

最新小班语言开火车教案设计意图(精选8篇)

通过教案的编写，教师可以更好地组织教学内容和教学过程，提高教学效果。教师应当不断反思和总结自己的教案编写和教学经验，以提高教学质量和学生的学习成果。

小班语言开火车教案设计意图篇一

活动目标

- 1、理解儿歌内容，能用简短的语言回答问题，大胆表达自己的想法。
- 2、愿意与老师、同伴交流，能安静地倾听老师和同伴讲话。
- 3、乐于尝试仿编儿歌。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

活动准备

火车声音、音乐伴奏带、火车大背景、各种水果、小火车图片人手一张，记号笔人手一支

活动重点和难点

重点：理解儿歌的内容

难点：仿编儿歌

活动过程

1、以游戏进入情景，熟悉儿歌

(1) 小朋友们我们来听一段声音（播放火车声音）咔嚓咔嚓咔嚓咔嚓，西瓜爷爷开着火车准备去旅行啦！（教师边念火车的声音边出示火车大背景），我们一起来学学火车的声音吧！（师幼同时发出火车的声音）师边说边有节奏做动作：“西瓜爷爷开火车，咔嚓咔嚓去旅行。”我们一起来学一学这句好听的话。

(2) 西瓜爷爷还请了其他的水果宝宝一起去旅行，我们来看看都有谁吧，（出示苹果）是谁啊？（苹果）老师要用好听的话请苹果宝宝上火车，小朋友们仔细听：“苹果苹果上火车，咔嚓咔嚓去旅行。”小朋友们我们一起来学一学吧。（师幼一同请苹果上火车）

(3) 小朋友，穿着黄色的衣服，长得像月亮的水果是谁啊？（幼回答香蕉，教师出示香蕉）那谁会用刚刚我们学的好听的话请香蕉上火车呢？（请个别幼儿回答后全体小朋友一起念一遍）

(4) 老师这还有一个谜语，你们猜猜是谁来了。它长得圆圆的，有好多好多颗圆圆的，穿着紫色的衣服，是谁啊？（葡萄）原来是葡萄，那位小朋友用好听的话请它上火车啊？（请个别幼儿回答后集体念一遍）

(5) 西瓜爷爷请水果宝宝们坐上了火车，咔嚓咔嚓，水果宝宝去旅行。

2、完整欣赏儿歌

(1) 西瓜爷爷请了这么多的小客人去旅行，它可高兴了，它一高兴就给我们唱了一首好听的儿歌，他的名字叫《水果宝宝坐火车》：西瓜爷爷开火车，咔嚓咔嚓去旅行。苹果苹果上火车，咔嚓咔嚓去旅行。香蕉香蕉上火车，咔嚓咔嚓去旅

