

作家自我介绍(实用6篇)

辩论是一种挑战自己思维能力和口才的方式，通过与他人的交流对话，推动自己的成长。在辩论中，要尊重并倾听对方的观点，进行友好而有建设性的讨论。辩论是一项能够培养思维和表达能力的重要活动，希望大家能够积极参与其中。

作家自我介绍篇一

2、是别过头去，你就感觉不到我的深情——《离爱一个id的距离》

3、我们的爱情染上了尘埃等待一场风暴的洗礼。——《左耳》

4、爱情像糖衣，我囫圇吞下，享受瞬间的甜蜜。——《糖衣》

7、喜欢的歌静静地听，喜欢的人远远地看。——《我要我们在一起》

8、我知道，我们都将离开，我们都不会再回来。——《左耳》

9、我们都是单翅膀的天使，只有拥抱着才能飞翔。——《挥着翅膀的女孩》

12、爱是一场战争，我不怕受伤只怕你不快乐。——《离爱一个id的距离》

14、最痛的痛是原谅，最黑的黑是背叛。——《糖衣-临暗》

23、爱情在十七岁，只是一个令人徒然疼痛的遥不可及的字眼。——《校服的裙摆》

25、我在张漾的眼中看到我自己，唉，我自己，如此美丽。——《左耳》

26、甜言蜜语，说给左耳听。——《左耳》

28、有些人，有些事，是不是你想忘记，就真的能忘记——
《左耳》

30、我没有勇气折断我的翅膀，却也飞不到任何地方。——
《左耳》

作家自我介绍篇二

各位读者你们好，我是一位天秤座少女。我向往音乐清扬的节奏、也喜欢文字舒缓的气息。

世界是多彩的、故事是芬芳的、我是有那么一点点独特的。

我喜欢用字里行间讲述喜悦相逢、用只言片语兜住悲欢离合。当然故事是章节的、结局是未知的，让我们一起走进故事中，感悟他们的喜怒哀乐。

作家自我介绍篇三

外国名人时间经典语录：

在今天和明天之间，有一段很长的时间；趁你还有精神的时候，学习迅速办事。——歌德

忘掉今天的人将被明天忘掉。——歌德

时间是我的财产，我的田亩是时间。——歌德

今天所做之事勿候明天，自己所做之事勿候他人。——歌德

只要我们能善用时间，就永远不愁时间不够用。——歌德

谁若游戏人生，他就一世无成，谁不能主宰自己，永远是一个奴隶。——歌德

合理安排时间，就等于节约时间。——培根

浪费时间是所有支出中最奢侈及最昂贵的。——富兰克林

你热爱生命吗？那就别浪费时间，因为时间是组成生命的原料。——富兰克林

把活着的每一天看作生命的最后一天。——海伦·凯勒

迁延蹉跎，来日无多，二十丽姝，请来吻我，衰草枯杨，青春易过。——英国剧作家莎士比亚。

普通人只想到如何度过时间，有才能的人设法利用时间。——德国哲学家叔本华。

黄金时代在我们面前而不在我们背后。——美国作家马克·吐温

时光如梭，每个人都会面临死亡。生命的意义每个人体会不同。恍然，时间也不知不觉过了一大截。我们不怕死亡，但却害怕在死亡的时候却觉得自己没有活过。

作家自我介绍篇四

国籍：中国

目前所在地：天河区民族：汉族

户口所在地：惠州身材□162cmkg

婚姻状况：已婚年龄：27岁

求职意向

人才类型：普通求职

应聘职位：作家/撰稿人：文字编辑文案策划、行政/后勤：行政人员、咨询热线/呼叫中心服务人员：

工作年限：5 职称：初级

求职类型：全职可到职日期：随时

月薪要求：3500--5000 希望工作地区：广州

个人工作经历：

公司名称□xx学院

起止年月□xx-01□xx-05

公司性质：外商独资所属行业：教育/培训/院校

担任职务：对外汉语教师

工作描述：针对不同年龄段和不同水平等级的学生制订教学计划并进行教学. 在教学过程中受到学生们的认可和喜爱, 使他们对学习中文更有信心.

离职原因：

公司名称：广深铁路股份有限公司

起止年月□xx-01□xx-08

公司性质：股份制企业所属行业：交通/运输/物流

担任职务：列车长

工作描述：严格按照公司日常工作制度和安全生产管理制度制定班组工作计划,负责班组日常工作安排,合理分配员工工作岗位.组织会议及学习公司下达的文件,在实际工作中贯彻文件精神.负责员工绩效考核,做到奖惩分明.处理列车故障等突发事件,确保旅客旅途顺心.每季度进行工作小结,年末进行工作总结并向上级汇报.做好员工素质培训,定期做好思想工作,了解他们在工作 and 生活中的难处,动员他们互相帮助,从而提高员工的工作积极性和班组的凝聚力.

在从事客运工作的三年半时间里,未发生过旅客及员工安全事故,旅客投诉率为0,经常获旅客留言表扬,班组获过单位先进班组称号和铁路青年文明号称号.

