

最新论语小学二年级个人读后感(精选8篇)

征文活动可以激发人们的写作热情，提升写作能力，同时也为读者提供了丰富多样的阅读选择。写作征文要注重文字的精炼和简洁，避免冗长的叙述和无关的废话。以下是一些优秀的主题征文，这些范文从不同的角度和视角出发，对同一个主题进行了独特的阐述。

论语小学二年级个人读后感篇一

《论语》内容涉及政治、教育、文学、哲学以及立身处世的道理等多方面，《论语》的思想主要有三个既各自独立又紧密相依的范畴：伦理道德范畴——仁，社会政治范畴——礼，认识方法论范畴——中庸。你是否在找正准备撰写“论语二年级个人读后感450字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

小时候，我们大家都学过《论语》十则。虽然叫十则，但是《论语》可不光十则。他总共有二十篇，它的作者就是伟大的孔子。孔子名丘，字仲尼，春秋后期鲁国人。它是我国古代著名的思想家、教育家、儒家学派的创始人。他的思想及学说对后世产生了极其深远的影响。《论语》就是孔子的代表作，记录了孔子及其弟子言行，体现了孔子的政治主张，伦理思想道德观念及教育原则等。

《论语》的第一篇是《学而》。这一篇主要是阐述读书与做人的关系，强调严于律己，仁爱他人，以及仁、孝、信等道德范畴。《论语》中的各篇一般都是以每一章的前两个字作为该篇的篇名。孔子提出以学习为乐事，做到人不知而不愠。反映出孔子学而不厌，诲而不倦，注重修养，严格要求自己的主张。这些思想主张在《论语》书中多处可见。此外，在

做人方面，孔子和儒家注重人的实际行动。特别强调人应当言行一致，千万不能空谈浮言，心中不一。这种踏实态度和质朴精神长期影响着中国人，成为中华传统文化中的精华内容。

而《论语》的第二篇主要是讲孔子“为政以德”的思想。如何谋求官职和从政为官的基本原则，学习与思考的关系，孔子本人学习和修养的过程，温故而知新的学习方法，以及对孝悌等道德范畴的进一步阐述。这一篇里，孔子举出两种截然不同的治国方针。孔子认为，刑罚只能使人避免犯罪，不能使人懂得犯罪可耻的道理，而道德教化比刑罚要高明得多，既能使百姓守规蹈矩，又能使百姓有知耻之心。孔子还自述了他学习和修养的过程。第一，他看到了人的道德修养不是一朝一夕的事，不能一下子完成，要经过长时间的学习和锻炼，要有一个循序渐进的过程。第二，道德的最高境界是思想和言行的融合，自觉的遵守道德规范而不是勉强去做。这篇里面提到一句，子曰：“温故而知新，可以为师矣。”这句论语让我知道了每天都能学习到新的知识，这些新知识能扩大我的知识面，如果每天都能做到复习前面学过的知识，并且用心体会会有自己的理解和领悟。那么，我就能不断进步了。知识积累丰富了，那么学习就能进步了。

世界上的真理永远是最朴素的，就好像太阳每天从东边升起，西边落下。就好像春天永远要播种，秋天要收获一样。《论语》告诉大家的東西永远是最简单的，只是它把你内心深处的良知给激活了。

两千五百多年前，孔子教学和生活中的点点滴滴，被学生片片段记录下来。这些以课堂笔记为主的记录由他的学生编纂，后来记成了《论语》。

我们会觉得，《论语》好像没有很严密的逻辑性，很多是就事论事，里面也很少有长篇大论的文字，几乎每1则语录都很简短。其实，无言也是1种教育。

我们都说孔子是圣人,圣人就是在他生活的土地上有行动能力,最具人格魅力的人.孔圣人带给我们的是1种在大地上生存的信念,他这样的人1定是从我们的生活里面自然而然地生长出来,而不是从天而降的.

与西方不同,中国哲学系崇尚的是1种庄严、理性和敦厚之美.《论语》中孔夫子的形象,就是这样1种审美理想的化身.

在孔夫子这个形象身上,凝聚着他内心传导出来的饱和力量.只有当天地之气凝聚在1个人心中的时候,它才能够如此强大.这是1种力量,我们如果学会了提取锻造这种力量,我们就能够获得孔夫子那样的心胸.我们看到孔夫子的态度非常平和,而他的内心却10分庄严.因为其中有1种力量——信念的力量.孔夫子是1个特别讲信念的人.

宋代开国宰相赵普也曾经说过自己以半部《论语》治天下.可见《论语》在古代社会生活和政治生活中发挥的巨大作用以及古人对《论语》的推崇与敬仰.

子曰：“天何言哉?4时行焉,百物生焉.天何言哉?”（《论语》阳货）孔子对他的学生说：“你看,苍天在上,静穆无言,而4季在轮转,万物滋生,天而要说话吗?”《论语》的终极传递就是1种态度,是1种朴素的、温暖的生活态度.孔夫子正是以此来影响他的弟子.

大家知道,儒家理论的核心和最最精髓的东西,除了“恕”字以外,还有1个字就是“仁”.

孔子的学生樊迟曾经问过孔子什么叫仁?孔子只回答他两个字：“爱人”.爱别人就叫仁.樊迟又问什么叫智?孔子说：“知人”.了解别人,就是智.

关爱别人,就是仁,了解别人,就是智.就是这么简单.

《论语》的真谛就是告诉大家, 怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐生活.

道不远人, 让我们在圣贤的光芒下学习成长!

这周, 同学们学习了《(论语)十则》这篇课文, 这篇课文是二千多年前的伟大教育家, 也是儒家学派的创始人——孔子和他的弟子的一篇语录。这其中给我感受最深的两则是: “三人行, 必有我师焉”、“知之为知之, 不知为不知, 是知也。”。前一则是说几个人在一起行走, 那么他们之中必定有人是我的老师; 后一则告诉我们要实事求是, 学习也是同样的道理, 要以诚实为先, 知道就是知道, 不知道就是不知道, 这才是真正的智慧。这两句话虽然出自二千年前的孔子之口, 但在今天, 是同样具有教育意义。

如果你想具有大海般渊博的知识, 就应善于从生活中寻找良师益友, 吸取他们的点滴长处。如果说拜能者为师是理所当然的话, 那么“知之为知之, 不知为不知”就容易做到了。首先, 你得放下自己那份强烈的虚荣心, 不要为了一时渴望得到荣耀, 而不懂装懂, 其结果只是无聊而又可笑的。

朋友们, 让我们拜能者为师, 且不要不懂装懂。这样, 成功的大门才会时刻向我们敞开!

