

最新昆虫记六年级阅读心得体会 昆虫记 阅读心得六年级(实用17篇)

军训心得是对个人体力、意志力等方面的提升和反思的总结。以下是一些学习心得的分享，希望能够给大家提供一些学习上的思路和启示。

昆虫记六年级阅读心得体会篇一

他，把一只只不起眼的昆虫，写成了拥有了人一样性格的灵性动物；他，告诉我们，其实科学就是身边的一只蝴蝶，一只蚂蚁，他，就是法布尔。他的《昆虫记》被誉为“昆虫的史诗”。

没读《昆虫记》之前，我对昆虫可谓是一问三不知。我不知道屎壳郎如何滚屎球，不知道蟋蟀是如何捕食，更不知道松毛虫的“家”在哪儿。

读了这本书之后，我才知道了那些鲜为人知的昆虫知识和生活习惯。原来杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾服；小甲虫“为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心”；蚂蚁是如何团结互助，又是怎样去吃蚜虫的分泌物等。萤火虫、蝉、蚂蚁、蟋蟀、蜘蛛等许多文人赞美过它们，但始终只有法布尔会为它们的弱小生命感到惋惜。在这本书里，种种奇妙的现象都展现在我眼前，让我足不出户也能感到昆虫世界的奇妙。

这本书使我认识到一位有着非凡耐心，细致观察力，刻苦钻研的法布尔。我们与他相比真是相差十万八千里。有句名言说得好：“世上无难事，只怕有心人。”就是描写像法布尔这样的人。明知昆虫学十分艰难，全得靠实践来证明，可他还是坚持不懈，为昆虫学做出了伟大的贡献。我今后一定要学习法布尔认真严谨的态度和努力探索的学习精神。

《昆虫记》这本书给了我无穷的乐趣和无尽的启发，是一本值得所有人阅读的一本书。只要仔细、认真地阅读，就能读出滋味，读出精彩。

昆虫记六年级阅读心得体会篇二

随着孩子们逐渐长大，他们的阅读水平也在不断提高。六年级是小学生活的最后一年，孩子们在这一年里读了许多经典的优秀作品，获得了很多收获。下面，我将以连贯的五段式文章形式，分享一下六年级学生的阅读心得体会。

首先，让我们来谈谈孩子们对文学作品的理解与感受。阅读文学作品的过程中，孩子们常常能够深入地了解作品中的人物、情节和主题。他们能够通过细致入微地观察人物的动作、表情和言谈举止，推测出人物的性格特点。在同一篇文章中，孩子们也能够感受到作者想要传达给读者的思想和情感。他们会被作品中的情节所吸引，会为人物的命运而感到欣喜或落泪。通过阅读文学作品，孩子们能够提高自己的感知和理解能力，培养自己独特的情感体验。

其次，让我们来讨论一下孩子们对科普读物的认识与领悟。科普读物是指以通俗易懂的方式介绍科学知识的读物。六年级的学生通过阅读科普读物，能够了解到许多有趣的科学知识。他们对大自然的各种现象和生物有了更加深入的了解，对科学探索和未来的科技发展也产生了浓厚的兴趣。阅读科普读物不仅能够满足学生的好奇心，还能够扩大他们的知识面，培养他们的科学思维和创新能力。

接下来，让我们来聊一聊孩子们对历史故事的体验与思考。阅读历史故事是让孩子们了解过去的重要方式之一。在学习历史的过程中，孩子们会认识到历史是由人们创造的，它承载着人们的智慧、勇气和苦难。通过阅读历史故事，孩子们会感受到历史人物的品格和情感，了解到历史发展的规律和价值。他们会注意到历史对于现在的影响，思考历史给我们

的启示和警示。阅读历史故事不仅能够拓宽孩子们的历史视野，还能够培养他们的历史思维和文化自觉。

再次，让我们谈谈孩子们对名人传记的研究与思索。名人传记是了解历史和学习人生经验的重要材料。通过阅读名人传记，孩子们能够了解到伟人的成长经历、人生感悟和为人处事之道。他们会思考伟人在面对困难和挫折时是如何坚持不懈，如何战胜自我，取得成功的。通过研究名人传记，孩子们能够从中汲取智慧和力量，发现自己的长处和潜能。阅读名人传记不仅能够启迪孩子们的人生道路，还能够培养他们的自信心和积极心态。

最后，让我们来谈谈孩子们对经典文学作品的品味与感悟。经典文学作品是指具有普遍性的、代表性的、具有深度和艺术价值的文学作品。通过阅读经典文学作品，孩子们能够感受到作品中的艺术魅力和思想深度。他们会静下心来品味作品中的语言、结构和情感，思考作品背后的意义和作者想要表达的思想。阅读经典文学作品不仅能够提高孩子们的文学素养，还能够启发他们的创新思维和审美能力。