行。葡萄葡萄上火车，咔嚓咔嚓去旅行。咔嚓咔嚓，水果宝宝去旅行。（师边念边播放音乐）

（2）小朋友们好听吗？现在，我们看着西瓜爷爷开的火车一起来学唱这首儿歌吧。（师幼随音乐同念儿歌一遍）

（3）小朋友们真棒，现在老师要请几个小朋友们上来表演了？谁愿意请举手。（请个别小朋友上台念儿歌）

3、仿编儿歌

（1）小朋友们你还想请什么水果上火车啊？你们可要用好听的话请它上火车哦。（请个别幼儿回答）

（2）现在老师给大家一人一辆小火车和一只神奇的笔，你要用神奇的笔把自己喜欢的水果请上火车一起去旅行。准备好后老师还要请小朋友像西瓜爷爷一样唱一首好听的歌。

（幼儿绘画后引导幼儿仿编儿歌）

活动反思

由于这学期是幼儿入园的第一个学期，幼儿年龄较小，所以开展了本次语言活动《水果宝宝坐火车》，因为本次活动内容的选择非常适合小班幼儿的年龄特点，接近生活，儿歌内容简单易懂，念起来朗朗上口，幼儿参与的积极性很高，活动开始时，我首先以游戏的方式进入情境，出示火车图片粘贴在黑板上“西瓜爷爷开着火车准备去旅行啦”，吸引幼儿融入到学习活动，引导幼儿主动的学习。在活动过程中以幼儿游戏为主，学习句子“xx宝宝上火车，咔嚓咔嚓去旅行”在游戏过程中，我采用了多种方式让幼儿掌握，先让个别幼儿单独说，然后再集体说；先轻轻地说，然后大声说；分小组说，我还加上身体动作让儿歌形象化，调动幼儿倾听的积极性，从而达到更好地教学效果，幼儿学习的兴趣也很浓厚，都能积极地回答老师提出的问题，语言能力得到了进一步的

提升。在仿编儿歌时，由于水果可以在生活中经常接触到，创编的面比较广，所以幼儿可以举例出各种水果，但由于我的教学准备不够充分，幼儿说出的水果没有图片，导致3—4个幼儿不愿意回答问题，所以效果不太显著。让幼儿多了解水果的特征。西瓜爷爷带着水果宝宝去旅行，我扮演了西瓜爷爷，请可爱的水果娃娃去旅行，在这个环节中，幼儿既复习了儿歌的内容，又参与了游戏，让幼儿在玩中学习，达到了很好的效果。总之，本次活动的环节设计得较好，活动始终以旅行为线索贯穿整堂课，水果图片效果逼真，激发幼儿的兴趣。在游戏中学习，体现了老师的主导和幼儿的主体作用，这符合小班孩子的身心特点，使幼儿在玩乐中突破了活动的重难点。

小班语言开火车教案设计意图篇二

活动目标：

- 1、学习一个跟着一个走。
- 2、能遵守简单的游戏规则，体验集体活动的乐趣。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

- 1、在场地上画一个大圆。
- 2、开火车的音乐磁带，录音机一台，火车头标记若干。

活动过程：

- 1、游戏“开火车”。

教师发出火车启动的声音，让幼儿辨别是什么声音，引起幼

儿游戏的兴趣。教师向幼儿交待游戏方法和要求：每组是一列火车，开车时，后面的小朋友拉好前面一个小朋友的衣服下摆，一个跟着一个向前走，火车头要看好方向，找空的地方开，小心撞车，看哪组开得又稳又好。

教师观察每组幼儿，提醒幼儿一个跟着一个走，小手不能松。

玩“火车变长的”游戏。（两组连接）

在教师的帮助下，引导幼儿由四列火车变成两列火车，并继续玩“开火车”的游戏。（必要时可增加游戏环节“火车到站了”，提醒幼儿适当休息）

玩“一列火车”的游戏。（全体连接）

在教师的引导下，让幼儿由两列火车变成一列火车，在开火车的音乐声中，继续玩“开火车”的游戏。

小班语言开火车教案设计意图篇三

活动目标：

- 1、培养幼儿对音乐课的兴趣，喜欢上音乐课。
- 2、让幼儿对《开火车》这首歌的旋律有初步印象，并愿意和小朋友一起学唱这首歌。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

