

# 幼儿园摘果子游戏教案(优质18篇)

教案的编写应该注重教师的教学风格和个人特点的合理运用。高中教案的范文可以帮助教师更好地理解 and 把握教学大纲和考试要求。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇一

这是所有孩子都喜欢的游戏，是孩子初期教育中很重要的一环。孩子可以扮演美丽、善良单纯的灰姑娘、白雪公主、美人鱼、睡美人，等等，这让孩子可以培养善良有爱的性情。如果是大孩子，则可以选择一些职业化的社会角色，如消防员、医生、经常等等，从而了解职业的基本常识，增加对社会的认识。

点评:角色扮演最适合小朋友,而且如果家长想了解小朋友在幼儿园的情况,直接问不管用的情况下,让小朋友来当老师,你就能轻易知道小朋友在幼儿园都玩了什么。

这个可以在坐车的时候或者旅途中玩。家长描述一样东西,让孩子猜是什么,或者亦可反过来,这样可以帮助孩子记住所看所想,也可以培养孩子的表达能力。

点评:这种思维能力的锻炼,非常有利于小朋友推导能力的发展。

选一些莫扎特或者巴赫的古典音乐,抱着孩子一起跳舞旋转,跳舞的时候也可以与灰姑娘等童话故事结合起来,既能培养孩子的音乐素养,又能让孩子乐在其中。

点评:喜欢唱歌跳舞的小孩,会让小朋友形成外向的性格。多和小朋友唱歌、跳舞,即使家长五音不全也没关系,主要是引导小朋友喜欢音乐和跳舞,有利于性格的塑造。

把所有的扑克朝下，然后随意翻，加在一起正好13，就可以拿走牌，超过13就“爆炸”。这个游戏要求极快的计算反应能力，能有效培养孩子的数学能力。

点评：小朋友都是“照相机”，东西不停地重复，他就会记住。通过扑克牌，就能很好发挥小朋友的“照相机”功能。

做一副认字牌，上面写有汉字偏旁，用这些汉字来决战。譬如，家长是火，孩子是水，孩子赢。父母是田，孩子是虫，父母输……没有标准答案，只要能说明理由，就可占尽先机。这个游戏可以让孩子了解一些社会的基本规则。

点评：小朋友越早识字，越早阅读，就更能开阔视野。而游戏则摆脱了让小朋友枯燥学字的方法。

做一副扑克，印有历代帝王。秦皇、汉武、唐宗宋祖……边玩扑克边给孩子讲历史。学习历史，让孩子看清当下的得失荣辱，对孩子有潜移默化的作用。

点评：现在小朋友多的是技能培训，反而忽略了历史，通过扑克牌让小朋友以史为鉴，非常有益。

把孩子在学校要求背诵的古诗，做成一张小卡片，上面只写上诗歌的名字和作者。用石头剪刀布的方式，来决定抽卡片的顺序，互相背诵。背诵出来的就奖励，没背诵出来的就惩罚，奖励和惩罚的内容可以是家务劳动等有助于孩子成长的事情。这个游戏可以提高孩子背诵古诗的兴趣，对于学习中国的传统文化大有帮助。

点评：这个适合大小朋友玩。虽然小朋友不一定懂得诗词的意思，多背有利于提高小朋友的诗歌修养。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇二

1. 请5名幼儿提着篮子扮演“摸鱼人”站在池塘边，其余幼儿围坐一圈作池塘。
2. 将小鱼放在池塘内，并请5名摸鱼人观察好小鱼的位置。
3. 将5名摸鱼人戴上蒙眼布。
4. 请他们跳进池塘摸鱼。
5. 摸完后数一数，摸得多的为胜者。
6. 然后换人（胜利者可继续参加游戏），游戏重新开始。

蒙眼布5块，小篮子5只、塑料小鱼玩具若干。

1. 培养幼儿的辨别能力和观察力。
2. 为了更具有趣味儿，增强竞赛意识，可在游戏开始前，先规定好摸几条鱼，谁最先摸到规定的数目，且上岸坐在位子上的为胜者。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇三

- 1、探索尝试地垫的多种方法。
- 2、初步学习活动中的自我保护方法。
- 3、培养幼儿对体育活动的兴趣。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

