

学院开展心理情景剧大赛 学院开展心理活动新闻稿(精选8篇)

梦想是信仰的火焰，它点燃了我们对未知世界的探索欲望。还要注意语言的精准和流畅，使读者能够流连忘返。以下是一些实现梦想的典型案例，希望能给大家以借鉴。

学院开展心理情景剧大赛篇一

为了关爱教师身心健康，构建和谐教育环境，我校教务处于10月12日下午邀请校心理咨询室王育雅主任开展《遇见更好的自己》教师心理健康讲座，为全校教师送上“舒心大礼包”，帮助教师探索心灵成长，提升职业幸福感。讲座线上线下相结合，全体教职员工参与学习。

王老师以游戏活动的形式进行破冰，在场的老师跟随着拍手操的节奏开启了情绪的体验之旅。情绪是一种态度体验，它由生理反应、心理体验、行为表现三个部分构成。老师们通过实例分析、活动体验等形式，了解到情绪存在的必要性，积极情绪与消极情绪的合理配比应该是3:1。

如何来有效应对压力，处理不合理的消极情绪呢？王老师给的‘秘诀是：提高自身心理弹性。适当给自己加压——增动力；调节过度的焦虑——巧助力；再次建立积极心态——强内力。

老师们也积极分享了自己的内心体验和真实想法，跟随着王老师学习了一些随时随地可操作的减压小窍门。短短一个小时的时间，老师们在欢声笑语中与心灵对话，悦纳自己。

“给教师一个宽松的工作空间”，给学生减负的同时也要给教师减负。提高心理弹性，我们都能遇见更好的自己。

学院开展心理情景剧大赛篇二

20xx年10月14日14:15—18:00，xxx学院阳光心理部在理科楼b311举办了由禹老师主持的14级新生心理知识健康讲座，此次讲座由全院14级新生参与，并获得了很大的. 响应。

首先，禹老师组织学生观看了介绍校心理咨询室设备和预约流程的视频，并讲解了校心理部的有关职能。接着，禹敏老师和同学们讨论了大学生初入大学时应处理好的各类问题，同时也强调了同学们应该时刻注意自己的心理变化。最后，全体14级新生观看了介绍阳光心理部职能及其各类活动举办情况的相关ppt，讲座圆满落幕。

此次讲座，使全院14级新生更加了解了心理咨询的必要性以及阳光心理部的职能，有力地促进了部门与同学之间的联系。

学院开展心理情景剧大赛篇三

为了进一步加强学风建设，培育优良学风，优化育人环境，营造良好的学习氛围，机电学院紧抓关键时期，以学风建设为初衷，以课堂考勤为抓手，以卫生整顿为切入点，采取一系列措施将学院新生学风建设工作落到实处。面对学风建设，机电学院不仅有想法，而且可以将想法付诸实践；不仅有事干，而且可以在前人的基础上进行优化创新。具体问题具体分析，具体问题具体解决，对目前存在的问题采取了一系列措施，将学院学风建设工作落到实处。

以学风建设为初衷。学生最基本的任务永远都是学习，而如今，同学们上课时玩手机、睡觉等现象层出不穷，针对这一现状，西农机电学院积极响应学校号召，决定开展学风建设月的系列活动。以此加强我院学生的精神文明建设，增强同学们的自律意识，学习实践科学发展观，大力加强学院管理力度，充分体现时代特征，展现学院精神面貌，进一步强化

纪律卫生的文明意识，此次活动也将对机电学院学风、院风建设起到积极的推动作用。

以课堂考勤为抓手。学生会会对同学们进行了课堂及晚自习点名考勤等活动。望以此能提高同学们课堂学习的积极性，使大家更好的配合老师的教学工作，为推动机电学院的学风、院风建设作出积极的贡献。

在学风建设月期间，我院学生会加大了对大一、大二学生的管理力度，对大一、大二学生上课情况进行抽查。课后，主席团成员召集各班班长及学习委员，对于检查的情况进行了及时的反馈与总结，对表现良好的班级提出肯定与表扬，指出个别班级尚且存在的问题，并强调了学风的重要意义。主席团的辛勤付出为日后加强学生学风建设方面的工作指明了方向。在接下来的检查过程中，院学习部也将在此方面对不规范的行为进行整顿，以此改善课堂环境，提高学生的学习积极性，促使同学们形成优良学风。希望各位学生能提高自身要求，规范学习行为，好好把握大学学习的黄金时光，充分利用好各种资源，不断为自己的未来添砖加瓦。