综上所述，六年级的学生通过阅读文学作品、科普读物、历史故事、名人传记和经典文学作品，获得了许多宝贵的经验和启示。阅读使他们能够拓宽视野，提高认知能力，培养情感体验和思维能力，让他们在成长的道路上不断进取，追求卓越。让我们鼓励孩子们继续热爱阅读，不断汲取知识和智慧的源泉，成为自信、有思想的新时代的中坚力量。

昆虫记六年级阅读心得体会篇三

六年级是小学最后一个阶段，学生们即将迈入初中，在这一年中，学生不仅要完成小学的学习任务，还开始接触更加深入的领域。阅读作为一种重要的学习方式，对于六年级的学生来说尤为重要。在我六年级的学习中，通过阅读，我获得了很多知识和启发，也收获了一些宝贵的体会。

首先，通过阅读，我学会了更好地理解和分析文本。在阅读过程中，我逐渐掌握了推测的能力，能够根据上下文猜测词义和故事情节的发展。而且，通过对文本的分析和思考，我能够进一步理解其中的意图和含义，使我对所读内容的理解更加深入和全面。这种能力的提升不仅对于阅读理解有益，对于其他学科的学习也起到了积极的促进作用。

其次，阅读让我获取了更多的知识和信息。六年级的学生正处于学习的黄金阶段，吸收和掌握大量的知识对未来的学习至关重要。通过阅读，我可以接触到各个方面的知识，从科学、历史到文学、政治，各种类型的书籍都可以为我提供新的知识和见解。比如，我读了一本关于动物世界的书，了解到了许多有趣的动物知识；我读了一本寓言故事集，通过故事中的人物和情节，我学会了许多道理和价值观。

此外，阅读也给我带来了无尽的乐趣和情感体验。在繁忙的学习之余，读一本有趣的书籍成了我最喜欢的休闲方式。阅读让我进入了一个全新的世界，认识了各种各样的人物，体验了不同的情节，更加丰富了我的想象力和情感体验。有时，我会被书中的故事情节吸引得入迷，有时，我会为书中的人物命运而动情。这种与书籍产生的情感共鸣，让我享受到阅读的乐趣和深刻的思考。

最后，我的阅读习惯也得到了良好的培养。六年级的学习任务沉重，但我仍能保持每天阅读一段时间的习惯。通过坚持不懈的努力，我的阅读速度和理解能力都有了明显的提高。同时，我也养成了记录读书心得的习惯，可以更好地总结和归纳所读内容，进一步加深对书中知识的理解。

总的来说，六年级的学生在阅读中获得了很多知识和启发，也积累了丰富的阅读体验。通过阅读，我学会了更好地理解和分析文本，扩大了知识面，享受了阅读的乐趣，养成了良好的阅读习惯。阅读是一种终身受益的学习方法，我相信，在今后的学习和生活中，我会继续保持阅读的习惯，不断丰

富自己的知识和情感世界。

昆虫记六年级阅读心得体会篇四

在六年级的学生中，阅读已成为他们日常生活的一部分。无论是课内教材还是课外阅读，都为他们打开了知识的大门，丰富了他们的思想世界。我作为一名六年级的学生，通过长时间的阅读，对阅读有了更深刻的体会和认识。

首先，阅读给了我极大的乐趣和享受。每当我打开一本书的时候，仿佛进入了一个全新的世界。在这个世界里，有美丽的自然风光，有聪明可爱的动物，有令人难以置信的魔法故事。通过阅读，我不仅可以感受到作者的情感，还能够体会到文字的魔力。有时候，当我的心情低落的时候，我会和书中的主角一起快乐地笑出声，有时候，当我面临困难的时候，我会从书中得到启发和勇气。阅读让我忘却烦恼，收获快乐。

其次，在阅读中我不仅扩大了知识面，还培养了自己的思维能力。通过阅读不同类型的书籍，我了解了人类的历史、地理、科学以及文学等各个领域的知识。比如，我在阅读《水浒传》时，了解了中国古代英雄豪杰的故事；在阅读《亲爱的安德烈》中，我了解到提起勇气，克服困难是多么的重要。这些知识丰富了我的头脑，让我更好地了解世界。同时，阅读还锻炼了我的思维能力。在阅读中，我会思考作者的用意、故事的逻辑和人物之间的关系。这种思维训练，使我的思维更加灵活，创造力和逻辑思维能力也得到了提升。

第三，通过阅读，我培养了良好的学习习惯和态度。阅读不仅要有耐心，还需要有持之以恒的毅力。曾经有一本很厚的书，我在读了几十页后就感到有些枯燥，想要放弃，但是我经过一番努力，终于读完了这本书。这个过程教会了我坚持不懈地完成一件事情的重要性。而且，通过阅读，我意识到只有用心去读，才能真正地理解和吸收知识。因此，我会安排好时间，每天都抽出一些时间来阅读，养成了良好的学习