地垫、音乐。

幼儿做热身运动：天天锻炼身体好

1、出示地垫

今天我们班来了一位客人，它来和我们做游戏，我们来看看它是谁？（出示地垫）

在和它做游戏的时候要注意安全，做动作的时候注意一下旁边的小朋友，不要碰到别的小朋友，小朋友之间要相互谦让。

2、幼儿自由地玩地垫。（现在我们就和它一起做游戏吧！）

3、请幼儿示范自己的玩法。

1、幼儿尝试用地垫进行跳跃练习。

（请你想一想我们怎么才能和地垫一起做跳跃的练习呢？）

2、请个别幼儿示范自己的跳跃方法。

3、启发幼儿将地垫加长、垒高，再进行跳跃。

4、将地垫叠加在一起，幼儿集体练习跳跃。

5、集体游戏

玩法：老师递过来一张纸条（打开看，）刚刚老师接到一个任务，我们要帮助解放军叔叔完成一个任务，把地垫送到目的地，在这段路途中会遇到很多困难，要穿过草地，钻过山洞，跨过小河才能到达目的地。

教师先示范并讲清楚规则，幼儿再游戏。游戏分两组同时进行，看看哪组最快。

幼儿在地垫上放松整理，教师进行评价。

体育《我和垫子一起玩》在课的设计上，我根据中班幼儿贪玩、好动的年龄特点，以游戏引发幼儿尝试活动，让幼儿在游戏中学习，在生活中学习。整个活动自然化、生活化，提升了幼儿大胆尝试，积极探索的能力，并让幼儿从中体验与大家一起玩的乐趣。

今天的体育活动玩垫子游戏，为了使幼儿能在游戏中得到更多的乐趣，活动的开始部分的热身运动，我以游戏的形式展开，幼儿跟着老师学小飞机入场。分别作了上肢和下肢的运动，训练幼儿头、手、腕、胳膊、腰、胯、腿，使幼儿的全身得到了运动。还玩了一个好玩的“听口令做反动作”的游戏孩子们的激情也特别高，效果非常好。活动的第二个环节我让幼儿自由探索垫子的多种玩法，孩子们都迫不及待的在我面前展示自己的玩法，但可能是由于我准备的垫子太大的原因，幼儿除了把垫子放在地上躺着玩等，也没能想出太多种玩法，在这一环节中，我多次和幼儿分享他们的玩法。小结时我告诉他们一个人玩垫子好玩，但是几个或者很多人一起玩垫子更好玩，这样将幼儿带入下一个环节，第二次探索玩垫子，这样让孩子们又新增了玩垫子的兴趣。本次活动充分调动了幼儿的积极性，让幼儿在宽松的氛围内自由探索，充分发挥了幼儿做为活动主体的作用。我以活动的引导者、合作者等不同的身份参与活动，增加了幼儿参与活动的积极性及情趣，同时在活动过程中我根据突发状况及时对活动进行调整。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇四

1. 会听信号做蹲、蜷缩、自转和站立不动的动作。

## 2. 锻炼幼儿迅速反应的能力。

### 1. 教师讲解游戏的玩法和要求。

(1) 幼儿两臂侧平举，或两手叉腰，在原地旋转，边转边念儿歌“迷迷转，迷迷转，大风吹来快快站。”当念到“站”字时，幼儿马上停止旋转。幼儿自己反复练习。

(2) 游戏开始，幼儿四散站立，教师发出指令，全体幼儿同时开始念儿歌边做迷迷转动作，当念到“站”字时，教师发出信号“小皮球”，幼儿马上蹲下，缩成皮球状。教师说“转”，幼儿又边念儿歌边做迷迷转动作，听到教师发出“小木偶”的信号，幼儿立即站好，丝毫不动。游戏反复进行。

### 2. 根据幼儿能力教师可增加活动的項目。

(1) 引导幼儿不断变换旋转方向。

(2) 教师发出的信号还可以多样化，如“小鸭子”“不倒翁”“小鸟飞”等，幼儿依据信号创造性地做模仿动作。

(3) 幼儿可在一定范围内尝试蒙眼、闭眼旋转，停止后谁离开范围距离最近谁为胜者。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇五

橡胶圈是周边橡胶厂废弃的一种材料，它不但取材方便，而且有圆润、可塑性强的特点，可纳为幼儿的体育器械。晨练时，幼儿很喜欢用橡胶圈来进行各种运动，如滚圈、跳圈、套圈、转圈、行进跳圈……这些活动虽然有单独玩、集体玩，但创新和难度不够，是否能利用橡胶圈的特点来创新玩法，让幼儿在挑战一定难度的游戏情景中，来发展动作技能，让体育教学活动变得好玩更有意义呢？基于这点考虑，我设计了