以卫生整顿为切入点。有了好的生活环境，才能有好的校风学风，才能有好的学习质量。学生会以整顿学风为目的，以检查早起和晚归为重点，以展现学院优良的传统文化和饱满的精神面貌为中心，以此活动为载体，学生会组织和引导全院同学们积极参与学风整顿月活动。帮助我院学生养成良好的作息习惯，营造和谐的学习生活氛围。为我校纪律卫生及学风整顿工作作出积极的贡献。

学风建设不是一朝一夕就能完成的事，需要久久为功。学院将利用好“学风整顿月”这个契机，持续推进学风建设。在日后，学生会的相关部门也将配合学风建设月活动，加大管理力度，落实各项规定。希望同学们能更好的配合好学生会各个部门的工作，共同为我院学风建设做出贡献，从而使整个学院形成作风优良学风浓厚的氛围。

学院开展心理情景剧大赛篇四

春风和煦，柳絮飘扬，在全班同学的积极配合下，我班本学期第一个户外心理活动拉开帷幕，完美谢幕。

按照预先的计划，全班同学被分成了三个小组。分组的过程是第一道要迈过的坎儿。我发现上了大学后，同学们明显比以前纠结多了，因为不知道到底和谁在一组比较好，所以我们果断决定以宿舍为基本单位，然后男女混搭。活动中的第二道坎是场地问题，原来计划的应该有足够空间的田径场塞满了人，我们临时决定让全班“迁徙”到附近的草地上，本以为可以顺利的开始游戏环节了，然而又被保安喝令离开草地，所以说虽然是班级的小活动，但还是得考虑到诸多因素。一系列坎显然挫伤了同学们的参与活动积极性，然而后续的活动很好的打破了这一僵局。

“班级同心结”游戏中全班同学互相拉着手，感受着彼此手心的温度，打乱顺序后将“结”顺利解开，让同性同学拉手或许是一件轻巧的事，但让异性同学拉手，有时并不能让同学们很快接受，然而从开始的羞怯到后来的淡定，同学们脸上洋溢的笑容间接证明了游戏进行得很成功，与此同时，我们明白了集体协作的重要性，因为有很多时候，很多问题，不能只单单依靠一个人的力量去解决，合作才能共赢；“蒙眼知音人”游戏中，挑出平日里最不爱在班里冒泡的同学蒙着眼睛来猜说话同学的名字，被猜的同学各种刁难，家乡话，怪味普通话，对与错，引来笑声连连，我们收获的不仅是欢乐，还有同学之间的进一步了解，活跃了班级氛围，增强了班级凝聚力；“吃货大比评”游戏中，同学们放下了平日拘谨的姿态，自抛或是互抛着小馒头，大显身手，虽称不上绝技，但各种吃相，确实笑翻全场，我们释放了学习上的压力，发现了同学们另类的一面，同时我们认识到，在大学里，要学会勇敢地表现自我。

有人说，一个人的快乐，再大，也是微小的；许多人的快乐，

再小，也是巨大的；这次班级活动恰好完美验证了这句话。在忙忙碌碌的学习生活中，能稍微放下手上的事，将自己从个人的狭小世界里脱离出来，融入到集体的温暖怀抱里，感受集体的氛围，积极参与各种有意义的集体活动是幸福的’。大伙儿一起策划，一起组织，一起参与，痛并快乐着。之所以“痛”，是因为策划一次班级活动确实是一件令人头痛的事，要分配任务，要考虑到添加何种元素以充分调动同学们的积极性，要考虑到现实条件是否允许活动顺利进展，所以，痛是在所难免的。然而重点是我们收获了快乐，而且不只是快乐。一群人共同参与，充分享受着活动中的一分一秒，抓住过程中的每一个幸福点，让我们明白了，大学，不仅是一个宿舍的大学，其实可以很好的成为一个班的大学，或者是更多人的大学，关键在于我们是否愿意踏出狭小的交际圈，融入到集体的大流中去。

