

最新中班教案动物设计意图(精选10篇)

中班教案是中班教师与家长、幼儿之间沟通的桥梁。考虑编写初三教案的时候，看看下面的例子，可以帮助你更好地理解 and 掌握写作技巧。

中班教案动物设计意图篇一

- 1、知道动物世界最高、最、跑的最快、跳的最远的动物。
- 2、能主动探索、记录，和同伴交流。
- 3、对探究、了解动物世界的秘密感兴趣。
- 4、培养探索自然的兴趣。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

常见的动物图片(目标中提到的动物)，笔、记录纸、粉笔、《十二生肖操音乐》

一、谈话导入

小朋友们，动物世界很奇妙，藏着很多秘密，动物们各有本领，在自然中生存、躲避敌人、保护自己，今天，老师先做一次调查，考考大家对动物世界的秘密知道多少：每个人记录下你认为的动物世界中最、最高、跑的最快、跳的最远的动物。

二、基本部分

- 1、幼儿每人拿一份记录纸，在合适的格子里用自己熟悉的符号记录自己的答案。

- 2、教师每个小组个别询问，了解幼儿的基本认知情况。
- 3、带着问题请幼儿欣赏主题短片视频：到底什么是准确的答案，藏在视频里。
- 4、教师出示一份的记录卡张贴在黑板上，请幼儿读专题片的答案，教师用简笔画记录。
- 5、请幼儿对照答案，看看之前自己的认知对不对？
- 6、教师小结：海洋里最的动物；陆地上最的动物；陆地上最高的动物；陆地上跑的最快、跳的最远的动物；最的鸟和它的蛋。

三、趣味活动

动物世界还有什么动物有特的本领或特征呢？先请家跟老师一起完成《十二生肖操》。

- 1、随儿歌音频做十二生肖模仿操。
- 2、刚才我们模仿的动物有什么特的本领和特征呢？

四、结束部分

动物世界里动物们都有自己的特点，请家和爸爸妈妈一起查找一下，动物世界里哪些动物身体有毒？哪些动物身体软？还有哪些使我们今天不知道的，请你画成一幅画带来告诉家。

中班教案动物设计意图篇二

- 1、使幼儿初步了解老虎的外形特征和习性，知道老虎是森林中食肉的动物。
- 2、使幼儿知道老虎是珍贵的野生动物，教育幼儿要保护它们。

3、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

1、教学挂图《老虎》

2、引导幼儿讨论老虎在森林里的作用。

提问：“老虎是生活在森林里的野生动物，你知道它们在森林中是怎样生活的吗？”“你害怕老虎吗？”（向幼儿介绍老虎的作用。）

我国有珍贵的东北虎，是国家一级保护动物，可现在由于森林的减少，东北虎越来越少，我们要保护老虎。

3、小结：“大自然中生活着各种各样的动物，它们组成一个大家庭。缺少谁都不行。”