先看最明显的: 子贡问: “师与商也孰贤?” 子曰: “师也过, 商也不及。” 曰: “然则师愈与?” 子曰: “过犹不及。”

子贡问说: “师和商这两个人哪个更贤?” 孔子回答说“师做得过了, 商又做得不够。” 子贡说: “那么师更好些?” 孔子说: “做得过头就像做得不够(一样不好)”。

的确, 人的一生, 也就是处理各种矛盾的一生。对于这些矛盾, 要把握得恰到好处, 既不“过”, 也不“不及”, 却是一件不容易的事。《论语》里面就列举了许许多多这样的矛

盾。

季文子三思而后行。子闻之，曰：“再，斯可矣。”

遇到事情应该怎么处理呢？这里“决”和“慎”是一对矛盾。而太过“决”就会成武断，太过“慎”则是优柔寡断，无论走向哪个极端都不可取。闻而行之则太武断，易犯错，三思后行则太优柔寡断。所以面对季文子三思后行，孔子说：再思之，可矣。

世界上的真理永远是最朴素的，就好像太阳每天从东边升起，西边落下。就好像春天永远要播种，秋天要收获一样。《论语》告诉大家的永远是最简单的，只是它把你内心深处的良知给激活了。

两千五百多年前，孔子教学和生活中的点点滴滴，被学生片片段段记录下来。这些以课堂笔记为主的记录由他的学生编纂，后来记成了《论语》。

我们会觉得，《论语》好像没有很严密的逻辑性，很多是就事论事，里面也很少有长篇大论的文字，几乎每一则语录都很简短。其实，无言也是一种教育。

我们都说孔子是圣人，圣人就是在他生活的土地上有行动能力，最具人格魅力的人。孔圣人带给我们的是一种在大地上生存的信念，他这样的人一定是从我们的生活里面自然而然地生长出来，而不是从天而降的。

与西方不同，中国哲学系崇尚的是一种庄严、理性和敦厚之美。《论语》中孔夫子的形象，就是这样一种审美理想的化身。

在孔夫子这个形象身上，凝聚着他内心传导出来的饱和力量。只有当天地之气凝聚在一个人心中的时候，它才能够如此强大。这是一种力量，我们如果学会了提取锻造这种力量，我们就能够

获得孔夫子那样的心胸. 我们看到孔夫子的态度非常平和, 而他的内心却10分庄严. 因为其中有1种力量——信念的力量. 孔夫子是1个特别讲信念的人。

宋代开国宰相赵普也曾经说过自己以半部《论语》治天下. 可见《论语》在古代社会生活和政治生活中发挥的巨大作用以及古人对《论语》的推崇与敬仰。

子曰：“天何言哉?4时行焉, 百物生焉. 天何言哉?”（《论语》阳货）孔子对他的学生说：“你看, 苍天在上, 静穆无言, 而4季在轮转, 万物滋生, 天而要说话吗?”《论语》的终极传递就是1种态度, 是1种朴素的、温暖的生活态度. 孔夫子正是以此来影响他的弟子。

大家知道, 儒家理论的核心和最最精髓的东西, 除了“恕”字以外, 还有1个字就是“仁”。

孔子的学生樊迟曾经问过孔子什么叫仁?孔子只回答他两个字：“爱人”. 爱别人就叫仁. 樊迟又问什么叫智?孔子说：“知人”. 了解别人, 就是智。

关爱别人, 就是仁, 了解别人, 就是智. 就是这么简单。

《论语》的真谛就是告诉大家, 怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐生活。

道不远人, 让我们在圣贤的光芒下学习成长!

论语小学二年级个人读后感篇二

《论语》内容涉及政治、教育、文学、哲学以及立身处世的道理等多方面, 要想了解中国历史文化, 就不能不读《论语》。你是否在找正准备撰写“论语二年级个人200字读后

感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

中华文化博大精深，身为中国人，不但要关注当代文化，更应该回顾由我们的祖先从生活中感悟到的心得。由于我学识尚浅，只能品读一些短小易懂的古文，但也一样受益匪浅。

孔子应该说是中国儒派的创始人了，他的《论语》记录了他的一些值得我们学习和借鉴的言论，大多关于学习，最适合我们小学生阅读。

“非礼勿视，非礼勿听”，不适合我们身心健康成长的书、影像等，我们是坚决杜绝的。可是我们个别同学还是不免去看一些认为无关紧要的闲书，我们应该劝阻他们，因为这不但是在浪费时间，而且会极大的干扰学习，减弱学习的积极性。

“非礼勿言，非礼勿动”，没有礼貌的话语就不要去说它，不文明的行为就别去模仿，否则不但会损坏我们中学生的形象，还会影响社会的文明和风气的好转。我们的语言是先辈经过几千年才演变而来的，我们不要去刻意地玷污它。不要忘记汉语是世界上发源历史最长而且最美的语言，我们应该弘扬中华的语言，让世界都能领略到中国美，汉语美。

“非礼勿动”，不是自己的东西就不要去动它。偷窃可耻，而且是要严惩的。别人拥有的东西，我们完全可以凭借自己的劳动获得，还锻炼了自己的能力，何乐而不为呢？从另一个角度说，拾金不昧就是“非礼勿动”生动的表现。拾金不昧是我们中华民族的美德，作为新一代的我们，应将这个美德发扬光大，为好的社会风气的形成出一份力吧！

《论语》是一部博大精深的著作言论，里面还有许多宝藏在等待我们的挖掘。古人就有“半部论语治天下”一说，这足以显示出它的博大。老师说“半部论语修自身”，我想它也是一面镜子，既照出了我们的缺点和不足，又告诉我们如何

去不断完善自己。

孔子推崇人“仁、义、礼、孝”等，是他一生追求的目标，在几千年后的今天，让我们也携手孔老先生，踏上仁爱的旅途吧，我们要时刻铭记“仁以为己任，不亦重乎”的含义！

“非礼勿视，非礼勿听”，不适合我们身心健康成长的书、影像等，我们是坚决杜绝的。可是我们个别同学还是不免去看一些认为无关紧要的闲书，我们应该劝阻他们，因为这不但是在浪费时间，而且会极大的干扰学习，减弱学习的积极性。

