

2023年窗边的小豆豆读后感(通用5篇)

困难只是暂时的，只要我们坚持下去，一切都会变得更好。励志文章要注意积累典型案例和事例，用具体的事实来支撑观点。励志是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份励志了吧。那么我们该如何写一篇较为完美的励志呢？以下是一些成功人士的励志故事，希望能给你一些启示。

窗边的小豆豆读后感篇一

日本作家黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》，这本书讲了一名小女生小豆豆在二战中上小学时的经历。下面是本站小编为大家整理的《窗边的小豆豆》读书笔记感想五年级作文10篇，以供大家参考借鉴！

在书店，我第一眼看到它，我的心就好像被它捉了进去，莫名其妙的喜欢上这本书，并且把它买回了家。《窗边的小豆豆》，是日本著名作家黑柳彻子写的，是二十世纪全国最有影响力的作品之一。

在静静的课堂上，孩子们都在认真的写作业，而小豆豆却在和燕子说话，把书桌的盖子开了关，关了开，足有上百次……老师真是忍无可忍了，学校干脆把她开除了。

我喜欢巴学园因为这里没有歧视，没有嘲笑，有的只是平等与爱心，宽容与真诚。在这里，小豆豆与书本交上了朋友，学会了关心别人；在这里，她也会体验到恐惧、无奈与忧伤……所有的一切，让小豆豆成长为情感丰富、心地善良而又单纯善良的孩子。

小豆豆是让人羡慕的，因为她来到了这样一所神奇的学校，

因为她遇到了一位尊重儿童、拥有博大的人文情怀的校长——小林宗作先生。校长能听她讲四小时的话而面无难色，从早上七点钟谈到十一点整，小豆豆越跟校长谈，校长越喜欢她。

我想：如果我是校长，我要向小林先生学习。上语文课时要请语文专家来授课；上数学课时到室外去上；上英语课时要把学生带到外国，让外国人来教；上历史课时，要乘坐时光机去公元前去考察；上科学课时，要让每个人有自己的实验室；上音乐课时，让每个人学习自己感兴趣的乐器；上体育课时，让姚明来教篮球，郭晶晶来教游泳，C罗来教足球……我要做一个学生都喜欢我的校长。

我爱与众不同的巴学园，我也爱我的学校。

童年里的小豆豆

如果童年是一排美丽的风铃那回忆就是清脆的铃声。妈妈帮我从新华书店里买了几本书，我最感兴趣的就是《窗边的小豆豆》了，我只花了两个星期的时间就读完了这本书。

《窗边的小豆豆》是日本女作家黑柳彻子写的。讲述了作者上学时发生的有趣的事：里面的主角小豆豆因为性格淘气所以被退学了，她的母亲带她来到了一个特殊的学校——巴学园。校长常常对小豆豆说：“你真是一个好孩子！”在校长的鼓励与引导下，小豆豆从淘气变成懂事，一个大家都能接受的孩子。这个古怪的校长，尤其注意对孩子个性的培养，并给孩子充足的自由空间。小豆豆有一个别人没有的快乐童年。

在这本书中，我最喜欢的角色就是小豆豆，因为她是一个纯真可爱，将心比心，又充满童趣的小女孩。

我对小豆豆也有些羡慕，因为她有一个古怪而又为人着想的校长。我非常喜欢这个校长，虽然他很不起眼，但在我心中

留下了很深的映象：这位校长有着与其他人不同的教育方式，他曾说：“每个人生下来都会有一个自己的优秀品质，所以我们要让这些优秀品质发扬光大，把孩子培养成有性格的人。”凭着这位校长的坚持，巴学园被打造成了孩子们理想的校园，虽然它没有那么华丽，但是巴学园能让不爱读书的孩子爱上读书，让淘气的孩子懂事。这位校长曾经听小豆豆讲故事，小豆豆一直讲，校长一直听，并引导小豆豆从这方面发展，没错小豆豆就只这位作家。我多么希望有一个这样的校长，我多么希望有一个巴学园一样的学校啊！

我真的非常羡慕小豆豆，她无忧无虑，因为他有一位善解人意的校长。现在的学生往往不是像小豆豆那样无忧无虑，现在的学生负担都特别大，不是补习数学，就是补习语文，连双休日的时间都被占用。因为父母和老师只在乎孩子的成绩，并没有注意到孩子自己的感受。不过，我的童年应该也和小豆豆一样吧！

让我们一起去寻找属于自己理想的“校长”和“巴学园”吧！

窗边的小豆豆讲述了作者黑柳彻子上小学时的一段真实的故事。她在一年级时因淘气被原学校退学，后来来到巴学园。在小林校长的护和引导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

小豆豆很幸运.因为她拥有了这样的一位母亲。当她得知小豆豆被学校退学时，并没有生气地对小豆豆说：“怎么搞的?你竟然弄到要退学!”而是默默地寻找新的学校，并且对小豆豆说：“我们去一个新学校看看吧?听说那里很不错的呢!”让小豆豆可以不带着任何自卑情绪走进新学校。当小豆豆因为钻铁丝网而弄破了衣服，却对妈妈撒谎：“刚才，我在路上走的时候，别的孩子都往我背上扔刀子，所以才成了这个样子。”虽然不相信刀子把衣服划破的话，可只说了一句“啊，是吗?这可太吓人了。”因为妈妈觉得连小豆豆也想要找一个借口，可见她是因为在意这件衣服，不愿意弄破。这才是真

正理解孩子的妈妈!