在美工活动中画老虎。

科学教育对于幼儿科学素养的培养，科学思维的启蒙具有重要的作用。通过科学教育，可以使幼儿对周围世界中的事物有初步的正确认识。

通过本次的教学活动，幼儿知道了野生动物老虎及其生活习性，初步培养幼儿对动物的热爱的情感，激发幼儿对大自然的热爱之情，通过图片的展示激发了幼儿的兴趣。

中班教案动物设计意图篇三

1. 在猜猜、想想、找找、说说的过程中知道动物尾巴的各种

功能

2. 能够仔细观察并大胆想象。

1. 请幼儿提前了解一两种常见的动物尾巴的功用

2. 动物图片

3. 视频：动物尾巴作用

4. 幼儿操作卡

一、回忆游戏，激发兴趣

二、观察动物尾巴的特征

1. 师：动物身上都有一条尾巴，它们的尾巴是什么样子的呢，我们来看一看。

2. 出示一些动物图片，观察尾巴特征

3. 教师小结

4. 个别幼儿猜猜

三、了解动物尾巴的特征

1. 播放录像，了解尾巴的作用

2. 提问

你看到了什么动物？它的尾巴有什么作用？

3. 个别幼儿说说

4. 教师小结

原来动物的尾巴有不同的作用，有的可以保持平衡，有的可以掌握方向，有的可以用来助逃跑，还有的可以用来报警、储存脂肪……它们的尾巴用处真。

5. 拓展思维

师：你还知道其他动物的尾巴有什么作用吗？

四、游戏：找尾巴

1. 讲解游戏要求

2. 幼儿寻找动物朋友的尾巴

3. 个别幼儿上前介绍

师：你给动物朋友找到尾巴了吗？它的尾巴是怎样的？有什么作用？

4. 师小结

中班教案动物设计意图篇四

形成研究小组，通过调查、参访、信息查阅等方式深入了解最受欢迎的几种动物的典型特征、本领、生活习性等方面的特点，开展动物发布会，大胆向同伴介绍动物的秘密。

1、了解几种最喜欢的动物的典型特点，并运用简单的符号记录自己的发现。

2、能清楚的向同伴介绍自己喜欢的动物的特点。

3、能跟随音乐和同伴一起愉快的进行游戏，体验扮演小动物

游戏的乐趣。

4、能模仿动物动作，协调的单脚连续向前跳。

1. 益智区：投放幼儿喜欢的图片、生活环境的图片、图书等，引导幼儿运用福禄贝尔玩具拼摆自己喜欢的小动物的秘密；投放“动物学校”的背景图片，引导幼儿操作小动物卡片，复习10以内的序数，如小动物学校第一排第五个坐的是小猴子。复习10以内数的形成点数和认读；投放各种动物图片以及动物的爪子、尾巴、皮毛等身体部分的图片、幼儿制作的动物爱吃的食物、动物拼图、动物卡片的等，开展“猜猜小动物”、“拼图”、“动物棋”的游戏。继续引导幼儿根据动物的外形、习性进行分类，并能对比观察动物间的异同，尝试用符号记录自己的发现。

2. 音乐区：投放《狐狸和小鸡》音乐，狐狸、小鸡的头饰，眼罩等，引导幼儿扮演狐狸和小鸡随着音乐有节奏的歌唱，并听同伴的声音猜测同班的名字，会交换位置开展游戏。

4. 动物之家：投放各种不同的动物的头饰、体饰、幼儿自制的动物服装等，引导幼儿选择自己喜欢的动物进行装扮、表演动物的本领、特点等，再现动物之间的有趣的故事内容。

5. 拼搭区：投放幼儿喜欢的小动物的图片、教师拼插的动物范例，引导幼儿运用关节积木、雪花片、太阳插子等玩具拼插自己喜欢的小动物；投放动物毛绒玩具，指导幼儿根据不同小动物的生活环境、高矮等为小动物搭建不同的家。如为长颈鹿搭建有高高屋顶的房子，为老虎、狮子等搭建有院子的房子等。

6. 美工区：投放幼儿喜欢的动物的情景图片、教师范画等，引导幼儿利用绘画、泥工等方式表现自己喜欢动物的运动、本领等特点，提供形状不同的纸盒、薯片桶、光盘、瓶子及无纺布、塑料袋等废旧材料，引导幼儿尝试合作制作自己喜