习惯和态度。

此外，在阅读中，我培养了丰富的想象力和写作能力。阅读可以激发我的想象力，让我从文字中看到画面，让我在思维中构建起一个个美丽的场景。这种想象力，不仅丰富了我的思想，还使我对美充满了追求。同时，阅读也提高了我的写作能力。通过模仿优秀作品的写作风格和语言表达，我能够更好地塑造人物形象，展开故事情节。阅读和写作相辅相成，让我能够更好地表达自己的想法和观点。

总而言之，六年级的学生阅读心得体会是十分丰富的。通过长时间的阅读，我享受到了阅读带来的乐趣，扩大了我的知识面，培养了我的思维能力以及良好的学习习惯和态度，并且丰富了我的想象力和写作能力。阅读已经成为我生活中不可或缺的一部分，它让我受益终身。我相信，只要坚持不懈地阅读下去，我的未来一定会更加光明！阅读，伴我成长。

昆虫记六年级阅读心得体会篇五

一个人耗费一生的光阴来观察、研究“虫子”，已经算是一个奇迹了；一个人专门为“虫子”写出一部辉煌巨著，更不能不说是奇迹了。更这本书竟然一版再版，先后翻译成50多种文字销往世界各地，直到今天，更是赫赫有名，更是奇迹中的奇迹了！这位奇迹是谁？就是法布尔和他的《昆虫记》。

通过这本书，我知道了很多法布尔和《昆虫记》的故事。法布尔研究昆虫数十年，他选取了生活中比较熟悉而又容易被忽视的昆虫来研究。

比如：红蚂蚁、圣甲虫、毛毛虫、萤火虫、蝈蝈、蝗虫、蝶……这些都是我们平时再熟悉不过的小昆虫。他先从外形说起，然后再从这些小昆虫的食性、喜好、生存技巧、蜕变、繁衍和死亡来记录，反复通过研究和观察，将最后定论编成书籍告诉我们。

这些平时虽然很熟悉的小昆虫，但除了能叫上名字，其他却一无所知的小昆虫，通过这本书籍，让我学到了书本上学不到的知识，真是太有意义了！

读完这本书，我很感触很多，也让我懂得了很多的道理。法布尔研究昆虫时那种一丝不苟的态度让我感动；昆虫对下一代的无私奉献让我感动，因为它们知道如何面对自己短暂的一生……这些都值得我去学习。

小小的昆虫在这么短暂的一生中知道如何在奋斗中提取、升华，我们真要像昆虫那样有无私奉献的精神。而法布尔认真观察、刻苦钻研的科学态度更让我敬佩不已，读了这本书，我知道自己应该如何面对今后的学习了！

昆虫记六年级阅读心得体会篇六

《春》这篇文章先是写草，我认为写草写得最好的一句是：小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。这一句写出了春的突然到来，小草在不知不觉中长了出来，说明了春来到了，到处都是，有一种野火烧不尽，春风吹又生的感觉。

接下来，就是开始写树了，桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在花丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。这一段把花丛中的美景描写得淋漓尽致，特别是第一句，我觉得写得最好，因为这一句话把桃、杏、梨这三种树描绘得简直跟人一样，在这一段里作者还用了不少的修辞手法。

朱自清的散文很不错，我还要多找一些来看看。

昆虫记六年级阅读心得体会篇七

在这个充满活力的寒假里，我让妈妈给我买了一本《昆虫记》，怀着对这本书的好奇与喜爱，我翻开了这本文学名著。不知怎么就吸引了我，使我十分着迷。

昆虫世界非常奇妙！在我没读这本书之前，我不知道管虫会穿“衣服”，不知道松蛾虫会预测天气，也不知道小蜘蛛会用丝线飞到各个地方。现在我全知道了。有些动物的思维方式比人还高，例如赤条蜂给卵留食物时，是把毛毛虫弄得不能动，失去知觉，而不是杀死毛毛虫，这样，就可以给食物“免费”保鲜。又如舍腰锋给卵捕蜘蛛时，是只捕小的，这样每只就可以使小虫只要一顿就可吃完，每顿就可吃到新鲜的，怎么样？聪明吧！

翻开书本往下看，我还了解了许多知识。萤火虫有六只短短脚，它们是用碎步小跑的昆虫，虽然萤火虫的外表弱小，但是它却是个肉食动物，是个猎取野味的“猎人”。

螳螂苗条的身材披着淡绿的外衣，还有那长长的酷似沙罗的翅膀，就像一位虔诚的修女。但螳螂是一种十分凶残的动物，它长着一对像镰刀一样的捕捉钳，大腿上还有许多锯齿和勾刺，致命的捕猎工具非常可怕。