说实话，我非常羡慕小豆豆。因为她遇到了一位超级棒的校长——小林宗作先生。小林宗作先生对教育有着独到的见解。他连续听小豆豆讲四个小时的话不打哈欠；小豆豆心爱的钱包掉到厕所里了，为了找到钱包，她找到了厕所的掏口，然后奋勇地开始往外舀东西，最后堆出了一座小山。校长过来了，他没有跟小豆豆说“在干什么蠢事呢”，或者说“太危险了，快停下”，而是只说了一句：“弄完以后，要把这些全都放回去。”；想到用废弃的电车改装成上课的教室；尊重小豆豆天马行空般的想法；也是他，每当看到小豆豆，就会说：“你真是一个好孩子！”他一手创办的巴学园学生们在电车里上课，每天上课让孩子们从自己最喜欢的那门课开始；下午可以去散步，而散步时老师会顺便教一些自然、历史和生物的知识；巴学园里还有游泳池，校长鼓励孩子们光着身子游泳，因为，“如果男孩和女孩觉得对方的身体和自己的身体不一样，是很奇怪的事情，那就不好了”，而且，“无论什么样的身体，都是美丽的。”所以说，小林校长真的让人敬佩这些事情在那些只懂得循规蹈矩地教书的老师眼里，似乎是那么不可思议，但是，正是这种“不可思议”的教育方式很适合孩子的成长，了解孩子的内心世界才是教育孩子的出发点。

看到这本书时，我被一个名叫小豆豆的女孩子给吸引了，天真，淘气是我对她评价。我非常欣赏她的作者——黑柳彻子。

因淘气，一年级就被退学的孩子。退学后，来到巴学园，在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成一个大家都能接受的孩子，并为她辉煌的一生奠定了基础。可能看到这时你会认为这是作者在欺骗读者的情感，但是这个故事却是真实存在的。

这本书中记载着小豆豆的欢乐与悲愁，从“第一次来车站”到“再见，再见”。让人留下深刻印象的小豆豆和小林校长也带给了我无数的知识。

因为在小林校长的领导下，巴学园中的同学们很天真，很快乐，没有人与人之间的不平等，同龄人没有对这些“问题学生”产生歧视，无忧无虑是我在他们身上看到的。平等和自由也很好的演绎在巴学园内。其实对于学生而言，最好的老师不一定要严厉，但一定要能理解学生的心灵。我对于那些打骂学生的老师倍感不屑与深深的鄙视。其实那些“问题学生”不一定是坏的，他们只是对于世界充满好奇，但那些不理解他们的家长或老师，会把他们的聪明抹杀掉。我替那些孩子感到悲哀。

我的身边也曾有过不公平的事。我的弟弟是一个喜欢到处跑，喜欢上课与人交流的男孩。我也曾因为这些事说过他，但对于他的老师我非常愤懑。

在暑假里，我读了一本有趣的书，书名叫《窗边的小豆豆》。这本书是日本著名作家、电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使黑柳彻子写的。

学校的校长是一个胖的像肉球一样的男士，他的头发有点稀疏，前面的牙齿有一些脱落了，但脸上气色特别好。他的个子不高，不过肩膀和胳膊都很结实，黑色的三件套西装已经旧得走了形，但穿在他身上却很有气质。

在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐被变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

这本书不仅带给我无数笑声和感动而且，而且我觉得一个老师要学会发现每一个学生的兴趣爱好，缺点和优点，不能轻易地抛弃任何一个学生。虽然我们有时很贪玩，有时好奇心很大，有时会惹老师生气，但是也请老师多一点宽容，我们都会做一个好孩子！

过了暑假我就是四年级的小学生了，虽然我去不了巴学园，

但是我也要改变自己，做什么事情都要认真不能马虎，养成良好的习惯，独立自主，不再依靠妈妈，我也会像小豆豆那样越变越好的。

在阅读《窗边的小豆豆》这本书的过程中，我常常会被小豆豆可爱又勇敢的举动而逗得哈哈大笑；小豆豆与自己最喜欢的小狗玩互相扮演狼的游戏时而损伤自己的耳朵；单臂吊在树上，校长走过来问她在干什么，小豆豆从树上下来，说：“牛肉也是这样整天被挂在树上，我今天想做牛肉……”这些有趣的事情正是层出不穷。

在我小时候，也经常做一些淘气的事情。记得小时候我想给小兔子洗澡，便把小兔子扔进了马桶里，然后按一下冲马桶的按钮，小兔子就不见了……这样的故事我也有很多。

每个人都有有一个有趣的童年，现在回想起来就有点滑稽好笑了。但是每个人同样也有优点和缺点，我们应该吸收别人的优点，向小豆豆学习，长大后成为有用之才。

世界上最可怕的事情，莫过于失去童真。小豆豆却带领我们，来到了那个充满爱与纯真的地方——巴学园。

小豆豆是一个天真又直率的小学生，她会在上课时与小燕子搭话，也会在写字时把桌子盖开开关关，因为太淘气而被学校退学。幸运的是，她遇到了与众不同的小林校长。在特别的巴学园里，小豆豆不再是那个“特别”的小豆豆，她成为了小林校长口中的好孩子。

“你真是个好孩子！”这是小林校长最常说的一句话。每当我看到这句话，就仿佛回到了童年，和小豆豆一样大的年纪，和小豆豆自由的在电车教室里学习，在餐厅里一齐唱“好好嚼啊”，在清晨试着啃“健康树皮”，又一起在缀满阳光的田野里尽情奔跑。所有的烦恼都抛于脑后，是剩下满满的幸福和快乐。

