

2023年搭一搭的教学设计及反思(模板8篇)

一个恰到好处的标语能够给人留下深刻的印象，让人久久难以忘怀。在创作标语时，可以加入一些幽默或讽刺的元素，增加标语的趣味性和留下深刻印象。参考这些范文，写出你自己独特的标语作品吧。

搭一搭的教学设计及反思篇一

:北师大版小学六年级数学上册77页“搭一搭”

(1)能正确辨认从不同方向(正面、侧面、上面)观察到的立体图形(5个小正方体组合)的形状,并画出草图。(2)能根据从正面、侧面、上面观察到的平面图形还原立体图形,进一步体会从三个方面观察就可以确定立体图形的形状,能根据给定的两个方向观察到的平面图形的形状,确定搭成这个立体图形所需要的正方体的数量范围。(3)以小组合作的形式和实际操作的方式,增强学生的体验。(4)通过观察和操作活动,体验空间与图形和日常生活的联系能克服操作中的困难,获得成功体验,不断形成积极的学习情感。

如何引导学生进行空间图形的平面和立体想象找出被遮挡住的小立方块。

小立方体(学生用),大立方体(教师用),比赛记录纸(每组一张)。

(学生每四人一组)。

一、复习导入

师:横看、侧看、远看、近看、高处、低处各不相同,这就

说明了观察位置不同所看到的形状也怎样？（不同）

师：以前我们学习了观察由三个或四个立方体搭成的立体图形。今天我们继续学习由五个立方体搭成的立体图形。

板书：观察物体——搭一搭

搭建一个由四个立方体组成的图形

师：以前我们学习了观察这个立体图形从哪几个方向来观察它？生———师板书：观察物体：正面、上面、侧面。

师：从正面、上面侧面观察我们怎么看才准确？生———

师：———注意位置和视线

师：一起观察大屏幕看看从三个方向所看到的平面图形（分析）

二|探索新知

师：现在我们来观察由五个立方体搭成的立体图形。我们分组进行比赛看看那个小组的同学能最快完成任务好不好？现在我们进行第一项比赛：请搞清楚要求后再动手！看大屏幕。师在讲台上搭出图形。强调学生先搭图形在画出平面图形。

板书：观察物体画出平面图形（正面是、上面、左面）

（1）变换成以下的形状，从不同方向再观察，想象它的形状，并画出来。

画一画：生单独画出从正面、侧面、上面观察到的和想象的立体图形）

交流：同组同学交流对比，讨论修改后完成比赛记录

展示作品：各组代表上台投影展示本组比赛作品。

（让生上台指出是哪一个）

接下来我们进行第二项比赛：请你们从给定的两个方向观察到的平面图形还原搭建出立体图形。出示课件并强调要求。

板书：从两个方向的平面图形搭建立体图形

（1）屏幕出示，课本上从正面和上面观察到的平面图形的形状。

（上面）（正面）

（3）学生小组合作操作（根据上面两图形搭出立体图形）

（4）各组展示本组搭好的作品。

（5）师：请说一说你搭过程中的想法和做法。生：

（6）师：可以先根据正面图形搭出符合正面的立体图形，再根据上面观察到的图形搭出符合上面的立体图形。也可以根据上面的形状，知道有一块是隐藏的，再根据正面的形状确定隐藏在哪一块下面。

三反馈练习，深化体会认识。

1从二个方向观察，能不能确定立体图形形状。

1) 出示课本78页试一试第一题图

（正面）（左面）

（2）师：请用5个小正方体搭出这个立体图形。

(3) 各组展示本组搭好的作品

(4) 师：注意到各组搭出的立体图形，形状都不一样，你从中发现了什么？为

什么搭的不一样吗？（让生认识到根据从二个方向看到的平面

图形不能唯一确定一个物体立体形状）

师：板书不能确定立体形状

接下来再看：

2二个方向观察可确定搭成这个立体图形所需要的正方体数量范围。

(1) 出示试一试第二题图

(2) 师：引导生先从上面看，哪个位置有正方体，哪个位置没有正方体。再从左面看哪一排最多有几个？最少有几个？进行充分想象。

(3) 学生小组合作操作

（摆放实物搭出这样的立体图形，你从中发现了什么？让学生体会从二个方向看到的平面图形虽不能唯一确定一个物体立体图形，但可以确定搭成这个立体图形所需要的正方体的数量范围）