本次活动。

1. 在探索橡胶圈的玩法中，学习膝盖套圈走、跳的技能；

2. 能大胆尝试有一定难度的活动，感受经过努力获得的成就感和游戏带来的快乐。

1. 橡胶圈每人一个(一种是原色即黑色，另三种分别用白、红、黄三种丙烯颜料涂色)。

2. 铃鼓一个，红绿灯信号一个。

3. “浮萍”教具若干。

一、以游戏“小鸭开车”来活动身体

幼儿扮演鸭宝宝，手握自己喜欢的橡胶圈为方向盘，在场地四周自由地边跑边开汽车，教师扮演鸭警察，用红绿灯信号指挥交通。

二、探索橡胶圈的不同玩法

1. 玩橡胶圈

(1) 幼儿自由组合玩橡胶圈。

师：小鸭们，我们除了用圈当方向盘开车，还可以怎么玩？

(幼儿发言讨论)

师：请你们自己找五个好朋友为一组玩玩橡胶圈，比一比哪组小鸭玩圈的方法最新、花样最多。请你们快快找些好朋友组成一组玩吧！

(2) 幼儿游戏，教师观察引导，鼓励幼儿边玩边说玩法，建议

同组幼儿互相轮流展示玩法。

(3)请每组有代表性的幼儿示范橡胶圈的玩法，并带领全体幼儿练习。

师：哪组代表先来介绍，你们是怎么玩橡胶圈的？

(学习滚圈、抛圈、跳圈、套圈、背圈、原地转圈、身体的各部位转圈、单脚跳圈、双脚连续跳圈等)

师：这组小鸭想到的方法真多，我们一起来学学吧。

师：还有不同的玩法吗？

(每组代表介绍后，大家一起学)

## 2. 练习动作：膝盖套圈走、跳

(1)让幼儿在对比同伴的动作中悟出要领、在老师的讲解示范中明晰动作要领——膝盖套圈走。

师：刚才我也想出了一个玩圈的好方法，我的玩法和你们的都不一样，看看我是怎样玩的，一起学一学。

师：我发现这只鸭宝宝的圈没掉下去，也没用手扶，你是怎样办到的呀？

(腿用力地撑住圈)

教师示范并讲解动作要领：“把圈套在膝盖处，两腿向外用力撑住圈走一走，这个动作叫膝盖套圈走。”

师：大家一起走走看。

(2)以游戏“散步”来练习膝盖套圈走的动作。



师：宝宝们已经把第一个本领学会了。现在鸭妈妈带你们一起去散步喽！

师：好累呀，我们休息一会儿吧！刚才我发现还有几只鸭宝宝散步时还是用手扶着圈的，这样走一点都不好看，不是一只漂亮的鸭宝宝了。

用铃鼓敲击的快慢节奏来变换膝盖套圈走的快慢。

师：鸭宝宝们，我们继续散步吧，不过，这次鸭妈妈有新的要求了，我想请你们听铃鼓的节奏来散步。节奏快你们就快点，节奏慢就要走的慢点，不过都要用膝盖套圈走哦。

(听铃鼓快慢节奏练习膝盖套圈走)

(3)在膝盖套圈走的基础上自学第二个动作——膝盖套圈跳。

师：哎呀，我们遇到困难了，这里有一条河，我们能跳过去吗？鸭宝宝们，勇敢点，用力点，我们一起来试试，看看你能不能用膝盖套圈跳过河。

(幼儿自练膝盖套圈跳)。

师：鸭宝宝们，这条河变宽了，你们要更用力地向前跳了。

(跳过宽度不同的小河)。

幼儿根据自己的能力自主选择不同宽度的小河练习膝盖套圈跳。

### 三、游戏：运浮萍

1. 按圈的颜色将幼儿分成四组，结合游戏场地介绍游戏规则。

幼：愿意！

师：我们要按圈的颜色来分成白、黑、红、黄四队来比赛运浮萍，游戏的玩法和规则是这样的：我们要用膝盖套圈走到小河边，然后用膝盖套圈跳过小河，捡起一个浮萍，往回跳过河，走回家把浮萍放入筐中。拍一下自己队中后一个鸭宝宝的手，然后排到队伍最后面。被拍过手的鸭宝宝依次去捡浮萍。哪一队能按游戏的规则先运完浮萍的就是胜利者。