- 1、玩具小火车一个。
- 2、《开火车》的伴奏录音。

活动过程：

1、出示玩具小火车，吸引幼儿注意力，导入主题——《开火车》。

教师：“小朋友，你们知道这是什么吗？”幼儿回答：“火车”。

教师：“对了，那么今天我们就来学首关于火车的歌，叫做《开火车》。

2、幼儿欣赏歌曲《开火车》，激发幼儿学唱这首歌的欲望。

教师：“你们知道，开火车时会发出怎样的声音吗？”[老师。]幼儿回答：（略）。

教师：“那让我们一起来听一听吧！”，幼儿仔细听。

教师先请小朋友回答并总结，火车开的时候会发出轰隆隆的声音，那就让我们先来听听《开火车》这首歌吧！

3、幼儿学唱《开火车》。

（1）教师唱一遍，幼儿唱一遍。

（2）教师一遍做动作，一边教幼儿唱歌，帮助幼儿记忆歌词。

4、音乐游戏《开火车》。

（1）教师先讲解游戏规则：老师会请一个小朋友做火车头，剩下的小朋友一个拉着一个做火车尾，当音乐响起，我们就

一边唱歌，一边开火车。

(2) 播发《开火车》的伴奏录音，幼儿游戏。

活动反思：

《开火车》这节音乐课上完后，我个人感觉节奏有点快。正如李老师说，我可以将“轰隆隆”这个拟声词，多教幼儿练习几次，让幼儿能清楚的说出这个词；也可以像陈老师所说的，请个别幼儿上来表演开火车这个动作，让幼儿边做动作边加深对歌词的理解，在幼儿理解歌词的基础上再教幼儿唱、幼儿做游戏，这样效果会更好些。

小班语言开火车教案设计意图篇四

本次的语言活动是结合铁路文化为背景来开展的。而《开火车》这是一首游戏性质的儿歌，也是幼儿最喜欢玩的游戏之一。首先，我通过让幼儿观看火车的运行等多媒体教学，让幼儿了解火车的一些常见的知识，认识火车，了解火车的外形，通过对东西南北方向的四个城市名称的认识，知道火车的本领很大，它可以全国各地跑。接着，在教学过程中，通过反复提问、结合游戏活动，进一步加深幼儿对四个东西南北方向的城市名称的印象，帮助幼儿熟悉儿歌的内容。乘火车，对大部分小班的孩子来说，还没有经历过，而《和爸妈一起去旅行》的游戏，让幼儿获得一些乘车的经验，感受游戏带来的快乐，进一步加深对儿歌的印象。儿歌取材于幼儿的生活，幼儿易于理解，再加上儿歌的内容形象，因而幼儿也很感兴趣。在整个教学过程中，主要是寓教于乐，将儿歌贯穿于游戏中，让幼儿在游戏中学习，在轻松愉快的环境中获得知识。

活动目标

1、 让幼儿了解有关火车的一些常见的知识，认识火车，了

解火车的外形。

2、 学习儿歌《开火车》，掌握儿歌的内容。

3、 感受游戏带来的快乐，在游戏中学习，在轻松愉快的环境中获得知识。

4、 让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

5、 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

教学重点、难点

重点：认识火车，了解火车的外形。

难点：掌握东西南北四个方位。

活动准备

火车运行视频、火车拼图图片、东南西北四个城市图片(布置于教室内)、自制火车头

活动过程

1、 观看火车运行视频。

3、 (出示儿歌挂图)教师念儿歌一遍，提问：“这列火车是怎样的？”(小板凳，四条腿，一张 一张接起来 ，排成一列小火车)“怎样开？”(呜呜呜呜向前开)“开到哪里去了？”(北京上海、广州、重庆)“去北京，往哪儿开？”“去广州，往哪儿开？”“去上海，往哪儿开？”“去重庆，往哪儿开？”

4、 教师完整地念儿歌一遍。

- 5、 幼儿跟老师学念儿歌。
- 6、 游戏“开火车”，边念儿歌边做游戏。
- 7、 游戏“和爸妈一起去旅行”。

开火车

小板凳， 四条腿，
一张一张接起来，
排成一行小火车，
呜呜呜呜向前开。
去北京， 往北开，
去广州， 往南开，
去上海， 往东开，
去重庆， 往西开，
四通八达开得快。

教学反思

通过学习和游戏活动，幼儿对火车有进一步的认识，知道火车的本领很大，它可以全国各地跑。而《和爸妈一起去旅行》的游戏，让幼儿获得一些乘车的经验，感受游戏带来的快乐，进一步加深对儿歌的印象。但由于儿歌的内容太长对四个城市的地名掌握不是很好，在儿歌中应适当减少城市地名的认识。