还有松毛虫是怎么产卵和孵化、动物是怎么催眠状态自杀的、金步甲的食物是什么……我还知道了：凌晨，蝉是怎样脱壳；蚂蚁是怎样去吃蚜虫的分泌物。还弄清了：蜂抓青虫不是当成自己的儿子养，而是为自己的后代安排食物……丰富的故事情节使我浮想联翩。看着看着，这些昆虫好像都跳出了书本。

看了《昆虫记》这本书，我明白了：大自然中的昆虫也是有它们的生活习惯的，我们不应该讨厌它们，试着去接触它们，你便会不由自主地喜欢上昆虫了；在生活中和学习中，我们要

学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，对自己感兴趣的事情应该有始有终，坚持不懈，要相信自己的能力，最大限度地发挥自己的潜能。

昆虫记六年级阅读心得体会篇八

作为一名六年级学生，下册的阅读内容让我从不同角度感受到了丰富多彩的世界。通过这一学期的阅读，我不仅加深了对文学作品的理解和欣赏，还从中获得了一些宝贵的阅读心得和体会。

首先，我认为阅读可以拓展我们的知识面。在这一学期的阅读中，我跟随《国学经典》的脚步，了解了中国古代文化的精髓，深刻认识到了中华文明的博大精深。与此同时，通过阅读《小王子》等作品，我还了解了外国文化，也收获了珍贵的人生经验和感悟。这些都是平时在课堂上难以获得的知识，通过阅读不仅可以学到，而且还能够感受到其中的人情世故和深刻的思考。

其次，阅读可以提升我们的表达能力。阅读不仅仅局限于阅读理解，更包含了对语言表达的感知和运用。通过阅读《草房子》等经典作品，我慢慢地习得了优美的词汇和流畅的语言，这不仅能让我写作时更加得心应手，也提升了我口语能力和表达能力。正因为我经常读书，我才能够更加自信地表达自己的观点和思考。

再次，阅读可以培养我们的品德和价值观。作为一名小学生，读书不仅仅是为了学习知识，更是为了成长和内心的自我修养。在阅读中，我读到了《斑马，斑马，向前走》这样的故事，感受到了良好的品德对我们的内心成长和身心健康的重要性。读到这样的故事，让我愈发明确了为人处事的道德底线和职责感，以及珍惜友情、家庭和社会等方面的价值观。

最后，通过阅读还可以享受美的感觉。阅读是一种精神享受，是一种沉思和思考的过程，也给了我们一种美的愉悦感。通过阅读《红楼梦》等经典作品，我感受到了文学真谛，体悟到了大自然和人性美的深度。在阅读中，我可以放松心情，沉浸在作者创造的世界里，从而收获到一份内心的愉悦和满足感。

总之，这一学期的阅读让我受益良多，不仅丰富了我的知识和语言表达能力，也让我受益匪浅地成长了起来。我将继续坚持阅读的习惯，用文字书写内心，用阅读丰富生命，让自己的内心更加充实，更加充满智慧和魅力。

昆虫记六年级阅读心得体会篇九

《苏东坡传》这本书我才只读了一半，便对苏东坡这位大文豪有了足够的认识。书中提到过许多地名，多得数不清，这也正提示了我们苏东坡一生漂泊。

在书中，我最喜爱的'是苏东坡爽朗的笑声——他的笑声告诉了我许多道理。

他的笑是一种自得其乐的笑，他被贬之后赏景便成了他的乐趣。苏东坡常对着风景写诗，写完之后总会为自己又完成一篇文章而高兴地笑；苏东坡的笑，还包含着一种不与人斤斤计较的笑，朝廷的官员为了针对他，因挑不出苏东坡平时表现完美，就拿他的文章骨头里挑刺；苏轼显然没与他们计较，反而还写出“何日遣冯唐”这句话，话中毫无归罪之意；苏东坡的笑，更多的是苦中作乐。谁被贬之后不低落？就像你突然由组长被降到普通成员一样，不再被人肯定你的潜质。

时势造英雄，苏东坡之因此在中国古代文学史谈论上经久不衰，多半是因当时所处的环境，造就他颇高的思想道德素质。正正因苏轼的思想超乎常人，才使他的作品犹如一颗璀璨的星在人群中脱颖而出。

我喜爱他毫不恭维、仗义执言的性格。虽然他比较冲动、做事不经过“大脑”思考，但正正因这一点，才使他更富有魅力。《中国人你为什么不开气》里面说过：“不好以为你是大学教授，因此作研究比较重要；不好以为你是杀猪的，因此没有人会听你的话，也不好以为你是个大大学生，不够资格管社会的事。你这天不开气，不站出来说的话，明天还有我、还有你我的下一代，就要成为沉默的牺牲者、受害人！”苏轼这种激烈的性格，对当时、和我们后世都有极大的影响，他告诉我们：不能让那些不好的东西继续下去，要阻止他们，阻止他们务必要有带头人。谁也不想让自己的利益受到损失，谁也不想当那第一个人，凡是有点头脑的人，都不会那样去做，苏东坡正正因“没头没脑”，就毅然去当带头人。