除了纯真，巴学院带给我的，更多的是感动。小林校长说：“无论什么样的身体，都是美丽的。”所以，为了让先天生理缺陷的孩子像其他孩子一样自信，他让孩子们光着身子游泳。有生理缺陷的孩子刚开始还很害羞，但不久他们就毫不在乎的放开了。在学校运动会上，全校个子最矮的高桥同学竟然每一项比赛都取得了最好的成绩，获得许多蔬菜做奖品。也许小林先生希望高桥同学依靠自己的本领吃一次属于自己的冠军菜；也许是希望高桥同学不要忘记争取冠军的自信心；也或许运动会上独特又有趣的运动项目，本来就是他为高桥同学获冠军而精心设计的。不论何时，都充满了小林校长对孩子的关爱。

合上这本书，深呼一口气。忽然发现眼角已经湿润。巴学园的阳光，纯洁与温暖如同“你真是个好孩子”深深印在心里。

是的，这样的美好，可不能忘记。

看了《窗边的小豆豆》这本书，我对它爱不释手。我和小豆豆差不多同龄，也和她一样有强烈的好奇心。小豆豆在原学校里上课时，把书桌的盖子开了关，关了又开，足有上百次。因为她没见过这样新奇的桌子，所以一直开开关关。我也有时这样，每当家里买来一件新物品，我都会摆弄好久，一会儿看看这，一会儿看看那儿，一会儿伸手轻轻的摸一下，满脸兴奋的神情，心中充满了无限的好奇心。你看，我多像好奇心强的小豆豆啊！

看了这本书，我要向小豆豆抓九品佛寺庙和墓地里的“妖怪”一样要勇敢，无论遇到任何困难不能退缩，都要坚强的去面对。《窗边的小豆豆》这本书太精彩了，它伴着我无忧无虑.快快乐乐的成长！

无意间听同学们在聊《窗边的小豆豆》这本书，让我对这本书很好奇，于是我开启了对这本书的阅读，现在看完了，我来讲讲我的感受。

当我看到小豆豆因为调皮被两次退学，我感到非常不解，为什么小豆豆要这样呢？应该听老师的话才对呀。当小豆豆进入巴学园，我可兴奋了，巴学园的教室是一辆旧电车，一共有6辆，在这里就像在一边学习一边旅行，还有，座位是随意的，想坐哪坐哪。读到这，我是多么希望自己也可以进入巴学园学习。

小豆豆有一次吵着要两只叽叽叫的小鸡，爸爸妈妈耐不住小豆豆的吵闹，只好买下了。结果，小豆豆并不能好好照顾小鸡，结果，四五天小鸡就死了。看到这，我又有些讨厌小豆豆了，为什么她不能好好照顾小鸡呢？小鸡也是有生命的呀。书中还有很多很多的环节让我印象深刻，你也一起来看一看吧。

你们有没有看到《窗边的小豆豆》这本书呢？相信肯定有不好。暑假前妈妈给我买了这本书，看完后就一直忘不了。

这本书是日本作家“黑柳彻子”写的，她小时就是小豆豆，是被一所小学退学的怪孩子，她每天上课都不能遵守课堂规矩，她的课桌在靠着窗的一边，每次路边经过街头艺人，都会叫他们演奏一曲。在老师的心目中，这样的孩子不是很麻烦就是很怪。还好有一位老师并不是这么想的，他就是让小豆豆终生难忘的巴士学校长一小林宗座先生。

《窗边的小豆豆》这部作品能够打动人心，最重要的原因是它表现了人性中最无心机纯洁的东西，每个孩子的父母不管孩子健全还是残疾，都希望他(她)受到一个平等又有效的教育。

希望中国也能出现更多像小林宗作先生那样的人，这样生活才会更美好。

窗边的小豆豆读后感篇二

《窗边的小豆豆》这本书的作者是日本著名女作家黑柳彻子。小豆豆其实是黑柳彻子儿时的昵称。下面是本站小编为大家整理的《窗边的小豆豆》读书笔记与感想三年级作文10篇，以供大家参考借鉴！

《窗边的小豆豆》讲述了作者上小学时的一段故事。小豆豆被退了学，然而，一个全新的“巴学园”接受了她。

最让我羡慕的是它还有着与众不同的课程，每一天的第一节课，老师就把当天上的课和每一节课的要点写在黑板上。然后从自己喜欢的课开始，有的人写作文，有的人做数学题，有的人则做实验……慢慢地，老师们就会知道每一个学生的兴趣方式以及思考问题的方法，对此因材施教。

在“巴学园”中，学习的内容是丰富多彩的，学习的环境是自由自在的，就像我们的童年——像沙滩上的珍珠；像天边的彩虹；像夜晚的霞光……它代表了天真无邪，充满乐趣。“巴学园”也是我梦想中的学校。

最近我读了一本十分好玩的书叫《窗边的小豆豆》，这本书说了一件让人快乐和感动的事：《窗边的小豆豆》讲述了作者上小学时的一段真实的故事。小豆豆被退学了，一个全新的学校“巴学园”接收了他，“巴学园”是一个与众不同的地方。“巴学园”有着与众不同的校门，它是由两株矮树组成的，树上还长着绿油油的叶子，用小豆豆的话就是“从地上长出来的校门呀”。“巴学园”有着与众不同的教室，它们是一个个废弃不用的电车车厢，是小豆豆的电车教室。“巴学园”有着与众不同的校长，第一次见小豆豆，校长就微微笑着听小豆豆不停地说了四个小时的话，这期间校长只是微微笑着问几句：“后来呢？”或者说：“原来是这样的啊！”没有一丝不耐烦，没有一丝厌倦。“巴学园”有着与众不同的午餐，每到午餐开始的时候，校长就会问：“大家

