’两个字，把小猴子顽皮、得意的样子读出来了，你们能像他这样读出来吗？来，我们都来试试，看谁读得更好！”

4、结合板书，总结全文：

师：同学们随作者一起看了一场精彩的马戏，说一说你都看到了什么？

生根据板书内容回答

师：动物们生动有趣的表演，不仅给大家带有了欢乐，也说明了——

生：人有办法。

（五）板书设计

猴子爬竿狗做算术

13精彩的马戏熊踩木球猴子骑车人有办法

羊走钢丝马钻火圈

（详写）（略写）

二、教学评析：

语文这门学科与社会生活联系得最紧密，哪里有生活，哪里就有语文。课内一次读书比赛，课外一场难忘的活动，家庭与父母亲切地交谈，小巷里与同伴们游玩嬉戏，与此等等，都是向学生进行语文教学的结合点。《精彩的马戏》是一篇浅显易懂、图文并茂的写实小故事，文章的直观性、趣味性

极易引起学生的阅读兴趣，也容易引起他们以往的生活体验。如听到“马戏”就自然地联想某次跟爸爸妈妈到动物园里看猴子、大象、长颈鹿等动物的情景，自然就联想到路过街头，遇到一个艺人在表演猴子玩球的情景……针对这些情景，教师从谈话入手，诱发学生语言实践的动机，让学生回忆类似有趣的情景，再将这些有趣的场面给同学们描述出来。激趣的手段要靠教师充满情感的语言，学生的兴奋中心一旦被激活，他们就会无拘无束、淋漓酣畅地将自己以往所见所闻述说出来。从谈话入手，学生的语文实践动机诱发出来了，学生听说积极性高涨起来。对此，教师可采用“移情”的方式，转换学生的兴奋点。如：“你们在以往的生活中亲眼见到的‘街头马戏’都很感兴趣，可是，今天我们要看的马戏更精彩，你们想看吗？”学生的注意力由课外转到课内，浓厚的兴趣，使他们迫不及待地翻看课文插图，这正是教师所企盼的。教师顺应学生的学习心理，依次出示图片，学生一边看，一边情不自禁地模仿猴子的动作、神态，有的自言自语地说：“好玩、好玩。”课堂里此时叽叽喳喳，“秩序混乱”，每个学生学习器官都调动起来了。本文的特点就是趣味性浓，教师根据这一特点，将这节课上得生动、活泼，并使学生在接受知识的同时，加强语言实践，使知识转化为技能，尤其是让学生进行操作表演是简单易行的形式之一。这一过程，是为了进一步激发学生练读的积极性，培养学生的语言表达能力。

由此课可以看出，要营造语文实践活动氛围，是提高学生自主学习积极性的最佳途径。

[精彩的马戏(网友来稿)教案教学设计]

精彩的马戏教案反思篇七

1. 练习正面钻、纵跳触物15厘米的动作，锻炼身体的协调性、敏捷性。

2. 体验模仿动物本领的乐趣。
3. 锻炼幼儿的反应能力，提高他们动作的协调性。
4. 体验游戏的快乐。

跳绳、拱门、彩球等。

一、导入：谈话激发幼儿活动的兴趣。

请幼儿回忆并互相说说观看动物表演的经历。

2. 请幼儿模仿一下山羊走钢丝、熊猫钻圈、海豚顶球的动作。

二、过程

1. 学习“海豚顶球”——发展身体的协调性。幼儿观察，并说出自己看到老师是怎么做的。

老师仔细讲解：首先站到球的下面，屈膝半蹲，然后向上起跳，用额头触碰头顶上方的小球。

2. 幼儿尝试练习、学习本领。

师：现在请小朋友来练习海豚顶球的动作。看哪只小海豚先学到本领。

师：小朋友真棒，本领学得太快了，这次老师要增加难度，请小朋友根据老师指定的颜色进行顶球练习。

3. 游戏：小小马戏团。

(1) 老师介绍游戏的玩法和规则。

(2) 组织幼儿体验一次游戏。

(3) 设置情节进行游戏——小海豚这次要注意安全啊，要注意大鲨鱼来攻击。增加游戏情趣和运动强度。

(4) 幼儿分组进行接力比赛。

三、结束部分

小朋友学本领真棒，小海豚可喜欢大家了。咱们来和海豚跳个海豚舞吧。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

精彩的马戏教案反思篇八

教学目标：

1. 懂得“精彩”、“好奇”、“顽皮”、“笨重”、“移动”、“哄笑”、“绝技”、“喝彩”这些词语的意思。
2. 学习课文的2—4自然段。知道猴子，黑熊，山羊表演得很精彩。
3. 初步懂得一段课文中先讲什么，再讲什么，最后讲什么。
4. 能有感情地朗读课文。

教学过程：

一、导语。

通过上午的学习，大家都知道了这篇课文向我们介绍的是小动物们表演节目的'情况。这节课，老师想和大家一起去看看

这些表演。大家愿意和我一块儿去看吗？表演马上就要开始了，请大家认真地观看。

二、讲读课文。学习2—4自然段。

1. 回忆。大家刚才都看到了哪些节目呀？出示幻灯片。

（猴子爬竿、黑熊踩木球、山羊走钢丝）

2. 说说你觉得这些马戏怎么样？你最喜欢哪个节目？

（表演得很出色、很精彩……）

3. 结合投影说说自己最喜欢的马戏节目。师指导学习其中的一个马戏节目。（“黑熊踩木球”）出示“黑熊踩木球”的动画。

（1）自读与这个节目相对应的段落。你读懂了什么？发现了什么？不懂的有哪些？

（2）生汇报说。

（我读懂了……，不明白的是……）

（3）指导读精彩的词句，感悟课文。

小结：这个节目的确很精彩，可是我们还有其他的节目，大家想继续看吗？

（4）指明小组合作学习剩下的两个节目。（结合表格学习）

先写什么再写什么最后写什么

节目名称怎样表演观众的反应

黑熊踩木球爬、直立、移动、滚、紧张一阵哄笑

猴子爬竿穿、爬、倒竖蜻蜓、好奇、望顽皮大家直笑

山羊走钢丝走来走去、小心、踩、弯稳稳当当为它喝彩

(5) 小组学习汇报，你们觉得这两个节目的精彩之处。并结合精彩的词句读一读。

四、课堂练习。

我们已经知道要把节目写具体，要有一定的顺序，下面老师这里还有三个节目，请同学们任意选一个节目，仿照课文中描写节目的方法，先动口说说，说给小组的其他同学听。然后再自己动手写写。看谁也能写得具体、精彩。