搭一搭的教学设计及反思篇二

本节课是在学生二年级已学过的“从三个方面观察简单物体”的基础上，进一步学习从不同的位置观察立体图形，发

展学生的空间观念。在二年级学习时以观察简单的实物为主，而本册教材是以观察较为抽象的立体图形为主，并要用语言表述物体的相对位置。教学内容具有活动性、过程性和体验性的特点。教材设计了“搭一搭”的两个拼搭立体图形的实践活动，来让学生在活动中发展空间观念，并学习用上、下、左、右等语言表述物体的位置。活动一是根据指令搭立体图形。要求发出指令者认真观察用正确语言描述正方体的相对位置，搭立者充分领会指令的意思，发挥想象力和创造力去搭要求的图形。活动二是先搭好一个立体图形，然后通过提问来判断并搭出同样的立体图形。这一活动要求学生充分发挥空间想象力，然后根据需要尽可能的少提问，搭出正确的立体图形。

二、教学目标

1. 在拼搭和观察立体图形的实践活动中，培养学生的观察、操作和空间想像能力。
3. 学生通过实践活动，发展与同伴合作的意识，获得积极的数学学习情感。

三、教学重难点

教学重点：会从正面、侧面、上面辨认由3——4个小正方体搭成的立体图形的形状。

教学难点：利用猜一猜、问一问等方法，发展学生的空间观念。

四、教学设计

（一）创设情境，导入新课

看，老师这里有几个正方体，老师把它们竖着叠起来搭好，

从上面看是1个正方形，请你猜一猜，这里有几个正方体叠在一起？（1、2、3……）

看来，答案有很多种，的确，1个正方体时，从上面看是1个正方形，2个、3个……正方体这样搭起来，从上面看到的都是1个正方形。

这节课，我们就用正方体来“搭一搭”（板书课题）

看了这个题目，很多同学就想：肯定有好玩的、有趣的活动。不过，这些活动也存在着一定的难度，需要你开动脑筋，仔细观察。

（二）动手实践

活动一：根据指令搭立体图形

1、根据指令搭正方体。

请同学们拿出准备好的正方体，许多同学很喜欢它，有时候忍不住、偷偷地想去摸摸它，这是不好的行为？为了上课的需要，我们要听从指挥，千万不能自己单独行动，能做到吗？现在请根据老师的指令搭出相应的图形，看谁搭得又快又准。

（1）先横着放3个。

（2）中间正方体的上面叠上去放一个。

想一想，刚才老师说了几个指令，第一条指令是什么？第二条呢？你真是认真听讲的好孩子，只有认真倾听别人的发言，你才会变得更聪明！

2、再听指令搭正方体。

（1）先竖着叠起来放2个。

(2) 左边放1个。

(3) 右边再放1个。

所以我们在今后摆正方体时要尽量用最少的指令去搭。

3、同学之间搭正方体。

现在给你们一次自由搭的机会，你可以用3个或者4个正方体搭出自己喜爱的图形，要求一边搭一边说。

现在给你一个当指挥官的机会，你就用刚才说的指令来指挥大家搭，好吗？

现在谁先来当指挥官来给大家下指令。

(一生上前发指令，2生上讲台搭，余生自己搭。)

反馈：问发指令者：同学们搭出的图形是你想要的图形吗？

其他同学想想还有没有其他的指令可以搭出这个图形？

这个小指挥官真不错，谁还想来当指挥官，现在给每个同学一个机会，你们同桌之间活动，先听清楚要求再动手。左边的同学先下指令，右边的同学搭，搭好后下指令的同学要判断同桌搭得对吗？搭的同学想想有没有比这更少的指令可以搭出这个图形。然后再交换，听清楚了吗？咱们比一比哪两个同学搭的最快，指令最清晰。

刚才我发现有两位同学合作得最好，现在我们来请他们展示一下。

(同桌二人上前展示，要求其他同学当裁判。)

4、观察物体。

侧面呢？正面呢？

你能连一连吗？（出示连线图）

小结：从不同角度观察同一立体图形，所看到的形状可能不同。

5、巩固练习。

你们的表现真不错，现在我们来做个练习。

16页的第1题：看完题目后可以开始做了，如果在做题目的过程中感到有困难的，可以拿出正方体进行搭一搭，看一看后再选择。

反馈。你觉得哪个图形是最难的？我们就先来研究这个图形。

第2题：学生独立完成后反馈：一起读题后问你想提醒大家要注意什么吗？（上面看）像这种种关键词语我们可以圈一圈来提醒自己。

小结：从不同角度观察同一立体图形，所看到的形状可能不同，也可能相同。

活动二：通过提问来判断并搭出立体图形

猜一猜。

下面让我们玩一个猜一猜的游戏，比一比谁最聪明。请拿出3个正方体，把多的那一个藏到抽屉里。请你们任意摆一个立体图形，我不看，但我能猜到你摆的是什么？信吗？试一试。赶快搭好，我会提问搭得最快，坐得最好的同学。