学院开展心理情景剧大赛篇五

1、前期准备：选取贴近生活，密切关系大学生活的剧本《我的大学生活》。确定心理剧演出的演员及角色。制作相应的道具，找符合故事情节的背景音乐，每天准时排练确保节目的成功演出。

2、活动形式：在四月份的示范性团组织生活暨会审三四和会电一二三四的联谊活动中演出。

作为新世纪的大学生应该有所作为，对人生应该有自己的认识和见解。努力获得自己的人生价值，别人的生活纵然五光十色，但自己的命运始终有自己掌控。

让我们充分认识到，作为当代大学生应有的责任和担当。在大学这个亚社会里，我们应该学会学习，学会与人相处，学会适应，才能更好的走出学校适应复杂的社会。挫折和失败只是暂时的，未来是光明的我们应该勇往直前。

此次活动是我们部门第一次举办的，虽然很顺利但也出现一些不足现象。演员们多多少少都有些紧张，没能把最好的一面呈现给大家。演员在台上缺少与观众的互动交流，望下次能演出自己的风采。

因为承办活动的班级都是经济系的，所以在此期间体现了我们心理健康教育部的工作宗旨和作用，让同学们对我们部门有了更为充分的认识，以便在以后的工作中更好的服务同学们。在此活动中我们学到了一些宝贵的经验，这种生动具体，贴近生活的活动可以大力提倡。希望我们的努力，能得到预期的效果。此次成功演出，为5.25的心理剧竞赛提供了模板，预祝5.25活动的成功。

以上是我部门对心理剧表演活动的总结。对于活动中暴露的缺点，我们有则改之，无则加勉。在以后的工作中，更加严格要求自己，做好每一件事。

学院开展心理情景剧大赛篇六

为进一步加强我校学风建设，通过教育、管理、服务等多种方式，帮助学生明确学习目的，激发学生学习的积极性和主动性，提高学生学习能力，营造“比、学、赶、帮、超”的学习氛围。学生处于20xx年11月21日发布了《关于进一步加强学风建设工作的意见（试行）》（院学字〔2017〕38号）（以下简称意见）。《意见》发布后，获得了各院系的积极响应和大力支持，均对“辅导员进课堂”、“结对帮扶”等加强学风建设的举措予以肯定。目前，全体在校生辅导员均走入课堂，配合任课教师及时处理学生旷课、迟到、早退等问题，共同努力打造一个良好的育人环境，塑造我校优良学风。

音乐舞蹈学院于11月28日面向该院全体教师和在校生召开“不忘初心、牢记使命筑梦新时代——抓学风，树新风”主题教育大会。学校党委委员、副院长黄学寿，副院长孙巧

耘，学生处处长张文梁，音乐舞蹈学院院长何平、副院长房雨林、盛梅出席。会上，黄学寿就如何抓好学风教育提出具体要求：一是要齐抓共管，通力协作；二是要加强领导，注重实效；三是要明确特色，打造品牌，不断探索学风建设的新规律，力争使我校学风建设向着更加良性的方向发展。

何平勉励与会学生要珍惜大学时光、无悔青春年华！学风是凝聚在教与学过程中的精神动力和态度作风，同时也是学生健康成长的基石，需要我们向良好的方向看齐。他表示将按照黄学寿副院长的要求，努力加强学风建设，开创我校教学工作新局面。

房雨林在讲话中对音乐舞蹈学院目前学风现状进行剖析，明确表达了学院整顿学风的决心，并提出会后要加强学风建设，激发学生学习积极性，引导学生树立“热爱学习、学会学习、善于学习、坚持学习和全面学习”的学习观，要按照学生处《关于进一步加强学风建设工作的意见（试行）》要求，有力地加强学院的学风建设，提高办学水平。

机械与汽车工程系将学风建设工作作为今后系内学生工作中的一个重点，先后召开学生工作办公室会议、班主任会议等，结合实际制定具体实施方案，通过典型示范、纪律约束等方法引导学生奋发图强。11月26日，机械与汽车工程系主任邓宝清教授与全系辅导员一起参加“面对面——助你实现成才梦”之十佳大学生及国家奖学金获得者事迹报告会暨系十佳大学生表彰大会。通过举办此次活动不仅对该系获奖学生进行表彰与鼓励，还使与会人员了解先锋模范的学习方法与经验，营造积极向上的学习氛围，打造良好的育人环境，促进学生全面发展。