欢的动物。

7. 表演区：继续投放故事《借尾巴》的图片、手偶、头饰等，引导幼儿与同伴协商表演故事。能够理解每个角色的心理活动，用恰当的语言、动作、表情表现不同小动物的特点。

1. 午睡时在老师的提醒下能将被子盖好，防止感冒。

2. 引导幼儿能安静进餐，整齐叠放擦嘴巾。

1. 自由探索圈的多种玩法：转圈、跳圈、钻圈、滚圈、同伴滚接圈、踩圈侧向移动、开火车等。

2. 运用圈与多种器械结合自主创设游戏情景练习奔跑、跳跃、跨跳等活动。

1. 了解幼儿喜欢的动物，协助幼儿收集、制作“我喜欢的动物”信息书，并指导幼儿完整讲述喜欢动物的信息内容。

2. 继续和幼儿一起观看有关小动物的电视节目，如：动物世界，和幼儿一起感受、了解动物世界的奇妙。

中班教案动物设计意图篇五

1. 初步了解动物在奔跑、跳跃、游泳等方面的高超本领。

2. 产生探究动物本领的兴趣，乐于与同伴分享自己的发现。

3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

4. 培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

1. 收集关于动物本领的'图片、图书等资料。

2. 体育活动场景图1张，不干胶粘纸1张。

3. 《动物的超级本领》教学挂图。

1. 请幼儿自己观察挂图，说一说这些动物在干什么并自由模仿。

2. 引导幼儿交流“动物运动之最”。

3. 玩游戏“动物本领大比拼”。

(1) 和幼儿一起商讨动物运动会的项目，并确定适合不同动物参加的运动项目。如：长跑、跳跃、游泳、举重、杂技等项目。

(2) 结合幼儿资源包中有关“动物的超级本领”的操作卡，引导幼儿按“比赛项目”对各种动物进行粘贴分类。

4. 教师和幼儿一起交流，初步了解人们运动和动物运动的关系。

(1) 请幼儿想想说说，自己了解人类的哪些运动项目是从动物那儿学来的。

(2) 教师小结：人们从动物的运动中得到启发，创造了很多运动项目，如：游泳、拳击、赛跑、跳远等。

5. 活动延伸。

鼓励幼儿继续搜集有关动物本领方面的图片或图书并与同伴交流、分享。

每个环节缺乏科学合理的小结，特别是在最后总结动物超级本领与人类的关系时，没能表达人类的本领还有很多，不仅是模仿学习，能举出实例会更好。虽然环节之间自然过渡，但是语言组织还是缺乏科学严谨性和逻辑性，需要多要斟酌。由于紧张，语速有些过快，操作环节，给幼儿留的时间有些

短，没机会让幼儿进行充分讨论，我会在以后的活动设计中，合理分配时间，争取达到更好的教学效果。

中班教案动物设计意图篇六

生肖动物排队生肖是我国一种很浓厚的民族文化，人们用生肖来，本月的主题是《有趣的生肖》，小朋友对此都有很大的热情，通过前面的教学，小朋友对生肖的来历及有关的知道已基本掌握，本次活动主要是让幼儿在认识生肖的基础上进一步掌握和巩固十二生肖的排列顺序，使幼儿在活动中养成良好的礼仪及基本的道德常识。

- 1、巩固十二生肖的排列顺序。
- 2、巩固数字1—10。
- 3、培养幼儿懂得在某些公共场合应注意的礼仪及文明。
- 4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。
- 5、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

- 1、1-10的号码牌、1-10不颜色的的数字、
- 2、幼儿已基本掌握了关于十二生肖的来历及排列顺序。
- 3、幼儿贴着十二生肖中某一动物的头饰。

一、全体幼儿站四队，教师提出：“今天森林里召开十二生肖动物表演会，邀请我们去参加，你们愿意去吗？”

“但老师还不知道十二生肖动物有哪些呢？你们能够告诉我吗？”（幼儿回答）

二、开汽车到森林歌舞剧院看表演。

- 1、和幼儿共同讨论公共场合应该注意的礼仪。
- 2、请小朋友对号入座，并看准数字的颜色。
- 3、管理员检查观众是否坐对了座位。

三、剧院里帮助演员排序的管理员今天生病没来，请小朋友帮助动物们排列好出场的顺序。

- 1、清查人数，看是否到齐了。（了解十二生肖的数量）
- 2、十二生肖站队。（巩固十二生肖排列顺序）并回答出某某前面的动物是谁？
- 3、请小朋友分组来排队。
- 4、给十二生肖挂号码牌，以提示小动物何时出场。并说出几号选手是谁？
- 5、请小朋友到各类动物准备室帮助其他生肖动物挂号码牌。（巩固对生肖动物的分类）

四、小朋友和生肖动物们一起表演节目。

引领幼儿再次深入地进行探索，给幼儿留出探索的余地和延伸的空间。整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。

中班教案动物设计意图篇七

- 2、能采用不同的情感演唱歌曲，学习并表演傣族舞蹈动作。

懂得团结友爱、助人为乐的道理。

3、积极与同学合作编创一定的情境，表现歌曲的内容及自己的想象。

二课时

教学过程：

表演《金孔雀轻轻跳》

- 1、用听唱法学习歌曲。
- 2、结合傣家风景及傣族小姑娘的图片导入新歌的学习。
- 3、学几个傣族舞的动作，让学生自由编创。
- 4、歌曲会唱后便练习打击乐的伴奏。
- 5、听录音敲击打击乐。
- 6、一部分学生唱歌，一部分学生用打击乐伴奏。