“非礼勿言，非礼勿动”，没有礼貌的话语就不要去说它，不文明的行为就别去模仿，否则不但会损坏我们中学生的形象，还会影响社会的文明和风气的好转。我们的语言是先辈经过几千年才演变而来的，我们不要去刻意地玷污它。不要忘记汉语是世界上发源历史最长而且最美的语言，我们应该弘扬中华的语言，让世界都能领略到中国美，汉语美。

“非礼勿动”，不是自己的东西就不要去动它。偷窃可耻，而且是要严惩的。别人拥有的东西，我们完全可以凭借自己的劳动获得，还锻炼了自己的能力，何乐而不为呢？从另一个角度说，拾金不昧就是“非礼勿动”生动的表现。拾金不昧是我们中华民族的美德，作为新一代的我们，应将这个美德发扬光大，为好的社会风气的形成出一份力吧！

《论语》是一部博大精深的著作言论，里面还有许多宝藏在等待我们的挖掘。古人就有“半部论语治天下”一说，这足以显示出它的博大。老师说“半部论语修自身”，我想它也是一面镜子，既照出了我们的缺点和不足，又告诉我们如何去不断完善自己。

孔子推崇人“仁、义、礼、孝”等，是他一生追求的目标，在几千年后的今天，让我们也携手孔老先生，踏上仁爱的旅

途吧，我们要时刻铭记“仁以为己任，不亦重乎”的含义！

论语小学二年级个人读后感篇三

《论语》内容涉及政治、教育、文学、哲学以及立身处世的道理等多方面，《论语》中保留了一些人们对孔子师徒的批评讽刺，有的作了辩驳，有的没有回答。你是否在找正准备撰写“论语二年级个人读后感800字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

论语，是记录圣人孔子的言行的书。读了之后，你可以感受到孔子的政治思想和抱负，他的很多高尚品德是当今很少人有的。他不仅教会人们应该如何接物待事，而且十分严谨的规范自己，以行动来做出表率。他之所以被后人成为圣人，就是因为他平常生活中的一点点，累积成了我们宝贵的精神财富，给我们的思想带来了无穷的宝藏。

读了论语通译，虽然不能看了古文就知道如何翻译成现代文，但是在注释的帮助下也能明白孔子所想告诉我们的。觉得十分感慨，孔子在那时就能明白的这些道理，为什么那么多人到现在都还不明白。

商鞅是行变法，落得“五马分尸”的结局；达尔文在说物种进化的时候被人们骂成疯子；助人为乐的雷锋经常被人嘲笑，他们这些举动，又有谁能理解？如果他们一味的追求理解，又怎么卫真理？他们最初不被接受，是因为他们的追求走在了时代的前列；他们最终名垂青史，是因为他们敢于在不理解的目光中昂首向前。在现实中，有多少人能明白“理解”这个东西。他们可以追求别人的理解，以别人的议论为自己的主题，以别人的言谈作为自己追求的目标，以别人的反应来调整自己的行为方式，甚至要去讨好别人，为了所谓的理解，写了一些优柔寡断毫无逐渐的可笑人生。他们真的知道理解吗，他们觉得他们真的是在理解别人，并换取别人的理解吗，不

是这样的。

现代的社会里，处处都应存在着诚信。对于一个国家而言，诚信可以说是立国之本；对于一个企业而言，诚信可以说是立业之本。对于每个公民而言，诚信可以说是立身之本。

假期里，我又一次捧起《论语》这本书，饶有兴趣地品读起来。在这本经典著作里，蕴含着古代灿烂的文化历史，富有哲理的人生名句箴言，中华民族文明的精髓。即使今日，处在21世纪的新社会，《论语》仍在文化界中起到举足轻重的作用，引领着人民朝着未来、文明，跨步前进。

《论语》中，一句至理名言：人而无信，不知其可。最让我刻骨铭心。从中，可见孔子对诚信的重视。在孔子看来，诚信是每一个人最基本的道德范畴，取得人们的信任比什么事都要重要。

“一个月包退，两个月包换，终身维修。赶快拿起手中的电话订购吧！”在许多电视频道中，经常看到这排山倒海的场面，听到这声嘶力竭的呼喊的电视购物广告。多功能手机，褪黑仪，增高鞋，这一个个广告里的产品难道真的拥有那神奇的魔力吗？其实不然。在前几个星期，新闻里就揭开了电视广告背后的神秘面纱。主持人带着大家，一齐总结了电视广告的种类特点，拍摄电视广告的招招秘诀。其中主持人举出了一个典型事例。广告里介绍的一个号称“排毒基”的洗脚盆，声称只要你把脚放进去，并撒上一点盐，就可以把你体内各个部位的毒素统统地排出来。从电视屏幕上，观众分明亲眼目睹了那黑黄相间的毒素排出来。然而，买回洗脚盆的消费者发现，不只是放脚，即使放其他的物品，这水还是会变得浑浊不堪。看来，这毒素根本不是人体里排放出来的。记者通过调查发现：原来，洗脚水变色是由于洗脚盆里能量泵中的电极和溶于水后的精盐发生电解反应所产生的。

无论是在生活、社会的哪一个角落，都应保留着最为珍贵的

诚信，才能取得别人对你的信任。失去诚信，就相当于一个健全的人失去了一双明亮的眼睛，一只五彩的蝴蝶失去了一对翅膀。没有了诚信，宏伟的企业项目将面临失败！没有了诚信，人与人之间将不再存在着由信任搭建起的桥梁！没有了诚信，世界将充满着灰暗与欺瞒！“人而无信，不知其可。”这《论语》中的名言，教给我们：诚信，是我们的为人之本！是世间最美好的道德品质！

《论语》中的许多哲理近乎常识，却仍然深沉，世俗中有高远，平凡中见伟大，这就是以孔子为代表的中国文化精神。读《论语》，就好像是穿越千年和孔子对话，让我明白了：要重视个人对家庭、国家、社会和历史的价值！