小班语言开火车教案设计意图篇五

(1) 学习用欢快活泼的情绪、轻巧的声音清晰、准确地演唱歌曲《火车开啦》。

(2) 通过歌曲的游戏，养成幼儿听音乐做动作的习惯。

(3)、体验音乐游戏的乐趣。

(1) 歌曲《火车开了》的光盘，录音机。

(2) 老师自制的歌曲图谱。

(1) 播放火车的录音，幼儿开火车进入活动室

(2) 律动：我是小兵。

(3) 发声练习：小动物的叫声。

(4) 复习歌曲：《温馨一家》

(5) 导入活动：小朋友，老师问你一个问题：谁坐过火车呀？啊！有这么多的小朋友都坐过火车，那老师是想考考大家，看看谁最留心：火车它都发出什么声音？（轰隆；呜—；卡嚓卡嚓）小朋友真细心，比老师记得还清楚。呜的声音，我们说是火车的叫声；卡嚓的声音，我们说是车轮的声音。老师特别喜欢听火车的叫声，大家来模仿火车叫声好不好？

（呜—）大家再来学一学车轮的声音（卡嚓卡嚓）大家学的真好！老师现在分一下工：第一二组小朋友模仿火车的叫声，三、四组的小朋友模仿车轮的声音（我们大家一起试一次）；一、二组三、四一起试一次；我们大家合在一起来配合一次。

(6) 学唱歌曲《火车开啦》

(7) 我们先听一首歌曲吧！歌曲的名字叫《火车开啦》，听听歌曲里唱了什么？比一比谁听得最清楚。

(8)、提问：歌曲的名字叫什么？歌曲里唱了什么？现在请小朋友在听一遍。

(9) 老师出示图谱，学习歌词内容。

(10)、学唱歌曲《火车开啦》

师：小火车司机在开火车的时候心情怎么样？我们应该用什么样的声音来演唱这首歌曲呢？

幼：应该用高兴的、欢快的声音来演唱。

(11) 孩子与孩子，老师与孩子对唱方法演唱，让孩子有一定的挑战性。

(12) 音乐游戏《开火车》

一个宝宝当火车头，其他人一个跟一个挨在车头后面做车厢。

玩法一：（手搭在前面幼儿的肩上），边随音乐一起演唱往前开！

玩法二：请家长和幼儿一起听音乐，随音乐一起演唱往前开，进行开火车游戏。

这节课我们大家表现的真不错，不仅学会了歌曲，体验了与同伴共同游戏的乐趣。小朋友，我们这节课就到这里，下课！大家随着音乐走出教室。

小班语言开火车教案设计意图篇六

- 1、欣赏散文，体验坐火车时感知的春天景色。
- 2、学习词语：绿油油、金黄色、钻、瞧。
- 3、帮助幼儿理解散文诗的内容，欣赏优美的语言，体验散文中所洋溢的乐观精神。
- 4、在课件与图片的提示下，尝试学说散文中优美语句。

1、经验准备：有坐过火车、汽车的经验，知道从车窗往外看风景。

2、环境准备：教室内四周挂上长幅挂图a□b□绿油油的麦苗、金黄色的油菜花等，大纸箱做成的山洞。

一、游戏：坐火车。

1、引发幼儿回忆以前坐火车、坐汽车向外观看风景的`感觉。

提问：你坐过火车吗？你坐过汽车吗？坐在里面向外看，能看见什么？

2、引发幼儿坐火车的兴趣。（幼儿自由地搭乘“小火车”）

3、通过游戏感知散文的内容。

老师带幼儿一起玩“开火车”的游戏：分别走过长幅挂图a□b□引导幼儿一会儿看麦苗，一会儿看油菜花，并钻过大纸箱做的山洞，让幼儿体验火车钻山洞的感觉。

二、欣赏散文。

1、老师配乐朗诵散文。

2、幼儿边坐“火车”、看挂图、钻“山洞”，边再次欣赏散

文。老师引导幼儿学说“一会儿是……一会儿是……”