都带了‘海的味道’和‘山的味道’来了吗？”“海的味道”、“山的味道”原来是校长不想让小朋友们偏食，所以蔬菜、肉类、鱼类，都得吃。“巴学园”有着与众不同的教育方法，每一天的第一节课，老师就把当天要上的课和每一节课的学习重点都写在黑板上，然后说：“下面开始上课了，从你喜欢的那门课开始吧。”于是小朋友就从自己喜欢的那门课开始，有人写作文，有人做物理实验，有人做数学题。慢慢地老师就会知道每一个学生的兴趣所在，和他感兴趣的方式，思考问题的方法，这样因材施教才是最有效的教育方法。

在“巴学园”的幸福童年影响了黑柳彻子的一生，这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力。在这本书里，你可以找到自己阳光灿烂的童年。

读完了这本书我深有感触，我觉得任何人都不想犯错误，如果别人再严厉的指责他，他以后就会没有信心，不知道这样做是对还是不对，但如果人人都像小林校长一样教导孩子，我相信人人都会像小豆豆长大以后的样子，有一番大的成就，并拥有一颗感恩之心。

这段时间，我读了黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》。

小豆豆因为淘气被退了学，一个全新的学校“巴学园”接受了他。“巴学园”是一个与众不同的学校。“巴学园”校门：由两株矮树组成的，树上还长着绿油油的叶子，用小豆豆的话就是“从地上长出来的校门呀”，多么有生机和活力。“巴学园”的教室：一个个废弃不用的电车车厢。“巴学园”的校长：第一次见小豆豆，校长就微笑着听小豆豆不停地说了四个小时的话，没有一丝不耐烦，没有一丝厌倦。“巴学园”的午餐：“山的味道”“海的味道”。“巴学园”的课程：自己从喜欢的课程开始学起……“巴学园”的一切一切都是和我生活完全不同的，多么新奇，多么令我羡慕！我恨不得也到“巴学园”去读书。

小豆豆在“巴学园”里自由自在、无拘无束，真的是很幸福。“巴学园”里无论老师、学生，甚至校长都是好朋友，这太令我羡慕了。我上课很容易走神，话特别多。每当我想跟妈妈说话的时候，妈妈要么“哦”一声，要么不耐烦地打断我的话，或者说妈妈现在很忙，以后再说。我真羡慕小豆豆有一个能听她说话的校长。有时候我也要走神，特别是上课的时候，如果我在“巴学园”，我就不会挨批了。

真希望我们的学校也像“巴学园”一样，而我的妈妈也像“巴学园”的校长一样，那该多好呀！

我读过许多的课外书，《窗边的小豆豆》这本书让我深受启发，明白了许多发人深省的道理。

这本书中给我印象最深的是在特别的学校——巴学园中举办的一次运动会。它不仅是为所有师生和家长准备的，还是为一个特殊的同学准备的。他叫高桥君，是一个残疾人，个子永远这么高，不会再长了。在巴学园里，同学们都没有歧视他，而是尽自己的努力，去帮助他，并成为他的朋友。

运动会结束后，凯旋的孩子们都得意洋洋地展示着自己的战利品。令人惊奇的是，每个项目的冠军都被高桥君拿走了，大家都为他高兴，向他投去赞赏的目光。

一个人在面对困难时，要保持乐观的心态，奋勇向前，只有这样，掌声才会送给你。

暑假的时候，我读了一本非常吸引我的书，名叫《窗边的小豆豆》。

这本书讲了小豆豆因为淘气被学校开除后，来到巴学园。在小林校长的爱护下，淘气的小豆豆成为了大家都能接受的孩子。最终成为了一位著名的作家、主持人。

翻开这本书，我刚看了几页，就放不下了。她写得太有意思了。比如，小豆豆把桌斗开了关，关了开……没完没了，和我一样爱搞小动作。

有时她站在窗边，有人走过来，她就大声叫着。和我一样，我坐在窗子边，老师讲课，我看着下边乐队演奏，一直看到下课。

这个假期我和小豆豆一起快乐，一起欢笑。我羡慕巴学园，希望以后我的学校能像巴学园一样，又游戏又学习。

小豆豆这么淘气长大都成了名，我长大要努力学习，一定要有出息。

这天，我把《窗边的小豆豆》阅读完了。我觉得书的主人公小豆豆非常活泼可爱，再加上她那善解人意的品格，很惹人喜欢。

我读了这本书后，觉得小豆豆是一个性格开朗、喜爱和同伴们一起玩的孩子。不仅这样，小豆豆还是个不嘲笑别人的孩子。在小豆豆第一天读的“巴学园”里，认识了很多新的朋友，唯一的一个男孩山本泰明，他患了小儿麻痹症，所以走路很不方便。有一次小豆豆带泰明一同来到她自己的那棵树那儿，想让泰明能看到更远的东西，小豆豆先去校工叔叔的工具房里拖来一个梯子，很快地爬了上树，然后让泰明爬上来，经过泰明自己的努力和小豆豆的帮助下，他终于爬上了树上，与小豆豆一起放眼看世界。小豆豆这一种善待朋友的品格，是我们学习的榜样。

反而，有些学生却经常嘲笑别人。一次，在排队时，有个男生因跑得太快而摔了一跤，有些人不仅不扶他起来，反而去嘲笑他，这种人的行为不值得我们学习，我们要像小豆豆一样，多给予别人一些关心与鼓励，多帮助别人、体谅别人，就像小豆豆一样。