（1）你用了几个正方体？（3个）问其他同学：你知道是什么图形了吗？为什么？

(2) 从正面看是几个正方体？你们能确定是什么图形了吗？

(3) 从侧面看是几个正方体？

(随着问题在展示台上展示各种可能的图形。)

回忆一下这个游戏是怎么做的？（学生用自己的话说一说）

从哪几个方面来问问题？（完成板书）

要求问题要从黑板上的几个方面来问，还要注意问题要尽可能的少

再来一次，师搭抽生猜。

学生小组内开展游戏

你们想不想自己动手做这个游戏？

同桌两人，一个人搭，搭好后要用手遮起来，别让猜的同学看见。一个人猜，要从黑板上的几个方面来问，通过回答，发挥想象，搭出相同的图形。注意两人都要面向黑板，因为面对面搭出的图形的相反的。

师及时参与点拨、指导。

反馈：请一组学生上前展示。

(三) 反思小结。

下课的铃声要响了，现在我们回忆这节课我们都学会了什么？只善于总结才会让我们的知识越来越丰富。

(四) 实践性作业。

反思：

我刚确定这个内容时，心中很是不安，一方面是认为这节课学生理解掌握起来会有一些困难，另一方面对自己能不能把握好也没有信心。通过试教，通过同年级老师的帮助，我还是顺利完成了任务。

反思整个教学过程，我觉得基本完成了教学任务，实现了教学目标。教学中充分调动了各种积极因素，创设出了学生乐学的氛围。学生们在学习中，表现出了强烈的参与欲，学得积极主动。整个教学过程体现出了学生是学习的主人。

稳定性差、注意力很容易分散，是小学生的特点。我们要改变学习方式，使学生积极参与到学习活动中。新课程给我们带来了许多思考，我们只有不断地探索、不断实践、不断总结，才能不断获得成功的体验。

搭一搭的教学设计及反思篇三

能从给出的正面图形上搭出一个立体图形

能正确辨认从正面、侧面、上面观察到立体图形的形状。

培养学生的观察能力和动手操作能力。

能从给出的正面图形上搭出一个立体图形

能从给出的正面图形上搭出一个立体图形

观察、发现法

动手法，小组合作法

1课时

一、情景导入，呈现目标

1. 产生质疑，引入新课。

二、探究新知

（一）交流自学情况

学生小组合作交流完成

（二）小组展示成果

三、当堂训练

1. 笑笑用4个正方体搭了一个立体图形，从正面、右面和上面看到的形状如图课本57页，请你动手搭一搭。

学生合作完成，小组交流

2. 学生独立完成课本练一练第1题。教师集体订正。

四、点拨升华

同一图形的立体摆放形式可能有多种。

在小组内摆一摆，再集体交流展示

五、课堂总结、质疑

这节课有什么收获或有什么不明白的地方？

板书设计

搭一搭

1. 先从一个面入手，再逐步调整。
2. 搭完后，要从三个方向看看对不对。

教学反思

反思整个教学过程，我觉得基本完成了教学任务，实现了教学目标。教学中充分调动了各种积极因素，创设出了学生乐学的氛围。学生们在学习中，表现出了强烈的参与欲，学得积极主动。整个教学过程体现出了学生是学习的主体。备课之时，我还认为这节课学生理解掌握起来会有一些困难，特别是按从不同方向看到的图形，搭一个立体图形，根据指令搭立体图形，但是通过实践发现，我太小看学生了，他们中的大多数都能很顺利地完成任务。不过我们也清醒地认识到，能够搭出图形只是初步的要求，要想发展学生的空间观念还需要在日常生活和以后的教学中慢慢培养。

搭一搭的教学设计及反思篇四

- 1、在拼搭和观察立体图形的实践活动中，发展空间观念以及观察、操作能力。
- 2、在拼搭立体图形的实践活动中，体验并初步学会用上、下、左、右、前、后描述正方体的相对位置。
- 3、通过实践活动，发展与同伴合作的意识，获得积极的数学学习情感体验。

会从正面、侧面、上面辨认由3——4个小正方体搭成的立体图形的形状。

利用猜一猜、问一问等方法，发展学生的空间观念。

一、创设情境

老师给你们带来了一位好朋友（出示小鲤鱼泡泡）他想知道咱班谁玩过搭积木的游戏？你用积木搭过什么？搭积木是很有趣的，今天小鲤鱼泡泡就来和我们一起做“搭一搭”的游戏。（板书）