老子是以“柔”为主的辩证法，孔子则是以“中”为基点，法家和兵家提倡“刚”，这是中国文化的三足。读了《论语》之后，我更欣赏孔子的“中庸”之道和“仁”的精神。正所谓孔曰成仁，孟曰取义，作为儒学经典读物《论语》可谓是把这一精神阐释的淋漓尽致。孔子曾说：“墨家兼爱，是无父也；扬子无我，是无君也，无父无君，是禽兽也”，这句话虽有失偏颇，但是却让我明白了，只有把个人放在社会的伦理体系里面，个人价值才能真正得到体现，个人的人格才能得到彰显。

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆”，这就是教育我们要在学习生活中吧“学”和“思”结合起来，勤勉治学，才能学有所成。就如后世程子对其的解释：“博学、审问、慎思、明辨、笃行五者，废其一，非学也。”

子曰：“鱼失水则死，水失鱼犹为水也。”以此教育君王要施行仁政，得道才能多助，要懂得民心所向。对于政治来讲，要想成功的治理国家需要什么？答案是得民心，若想得民心最好的方法是什么？只有仁。这一点儒家的选择是很正确的。

子曰：“君子不器”。这是我非常喜欢的一句话。人并不是

被控制的工具或机器，而是有自己独特的个性和鲜明的思想特征。人应该充分发挥自己潜在的才能，才能使个性获得全面的发展。孔子自己后来也实践了这一点，他后来收门徒三千，有教无类，可谓是一个伟大的教育家和思想家。

子曰：“朝闻道，夕死可以”，“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”这是一种多么难得的对学生和真理孜孜不倦追求的品格！子曰：“饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”在今天这个浮躁而喧嚣，熙熙攘攘皆为利往的社会里，这种精神又是多么的难得！

一部《论语》让我感悟良多，里面的很多道理和精神都值得我们后人的借鉴。尤其是其中的“中庸之道”更是与今天所提倡的和谐社会相契合。儒学的那种品德和功能，是可以成为人们安身立命、精神皈依的归宿的。正如《论语·雍也》中所提到的“质胜文则野，文胜质则史，文质彬彬，然后君子。”

论语，是记录圣人孔子的言行的书。读了之后，你可以感受到孔子的政治思想和抱负，他的很多高尚品德是当今很少人有的。他不仅教会人们应该如何接物待事，而且十分严谨的规范自己，以行动来做出表率。他之所以被后人成为圣人，就是因为他在平常生活中的一点点，累积成了我们宝贵的精神财富，给我们的思想带来了无穷的宝藏。

读了论语通译，虽然不能看了古文就知道如何翻译成现代文，但是在注释的帮助下也能明白孔子所想告诉我们的。觉得十分感慨，孔子在那时就能明白的这些道理，为什么那么多人到现在都还不明白。

商鞅是行变法，落得“五马分尸”的结局；达尔文在说物种进化的时候被人们骂成疯子；助人为乐的雷锋经常被人嘲笑，他们这些举动，又有谁能理解？如果他们一味的追求理解，又怎

么捍卫真理?他们最初不被接受，是因为他们的追求走在了时代的前列;他们最终名垂青史，是因为他们敢于在不理解的目光中昂首向前。在现实中，有多少人能明白“理解”这个东西。他们可以追求别人的理解，以别人的议论为自己的主题，以别人的言谈作为自己追求的目标，以别人的反应来调整自己的行为方式，甚至要去讨好别人，为了所谓的理解，写了一些优柔寡断毫无逐渐的可笑人生。他们真的知道理解吗，他们觉得他们真的是在理解别人，并换取别人的理解吗，不是这样的。

理解不仅仅只是你需要别人来理解你，根本就不是同路人为什么要逼迫别人理解你，难道是为了得到别人的同情和怜悯?这样作难道不会太悲哀了吗?于是，终日沉浸在观察别人对自己的态度之中，优柔寡断，碌碌无为。不再努力改造自己的生活，不再努力实现自己的价值，却只是追求理解。理解不是牵强的，是需要别人有和你相同的东西然后互相共鸣而产生的。就算不被理解，又有什么关系，只要我们能在某些方面理解了别人，想必别人也一定能理解你的吧。孔子很早就这么说过了，不担心别人呢不了解自己，只忧虑自己不理解别人。

大千世界，芸芸众生，人不光为理解而活!

“理解万岁”?

不被理解又有何妨。

“非礼勿视，非礼勿听”，不适合我们身心健康成长的书、影像等，我们是坚决杜绝的。可是我们个别同学还是不免去看一些认为无关紧要的闲书，我们应该劝阻他们，因为这不但是在浪费时间，而且会极大的干扰学习，减弱学习的积极性。

“非礼勿言，非礼勿动”，没有礼貌的话语就不要去说它，

不文明的行为就别去模仿，否则不但会损坏我们中学生的形象，还会影响社会的文明和风气的好转。我们的语言是先辈经过几千年才演变而来的，我们不要去刻意地玷污它。不要忘记汉语是世界上发源历史最长而且最美的语言，我们应该弘扬中华的语言，让世界都能领略到中国美，汉语美。

“非礼勿动”，不是自己的东西就不要去动它。偷窃可耻，而且是要严惩的。别人拥有的东西，我们完全可以凭借自己的劳动获得，还锻炼了自己的能力，何乐而不为呢？从另一个角度说，拾金不昧就是“非礼勿动”生动的表现。拾金不昧是我们中华民族的美德，作为新一代的我们，应将这个美德发扬光大，为好的社会风气的形成出一份力吧！

《论语》是一部博大精深的著作言论，里面还有许多宝藏在等待我们的挖掘。古人就有“半部论语治天下”一说，这足以显示出它的博大。老师说“半部论语修自身”，我想它也是一面镜子，既照出了我们的缺点和不足，又告诉我们如何去不断完善自己。

孔子推崇人“仁、义、礼、孝”等，是他一生追求的目标，在几千年后的今天，让我们也携手孔老先生，踏上仁爱的旅途吧，我们要时刻铭记“仁以为己任，不亦重乎”的含义！

论语小学二年级个人读后感篇四

《论语》内容涉及政治、教育、文学、哲学以及立身处世的道理等多方面，《论语》进入经书之列是在唐代，到唐代，礼有《周礼》《仪礼》《礼记》，春秋有《左传》《公羊》《谷梁》，加上《论语》《尔雅》《孝经》，这样是十三经。你是否在找正准备撰写“论语二年级个人读后感750字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