教学过程：

聆听《龟兔赛跑》

- 1、初听前向学生讲龟兔赛跑的故事，可以让学生讲。

听辨大管、单簧管的音乐，想象哪个可以代表龟，哪个可以代表兔？

问：说一说龟的音乐，兔的音乐各有什么特点？在课本上的方格中涂颜色或线条。

2、初听全曲。

提示：用动作表现龟和兔的故事。全体同学分角色，还有两个啦啦队。

3、分别读一读、拍一拍龟和兔的节奏。

中班教案动物设计意图篇八

1、能用自然有弹性的声音演唱《在农场里》。

2、让幼儿在学唱歌曲的同时，能从音乐中感受动物可爱的形象，培养学生热爱大自然，并懂得动物是人类的好朋友。

3、在了解动物的习性的基础上，为熟悉的歌曲创编语言节奏。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、从音乐中感受动物可爱的形象，并能积极的参与表现音乐。

2、能从动物的叫声中体会音乐的节奏。

电子琴、录音机、头饰若干、动物图片

一、导入

(给幼儿每人发一个小鸭子头饰)

1、师：小鸭子们，(幼儿答应)今天我们要去参观一个农场。大家坐好啦，准备开车咯!(发声练习)

2、师：小鸭子们我们到站咯，我们一起去看看农场里都住着谁?(播放音乐《母鸭带小鸭》教师带着幼儿一起做律动)

提问：这个农场里都住着什么小动物?(幼儿说说)

我们有没有自己喜欢的小动物?(引导幼儿回答)

3、师：学你喜欢的小动物的叫声。(选择几名幼儿示范)

4、(播放《在农场里》)

师：你听出来了吗?小动物们唱歌欢迎我们呢。

二、学唱歌曲《在农场里》

1、播放歌曲，并请幼儿回答有哪些小动物欢迎我们。

2、小动物的声音真好听，让我们一起学学(接龙)老师唱前半句，学生唱后半句。

3、小朋友真棒小动物的歌曲一下子就学会了，下面我们边唱边做动作，老好好观察那位小朋友最出色我们请他上来表演。

(再次播放歌曲)请优秀的'幼儿上来表演示范。

三、创编语言节奏

1、再次播放歌曲，幼儿自由谈论农场里还有什么小动物没空来唱歌欢迎我们。

2、他们是谁呢?如果他们来了，他们会怎样唱呢?(幼儿自由描述)

3、还有那些小动物要来欢迎我们?我们也来把他创编到节奏里面去。

4、幼儿跟着音乐创编歌曲。

四、歌表演

师：这首歌曲我们今天已经很熟悉了吧，下面请你们用形象的肢体语言和表情来完成歌曲的演唱。

(评选出表演最优秀的来表演给大家看)

五、小结

今天我们参观了农场，动物们唱了一首歌欢迎我们。我们学会了吗?学会了我们就一起来表演一次。

本节课主要是让幼儿体会到演唱的欢快，在教学中幼儿配合的很积极，整体效果不错，可细听下来幼儿在音高的把握上还不够，主要是演唱方法不对，课堂中我忽略了这一点，为了赶进度而忽略了细节部分，这是我需要改进的地方。另外，我将创编环节放在之后感觉也不是很好，应该放在学唱歌之前，这样会更利于幼儿创编演唱歌曲，唱准歌曲。

中班教案动物设计意图篇九

1. 观察了解动物千奇百怪的睡觉姿态。
2. 能够分清不同动物的不同睡姿并尝试用动作模仿动物睡觉的姿态。
3. 加深对小动物的喜爱，知道动物是人类的好朋友，增强保护动物的责任感。
4. 培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。
5. 通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

1. 《小猪睡觉》的音乐
2. 有关动物睡觉的各种姿态的图片ppt
3. 击鼓传花的音乐及手绢花

1. 歌曲导入(歌曲《小猪睡觉》)

——小朋友们，今天我们班上来了一位小客人，你们想知道它是谁吗？

(播放歌曲)

——你们听一听它在干什么？它是怎么睡觉的？(歌词：闭上眼睛睡觉，大耳朵扇扇，小尾巴摇摇)还发出什么声音(咕噜噜)

2. 做小客人去森林旅游观察别的动物怎么睡觉
3. 分别出示动物睡觉的图片，并请幼儿模仿

1. 出示丹顶鹤睡觉的图片

- 1) 请幼儿仔细观察——“你们认识它吗？它是怎么睡觉的？”

- 2) 请幼儿模仿丹顶鹤睡觉的姿势——单脚站立

- 3) 为什么会单脚站立睡觉——敌人来了能马上飞走

2. 出示猫头鹰睡觉的图片

- 1) 请幼儿观察是怎么猫头鹰睡觉的(睁着一只眼睛睡觉)