三、户外活动：开火车。

老师带着幼儿一个跟一个地拉着衣服开火车，边开火车边尝试替换散文中的词句，并将幼儿园里的风景仿编在散文里。

四、引导幼儿下完火车后，寻找春天的足迹，自然结束教学活动。

这篇散文短小，语句优美，内容贴近幼儿的生活。散文所表现的画面意境具有一定的动感，易于教师运用多种教学手段加以表现，从而引导幼儿用多种感官去感受散文的意境美和语言美。本活动的设计突出欣赏教学的要求，也适合小班幼儿的年龄特点，同时积极调动幼儿已有的经验，通过散步活动，观察植物“绿油油”的生长现象，起到难点前置的作用，然后较好地运用电教手段和游戏场景来营造散文所表现的意境，让幼儿学习和掌握词汇和句子，既突出了教学的重点，也解决了教学的难点。在本节课中大部分幼儿都能积极配合，情绪都比较高，都掌握了所学词语并对散文欣赏有了一些认识，只有个别幼儿象李子赫、王梦遥这两个小朋友不配合，原因是李子赫非常淘气，上课不听。王梦遥是怎么问都不说话，课后我会和这两个幼儿家长进行沟通，尽快帮助他们进步。

小班语言开火车教案设计意图篇七

1. 教师模仿火车的声音，请幼儿辨别，引起游戏的兴趣。
2. 向幼儿介绍游戏的玩法。

教师当火车头，小朋友在教师后面，沿场地上的圆圈一个跟一个地走，同时双手在身体两侧模仿火车的样子。注意不要掉队。

3. 教师与幼儿共同游戏。

(1)先由教师带着做，待游戏熟悉后，请能力强的幼儿当火车头，或将火车变成两列或四列，分别进行游戏。

(2)加上情节，如钻山洞、过大桥等，增加游戏的难度和趣味性。

小班语言开火车教案设计意图篇八

愿意回应哎!我来了，体验与教师、同伴一起游戏的快乐。

通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

大胆说出自己对的理解。

让幼儿感受歌曲《开火车》的欢快的节奏。

音乐《开火车》、火车头头饰若干。

一、欣赏音乐《开火车》

1. 幼儿围坐成半圆形，教师边听音乐边做开火车动作(两手握拳在胸前绕圈)。

2. 师幼一起做开火车动作。

二、游戏开火车

教师做火车头，跟着音乐有节奏地念幼儿的名字，被点到名字的幼儿回应：哎!我来了。跟在教师身后做车厢，直到所有幼儿都被请到为止。

温馨提示：

1. 请幼儿游戏时用有节奏的语言，如：快快来，我们的火车就要开，鸣。
2. 逐渐增加难度，丰富回应语言。
3. 刚开始，车厢不易过长(5~6名做车厢)，熟悉游戏后，可以逐渐加长。
4. 会玩开火车游戏后，请几名婴幼儿做火车头(戴上火车头头饰)，其余婴幼儿做车厢进行游戏。

语言表达能力不够或是不愿张口讲话的孩子，在平时的生活中可能受到过别人的嘲笑或是父母的原因。长此就造成了孩子不爱说话的习惯。日常生活中，我要让孩子要用语言表达自己的想法，不能是点头、摇头。在游戏中尽量安排那些语言发展较好的孩子和语言发展较差的孩子在一起玩，这样不但会培养孩子们的交往能力，同时也促进了孩子的语言发展。在预设教学活动中，尽量给予语言发展较差孩子发言的机会，并及时概括和纠正。只要孩子张嘴了，就要给予表扬。孩子在幼儿园受到的集体教育，是家庭无法给予的。在幼儿园里孩子学会了与同龄人交流，学会了与人合作，享受集体活动的喜悦和快乐。

总之，根据幼儿实际情况与身心特点，有的放矢地采取相应措施，才能达到预期的最佳效果。