2. 教师示范一次游戏。

3. 幼儿游戏。

师：比赛的时候无论是走还是跳一定要把圈套在膝盖这里，万一你不小心掉下了圈，你必须马上在原地捡起圈来，继续按要求进行比赛，否则你就是一只不守规则的小鸭了。好，游戏开始了。

4. 宣布比赛结果。

5. 庆祝胜利，小结活动情况。

#### 四、放松运动：敲敲打打真开心

师：鸭宝宝们，今天我们学会了这么难的本领，真了不起，我们在腿上来个敲敲打打，来庆祝自己的本领，你可以是自个儿敲打庆祝，也可以是互相敲打来庆祝，注意一定要使腿舒服哦！

1. 在探索橡胶圈的玩法时，如果发现幼儿有了膝盖套圈走、跑的创新玩法，在分享交流时，教师可直接让这一幼儿来示范，随后其他幼儿立刻进入感悟动作要领和练习动作的环节。

2. “捡浮萍”游戏中，也可以根据“哪队捡的多就是获胜者”的标准来进行评价。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇六

- 1、培养幼儿积极的参与意识和在集体中的配合能力。
- 2、增强了幼儿敢于战胜自己自信心和勇气。
- 3、培养初步的'规则意识。

1、哨子一个，小红旗两个。

2、音乐《向前冲》。

1、幼儿随音乐入场，做热身运动。

2、练习弯腰半蹲走。

3、教师首先说明游戏的规则和过程，并和部分幼儿一起模拟掩饰过隧道的情景，其他幼儿认真看。

4、游戏分组。

将全班幼儿分成两个小组，每个小组的一半幼儿站成两排，按顺序每两个幼儿手抓手，举过头顶，身子稍微向前倾斜，两队之间便有了一个长长的洞，这就是隧道的模拟，另一半幼儿要弯着腰快速的从隧道中过去，看看哪个小组最先完成，就发给他们一个小红旗。

5、开始游戏。

幼儿准备好以后，哨声一响，游戏就开始。在音乐的配合下，幼儿紧张而忙碌起来，当隧道的小朋友努力的支撑着，并嘴里一起喊着加油!!!

6、一轮完成后，幼儿换角色进行游戏。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇七

- 1、通过分离、挖、塑造、经验回忆等活动，感知探索沙轻、细小、不溶于水及加水后容易塑造的特性。
- 2、发展幼儿的感知能力，诱发想象力和创造能力。
- 3、引起幼儿对周围自然物的关注，培养幼儿爱护周围自然物的情感。

玩沙工具一筐、水若干桶、纱布、吸管若干。

- 1、运用沙子宝宝的秘密这个话题引起幼儿活动的愿望。

师：我们今天要和沙子宝宝交朋友。沙子宝宝呀，最喜欢和知道它秘密的'小朋友玩。那么我们今天就来找一找沙子宝宝的秘密吧。

- 2、运用各种工具，引导幼儿用不同的感官感知沙的特性。

(1) 用纱布分离出小石子和细沙，并通过触摸、抓捏感受和体验沙细小的特点。

(2) 用吸管吹一吹干沙，体验沙轻的特点。

(3) 把筛出的细沙倒入水桶中，通过观察和搅拌体验沙不溶于水的特点。

- 3、组织幼儿积极讨论玩沙活动中的发现。

幼1：我发现沙子很细小、很轻。、

幼2：我发现沙子很轻，不小心会飞到眼睛里。

幼3：我发现沙子倒进水里时，沙子不会像奶粉一样化掉。

小结：所以我们小朋友在玩沙的时候不要把沙子拿来扔，避免沙子飞到眼睛里。

4、再次玩沙，引导幼儿用水把沙浇湿，观察沙子遇水后结块的变化。

往沙箱中倒入水，用手感知干沙与湿沙的区别，干沙轻，不易捏合；湿沙重，易捏合。

小结：沙子可以和水一起玩，那么我们小朋友也可以利用水和沙子一起做游戏。

5、组织幼儿分组进行小组造型，体验干沙和湿沙的任意造型。

幼儿自由分组玩沙，教师适当引导，帮助能力弱的幼儿共同完成本次任务。

6、评价幼儿的表现。

你们今天表现都很棒，都找到了沙子宝宝的秘密。沙子宝宝说下次还想和你们做游戏呢！

7、整理玩沙工具，洗手洗脚。

请值日生帮忙整理好今天的玩沙工具，教师与保育员组织幼儿排队，并帮助幼儿有序地洗手和洗脚，最后回活动室。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇八