感动，为他的胸襟和智慧折服！他的一生甚至都没有一部自己的著作，仅凭着学生们记录他言行的这部《论语》就能让我们如此受用终生。打开《论语》去读，像是穿越几千年的时光隧道，看到群雄逐鹿，争霸天下的春秋时期，产生了孔子这样一个伟大的思想家、教育家。他的言行论述了孝道、治学、治国、为政，涉及政治、哲学、教育、伦理、文学、艺术和道德修养等各方面，为历代君王所推崇，汉武帝罢黜百家，独尊儒术。他的思想言论不一定与我们今天所处的时代相吻合，但对于影响了几千年的中国文化的经书，是有必要一读的。

心的人生哲学。儒学在历史发展中多少次沉浮坎坷，命运悬于一线之际却总是“野火烧不尽，春风吹又生”，就是因为这其中蕴藏着巨大的潜能，那是超乎政治伦理之上，鲜活在日常日用之间，本于生命，积极进取，追求成功的永恒精神。人生，要有积极的心态，明确的目标，靠坚持不懈地努力行动来获取成功，这是天地自然社会赋予人类亘古不变的使命，也是儒家文化的根本精神、终极目标、整体主题。而这些，却是孔子给我们的启示。

《论语》这部书，教给我们很多为人处世的方法，做人的规矩、道理，这些办法通过于丹的白语化，用许多浅显的故事，而变得通俗易懂，看起来很朴素的语言，但在原则中透着一些变通，更简单的说：它告诉我们的是为人处世的原则。

修身、齐家、治国、平天下，这是我们中国人传统的道德理想，《在论语》中孔子谈理想时，并不认为志向越高远就越好，真正重要的是一个人的内心定力与信念。无论你的理想是大是小，实现所有理想的基础，在于找到内心的真正感受，一个人的内心的感受永远比他外在的业绩更加重要。

我们都想要建立一个大的坐标，让我们从自知之明去建立心灵的智慧，在我们每一天忙碌的间歇里面，给自己一点点心灵的仪式，而不至于像个人格分裂的演员一样不敢面对自己

的内心，其实在今天这样一个后工业文明的社会里，于丹的论语读后感所想传递出的是这样一种温柔的思想力量，淡定的、清明的理念，它鼓励了我们对内心的关照，让我们有理由相信我们的理想是有根的。

人们常说，在家靠父母，出门靠朋友，社会环境中朋友是最重要的，从你的朋友身上可以照见自己的影子，其实物以类聚，人以群分，朋友也如此，从身边朋友的身上也可以直接的反映出你是一个什么样的人，好的朋友如一本好书，他可以打开整个你的世界，让你接触到外面的精彩。对方是什么样的人，你只要观察他的社交圈子，就可以看到他自己的价值取向，朋友的好坏可以影响到你的人生。

无论是孔子的《论语》还是于丹的读后感，都说做人的境界，君子是大家心目中理想的人格标准，君子的力量始于人格与内心。如果一个人在当今的社会中，反省自己的行为，而能够不后悔、不愧疚，要使自己做过的每件事都禁得住推敲，实在是极不容易的事情。我们无法左右外在的世界，只有让自己的内心选择能力强大，明白如何取舍，一个人内心对自己要求严格一点，对别人就会厚道一点，平时大家老说做人要厚道，厚道并不是窝囊，而是他可以包容和悲悯别人的过错，可以设身处地站在别人的立场上想问题，因此只有给予才会带给你最终的欢愉，不是说：赠人玫瑰，手有余香嘛！做人无论成功与否，能做到“不怨天，不尤人”才是君子之度。做一个的你自已，按照自己的社会定位，从身边做起，让自己成为内心完善的人。

论语是道德与智慧的凝结，它是一个循循善诱的教师，又是一个正直、坦率、宽容的友人，由它可以映射着我们的道德情操、品性修养的镜子，让我们在生活中找准自己的方向。我想无论是古贤圣人还是于丹所想表达的意义在于，以简约的语言点出人生大道，让后世的子孙一一去实践，让那种古典的精神力量在现代的规则下融合成为一种有效的成分，让我们每一个人真正建立起有效率、有价值的人生，这大概就是

《于丹论语读后感》所给予我们的终极意义吧！

《论语》作为儒家经典，宣扬“仁”。在《论语》中，孝道有着不可动摇的低位。中国人自古认为百善孝为先，把孝道作为道德之根本。

子游问孝，子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养，不敬，何以别乎？”年轻学德的子游问什么是孝，孔子说，对现在的你来说，你一定认为孝只要做到能养父母孩子吃饭就行了，但狗了、马了之类的动物都会喂饱幼崽儿，如果人不能做到持之一恒的照顾老人小孩，那人还跟动物有区别吗？人与其他动物的区别之一就是可以探知他人的心理，对父母尽孝不只是物质上的供养，还有精神、心理的关爱。

孟武伯问孝。子曰：‘父母唯其疾之忧。’意思是孩子孝敬父母，不能使父母为自己忧愁。只有自己有疾病时，父母才为自己担忧，其余一切都不能使父母担心。“事父母能竭其力。”一个人通过努力可以做好很多事，让父母欣慰。只有生老病死，这种不是人力所能控制的事，让父母担忧也是没办法。除了这些人力不可控的事，其余的都做好，不让父母担心，这样就是孝。

子曰：“父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。”孔子说：“当他父亲在世的时候，要观察他的志向；在他父亲死后，要考察他的行为；若是他对他父亲的教诲长期不加改变，这样的人可以说是尽到孝了。”父母都希望子女比自己强，具有良好的品德，这是父母教育子女的出发点。所以为父母提供丰厚的物质不是孝的根本，如果能够按照父母的意愿、教诲行事做人，对得起父母才是真正的孝。

子曰：事父母几谏，见志不从，又敬不违，劳而不怨。这句话告诉我们：侍奉父母，他们若有过失，要婉言劝告。话说清楚了，却没有被接纳，仍然尊敬他们，不要违逆对抗，继续操劳而不怨恨。这句话明确了侍奉父母不能唯命是从，孔