《窗边的小豆豆》是一本很好的书，大家一定要去看哦！

一个调皮的女孩，一个与众不同的学校，两者之间会发生什么样有趣的故事，当我打开《窗边的小豆豆》这本童书，似乎有一只手，从书中伸出来，又将我拉进书中，我就这样，走进了小豆豆的校园生活中。

小豆豆原名黑柳彻子，也是本书的作者，她是一个不同寻常的小女孩，因为她那好奇心，打乱了教室的平静，因此在她刚上一年级不久，就被退学了。天真的小豆豆怎么会知道自己被退学了，小豆豆的妈妈不得不找一个新的学校让小豆豆读书，于是，小豆豆来到了巴学园，故事从这里展开。

巴学园不仅和别的学校的校名比起来怪怪的，就连设计也是千奇百怪，走进学校，却只能看见电车，没什么教室，但再走近，哈，原来是一个个设计巧妙的“电车教室”，想到这一切的人肯定是校长啦，校长是个和蔼可亲的人，也许是因为他童心未泯，所以特别了解孩子们，小豆豆很喜欢这个校长，这个学校。

说起不一样，还得说说上课。在巴学园里上课是自由的。老师是会在黑板上写上学习科目，同学们则选择喜欢的项目学习，这是个聪明的办法，同学们就不会出现心不在焉的情况了。

小豆豆在这个校园里交到了志同道合的伙伴，也发生了许多趣事，在这个学校，小豆豆每天都能品尝到“山的味道”，“海的味道”，拿到了平生第一张成绩单，第一次在学校露营……，体验了她从未做过的事，露出了平生最最发自内心的欢笑。

当我又从书本回到现实时，我却舍不得。多想变成文中那调皮可爱的小豆豆，多想在巴学园中学习，我向往着那种幸福，充满乐趣的生活，无忧无虑地欢笑，天天都是那么的充实。

这学期妈妈为我买了一本非常有意思的书《窗边的小豆豆》，我迫不及待地翻开书，津津有味的读了起来，很快便被它精彩的内容吸引住了！

《窗边的小豆豆》主要讲述了一个叫小豆豆的小女孩，因为太淘气被原来的学校退学了，又来到了一所名叫“巴学园”的学校上学，这所新学校很特别，教室全是用电车改装的，这些电车的车轮全部被拆掉，然后又把车厢内部修整一番，就成了一间气派的教室。小林校长也非常有趣，不仅可以让大家选择喜欢的课程学习，还每天带领大家品尝“山的味道，海的味道”。小豆豆也从一个调皮的孩子转变成大家接受的好孩子啦！一次，小豆豆在上学的路上，看到车站旁有一个卖树皮的大哥哥，他告诉小豆豆：早晨咬一咬树皮，如果没有味道，就证明你很健康，如果觉得苦，那么你就是生病了。小豆豆向校长先生借了两毛钱买了一块树皮，自己咬了一口，不苦！她又把树皮让家人和学校的校长、同学们都咬了，大家都非常健康不觉得苦，小豆豆高兴极了！

读完这本书我也非常渴望去巴学园上学啊！我还要学习小豆豆做一个助人为乐、关心他人的好孩子！

今天上午，我坐在书桌前开始读起这本《窗边的小豆豆》。

《窗边的小豆豆》是一本很有趣的书，它的作者是黑柳彻子。黑柳彻子是亚洲唯一一位联合国儿童基金会亲善大使，写过日本有史以来销量最大的一本书，还是世界上最有名的电视节目主持人之一。《窗边的小豆豆》记录了黑柳彻子来到新学校后的一段真实的时光。

“上课的时候，你家的小姑娘就把书桌的盖子开开关关。我告诉她没事不要老是开关书桌盖， she就把文具一样一样放进书桌里，又一样一样拿出来——”当我读到这儿，我忍不住“咯咯”地笑出声来。我可以想象出，小豆豆对书桌的盖子很感兴趣，不停地把盖子打开又关上，把小脑袋探

进探出的那副模样。我想起来，上一年级的時候，妈妈给我买了一个带拉链的笔袋，我觉得很有意思，也是时不时的把拉链拉得“咔咔”响，把文具放进去又取出来。看来我和小豆豆小时候挺像的嘛！

我最喜欢的一篇就是“散步”。这篇故事讲述了小豆豆她们下午在老师的带领下去九品佛散步的事情。“小学生们一边叽叽喳喳的说着话，一边向前走着。天空蓝蓝的，有许多美丽的蝴蝶飞舞着。”我喜欢书中描绘的意境，让我感觉也跟着这一群孩子们一块儿穿过田野到九品佛去散步了。

我非常喜欢小豆豆的新学校——巴学园。巴学园里的教室都是电车做的，上课的方式也和其它的学校很不同。其它学校都是按照课表上课的，而巴学园则是老师把今天要学的内容写在黑板上，学生们可以从自己喜欢的那科开始学。喜欢写作文的同学就先写作文，喜欢做科学实验的同学把烧杯烧得“咕噜咕噜”冒泡泡。如果有同学遇到了不懂的问题，就可以举手问老师，而由于一个年级只有九个同学，所以老师也不会忙不过来。巴学园还有一个很了解孩子的校长——小林一茶。他会仔细地听孩子们讲话，从不会觉得无聊。在小豆豆入学的第一天，这位校长先生就听小豆豆讲了四个小时的话呢！