离职原因：进修

公司名称：娄底市大兴学校

起止年月□xx-09□xx-12

公司性质：事业单位所属行业：教育/培训/院校

担任职务：班主任兼语文老师

工作描述：配合学校负责班级50人的在校学习生活管理,活动安排,心理教育,特长发掘.担任语文和历史课程教学.曾指导学生参加市级艺术节比赛,所作美术作品获三等奖,指导学生参加学校演讲比赛获一等奖,不仅启发了学生的兴趣爱好,更提高了他们的学习积极性,操行也得到提高.在短短几个月的时间里和学生建立了深厚的感情,教学方法也得到家长的认可.

离职原因：转职

教育背景

毕业院校：中山大学

所学专业一：汉语言文学所学专业二：

受教育培训经历：起始年月终止年月学校(机构)专业获得证书证书编号

-09xx-07湖南省娄底师范学院普师普通话等级证书，计算机证书

xx-09xx-07中山大学汉语言文学本科

语言能力

外语：英语良好

国语水平：优秀粤语水平：良好

工作能力及其他专长

文字功底好，能高效率完成工作计划、工作总结等文字工作；执行能力强，独立制定工作计划能有序执行，做出工作总结并不断改善。语言表达能力、沟通能力良好，能处理突发事件，反应灵敏，能不断吸收新知识，新理念并付诸实际。

作家自我介绍篇五

尊敬的各位读者，很高兴你们能够点击进来看到我的这篇文章。在此，我将为自己做一个简单的自我介绍。

我来自广东汕头，在那个覆满商机人文鸟语花香的地方，书香以及茶香潮商等气味总是伴随着我的成长。但出门我们的

自我介绍总是会说自己潮汕人，因为，这个称号更加广为人传。

在中国一说潮汕人们总会想到会赚钱，会持家，会团结。不谦虚的说，确实是这样的。

以后我将会在之后的博客再为你们一一说明一下。（外国给潮汕人起了一个称号是中国的“犹太人”）也是类似于潮汕人有着像犹太人一样的‘经商头脑，爱打拼。

以及我现在也是广州城建职业学院的一名软件学生。主学it行业，例如[java][jsp][sql][c/c++][html]这类的主要专业都是涉及。课余的电脑上的爱号同时还是玩视频[ps]做一些视频上的特效。（后期的博客上，我将会制作一些简单的教程以及自己的作品给大家观看）。

同时，作为一名即将踏上it行业的我，只有在必须工作的，必须和电脑交流的时候，我是宅的。但，若是课余时间，我则是一名爱玩的阳光少年郎。我爱运动，基本上各类的运动都有参与。例如：篮球，羽毛球，游泳…，我又爱健身，例如，打太极，跳跳街舞。

心情不好的时候，我就想洗澡，想唱歌。又或者会从一个绅士变成一些邪恶的腹黑男。调戏调戏人。就说一次例子来说吧，在回家的时候，由于那段时间，腹黑气息上来了，调戏了一个女孩子，结果从此结束了单身时代。

我也有不好的一面，爱抽烟，打代码又或者超级想念人的时候会抽很多很多的烟。因为那个时候超级乏累，抽个烟解解闷。也爱喝酒，只要有聚会的话，我会跟人玩喝酒。但自己的酒量又不怎么行。啤酒的话只能和半大，白酒的话只能喝两杯，红酒的话只能喝一瓶。喝酒之前，我是中国的。喝酒之后，宇宙都是我的。

以上就是我的最最最简单爱的自我介绍。但我知道，这些自我介绍根本就展现不了我的内心。所以，多多关注我。在未来，我教教程以及发布一些有用的软件一类的，或者我们互动的时候，我会为你们再一一展现我的最为“纯真的一面”。

作家自我介绍篇六

作家应该站起来奋战了，勇敢地大喊：“时代需要我！”说出这句话时，无异于把自己押上了刑场。但我还是要高呼：“时代需要作家！”

作家是中国文化的中心支柱。这个话题太大了，说出来我都有点害怕。有一句话这样说的“昨天的时尚成为了今天的经典，今天的时尚也会成为明天的经典：这句话很对，至少我觉得。你想想，你今天认为很时尚的jay可能明天就成为了经典，他们可能会以我们对刘胡兰，黄继光等人的态度去对待jay毕竟时尚也会过的嘛，没人能永垂不朽，墓碑上的东西是骗人的。经典和时尚的不断交错，不连起来就会乱套，即使没人想去记住他们。在这里，就要感谢我们的作家同志了，是他们把经典和时尚一串串地连了起来，用笔触纪念下了每一个瞬间。作家是中国的文学支柱，一点也不过分。

如果你说现在的中国不是一位位默默无闻的战士奋斗而来的，你可以说作家不是伟大的幕后者。

作家也是中国文化进步的结晶。现在大家都学理科的，那些敢入“绝路”的人，肯定是到达对文学痴迷的地步，不读书，没有丰富的知识储备，哪来一手好文章？时代的进步，让这些文人雅士“被迫”不断更新自己，不然你就会掉队，但文化进步往往就是从这些“笔杆头”来的。

“写得一手好文章，就是一个人的美德。”是的，作家，是一种精神的寄托，是一种文化的灵魂。