子反对愚孝的绝对无违，应该以道义为标准，客观对待父母的对错；如果父母做错了，却不听从自己的劝告，也要履行孝道，绝不能对父母产生怨怼之意。

《论语》告诉我们许多为人处世的道理，是一座思想的宝库。如何做人，是一个终生的课程。

在我们班的图书角里，我利用课余时间，读了一本非常有教育意义的书——《论语》。这本书是春秋战国之际，记载古代大思想家孔子及其学生言行的一部书，语言简练而形象生动，里面涉及哲学、政治、经济、教育等各方面。

《论语》内容非常丰富，是儒家文化的经典著作。其中有这样的句子，子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”意思是说：“只学习不思考就会越来越迷惘，只思考不学习就很危险了。”告诉我们读书人如果只接受书本的知识，而不知道用自己的脑子去思考，是雷声大，雨点小。我想把它作为座右铭，时时提醒自己。古典文化是一个民族留给后世的精神之火，而少年儿童就是接过这火把的最好人选。这束火把，一定会陪着我們更好的走过属于自己的人生。我建议，同学们都来学习《论语》，多读古典书籍，一定会受益匪浅，这灿烂的火光会照亮一生。

“三人行，必有我师焉。”“敏而好学，不耻下问。”这是《论语》里给我感受最深的两则。前一则，那么，他们中必定有我的老师。后一则告诉我们：聪敏而一则努力地学习，不以向不如自己的人请教为羞耻。这两句话虽是说：几个人在一起出自20多年前的孔子之口，但在今天对我们的学习仍有重要的指导意义。

孔子说：“学而不厌，诲人不倦。”就是说教师对自己要努力学习，永不满足；对学生要勤奋教导，不知疲倦。《论语》引孔子的话说：“若圣与仁，则吾岂敢！抑为之不厌，诲人不倦，则可谓去尔已矣。”他说，如果说到圣与仁，那我怎么

敢当!我只不过是学习和工作从不厌倦，教诲学生总不知疲倦，那是可以这样说的。

孔子认为，学习必须有明确的目的，但重点在于“学以致用”。子曰：“诵《诗》三百，授之以政，不达；使于四方，不能专对；虽多，亦奚以为？”也就是说，熟读《诗经》三百篇，交给他政治任务，却办不成；派他出使到外国，又不能独立作主应对；这样，虽然书读得很多，又有什么用处呢？又说：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”也就是说，品德不去修养，学问不去讲习，听到正义的事不能去做，有错误不能改正，也就是理论和实际不能结合，这才是我们忧虑的。

通过学习《论语》，我懂得了许多做人、处世的道理，更让我明白了关于学习和读书的方法、态度，真是得益非浅！

论语小学二年级个人读后感篇五

《论语》是一部语录体思想散文集，早在春秋后期孔子设坛讲学时期，其主体内容就已初始创成，《论语》内容涉及政治、教育、文学、哲学以及立身处世的道理等多方面。你是否在找正准备撰写“论语二年级个人读后感150字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

“诲女知之乎，知之为知之，不知为不知，是知也。”这句话选自《论语》里面的《为政》，这是《论语》里给我感受最深的一句。是说：“明白了就是明白了，不明白就是不明白，这就是智慧。”这句话虽然出自春秋末期的孔子之口，但仍对现代人有着深远的教育意义。

“知之为知之，不知为不知”这句话包含着一个道理：不论做什么事情，都要谦虚诚实，切不可不懂装懂。在日常生活

中，我们每天都要遇到很多形形色色的问题，对于这些问题，我们要报以谦虚诚实的态度去对待，有不懂的问题，应当及时向别人求教，甚至是“不耻下问”，如果不懂装懂，敷衍塞责，最后只会害了自己。

比如我们在学习的过程中，遇到不懂的问题，这是很正常的，这时候应当找出不明白的地方，迅速向老师同学请教，而有些同学总是偷懒，想凑凑合合混过去，给自己找各种各样做错了的理由，总认为自己的错误仅仅是个失误，这样时间一长，就必然会漏洞百出。

让我们“知之为知之，不知为不知”，做一个于人于己都诚实的人吧！

在我们班的图书角里，我利用课余时间，读了一本非常有教育意义的书——《论语》。这本书是春秋战国之际，记载古代大思想家孔子及其学生言行的一部书，语言简练而形象生动，里面涉及哲学、政治、经济、教育等各方面。

《论语》内容非常丰富，是儒家文化的经典著作。其中有这样的句子，子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”意思是说：“只学习不思考就会越来越迷惘，只思考不学习就很危险了。”告诉我们读书人如果只接受书本的知识，而不知道用自己的脑子去思考，是雷声大，雨点小。我想把它作为座右铭，时时提醒自己。古典文化是一个民族留给后世的精神之火，而少年儿童就是接过这火把的最好人选。这束火把，一定会陪着我們更好的走过属于自己的人生。我建议，同学们都来学习《论语》，多读古典书籍，一定会受益无穷，这灿烂的火光会照亮一生。

论语，是记录圣人孔子的言行的书。读了之后，你可以感受到孔子的政治思想和抱负，他的很多高尚品德是当今很少人有的。他不仅教会人们应该如何接物待事，而且十分严谨的规范自己，以行动来做出表率。他之所以被后人成为圣人，

就是因为他在平常生活中的一点点，累积成了我们宝贵的精神财富，给我们的思想带来了无穷的宝藏。

读了论语通译，虽然不能看了古文就知道如何翻译成现代文，但是在注释的帮助下也能明白孔子所想告诉我们的。觉得十分感慨，孔子在那时就能明白的这些道理，为什么那么多人到现在都还不明白。

商鞅是行变法，落得“五马分尸”的结局；达尔文在说物种进化的时候被人们骂成疯子；助人为乐的雷锋经常被人嘲笑，他们这些举动，又有谁能理解？如果他们一味的追求理解，又怎么卫真理？他们最初不被接受，是因为他们的追求走在了时代的前列；他们最终名垂青史，是因为他们敢于在不理解的目光中昂首向前。在现实中，有多少人能明白“理解”这个东西。他们可以追求别人的理解，以别人的议论为自己的主题，以别人的言谈作为自己追求的目标，以别人的反应来调整自己的行为方式，甚至要去讨好别人，为了所谓的理解，写了一些优柔寡断毫无逐渐的可笑人生。他们真的知道理解吗，他们觉得他们真的是在理解别人，并换取别人的理解吗，不是这样的。