《窗边的小豆豆》让我明白了兴趣是最好的老师的道理，小林一茶先生就是利用了孩子们不同的兴趣爱好来让他们学习的。我也是这样的，感兴趣的就学的很好。这本书还让我找回了小学一年级时那单纯、无虑的感觉。我真喜欢这本书！

《窗边的小豆豆》这本书我很早就买了，浏览过一遍，这个月学校亲子共读要读这本书，再次重读，感慨万千。

《窗边的小豆豆》是日本著名的作家黑柳彻子写的一部自传式的纪实儿童小说，讲述了作者上小学时的一段真实的故事。小豆豆天真可爱而又不懂规矩，因为淘气被原来的学校退了

学，来到巴学园。在这座叫“巴学园”的奇怪学校里，孩子们在用废弃的电车车厢做的教室里上课，按自己喜欢的顺序学习各个科目。他们都没有固定的座位，不同年级的也可以坐在一起。校长会要求大家自带有“山的味道”和“海的味道”的午饭，也会自己策划包含稀奇古怪项目的运动会，让每个孩子都能发挥特长。如果上午就把课程都学完了，下午大家就集体出去散步学习地理和自然；夜晚还在大礼堂里支起帐篷“露营”，听校长讲旅行故事……豆豆也就在这所崇尚自然教育、顺应孩子们自由天性的小学里健康成长。

小豆豆遇到小林校长是幸运的。小林校长经常说“无论哪个孩子，当他出世的时候，都具有优良的品质。在他成长的过程中，会受到很多影响，有来自周围环境的影响，也有来自成年人的影响，这些优良的品质可能会受到损害。所以，我们要早早地发现这些‘优良的品质’，并让它们发扬光大，把孩子们培养成富有个性的人。”

小豆豆到巴学园的第一天，小林校长听小豆豆不停地讲她的一些故事，一听就是4个小时，那么长的时间里，小林校长一次也没有打哈欠，一次也没有露出不耐烦的样子，让小豆豆感觉到终于找到了一个喜欢自己的的人。真诚的倾听，源于对孩子的尊重，孩子会感受到人格上的平等，我们大人才能懂得孩子的心理，了解孩子。陪着孩子健康快乐成长是每一个做家长的心愿。孩子的健康、学习、快乐不快乐是每一个家长特别关注的事情。但在孩子成长的路途上，我们是不是有过很多的焦虑、急躁和不耐烦？对于这点我自己觉得很惭愧，和诺诺沟通有时显得很急躁和不耐烦，被诺诺调侃是一个急脾气妈妈，两个人聊天时，我时常打断她的话，有时还会把自己的想法强加于她。小林校长对孩子的耐心值得我好好学习。

小豆豆还有一个了解孩子的妈妈，我觉得小豆豆的妈妈也同样的了不起。小豆豆在第一个小学被劝退，直到二十岁之后才知道自己的这段经历。作者在后记中写道：如果，当我还

是一年级的小学生时，妈妈就对我说：“怎么搞的？你竟然弄到要退学！我们只好再找一个学校了，如果再退一次学，就没有学校要你了！”那样，当我第一天走进巴学园时，会是多么沮丧而惴惴不安啊！那生着根的校门、电车教室，在我眼中肯定不会那样有趣了。小豆豆真是幸运的，能有这么一位智慧的妈妈。在小孩的成长过程中，家庭的教育其实是很重要的，它渗透到人的骨子里，影响着人的一生。父母的教育思想和教育观念，对孩子将来成为一个怎么样的人有着重要的影响。

孩子在写《窗边的小豆豆》读后感时，问“妈妈，我们这儿有没有书上这样的巴学园呀？为什么不写出来呀？如果有，我也想去上上。”突然间我无语，不知该如何回答，现在虽然素质教育的呼声很高，老师和家长都一样，虽然大家都有一个“巴学园”这样美好的愿望，可是这颗希望的种子在现实生活中很难生根发芽茁壮成长，我们能做的就是现实和“巴学园”之间寻找一个平衡点，尽可能地让孩子自由快乐地成长。

窗边的小豆豆读后感篇三

童年，在每一个人的眼中，都应当是美好的，它代表着天真天真，布满乐趣、可以无忧无虑地享受无尽的欢乐。

这两天看到孩子们手里多了一本《窗边的小豆豆》，我问孩子们好看吗？孩子并没有回答，只是说老师您自己看吧。因而我拿起了这本书，这一看就舍不得放下了，巴学园是每个孩子梦想中的学校。小豆豆在酷爱自由的校长的爱惜下，过着自由安闲的生活，体验着多彩的人生。更使我流淌心头便是那随和的教学方式，使我更加感动。《窗边的小豆豆》是日本女作家黑柳彻子的作品，这是一个真实的故事。她小时候就是小豆豆，是一个被一所小学退了学的怪孩子，她的妈妈为了不让她心里留下自卑的情绪，给她隐瞒了退学的事，到处给小豆豆找一所有个性，能容纳她的学校。

让小豆豆退学的老师和很多家长一样，他们以为规行矩步才是个好孩子，而小豆豆上课不遵守纪律，上课总爱观看教室外面的街头艺人表演，然后对他们大叫“宣传艺人”引得班里的小同学都挤到窗边，小豆豆喜欢把带有抽屉的课桌拉出来又拉出往，不停的弄出响声，以致老师不停的告诫她，总之，小豆豆为所欲为的满足她好奇心，全然不在意学校的相干规定，在老师眼中这样的孩子不是麻烦就是很怪。