尽管在仕途路上坎坎坷坷、得罪过许多人、多次被贬，但苏东坡依然不乏幸福笼罩。他有十分爱他的妻子、生死相依的弟弟、陪伴他的朋友、非敌即友的王安石、以及朝廷上的众多好官。那里面最让人感动得便是皇上和皇后，皇后十分重视苏东坡的文采，苏东坡每次犯错之后皇后总会为他求情；皇上对苏东坡极其严厉，他重视苏东坡的文采，但因苏东坡做事欠思考、直言不讳，皇上怕他终有一天得罪大官，就把苏东坡贬谪。

昆虫记六年级阅读心得体会篇十

作为一名小学六年级的学生，阅读是我日常生活不可或缺的一部分。为了让自己更好地学习和成长，我在这个学期认真阅读了六年级下册的教材，并总结出一些深刻的心得体会。

第一段：阅读目标的制定

在学习过程中，制定一个合适的阅读目标是非常有必要的。对于我来说，我的目标是每天阅读一个故事，以此来提高我的阅读速度和理解能力。同时，我也会根据我的学科要求选择涉及到的内容进行阅读。

第二段：提高阅读能力

六年级下册的阅读材料相较于上册来说难度更大了，但是我在掌握一些小技巧后能够更好地理解故事并轻松地完成阅读内容。而学习中，我也不断努力提高自己的阅读速度，使自己在短时间内阅读更多的内容。通过这些努力，我现在能够以更快的速度读懂一篇文章并提取出其中的主要信息了。

第三段：创新阅读方式

在阅读过程中，我还探索了一些新的阅读方式，比如使用声音来模拟对话，让故事更加生动和有趣。同时，我也采用了记录笔记和摘抄中重要内容的方式来加深读后理解，这些方式让我更好地掌握了学习内容。

第四段：借助学习工具

虽然我很享受通过纸质书籍进行阅读，但是我也意识到有些学习工具更适合提高我的阅读能力。例如，自然语言处理技术可以帮助我了解字词的意义并快速学习；语音朗读可以让我在听到阶段的时候更好地感受语言节奏；电子书可以使我更好地控制字体和背景颜色来适应不同的阅读环境。这些工具使我更有效率地学习和阅读。

第五段：阅读对我未来的影响

阅读是一种能力，它会影响我未来的学习和成长。在六年级下册的学习中，我不仅仅获得了更多的知识，也开发了更多解决问题的方式和思考方式。阅读帮助我提高了知识水平，也提高了自己的文化素养。

总之，通过这个学期的阅读，我学会了如何制定和实现阅读目标，提高阅读能力和采用多种阅读方式。这不仅仅对我的未来有重要意义，而且在当前学习过程中也大有益处。

昆虫记六年级阅读心得体会篇十一

我看了一本书，叫《水浒传》。

书里讲到：“当年天下瘟疫流行，洪太尉奉天子之命来到山上的上清宫，找张天师祈禳瘟疫。在寺里，有封锁魔君，他把它打开了，结果冒出36天罡星，72地煞星，一百零八位魔君。后来王伦到梁山泊落草，到晁盖杀了王伦，晁盖收纳各方好汉，宋江就在这时候入伙的。晁盖死后，宋江一月发现一百零八位好汉。朝廷招安后，他们破辽，又破方腊，最后只剩下三十二员，后来宋江、卢俊义被_臣毒死。

他们之所以成功是因为他们替天行道，仗义疏财，专等朝廷招安，民心归顺，所以得一百零八员。他们的后来之所以失败，是因为当时_臣当道，有人仅凭踢球踢得而当上大官，以私报公，瞒着皇帝做事。还有，制度上有问题。首先宋太祖要求不得杀文官，其次是宋军军队人虽多，但战斗力很弱。这也是王安石变法失败导致的悲剧。施耐庵是元末明初的人。却写宋代的事情，说明他反思宋代的制度，提醒当权者。

宋江可以用一个字概括，就是忠，最后_臣要用药毒死他时，他惟恐李逵要造反，先把李逵毒死了。李逵他就像子路一样，很鲁莽，会惹事。但他为人很正直，作战十分勇猛，宋江十分喜欢他。吴用和花荣，他们义气很重，当知道宋江和李逵被毒死后，十分悲痛，于是自尽在宋江墓前。其实他们的精神都体现在梁山泊好汉们的精神，所以他们义气相投，正巧聚在一起。