在现在社会中，所谓的孔孟、老庄已经离人们越来越远，圣贤与经典也逐渐模糊，纷繁世界的庸俗烦琐和思想的高贵纯粹似乎缺少了一些必要的链接。而于丹教授以白话诠释经典，以经典诠释智慧，把两千多年前的论语用一个现代人对社会，对生活，对人生的感悟演绎出来，灰色的孔子一旦链接了这个多彩的世界，催生而出的是一种纯粹的积极的态度，是道德品性、情感智慧的升华。读于丹说论语，让我领略到的就是这样一种智慧，是对自己的得失缺憾的正确对待，是对身边朋友的理智看待，是一种心态，一种融入在现在社会中的理性道德。

“每个人的一生中都难免有缺憾和不如意，也许我们无力改变这个事实，而我们可以改变的是看待这些事情的态度。”

于丹给我们讲述的《论语》的精华之一，就是告诉我们，如何用平和的心态来对待生活中的缺憾与苦难。“如果你因为错过太阳而哭泣，那么你也将错过星星了。”承认现实的不足之处，并通过自己的努力去弥补这种不足，这就是《论语》告诉我们对待生活缺憾的态度。

人们常说，在家靠父母，出门靠朋友。社会环境中朋友是最重要的，从你的朋友身上可以照见自己的影子。其实人这一生有什么样的朋友直接反映他是一个什么样的为人，好朋友就是一本书，他可以打开整个你的世界。我们经常说物以类聚，人以群分。什么样的人你只要观察他的社交圈子，从这样一个外在环境是可以看到他内心价值取向。

平时，总喜欢看一些纯文类的书籍、目的也是想净化自己的心灵，荡涤内心的浮躁，但这种借之外力的注意力转移较之于自内而外的因“三省吾身”而泰然自若的从容实则“其远差矣。”能将一部《论语》经典讲得深入浅出，显示了作者深厚的国学造诣。在“君子之道”章节，作者对君子进行了精辟讲解。但书中有个观点让我费解，“君子的社会角色是变通的、与时俱进的。一个君子重要的不在于他的所为，而在于他所为背后的动机。他们是社会的良心。”用动机而不是用行为判断人，这是早已被唾弃的谬论，让人联想起卫道、道德杀人等不雅字眼，作者放在自己钟情的君子身上所为何来？历史上心怀悲悯手举利刃和流着眼泪杀人的人着实不少，莫非他们也是君子？不知该敬佩还是同情作者，一位《论语》的信徒，却无心快语道破了“君子”的伪善本质。

大家别以为，孔夫子的《论语》高不可及，现在我们必须得仰望它。这个世界上的真理，永远都是朴素的，就好像太阳每天从东边升起一样；就好像春天要播种，秋天要收获一样。《论语》告诉大家的东西，永远是最简单的。《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。说白了，《论语》就是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常秩序，找到个人坐标。这就是

于丹教授《论语心得》给我们的启迪。全书以白话诠释经典，以经典诠释智慧，以智慧诠释人生，以人生诠释人性，以人性安顿人心。穿越两千多年的时间隧道，体悟经典的平凡智慧。相比易中天的《品三国》更好一些，她的语言没有易中天那样幽默，但绝对值得思考。

于丹教授的《论语心得》是从天地人之道说起的。从盘古开天地这种变化最终达到的一个境界，叫做“神于天，圣于地”，她说：这六个字其实是中国人的人格理想：既有一片理想主义的天空，可以自由翱翔，而不妥协于现实世界上很多的规则与障碍；又有脚踏实地的能力，能够在这个大地上去进行他行为的拓展。……理想主义与现实主义就是我们的天和地。有了这样一个大的宇宙观，再将心灵之道、处世之道、君子之道、朋友之道娓娓道来，全方位地解读了孔子及论语的思想以及这种思想对于现代人、普通人及现代社会的需要。

我们从小接受的就是儒家的“仁，义，礼，智，信”的伦理教育，从孔融三岁让梨的尊礼，守礼，到范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”忧患意识，无不显示着儒家学说对国民成长过程中千丝万缕的渗透。几千年来世人仍愿意尊奉孔子，把他的话作为座右铭，作为修身养性的准则，我想这与孔子的“直道而事人，何往而不做黜！”的思想有着密切的关系。

《论语》终极传递的是一种态度，是一种朴素的、温暖的生活态度。品味人生，修身养性，其目的正是在愉快地生活中度好这一轮回。淡泊的襟怀，旷达的心胸，超逸的性情和闲适的心态去生活，将自己的情感和生命融入自然状态，这样才无愧与祖先，也才能如孔夫子教导我们快乐地生活的秘诀那样，去找到你内心的安宁。

一个人的经历阅历再丰富，绝对没有书上说的事情多，而一个人的一生时间又是有限的，不可能事事都懂，那怎么办呢？只有学，从书上学，当然这仅仅是学的一种方式，其他比如

听别人说话，看别人做事，看别人是如何成功如何失败的，这也是学，但主要还是通过看书学，正所谓秀才不出门，便知天下事，讲的就是这个道理。学了怎么办呢？还要学为所用，力求学有所成，还要练习。学再多不用，那也是白学，学一点用一点，把学到东西和实际的生活相结合，去解决问题，这是学的目的，也就是习了。用一个例子来讲，数学中有很多公式，先学公式，然后再用公式答题，这就是习了。

学习又是件快乐的事，仁者乐山，智者乐水，而好学者则乐学。有的同志一看到书就犯愁，看一会就看不下去了，坐不住人沉不住心，学不进去，当然就找不到学习的快乐了，试想，书籍是一个思想精华的集中体现和浓缩，徜徉在思维的海洋中，能静下心来想些事，应当是很幸福的。我中考之前，因为得病没能复习，回校后自我加压，有时一节课做一道物理题，反复验算，心无旁骛，精神世界全沉浸在数字中，这种投入的感觉非常好。我觉得一切感官刺激都不如投入的感觉好。解答问题之后的成功感，更是外人无法想像的。

有朋自远方来，不亦悦乎？这个朋友，相信不同的人有不同的理解。但真朋友的概念，我相信是相同的。朋友有两种，真的和假的。所谓君子之交淡如水，不错，朋友也如此，如水连绵，至清至纯，以水为托，相与相助，有这样的朋友来往，自然是件快活的事。假朋友就是建立在利益关系之上的，利益是这种朋友关系存在的前提，如果二人之间没有了利益，自然也就不是朋友了，或者说，这样的人也就不能称为朋友了。

俗话说，恐怕别人把他当愣子。我倒觉得，一个人的本事是有限的，或者说，在某一方面绝对有比你强的人，首先要做的是韬光养晦，厚积慢发。那种好出风头好充能显像的心态万万要不得，早晚也是要吃亏的。

论语小学二年级个人读后感篇六

世界上的真理永远是最朴素的,就好像太阳每天从东边升起,西边落下.就好像春天永远要播种,秋天要收获一样.《论语》告诉大家的東西永远是最简单的,只是它把你内心深处的良知给激活了.