- 2) 请幼儿模仿猫头鹰睡觉

- 3) 为什么猫头鹰要睁着一只眼睛睡觉——(晚上要捉老鼠，睁

着一只眼睛睡觉方捕猎)继而引发幼儿对猫头鹰辛苦工作的崇敬之情)

3. 出示蝙蝠睡觉的图片

1) 观察蝙蝠是怎么睡觉的——倒挂着睡觉

2) 老师也装作不知道，请蝙蝠自己告诉小朋友(教师配音)

——蝙蝠：“我住在岩洞里，倒挂着可以让我的身体不会碰到冷冰冰的墙壁；遇到危险的时候我的脚一松开就可以飞走了，如果像小朋友一样躺着睡觉就很难飞起来了。”

4. 出示刺猬睡觉的图片

1) 观察刺猬是怎么睡觉的——蜷着身子睡

2) 为什么刺猬要蜷着身子睡觉——刺很尖，可以保护自己

5. 出示蛇睡觉的图片

1) 观察蛇是怎么睡觉的——盘曲着睡

2) 去问问小蛇为什么要卷着身体睡觉

——小蛇：“我的身体很冷，盘着睡觉能让我感觉温暖一点，但是小朋友如果想要长得很高就一定要伸直身体睡觉哦”

6. 出示金鱼、松鼠、马的图片

4. 在游戏中巩固所学知识——击鼓传花

教师播放音乐，幼儿传递手绢花。在音乐停止的同时停止传递，请拿到手绢花的幼儿做一个动物睡觉的姿势，让其他幼儿猜。

(注意要点1. 在游戏前教师要为幼儿清楚地介绍游戏的玩法。2. 教师要及时激发展开想象力：幼儿除了今天知道的五个动物，还有没有别的动物的睡觉姿势可以表演出来)

5. 总结活动

6. 请幼儿回家后，在父母的协助下了解其它动物的睡眠姿势，然后将结果与其余幼儿共享。

动物是人类的朋友，我们和动物相互依存，共同生活在这个地球上。保护动物应该从娃娃抓起。基于此，我设计并组织了本次活动让幼儿了解动物的生活习性，激发幼儿关心、爱护动物的情感。兴趣是学习的动力和源泉，作为孩子来说，动物是他们最喜欢的。因此我在选题上占了优势。活动开始我让幼儿看一下自己是怎样睡觉的引起幼儿的学习兴趣，让幼儿通过看课件了解许多动物的睡觉方式，并让幼儿模仿感受。幼儿模仿的很形象。在活动中幼儿通过教师及课件清楚的知道了为什么动物采取不同的睡眠方式是为了适应环境，保护自己。

中班教案动物设计意图篇十

1、让幼儿在动物之家中，通过自主探索各种器材的不同玩法，体验身体运动的乐趣，发展攀爬、跳、平衡等基本动作。

2、培养幼儿自主活动的的能力，进一步激发幼儿参加体育游戏的主动性、创造性。

3、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

4、培养幼儿的自信心，正确对待输赢，有良好的心理素质。

重点：发展攀爬、跳、平衡等基本动作，体验运动的乐趣。

难点：幼儿能自主地参与，并探索不同的玩法。

1、本次活动设计依据：

区域性体育活动它是一种把运动场地区域化并以区域为基础开展的体育活动，它改变了传统的活动方式，变“以集体活动为主”为“以分散活动为主”，让幼儿获得更多的自主活动的机会，体现了开放性、交互性和创造性，使幼儿在与环境、材料、同伴的互动中得到更充分的发展。自本班尝试开设区域性体育活动以来，小朋友兴趣很高，于是在了解本班幼儿兴趣、经验、能力水平的基础上提出了本次活动目标，在整个活动中师为幼儿提供了足够的自选空间、充分自由的活动氛围，开设了小兔、小猴、乌龟、小羊四个不同活动区域，引导幼儿自由地选择区域和运动器材、自由结伴、自主运动，从而发展攀、爬、跳、平衡的基本运动能力以及探索和创新的能力。