计算机科学与技术系积极发挥学生在学风建设中的主体地位，举办了“学风建设月”活动，针对不同年级学生开展学风建设活动，针对大一学生开展“优良学风流动红旗”评比活动，主要围绕学生出勤、课堂纪律等方面对大一班级进行评比，

激发学生对于学习的热情，促进学风建设工作。针对大二、大三学生召开了“正学风聚能量”学业预警大会，根据《学生手册》相关要求，对挂科门数超过3门的学生做学业预警。加强与系里专业老师沟通，围绕专业方向、就业前景开展线上线下活动，帮助不同年级学生树立学习目标和就业方向。目前，该系降级学生均有参与“学风先进带后进”结对帮扶行动。

外语系高度重视学风建设工作，积极提倡辅导员要参与到学风建设工作中，对辅导员勤进课堂给予充分肯定。系主任王晶教授带领系领导班子与相关年级辅导员参加到各班级班会中，为学生的学业规划和职业发展提出了宝贵建议。

健康学院为加强学风建设，由该院副院长刘琼带领专业负责人曹怡玮和辅导员孙帆组织开展了“科学发展健康优先肩负全民健康使命”学术沙龙系列活动，通过学生的日常考勤和学业完成质量两项标准遴选代表参加学术研讨分享会，交流学术心得，通过开展读书学习交流会等活动，树立学习榜样，强化学院学术氛围。

工商管理系在收到《意见》后，组织全体辅导员召开专题会议布置学风建设工作，认真学习研究文件中提出的十项工作内容，结合实际制定更加具体的学风建设实施方案，发挥骨干优势，做到“原则要坚定，策略要灵活”和“开拓进取，着重创新”。

旅游管理系召集全体在校生班级干部学风建设会议，会上要求辅导员与班长、学委相互配合，对班级同学的出勤和上课情况进行监督，共同管理好班级的学风建设工作。对于无故缺勤学生将签署《学生旷课确认表》，同时也会对挂科、降级的同学加大帮扶力度，致力于把旅游管理系的学风建设提到一个新的高度。

据悉，各院系还将结合自身专业特色开展形式多样、丰富多

彩、新颖别致的学风建设系列活动，致力为我校学生打造一个良好的育人环境，促进学生全面发展，服务学生成长成才，不断创新学风教育和管理的的方式方法，将工作落到实处。

学院开展心理情景剧大赛篇七

一直以来，瓦甸幼儿园非常关注留守儿童的健康成长，为了让“留守儿童”更多地感受到父母的关爱、亲情的温暖，4月28日上午，瓦甸幼儿园大二班开展了“关爱留守儿童·给爸爸妈妈的一封信”的活动。

当天的活动现场，孩子们神情激动，纷纷踊跃地领取了事先准备好的信笺纸和信封，不会写字就用绘画来代替，还有些想告诉爸爸妈妈的心里话，就让老师替自己写下来，好多小朋友还将自己亲手折叠的小动物放在信封里，作为礼物送给远方的爸爸妈妈。然后大家贴上邮票，并在老师的帮助下，写好地址。最好在老师的陪伴下，大家排着整齐的队伍来到邮局，将一封封满载着孩子们深情厚谊的信一一寄往目的地。

虽然留守儿童得到社会的关爱，但他们更需要父母的亲情关爱，需要向父母倾诉生活和学习中的点点滴滴，让我们一起来关爱这群特殊的孩子们，衷心祝愿他们茁壮成长！

学院开展心理情景剧大赛篇八

时光荏苒，转眼间，新学年的第二学期伴随着春天的脚步悄然而至。在这新学期的伊始，我院于3月5日的下午召开了新媒体学院20xx学年的学风建设动员大会暨学生科研竞赛大会。意在在新的学期中树立良好的学习风气，激发学生的进取意识，为新媒体学院再添光彩。常务副院长潘瑞芳、党总支副书记兼副院长顾晶晶、副院长周忠成、副院长俞承杭以及全体班主任、辅导员出席大会，全体学生参加。大会由学工办主任张针铭主持。大会伊始，潘瑞芳院长率先发言，她谈到：在过去的一个学期中，我院取得了骄人的成绩，去年在各项