两千五百多年前,孔子教学和生活中的点点滴滴,被学生片段记录下来.这些以课堂笔记为主的记录由他的学生编纂,后来记成了《论语》.

我们会觉得,《论语》好像没有很严密的逻辑性,很多是就事论事,里面也很少有长篇大论的文字,几乎每1则语录都很简短.其实,无言也是1种教育.

我们都说孔子是圣人,圣人就是在他生活的土地上最有行动能力,最具人格魅力的人.孔圣人带给我们的是1种在大地上生存的信念,他这样的人1定是从我们的生活里面自然而然地生长出来,而不是从天而降的.

与西方不同,中国哲学系崇尚的是1种庄严、理性和敦厚之美.《论语》中孔夫子的形象,就是这样1种审美理想的化身.

在孔夫子这个形象身上,凝聚着他内心传导出来的饱和力量.只有当天地之气凝聚在1个人心中的时候,它才能够如此强大.这是1种力量,我们如果学会了提取锻造这种力量,我们就能够获得孔夫子那样的心胸.我们看到孔夫子的态度非常平和,而他的内心却10分庄严.因为其中有1种力量——信念的力量.孔夫子是1个特别讲信念的人.

宋代开国宰相赵普也曾经说过自己以半部《论语》治天下.可见《论语》在古代社会生活和政治生活中发挥的巨大作用以及古人对《论语》的推崇与敬仰.

子曰：“天何言哉？四时行焉，百物生焉。天何言哉？”（《论语》阳货）孔子对他的学生说：“你看，苍天在上，静穆无言，而四季在轮转，万物滋生，天而要说话吗？”《论语》的终极传递就是一种态度，是一种朴素的、温暖的生活态度。孔夫子正是以此来影响他的弟子。

大家知道，儒家理论的核心和最最精髓的东西，除了“恕”字以外，还有一个字就是“仁”。

孔子的学生樊迟曾经问过孔子什么叫仁？孔子只回答他两个字：“爱人”。爱别人就叫仁。樊迟又问什么叫智？孔子说：“知人”。了解别人，就是智。

关爱别人，就是仁，了解别人，就是智。就是这么简单。

《论语》的真谛就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐生活。

道不远人，让我们在圣贤的光芒下学习成长！

本文来源：

论语小学二年级个人读后感篇七

“半部《论语》平天下！”孔子那睿智闪光的语言光照古今！不必说一代伟人，一代枭雄蒋介石，对它情有独钟，就连后世的文人墨客、平常百姓受其深远的影响也不胜枚举！

“人不知而不愠，不亦君子乎？”这句话的道理是：别人不了解我，我却不怨恨，这不正是君子的品德吗？孔子说的这句深刻而又蕴含哲理的话，告诉（用词不准，建议改为：不外乎告诫）人们修养是如此的重要。修养好像花儿在寂静中开放，成功的果子在光明里结实。

因为司令部在集合开会时，他总会第一个到，然后走到地图前，用手指着敌人应在什么地方出现，我军现在在哪？如何挡住敌人的去路，而将他们一网打尽？他在那似乎总是在自言自语，到会的人都说他什么都不懂，却在那自言自语一定是发疯了。

华西列夫斯基听到大家的非议后并没有生气，依旧在那里想着大事……开会时让他发言，他一会说这儿，一会说那儿，云里雾里，在坐开会的人都听得稀里糊涂，斯大林来回踱着步子慢条斯理地说道：“坐下吧，我亲爱的华西列夫斯基同志，你不要说了，还是让我来说吧！”斯大林把战争形势分析得头头是道，让人听了不由得心服口服。

原来，聪明的华西里夫斯基早在开会前的自言自语，就已经把重要的信息，神不知鬼不觉地传到了在屋子里来回踱步、吸烟、思考的斯大林的耳朵里，他不怨恨别人对自己的不了解，这不重要。只要斯大林明白就可以了！

就因为华西列夫斯基对别人的指责不愿恨，才没有使自己在政坛上树敌过多，又得到了ld的赏识，才当了三十年的参谋长，成就了他光辉的一生！修养是每个人不可缺少的，只要你永远拥有它，你的人生就会拥有一道亮丽的风景线！

论语小学二年级个人读后感篇八

论语，是记录圣人孔子的言行的书。读了之后，你可以感受到孔子的政治思想和抱负，他的很多高尚品德是当今很少人有的。他不仅教会人们应该如何接物待事，而且十分严谨的规范自己，以行动来做出表率。他之所以被后人成为圣人，就是因为他在平常生活中的一点点，累积成了我们宝贵的精神财富，给我们的思想带来了无穷的宝藏。

读了论语通译，虽然不能看了古文就知道如何翻译成现代文，但是在注释的帮助下也能明白孔子所想告诉我们的。觉得十

分感慨，孔子在那时就能明白的这些道理，为什么那么多人到现在都还不明白。

商鞅是行变法，落得“五马分尸”的结局；达尔文在说物种进化的时候被人们骂成疯子；助人为乐的雷锋经常被人嘲笑，他们这些举动，又有谁能理解？如果他们一味的追求理解，又怎么卫真理？他们最初不被接受，是因为他们的追求走在了时代的前列；他们最终名垂青史，是因为他们敢于在不理解的目光中昂首向前。在现实中，有多少人能明白“理解”这个东西。他们可以追求别人的理解，以别人的议论为自己的主题，以别人的言谈作为自己追求的目标，以别人的反应来调整自己的行为方式，甚至要去讨好别人，为了所谓的理解，写了一些优柔寡断毫无逐渐的可笑人生。他们真的知道理解吗，他们觉得他们真的是在理解别人，并换取别人的理解吗，不是这样的。