他们也不是十全十美，很多人急于立功，导致战死，李逵他的脾气很暴躁，所以天天惹事。秦明急于立功，导致战死，关胜因为喝醉了酒骑马，导致跌死。这一部以农民起义为题的小说，挟击了当代政治的腐朽，和赞颂了好汉们的精神，塑造了多个人物形象。它的语言与思想都达到了非常深的境界，也给后人竖起一个榜样，让后人学习他们并反思。

希望大家也能看看水浒传。

昆虫记六年级阅读心得体会篇十二

高尔基的《童年》举世闻名，在一个平凡的星期六下午，我翻开那红色的封面，目光凝聚在黑色的微软雅黑字上，情绪也随着这本书潮起潮落。

第一章的第一个场景，就是阿廖沙的父亲躺在在一间狭窄的房间里，他，已经没有生命了。当时，阿廖沙仅仅只有4岁，想一想，一个4岁的孩子，面对亲生父亲的死亡，是一种什么样的心情，我想，那是一种我们无法想象的悲伤。不仅是这种悲伤，阿廖沙每天都遭受暴力的外祖父的毒打，尽管有外祖母的关爱与呵护，但这只是重重黑暗中的一个光点。

阿廖沙的童年是在一个小市民的家庭里度过的，贪婪、残忍、愚昧围绕着他；兄弟、夫妻常常为一些财产吵架、斗殴。有时候，我都在想，阿廖沙他有没有真正开心地笑过一次，在这种黑暗愚昧的地方生活，犹如他的家庭一样，如果是我，说不定会忘记——怎样开心地笑。

相比起阿廖沙，我们的童年是灿烂的，是彩色的，总是无忧无虑地玩耍，嬉戏。许多孩子的父母根本不舍得打他们，而他们，也从未尝到打的滋味，更想象不到被鞭子抽的感觉。我们天天都是衣食无忧的，生活在蜜罐里，与阿廖沙的童年有着天壤之别，尽管有时会有一些小困难，但这是人避免不了的。

但拥有这些，我们还不知足，天天想着要拥有的，最美的东西，现在一想，我们实在是太贪婪了。阿廖沙只有11岁，却能在如此黑暗的环境中悄悄生存下去，不被外祖父，舅舅他们所沾染。而11岁的我们呢？只享受着父母的金钱和关爱，看一看，我们与阿廖沙的差别有多大。

那么，就从现在开始吧，满足自己的幸福生活，为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

昆虫记六年级阅读心得体会篇十三

阅读作为一种素质，我们不能仅仅只是为了应付考试而去从书上吸取知识，我们更应该在阅读过程中真正的吸收那些知识，从中汲取知识养分，提高自己的语文素养。下面，我要分享我在六年级下学期的阅读心得体会。

第一段：了解常规方法

在六年级下学期的阅读过程中，我学会了许多常规的方法。比如，预读和快读，这两种方法在我的阅读过程中起到了很大的作用。我在认真阅读每一篇文章的前，先会快速浏览文章的目录，了解文章的写作结构，由此来判断出文章的主旨，从而在进一步阅读时更加聚焦。作为提高阅读效率非常有效，可以避免因阅读速度太慢而浪费时间的情況发生。

第二段：加强理解能力

另外，我在六年级下册阅读过程中，也更加注重理解文章的内容。对于我来说，理解能力就是最基本的，但是并不是每篇文章都能很好的理解。对于我来说，理解文章可以分为以下三个步骤，先了解文章大意，在细读之后找出文章中的重点，进一步理解文章的内涵。

第三段：多阅读好书

除了有一定的方法，还需要我们在阅读过程中去更加注重选择好书。在我的阅读体验中，不同的书籍有着不同的内容和写作风格，也能让我更好的体会不同的阅读风格。所以，我时常选择一些经典的书籍，比如“安徒生童话”和“格林童

话”，这些书籍的内容丰富多彩，写作风格独特，有助于我的阅读理解和写作提高。

第四段：思考细节

在阅读过程中，怎样去集中注意力呢？我想，大家都有过这样的经历，明明读完了一篇文章，可是在理解的过程中却感觉有所遗漏，无论怎样的全力回想，也想不到漏掉的细节。对我来说，这个问题就可以通过思考细节而解决。在阅读过程中，我会特别关注文章中的细节，逐个思考细节背后的意义，进而提高文章的理解和阅读效果。

第五段：坚持阅读

最后，阅读不是一日功成，唯有长时间坚持才能达到理想的效果，所以，我建议我们一定要每天花一些时间去阅读好书，坚持练习，多沉淀自己。在我坚持阅读的过程中，我发现我对于阅读体验也越来越好，对于同一个问题的理解效果也越来越好。

结论：

通过对六年级下册阅读的这些体验以及方法的探究，我发现我们在阅读中需要学会如何加强理解能力，选择好书，关注细节等等，并且坚持阅读，集成自己的阅读能力，这样才能让我们更好的迈向成功。