1、在感受表演游戏《三只熊》的基础上，使幼儿知道表演的名称，表演中的角色及内容。

2、引起幼儿想表演的愿望。

1、场景布置：熊的家。

2、教师活动前排好表演。

指：“今天，要请小朋友看一个表演，名字叫《三只熊》，看看表演中有谁？”

1、表演第一遍。

(1)、刚才表演叫什么名字？

(2)、这个表演中有些谁？

(3)、小姑娘这样好不好？

2、表演率二遍。

(1)、为什么三只熊生气了？

(2)、小姑娘这样做，熊有没有同意？

(3)、请小朋友想办法，小姑娘怎么做熊就不会生气了？(在门口等，敲门……)

3、表演第三遍。

(1)、三只熊为什么会抓小姑娘的？

(2)、这个表演中的三只熊、小姑娘都是谁演的？

(3)、你们想不想也来表演？

4、表演第四遍。

教师表演，请四名想表演的幼儿分别扮演大、中、小熊及小

姑娘，跟着老师尝试着表演。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇九

一、活动内容：

角色游戏《超市、银行、幼儿园》

二、活动目标：

- 1、培养幼儿按意愿独立地确定游戏主题的能力，主题鲜明而稳定。
- 2、让幼儿学会协商分配角色，与同伴积极交往，友好合作。

三、活动准备：

- 1、超市、银行、幼儿园等主题游戏玩具。
- 2、让幼儿了解超市、银行的工作性质、内容。

四、活动过程观察及调整：

1、教师出示超市、银行、幼儿园等的主题游戏玩具，直接引入游戏。师说

“今天我们来玩角色游戏，这些玩具可以玩什么主题的游戏？”

2、师幼一起回忆上次游戏情况，指出游戏中的不足，提醒幼儿在这次

游戏中改进。

3、幼儿自选主题，合作布置游戏场景。

4、引导幼儿分配和协商角色，可用“自报公议”、“猜拳”的方法解决。

刚开始幼儿还在争吵着当同一个角色，在老师的建议下，学习着用谦让、猜拳的方法来解决。

5、幼儿游戏，教师指导：启发幼儿各游戏主题串起来玩。

6、结束游戏：

(1)、组织幼儿独立地、有条理地归类摆放玩具和整理游戏场地。

(2)、让幼儿自评各自玩的游戏情况。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十

1、初步学习喊数抱团的游戏，了解玩法。（知识能力技能）

2、在玩的过程中，培养孩子的应变能力，增强团的认识。（情感技能）

活动准备：对游戏的一个初步认识。

师：今天，张老师要和小朋友去玩一个好玩的游戏——喊数抱团，你们知道是什么意思吗？（幼儿一个个纷纷议论说着自己的想法，调动孩子的积极性和渴望游戏的乐趣。）

师：喊数抱团其实很简单，当老师说到某一个数字宝宝的时候例如3，你就要寻找到成员抱在一起组成一个团。依次类推。（在此中锻炼孩子数的能力和反应能力）

游戏中



师：在圆圈的线上找到一个自己的位置，一起围着圆圈走，当听到指示的时候，抱起来组成团。最后经过数数检验其正确性。找不到的孩子受到一定的惩罚。（多玩几次，同上进行）

（三）：游戏结束，放松运动结束

师：老狼老狼几点钟结束游戏。

反思：喊数抱团游戏是一个十分有趣的游戏，它既把孩子局限在了一个特定的范围中既圆圈的应用，又让他们脱离了此环境，在抱的过程中要眼疾手快，当人多的时候要学会去寻找新的目标，当人少的时候要学会填充。数的应用就体现在这里了。找到好一个团后，孩子要紧抱对方，增强团队意识。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十一

训练小肢体和大肢体动作以及协调能力。

1、数样用来夹取的小东西，如：小张的'纸、小玩具、小苏打饼、豌豆、项链、三明治等等。

2、干净的工作地板或桌面。

3、夹子。

4、大碗。

1、收集数样用来夹取的小东西，它们都是一些能够训练孩子夹取技巧，但又不至于难道他们的东西。

2、和孩子面对面坐下来，把所有的物品摆在你们俩眼前。

3、依照夹取难度，一一把物品分类好。

- 4、将碗摆在你和孩子中间位置。
  - 5、给孩子夹子，请他先试着用用看。
  - 6、让孩子用夹子夹取第一样东西，放入碗里。
  - 7、夹取难度从容易到困难，让孩子一一用夹子夹取小东西放入碗里。
- 1、取代夹子，请孩子试着用脚指头夹取东西！
  - 2、确保夹子松紧度适当，而且没有任何会伤及孩子的利角。
  - 3、注意为胜，用过的食品不能再给孩子吃。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十二