2、本次活动的创新之处：

(1) 让孩子充分体验自主运动的快乐首先使孩子体验到自己是器具的真正主人，促使萌发自主运动的愿望。从一开始到最后我都让孩子一起来搬运器具，自己来选择支配器具，目的是让孩子自始至终都感受到我需要这些器具、我是器具的主人、我要运动的体验，这是孩子与材料产生真正意义互动的动力来源；其次在活动中我让幼儿根据自己的兴趣和需要自由选择不同的器具进入不同的区，并依据自己的经验、能力和水平决定自己的活动方式，并自由结伴进行不同的尝试与探索体验，让每个孩子都有表现自己最高创造能力的机会，其间教师没有对孩子更多的约束，多的是观察，少的是直接指导与示范，保证孩子在宽松的气氛中自主地活动，体验自主运动的快乐。

(2) 以游戏的情景方式吸引孩子主动参与活动本次活动将幼儿发展所需的跳跃、攀、爬、平衡等基本动作练习设置在“动

物之家”的游戏情景中予以呈现，通过让幼儿模仿、扮演喜欢的小兔、乌龟、小猴、小羊的动物角色，自主地选择所需器具，自主地布置场地，自主地进行运动，从而在这生动活泼的游戏情景创设下，促使孩子主动地参与。

(3) 注重材料的丰富、多层次性，感受运动的野趣在本次活动中我为孩子提供了丰富多样的各种运动器具如垫子、圈、沙包、布碟、布绳、布袋、蘑菇墩等等，也有一些辅助的材料如毛绒玩具、椅子、小水桶、橡皮筋、幼儿自带的小背包等等，更有一些具有野味自然的材料如鹅卵石、竹梯、纸板箱、纸棒、轮胎等等都在这儿汇集了，都成了孩子本次活动的主材料，目的是为孩子提供足够的丰富的自选空间，让孩子尝试利用好多种材料，进行探索与创造，增强了运动的趣味性。此外本次活动挖掘利用了园外的自然环境作为运动场地，让孩子走出幼儿园这一固定空间，走入了街心小花园，体验了一种野趣。如此这般利用园外资源，满足了幼儿亲近自然、扩大活动空间的愿望，使幼儿运动的热情进一步高涨。

1、代表四个区的`动物标志（猴、羊、兔、乌龟）。

2、器具：垫子、塑圈、竹梯、沙包、纸棒、布绳、轮胎、爬板、绳子等。

3、辅助材料：毛绒玩具、小桶、鹅卵石、橡皮筋、椅子、小背包等。

园外小花园（如逢雨天在底楼大厅进行）

（一）调动身心：搬运器材入场（如逢雨天幼儿模仿动物进入底楼大厅）师引导“今天小猴、小羊、小兔、乌龟邀请我们去玩，我们一起去好吗？”师幼一起合作搬运器材进入小花园。

（二）创设环境：师生共同布置1、介绍各区场地，并引导幼

儿想一想

(1) 小兔它最爱跳，它会选什么器械玩？

(2) 那么小乌龟、小猴、小羊呢？它们会选哪些器具练本领呢？动一动脑筋，让我们一起来帮助它们布置。

2、师生共同布置场地，引导幼儿选择合适的器械。

(三) 基本活动：分散自主玩。

1、第一次到小动物家玩鼓励幼儿在不同的小动物家尝试多种玩法，并引导选用辅助物玩，增加游戏的趣味性、多样性。

观察要点：各个活动区内幼儿的创新玩法有哪些？是否合理地使用辅助物配合玩？

2、交流分享：让幼儿讲解示范刚才在小动物家是怎么玩的？有哪些创新玩法？

(四) 放松活动：收拾器械

1、再次交流分享师“刚才你们又到哪里去了？怎么玩的？”，以参观式评价方法进行，并鼓励表扬各区幼儿不同的创新玩法。

2、收拾器械师“刚才我们在小动物家玩得很累了，现在让我们回家休息一会儿，请你们一起帮小动物整理好器具再回家好吗？”师幼一起收拾器械回活动室。

在此次活动中我改变了传统的体育教学模式，变“以集体活动为主”为“以分散活动为主”，让幼儿获得更多的自主活动的机会，体现了开放性、交互性和创造性，使幼儿在与环境、材料、同伴的互动中得到更充分的发展。在活动中我让幼儿根据自己的兴趣和需要自由选择不同的器具进入不同的

区，并依据自己的经验、能力和水平决定自己的活动方式，并自由结伴进行不同的尝试与探索体验，让每个孩子都有表现自己最高创造能力的机会，其间教师没有对孩子更多的约束，多的是观察，少的是直接指导与示范，保证孩子在宽松的气氛中自主地活动，体验自主运动的快乐。