体育比赛中健儿们摘金夺银，学科竞赛荣获多项奖项，成功承办了中国大学生计算机设计大赛（杭州赛区），这是我院的荣耀，也是我院全体师生共同努力的结果！

大会过程中，潘院长还向我们介绍了20xx年各类学科竞赛的相关情况以及往届学生在学科竞赛中所获得的优异成绩，激起在场学子们的热情，一股争先争优的热潮在心中涌起，12届的新生们更是跃跃欲试地做着规划，准备迎接更加激情和精彩的大学生活，场内气氛渐渐升温。

20xx年，是极不寻常的一年，是新媒体学院学院快速发展、喜获丰收的一年，更是新媒体学院成长并趋于成熟的一年。一年来，学院在学校党委的正确领导下，突出重点，全面发展，整体推进，不仅在第28届校运会上取得大满贯的傲人佳绩，还连续在多项校级体育赛事中夺冠。20xx年，我院还承办了第五届中国计算机设计大赛，并有7件作品分别获得二、三等奖。在第七届全国信息技术应用水平大赛中收获两个省团体一等奖，两个省团体二等奖，三个省二等奖，“优秀组织奖”；全国大学生数学建模竞赛省级二等奖；第九届浙江省大学生程序设计大赛三个铜奖。20xx年浙江省大学生高等数学竞赛（工科类）三等奖。20xx年浙江省大学生高等数学（微积分）竞赛经管类三等奖。20xx年全国大学生英语竞赛三等奖。20xx年浙江传媒学院flash设计大赛一等奖、二等奖、三等奖、优胜奖等。

顾晶晶书记在随后的发言中指出：经过去年一年的建设，大多数学生有了较为明确的学习目标，态度端正，思想政治素质和科学文化素养同步提升，总体上是积极的、健康的，有理想、有追求、有作为已成为大多数学生的追求，同时，我们也要清醒的认识到，在新形势下我院学风建设还存在一些严重问题和较为薄弱的环节：

比如少数学生学习态度不够端正，学习目的不明确，学习动

力不足，学习热情不高，课堂纪律性较差，迟到、旷课、早退现象时有发生；课堂上睡觉、发短信、聊天、不认真听课学生也不在少数，干扰和破坏学校的教学秩序，影响了良好学风的形成，导致难以形成有凝聚力的班风，进而影响学风、校风。部分教师职业意识淡薄，缺乏责任感，只教书不育人，对学生不关心、不引导或不管理。这些问题若不及时解决，必将影响到人才培养目标的实现，也会对学院的社会声誉和发展产生不良影响。

就学风建设而言，不会一蹴而就，这必将是一个长期的、渐进的过程，是一个潜移默化的大工程，是软环境的建设。所以，对于学风建设的长期性和艰巨性需要教师和同学们有足够清晰的认识。

之后由新媒体学院分团委学生会主席团代表梁佳丽、冯璇发言，以“新媒体，打造美丽学院最强音！”为题，对一年的学生会工作进行总结和汇报。汇报内容分为以下五个方面：

一、一个目标：提高思想水平，与时俱进，打造一个最好的学生会——思想美；

二、两个方向：科研全面抓、青志重点抓，分享青春果实——丰收美；

五、五个美：新媒体一路向前。

最后由学生代表朱倩薇宣誓，表示将在新的一年，新的学期中，树立正确的学习风气，培养争先争优的精神，争取为新媒体学院发展贡献力量！

对于20xx年，我院迎来更多发展机遇，在这一特殊发展时期，我院召开20xx年度学风建设动员大会暨学生科研竞赛大会，在于分析新媒体学院学风的现状，明确下阶段学风建设的目标，更重要的是希望同学们可以树立正确的学习风气，培养

争先创优的精神，充分利用学院提供的优质教育资源，为自身和学院的发展而努力奋斗，用青春和热情创造出属于自己的灿烂和辉煌！。