- 1、激发幼儿参与体育活动的兴趣。
  - 2、发展幼儿的平衡能力，培养规则意识。
  - 3、练习在宽15——20厘米的平行线中间走、跳跃、做模仿动作。
- 1、音乐：动物狂欢节
  - 2、场地平整，红色、黄色、蓝色小旗若干。

### 一、导入

- 1、音乐《动物狂欢节》，导入课题。

教师：小朋友，你们在这首音乐里听到了什么？

（启发幼儿想像很多的小动物们在狂欢）

2、教师：我们也一起去参加一个动物狂欢运动会好吗？

3、教师带领幼儿一起做热身运动。

## 二、展开

1、学习基本动作——单脚跳。

(1) 启发幼儿单脚跳。

(2) 教师示范讲解单脚跳的要领：

单腿弯曲，脚掌用力蹬地，两臂顺势配合向上跃起；

落地时，前脚掌先落地后过渡到全脚掌着地。

幼儿集体、个别练习单个跳、连续跳的基本动作。

(两腿交替进行练习)

2、游戏《小动物接力赛》

(1) 幼儿呈四路纵队站在起跑线后。

(2) 教师讲解示范游戏玩法：

老师口令发出后各队第一名小朋友出发，

从起点到第一面小旗的路上，用双脚并拢跳跃前进的方式行进；

到达红色小旗处，改换成双手握着脚裸走步的方式行进；

到达黄色小旗处，改换成单脚连续前进跳的'方式前进；

到达蓝色小旗处，快速跑回起点，用右手拍击第二位小朋友的右手后，站到队尾，

第二名小朋友才可以出发。

速度最快并按要求完成接力的一队获胜。

(3) 幼儿游戏3次。教师随时指导。

### 三、结束

教师与幼儿坐在地上，拍拍肩，捶捶腿，清轻松愉快的进行放松运动。

1、学习使用交接棒进行接力跑，发展大步跑的技能。

2、在游戏中初步培养团队合作的精神。活动准备：接力棒，足够大的场地

#### 一、开始部分。

1、幼儿进行队形、队列练习，由一路纵队走成六路纵队，站成做操距离。

练习：立正、稍息、原地踏步等动作，训练幼儿遵守规则意识。

2、引导幼儿跟着老师一个一个地走成一个皮球、小蜗牛然后再走成一个大皮球，然后在走成六路纵队。

3、复习徒手操，重点引导幼儿学会节奏快的做操同时，要学会动作做标准。

4、引导幼儿认真做操。

## 二、基本部分。

### 1、引导幼儿认识接力棒，学习如何传棒。

小朋友看看，这是什么？（接力棒）它是做什么用的？引导幼儿猜测并回答。

教师小结：这是接力棒，是在接力赛跑中使用的。

### 2、有谁知道它有什么作用吗？

教师请两名幼儿上来做示范，并讲解接力赛的使用方法。

教师小结：在跑步时，一个小朋友拿住接力棒的下部，传棒给前面小朋友的时候，前面小朋友抓住接力棒的另一端继续往前跑，再传给下一位小朋友。

3、教师将幼儿分成四人一组站成一路纵队，其中每两个人约隔2米，从最后一个小朋友开始传棒练习接棒和交棒。等接力棒传到最前面一个小朋友的时候，最前面的那个小朋友要迅速跑到纵队的最后使传棒练习继续进行。

### 4、引导幼儿在跑到上学习接力跑。

刚才我们已经学会了传棒和交棒，现在我们要在跑道上学习接力跑，小朋友看，跑到上有四个接力点，在每个接力点上都站一个小朋友。

5、幼儿分成两队站好，老师给幼儿讲清楚各个跑道上选手所站的接力点位置，并给幼儿指点终点线的位置。

6、我发现每个小组都做好了充分的准备，现在我们就来进行接力跑比赛，请每个选手在自己的位置上站好，听好发令，当哨声响起时，第一棒选手马上要迅速起跑，最后一个选手在冲过终点线，哪一队先冲过终点线，哪一队就获胜，如果