昆虫记六年级阅读心得体会篇十四

今年暑假，我用了一个星期的时间仔细阅读了《昆虫记》，在读完这本书后让我认识了一位具有耐心、谨慎、精巧、机敏的法布尔。更加令我最敬佩的是法布尔的精巧、细致，他观察的每一种昆虫都写的那么详细，即便是很小的昆虫都写得很生动细致，真的非常了不起！

书中开篇的第一句话就深深地吸引了我，也体现了法布尔对昆虫的痴迷：“一块地，这就是我的梦想。”这块不值钱的土地，在法布尔眼里却是多么具有价值！这是他自己一直苦苦追求的梦想，就是这一块土地！

法布尔用了一张胡桃小木桌陪伴他终老，这份执着与坚持也见证了法布尔毕生对昆虫的痴迷与无悔。法布尔的昆虫实验室在荒石园，法布尔的后半生就隐居于此，他用了毕生的精力投入到荒石园中，并把荒石园打造成为全世界自然爱好者心中的圣地。

书中介绍了不同昆虫的不同习性和各自捕食方法，这来源于在法布尔小的时候就对昆虫很痴迷。法布尔经常放鸭子时偷偷地去捉甲虫、追蝴蝶。因此没少受到过父母的责骂，但他仍然执着于对昆虫观察。法布尔经常把捉到的昆虫都用树叶包着塞进口袋里，然后躲到一个僻静的地方，慢慢地拿出昆虫让它们活动起来，仔细观察昆虫的每一个细节并记录下来。

正是这种对昆虫的痴迷，逐渐把法布尔引入了昆虫学的最高殿堂。因此，法布尔也创作了一部不朽的昆虫史诗——《昆虫记》。法布尔事迹也告诉我们：选择任何一件正确的事情，无论面临多少的困难，只要我们认真、细致、坚持并全力以赴，一定会在平凡中成就伟大！

昆虫记六年级阅读心得体会篇十五

这两天，我利用每天晚上的睡前时间，读了一本很有益、很有趣的书——《昆虫记——神秘的隐士蝎子》。

这本书的作者是法国著名作家法布尔，他不但是一位文学家，而且是一位伟大的生物学家，在他的笔下，昆虫们活灵活现、聪明勇敢，我们仿佛看到法布尔先生翻山越岭，躲在岩石下，趴在草丛里，怀着强烈的好奇心去探索昆虫们的世界。让我

们一起跟随着法布尔先生走进神奇的昆虫王国。

蝎子讨厌亮光，喜欢黑暗的地方；讨厌天空，喜欢待在有屋顶的地方。蝎子的毒针呈弯钩状，只要它把自己的尾巴向前伸直，毒针的顶端就会向下垂，当它用一对大螯用力压住对手后，就可以把毒针刺向对方的头部，这就是它的必胜绝招。可是蜈蚣也不示弱，企图用毒牙反咬蝎子一口，但是它被毒王的大螯牢牢夹住，根本不能动弹。僵持了一会儿，他们都筋疲力尽了，可是却仍然拼命坚持着……休战、战争、休战、战争……蜈蚣前后至少被毒针刺了7次，终于在第4天，死在了毒王的毒针下。

原来毒王的胜利也是这样的来之不易，我佩服它的机智、佩服它的执着，它为了食物不甘放弃，一直在努力坚持着，最终取得了成功。同时，我也非常佩服蜈蚣，它虽然一开始就中了毒王的毒针，但是它为了生存，一直在奋力反抗着、搏斗着、坚持着，它这种勇于反抗、坚持到底的精神，真的令我震惊、令我佩服。小小的昆虫竟然有这样让人敬畏的一面，真是让我大开眼界！

我要向它们学习，如果遇到了困难，我要向它们一样不怕困难，勇于进取，持之以恒，我相信只要我认真地努力了，我就是强者，我就一定会成功！

《昆虫记》真的是一本值得一读的好书，它是一部不朽的世界科学经典，大家快去书店把它买回家吧！

昆虫记六年级阅读心得体会篇十六

一个寒冷的冬天，兔妈妈和小兔子正在家里玩，兔妈妈说：“妈妈出去给你买一点大萝卜，你一个人在家里玩，妈妈很快就会来。”小兔子说：“不嘛，我一个人在家多孤单呀，”兔妈妈说：“那我给你堆一个雪人吧？”小兔说好呀。

兔妈妈和小兔子一起来堆雪人，很快就堆起了一个比小兔子还高的雪人。妈妈说：“你看咱们的雪孩子多漂亮呀，可惜他少了一样最需要的东西。”小兔说：“我知道了，雪孩子需要两个眼睛，我把明年春天准备种的桃树种子拿出来给雪孩子当眼睛吧。”小兔想了想又拿来了一根胡萝卜给雪孩子当鼻子，雪孩子有了眼睛和鼻子看起来活生生的很帅气。