因此，我觉得豆豆的行为不是自己不能束缚自己，她的违变态规，身为大人的我们，身为老师，不论是小豆豆还是其他幼儿，我们应当尽量储备儿童发展与需求的知识，以便更好的与孩子相处，共同成长。小林校长独特的教学方式，亲切与布满关爱的为人，给巴学园的每一个孩子留下了深刻的印象，也包括我这个读者。我感觉小林校长的巴学园确切是丰富多彩的，他与我国伟大的教育家陶行知先生的某些教育思想不谋而合，他的学校也充分体现了“生活教育”的思想。

天天，孩子们假如上课效力高，一上午就把所有的学习内容都解决了的话，老师就会带领孩子们到校外往漫步，那是孩子们最开心的事情，在漫步中，孩子们看到甚么，老师就相应地渗透相干的知识。在与大自然那末密切、和谐地接触中，孩子的思想被放逐了，心灵被解放了，到处布满着他们的欢声笑语，那是在学校里永久也学不到的。

说到这里，又让我想起了，小林校长常常对小豆豆说的一句话：“你真是一个好孩子！”这句话对小豆豆来讲是多么地珍贵，一直鼓励着她，支持着她，假如没有碰到这样的好老师，那末今天的这个联合国儿童基金会亲善大使，恐怕就会在“坏孩子”的阴影下，被自卑心理所包围，而不知所从。

窗边的小豆豆读后感篇四

《窗边的小豆豆》这本书讲述的内容是，作者小时因为淘气，一年级就被退学，来到新的学校“巴学院”，在校长小林宗

作的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆(作者的小名)，逐渐变成了一个大家能够接受的孩子，并奠定了她一生的基础!下面就是小编分享给大家的几篇关于窗边的小豆豆读书心得的范文!

这本书是我目前最爱看的书，我重复看了两遍。这本书非常有趣，写了在战争年代的一个天真无邪的小豆豆，我读了之后感觉有的事情很滑稽，我有时甚至会想象我真正看见了故事中的情景，惹得我哈哈大笑;有的却很伤感，让我感受到离别的痛苦。如此惹人喜爱的小豆豆，让我读了还想读，百读不厌。

书中的小豆豆是个热情开朗的小女孩，当她看到有趣的事时，总想过去试试，就因为这个“特点”，让她到了好几次霉，比如：当她看见地上有张报纸，她就会兴奋地边跑边用力一条，向地上一弹，“坠落”到报纸上，可是不料，这张报纸，竟是为了遮住校厕所掏口的臭气，以免传出来，但让小豆豆这么个一蹦呢?就扑通一声，掉进了化粪池，那粪池直高到她胸口……真是想想都令人恶心。

这本书有两个人给我留下了深刻的影响。一：主角小豆豆(因为发生的事都是围绕这她来的)、二：小林宗作(校长，他把学生们培养的很优秀。小豆豆入学时，他还仔细聆听过小豆豆四个小时说自己经历过的有趣的事，不但不厌烦，还好奇的问“还有吗?接下来呢?”这点充满了童真。校长的教学方法更是非比他人，处处为孩子们着想，让孩子们在玩耍中学习，让小豆豆等更热爱学习……可惜的是，在小豆豆三年级的那年，巴学园被美国空军的飞机炸毁。又过了几年，小林宗作又用自己的财产创办了一所幼儿园。因为，孩子们的幸福，就是小林宗作的幸福……)

读完这本书，我非常的感动，相信你你读了，一定会有同样的感觉。

暑假里，我一边看老师介绍的《窗边的小豆豆》这本书，一边摘录书中的好词语、好句子。当我看完这本书后，我很受感动。

《窗边的小豆豆》讲的是一个因为淘气而在一年级就被退学的小豆豆到了一所全新学校——“巴学园”后发生的故事。“巴学园”是一个与众不同的学校：它的教室是一个个废弃不用的电车车厢；它的校长在第一次见小豆豆时就微笑着听小豆豆不停地说了四个小时的话，而没有一丝不耐烦，没有一丝厌倦。“巴学园”每到午餐开始的时候，校长就会问：“大家都带了‘海的味道’和‘山的味道’来了吗？”“巴学园”的教育方法是自己从喜欢的课程开始学起。“巴学园”的运动会是能够让学生自己选定的，让每个孩子都能发挥特长的稀奇古怪的项目。在“巴学园”，如果上午把课程都学完了，下午还要组织大家集体出去散步，学习地理和自然；夜晚还在大礼堂里支起帐篷“露营”，听校长讲旅行故事……因此，“巴学园”里的学习内容是丰富多彩的，新鲜动人的，也是令人羡慕的。

总之，我读了《窗边的小豆豆》后，很希望我们的学校也能像“巴学园”一样，学习的内容是丰富多彩的，学习的环境是轻松的，学校里的老师像校长一样能懂得孩子，信任孩子，尊重孩子的。

这段时间，我读了一本十分有趣的书——日本著名作家黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》，这本书主要讲述了小豆豆在上小学时的一段真实的故事。

小豆豆因淘气被原来的学校退学后，来到一个名叫“巴学园”的学校学习，在小林老师的爱护和引导下，“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都喜欢的孩子。

小豆豆其实是一个天真、活泼、善良、机灵的小姑娘，她经常有很多奇怪的想法，也会做一些在平常人眼中认为不可思

议的事。其中，让我印象最深刻的是书中的“放回原处”这一篇。它讲了每次上完厕所后，小豆豆总喜欢往下面看一看，这一次，小豆豆往下看时把宝贝钱包掉了进去，这可急坏了小豆豆。于是，小豆豆掏起了粪便，小林校长看见这个情景，问明原因后就像平时散步一样走开了。过了一会儿，校长又走来笑眯眯地问小豆豆找到了没有，还亲切地叫她要把粪便放回原处。