中途掉棒，那么这一队就要回起点重新跑。

7、幼儿开始进行比赛，教师发令，并在最后公布比赛的结果。

### 三、放松活动

教师带领幼儿整理队伍，简单讲评活动情况，表扬动作做的漂亮，姿势正确的幼儿，带幼儿放松身体。

五六甩甩手、七八扭扭腰。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十三

活动以老师做律动《数鸭子》开场，老师出示纸球和球拍练习赶鸭子，然后老师给出指令，小朋友们向指定方向赶鸭。

- 1、能遵守游戏规则，手眼协调地“赶鸭”前行。
- 2、积极参与赶小鸭的活动，体验赶小鸭的乐趣。
- 3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

纸球，羽毛球拍。

一、幼儿跟随教师做律动《数鸭子》开场。

师：天气这么好，小鸭子们，让我们一起来做游戏吧！

二、出示纸球和球拍练习赶鸭子。

介绍纸球和羽毛球拍。

我们把纸球当作小鸭子，用羽毛球拍来赶小鸭。

教师示范赶小鸭的动作，手握住羽毛球拍，推着地上的小鸭向前进。

幼儿散开站立，向各个方向自由赶鸭子，教师观察，指导赶鸭方法。

三、教师给出指令，幼儿向指定方向赶鸭。

赶鸭子的`人，请你们仔细听着我的哨子声，我会像警察叔叔指挥交通一样，我的手指向哪边，就请你们把小鸭子赶到那边。

教师不断改变方向，速度可以越来越快。

四、分组进行游戏。

男孩子出列，我们来比一比，谁赶小鸭的本领学得最棒！同时请女孩子到旁边去休息，为男孩子加油。

男生女生交换游戏。

五、游戏结束。

小鸭子都被你们赶回家了吗？

让我们学着小鸭子的样子回教室吧！

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十四

1、能按音乐的节拍协调的'做动作，学会听音乐做跑跳步。

2、体验与同伴一起跳舞的心情。

1、组织幼儿玩过猜拳游戏。

2、幼儿学过跑跳步。

3、乐曲录音带、录音机。

1、感受旋律：

——教师组织幼儿欣赏乐曲。

——引导幼儿为乐曲伴奏。

——引导幼儿随乐去做跑跳步。

2、集体游戏

——教师示范舞蹈跳法。

——教师请个别幼儿尝试，重点提醒幼儿在音乐结束前要找好两个邀请者。音乐最后一拍，三人猜拳时，与别人动作出的不一样的幼儿到圈内当邀请者。如三人动作出的都一样，原邀请者仍做邀请者。

——集体跳猜拳游戏舞。

动作说明：

1——8小节：邀请者站在圈中边拍手边做跑跳步前进，到8小节时，邀请者站在圈上任何两个幼儿前面，这两个幼儿便是被邀请者。

1小节：邀请者与被邀请者左手叉腰，右脚跟点在右前方点地，同时右手向右前方摊开做邀请状。



2小节：右手和右脚还原。

3—4小节：动作同1—2小节，方向相反。

5—8小节：三个幼儿手拉手成圆圈，依逆时针动作做跑跳步。

9—10小节：三个幼儿猜拳，如有一幼儿不同，则出去做邀请者，如有相同，则原邀请者还做邀请者。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十五

1. 学唱歌曲，并在此基础上按规则进行游戏。

2. 学习青蛙的叫声，并能分辨出同伴的声音。

1. 青蛙头饰一个，青蛙玩具一个。

2. 音乐磁带。

1. 教师：小朋友们，昨天有一只小蜻蜓给我带来了一封信，我打开一看呀，原来是一个谜语，可是老师猜了好半天，就是猜不出来，你们能帮我猜一下吗？（多媒体出示谜语）

妈妈有腿没有尾，

儿子有尾没有腿，

儿子长成妈妈样，

断掉尾巴长出腿。

（打一动物）

回答后，总结：“妈妈有腿没有尾”那是青蛙，而有尾没有腿的儿子又是谁吗？（小蝌蚪）。对，小蝌蚪大大的脑袋，黑灰

色的身子，甩着长长的尾巴，在水中游来游去，挺逗人喜爱的。他们和青蛙妈妈住在一个美丽的池塘边，慢慢的，小蝌蚪长成了青蛙。

“冬天到了，小青蛙收起了小鼓，钻进了小屋。小朋友，你们知道冬眠是什么意思吗？”