小兔子和妈妈说再见去找雪孩子高兴地玩了起来。他俩玩的很高兴，一会儿你追我，一会儿我追你。玩了一阵，小兔子累了，他对雪孩子说：“我有点累了，咱们一起到房子里去烤烤火吧。”雪孩子说：“我怕热，你烤吧，我就在外面等着你。”

屋子里很暖和，小兔子往炉子里添了点柴火就舒舒服服地睡着了。炉子里的火越烧越旺，点着了屋子里的东西，可是小兔子还在睡觉。

雪孩子一个人在屋子外面玩，突然看见从烟囱里冒出了浓烟，他赶紧跑到窗口一看，哎呀！着火了！雪孩子推开门，火苗扑了出来，挡住了他的去路。这时，小兔子醒了，看见满屋子的浓烟和火焰吓得哭了起来：“妈妈，妈妈，快来救我呀！”雪孩子听到小兔子的哭声，鼓起勇气一头冲进火海里抱起小兔子就往外冲。小兔子已经被烟熏晕了，雪孩子小心翼翼地把小兔子放到屋外的雪地上，他自己再也走不动了，因为他已经开始慢慢地融化了。

兔妈妈听到小鸟的报信，赶快跑回家，看见房子已经烧坏了，她急的到处喊：“小兔，小兔。”小兔醒来了：“妈妈，我在这里，雪孩子不见了。”妈妈抱着小兔看着他身旁的那滩清水什么都明白了，妈妈说：“多好的雪孩子呀。”小兔子说：“妈妈，雪孩子呢？我要雪孩子，我要雪孩子。”说着小兔哭了起来，他是那么喜欢可爱的雪孩子。

太阳出来了，地上的那滩清水经太阳公公的照耀，变成了雪

孩子模样的一股水蒸汽，轻盈地向天空飞去，他笑着对兔妈妈和小兔说：“再见！”小兔捧着雪孩子喊着：“再见了，雪孩子，谢谢你，我们还能再见面吗？”雪孩子说：“会的，等到下次下雪的时候我们就能见面了。”

昆虫记六年级阅读心得体会篇十七

杨红樱阿姨的作品，再一次将我带入五彩斑斓的世界之中。当我翻看《男生日记》之时，别样的暑期深深的吸引了我。

文章的主人公是小学毕业且成绩优秀的吴缅。小说以吴缅的生活日记做主体，向我们展示了假期里吴缅的生活：与爸爸跟军车走川藏线冒险、独立选择学校、与罗老师亲如朋友、燃眉之急，同舟共济，给同学上课、成功被一中录取、才艺比拼、给老爸打工、帮助同学筹集学费、歌厅义演、帮助无钱辍学的“小神仙”、与石磊告别……到最后各奔前程。无一不向我们展示了吴缅与同学们快乐而又丰富的暑期。

过目不忘的，是同学之间坚不可摧的友谊。“友谊是一棵缓慢生长的植物。”六年的相伴相随，使孩子结下了深厚的友谊，学会在燃眉之急是同舟共济，学会互相体谅、有福同享……在我看来：他们已经不再是同学，他们是一个团结共进的大家庭，陪伴学生六年的罗老师就是母亲，同学之间都是兄弟姐妹。“友谊是付出与回报。”在学校，在假期，他们互相帮助，互相给予，友谊，因他们的爱更深厚。我低声默念：“友谊因为爱而支撑，为爱而回报！”

最令我感动的事情是：同班同学宋立春家庭困难，因为考上改制学校要交9000元学费，所以宋立春不得不放弃。听到这里，吴缅与他的哥们抢先行动，在金豆豆舅舅开的道歉公司帮忙，得到了人生的“第一桶金”，他们把这仅有的几百块钱积攒起来，然后，号召全班同学，进行公义表演筹集善款。通过努力，他们成功筹集到了一万多元。在帮助宋立春的同时，帮助了与他们素不相识的算命小男孩，让他重返校园。

我不禁感叹：爱，可以遮风挡雨。友谊，让我们乘风起航！

爱与友谊，铸就了吴缅一个快乐充实的暑假。小学六年匆匆过去，同学们今后将各奔东西，离开敬爱的老师，这是令人伤感的。但是，有爱就有未来。我相信他们的友谊也会伴随着爱天长地久！

说到这儿，不得不想起我们。我们满怀不舍与留恋离开母校，离开敬爱的老师，离开亲爱的同学，舍不得……不过，我们不会像吴缅那样吧！同学们我们在中学还会相见，我希望，还能与全班同学一起，度过今后的六年，但这只是一个美好的愿望。我希望，在今后的六年里，我能与你相伴。让我们的友谊同样伴随着爱地久天长！

轻叩书页，脑子里回荡着一个个五彩缤纷的字眼：友谊，地久天长！