读到这里，我情不自禁地想：“小林校长真是一个了不起的校长啊！他看到小豆豆做这样的事情，不仅没有批评她，还很巧妙地提醒小豆豆做事情要有始有终，要对自己所做的事情负责任。”书中的小林校长还是一个理解孩子、热爱孩子的人，他对小豆豆所做的那些不同寻常的事情，都能宽容以待。

我真希望能跟小豆豆一样，去一所“巴学园”学习。因为巴学园是一个快乐、自由的学校，教室是一辆辆旧电车，在那里，想上什么课就可以上什么课，还可以自己选座位和同桌。上午的课上完后，便可以去散步、做实验、到图书室看书……可以尽情地玩耍，同学之间是那么的亲近、团结。

我很喜欢《窗边的小豆豆》这本书，希望自己能和小豆豆一样，在一个快乐、自由的环境中成长。

这是日本作家黑柳彻子的著作。这本书的描写文采虽不高，但是却洋溢着一个孩子的幸福的歌声。书中的小豆豆，是一个活泼开朗，天真无邪的孩子。一年级的她，思想与其他孩子大有不同的她，因为无法让老师接受，被原学校退学后，来到了稀奇古怪的电车学校——巴学园。在小林校长的无私的爱护和引导下，一般人眼中“怪怪”的她，逐渐变成了一个大家都能接受的好孩子。更因为自己纯洁、善良的心，赢得了更多的友谊。

在别人的眼中，小豆豆是一个让人费解的孩子。但是，在我眼中，她是一个充满快乐、充满童真的孩子。对于世界，

小豆豆充满好奇，但是可以肯定的是，在她的眼中世界没有丝毫邪恶。

突然，远处传来欢笑声，我轻轻抬头，原来是一个小朋友正和一位中年妇女在放风筝，我像那位中年妇女是他母亲吧。

在我漫长的人生道路上，无数的好书伴我左右。它们在我遇到困难时助我一臂之力；在我迷茫时替我拨开云雾；在我悲伤时帮我抚平伤痛；在我激动时让我保持理智……当我遇见了《窗边的豆豆》这本书，心中被小豆豆的笑脸所充盈着，一股暖意从心底蔓延开来。

《窗边的豆豆》的作者是黑柳彻子，这本书记录了她童年时代的天真烂漫，在巴学园里的美好时代。小豆豆是幸福的，她有爱她的爸爸妈妈，有活泼调皮的洛基，有和蔼可亲的小林宗作老师，小豆豆就在这样的环境下，健康快乐的长大。她的故事，就像白蝴蝶停歇在茉莉花上那样的美好，让人微微一笑，发自内心地感叹：“多么快乐的孩子！”

小豆豆的妈妈对她无微不至的关爱，让我知道爱，有时也需要善意的谎言；小林宗作老师对小豆豆的理解，让我懂得了真正的爱需要包容与理解；小豆豆和同学们天真纯洁的友谊，让我知道了友谊，是不分国家、种族和身份尊卑的；小豆豆和洛基在一起的快乐时光，让我懂得当友情变成亲情时，那便再也分不开了……也许这并不是什么大不了的领悟，但至少会让人感到温暖。

这就是小豆豆，一个天真可爱没烦恼的孩子。

窗边的小豆豆读后感篇五

从一年级开始，爸爸妈妈就给我买了很多书。一开始读的是加了拼音的书，到了二年级就开始读童话了，上了三年级我

开始尝试着读四大名著。

书里有丰富的知识，读书对我来说是一种享受。每当我读书时，我的精力都集中在书上，一看就是一两个小时。

最近，我在看《床边的小豆豆》这本书。书里的主人公是小豆豆，是个跟我的年龄差不多很可爱的小女孩。书里主要讲的是小主人公上小学时发生的点点滴滴，虽然很平凡但是非常有趣。

有一次，小豆豆扎起了小辫子，这是她第一次扎辫子，却被同学“大荣君”欺负了。大荣君抓住小豆豆的辫子拉呀拉，嘴里还唱歌似的哼了起来：“啊…….今天很累啦，正好抓住点抓住点什么…这比电车的吊环舒服多啦！”小豆豆很伤心，去找校长。小豆豆先检查一下小辫子是否完好如初，然后把这件事告诉了校长，校长安慰了小豆豆，小豆豆开心的笑了，跑到操场上和大家玩了起来。过了一会就忘了这件使她哭过的事。这时，只见大荣君向她跑来大声对她说：“对不起，我不应该拉你辫子，我被校长教训过了，一定要尊重女孩，爱护女孩。”小豆豆有些吃惊，因为在这之前，她还从没听说过“对女孩要友好”这样的话。好吃的总是男孩先吃，如果女孩说了什么，那家的妈妈就会说“一个女孩家，不要多嘴”。大荣君的话让小豆豆感觉很奇怪，但更多的觉得是高兴。小豆豆真可爱！

小豆豆的单纯善良使我非常喜欢她，小豆豆的乐观让她每天都过得很快乐！使我感到我们的童年多么美好，我们应该珍惜珍惜童年的每分每秒，天天快乐，天天开心。不要因为一点小事和同学闹矛盾。我要和朋友们友好相处，做一个快乐的孩子。每当闹矛盾的时候，如果是自己错了，就主动向对方认错，而不是把矛盾闹得更大。

读这本书给我的童年带来了快乐，读书让我学到了很多知识，以后我每天都要读书。