2. 幼儿讨论探索青蛙冬眠的动作。

1. 欣赏教师范唱歌曲。

2. 随音乐念歌词。

3. 跟着学琴声学唱歌曲

教师：“小青蛙就要去冬眠了，它们围成了一个圈，最后一次跟妈妈学本领。妈妈站在中间说：“小青蛙真能干，妈妈叫你打呼噜的时候，你就要立即蹲下，闭上眼睛睡觉，放手身后。”妈妈会在一只做的最好的小青蛙手上放一个玩具，这时，你要，呱呱叫两声，让哥哥姐姐猜猜你是谁。”

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十六

1、利用废旧的瓷砖作画，增进幼儿与母亲之间的情感交流。

2、培养幼儿的表达与表现美的能力。

活动准备：油画棒、瓷砖、抹布等

1、准备一块瓷砖或地砖。清洗干净，保持干燥。

2、活动中由家长和孩子共同使用油画棒，完成一幅瓷砖画。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十七

1、利用各种回收物，进行手工制作，使幼儿理解变废为宝的意义。

2、培养幼儿的动手能力。

活动准备：回收物，各种纸剪刀、胶水、双面胶等

一、在成人的指导下幼儿利用回收物完成一项作品。

二、纸袋机器人活动准备：各种纸袋，彩纸，剪刀、胶水、双面胶等活动过程：

1、准备各种包装袋一个（可以是纸袋、纸盒等）

2、用纸条制作机器人的手。

3、贴在纸袋上，完成。悬挂在家中，美化环境。

## 幼儿园摘果子游戏教案篇十八

设计背景：

在“美丽的大自然”的话题中，我们带孩子们来到大自然，孩子们在欣赏美丽景色，呼吸芬芳气息的同时，似乎缺少了什么。于是我想起了孩提时代常玩的游戏“捉小鸟”，这是一个民间传统游戏，在游戏过程中可以促进大运动技能的发展，锻炼反应能力和判断能力。双休日、长假中，家长们带着孩子走向大自然，与孩子在大自然中玩一玩、乐一乐，感知大自然的美丽，既拓宽孩子的生活领域，又增长孩子的知识。

游戏目标：

1. 通过模仿小鸟的动作，学习躲闪，提高反应能力与判断能力。

2. 萌发喜爱和保护小鸟的情感。

游戏准备：

1. 选一个树木成林的地方或创设相关游戏情境。

2. 录音机、磁带。

游戏玩法：

1. 三人为一组开展游戏，一边做动作一边念儿歌：

小鸟小鸟飞飞飞，飞到东，飞到西，（小鸟自由飞翔）

飞到草地找吃的，（蹲下找东西吃）

突然来了一张网，（快跑）

小鸟小鸟快快躲。（找一棵树抱住躲躲好）

2. 与家人一起做游戏时，孩子扮作“网”时，家长可以适时地被孩子抓住，调动孩子的游戏兴趣，让孩子体验成功的喜悦。

活动范例：

幼儿扮“小鸟”，教师扮“鸟妈妈”，听音乐四散在场中央飞，做动作活动身体。如：整理羽毛（上肢运动）、游戏（下蹲运动）、与同伴打招呼（体转运动）、喝水（腹背运动）等。

幼儿讨论，请个别幼儿示范动作。

2. 每位幼儿自由选择一样物体当作自己的家，边飞边探索怎样更快地回家，不让网捉到。

3. 请2—3位幼儿示范游戏。

1. 教师讲解游戏规则：小鸟飞的时候，念到“飞到草地找吃的，”就蹲下找东西吃，念到“一张网”就快跑找一棵树抱住。被捉到的“小鸟”就当“网人”。

2. 幼儿游戏。

老师扮演“网”，幼儿扮演小鸟，模仿小鸟在空中飞行，边飞边念儿歌：小鸟小鸟飞飞飞，飞到东，飞到西，飞到草地找吃的，突然来了一张网，小鸟小鸟快快藏。幼儿模仿小鸟在林中飞行，老师扮作的网悄悄地躲在一旁，当儿歌说完最后一个字时，老师马上从一旁扑出来，张开双臂扮作网去抓小鸟，小鸟只要马上抱住身边的任意一棵树即可安全。

3. 讨论：在游戏中遇到的困难。

4. 幼儿再次游戏。

听音乐做放松动作：小鸟休息。