二、动手实践

1、在游戏之前，泡泡有个问题想请大家帮忙（出示实物），他给福娃妮妮照了几张照片，可他分不清这几张照片是从妮妮的哪一面照出来的，你能分出来吗？（课件出示）

得出：从不同角度观察物体，所看到的形状可能不同。

2、现在我们欢迎泡泡下指令，我们来搭小正方体块。看谁搭得又快又正确。（出示）

一、（1）先横着放3个。（2）在中间的方块上放一个。看看你们搭得正确吗？课件出示。

二、（1）先竖着放2个方块。（2）左边放1个方块。（3）右边再放1个方块。看看你们搭得正确吗？课件出示。

得出结论：搭的时候尽量用最少的指令搭出所要的图形。

3、泡泡发现你们是那么乐于动手，善于观察，准备奖励你们，让坐姿最好的。来当指挥官下指令，大家根据他的指令搭一搭。（生说师板书）

4、仔细看看泡泡和这名同学下的指令，你发现了什么？

生1：用了：上下左右等词。生2：还有前后。生3：还要说清横着还是竖着摆。

师：同学们说得真不错，通过“上、下、左、右、前、后”等表示方向的词，描述物体的相对位置，搭出立体图形，的

确是一个好方法。这个小指挥官做得真不错，和小鲤鱼一样的`机灵（奖励）。

谁还想来当指挥官，这么多同学想来，好吧！我给每个人一次机会，同位同学利用3个或4个小正方体做搭一搭的游戏，下指令的同学根据自己所搭的立体图形向对方下达指令，另一名同学根据他的指令搭出与指挥官一样的立体图形。然后交换进行。

5、刚才老师和泡泡都发现同学搭得很棒，有谁愿意把你们的`游戏展示给大家看一下？

6、泡泡刚才也搭了几个立体图形，而且还提出了几个问题让我们在搭一搭的游戏中来解答。我们一起来看看。（课件出示完成教材16页的第1题）

8、课前泡泡教给老师一个新的搭一搭的游戏，我们一起来玩，好吗？同学们用手中的3个或4个小正方体，摆一个立体图形，老师不看，也能摆出一个一模一样的，你们信不信？（不信。）那你们就先搭一搭吧。（学生动手搭）我的眼睛虽然不看，可我需要问几个问题。

课件出示：

问题1：你搭的立体图形用了几个正方体？

问题2：从正面看是几个正方形？

问题3：从右面看是几个？

问题4：从上面看是几个？5、搭了层？上面的在左边还是右边？

（1）、一个同学先搭好一个立体图形，另一个同学通过提问，

搭出同样的立体图形。

(2)、用尽可能少的提问来搭出正确的立体图形。

10、老师先搭一个立体图形，学生们通过提问，搭出和老师一样的图形。

三、练习巩固

小鲤鱼说了，不能整节课都在玩游戏呀，他想出题考考大家，不过不要害怕，他出的题也是让你在游戏中寻找答案的呀。

教材17页第3题

四、课堂总结。

《搭一搭》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

搭一搭的教学设计及反思篇五

（一）知识与技能

在搭建“小小建筑物”的过程中，使学生获得对简单几何体的直观体验，加深对立体图形特征的认识和理解。

（二）过程与方法

经历问题解决的全过程，了解分析问题和解决问题的一些基本方法，知道同一问题可以有不同的解决方法。

（三）情感态度和价值观

会独立思考问题，表达自己的想法。在他人帮助下，感受数学活动中的成功，能尝试克服困难。

本课教学目标的定位是基于学生了解立体图形基本特征基础上的。通过解决问题，加深学生对于立体图形特征的认识和理解，培养学生解决问题的能力。其中加深对于立体图形特征的认识和理解是基础，经历问题解决的全过程是载体，培养学生的解决问题的能力是目标。

教学重点：经历问题解决的全过程。

教学难点：把球搭放在什么位置，保证建筑物又稳又高，深化学生对图形的认识。

积木（每人1套）、数码相机（1台）

（一）激发兴趣，理解题意

1、简单分类

今天我们一起用积木搭建小小建筑物。

教师要求学生打开学具盒，由学生介绍学具盒中有哪些形状的积木，这些积木与学习过的什么知识有关。

教师要求学生按照立体图形的特征给积木分类。

2、明确要求

出示课件，“比谁搭得又稳又高。所有积木都要用上。”

师：看到这个要求你知道了什么？

【设计意图】在复习立体图形相关知识的基础上，着重理解要解决问题的含义，激发学生创作的热情。

（二）突破难点，解决问题

1、操作交流，聚焦难点

师：你们的“小小建筑物”能做到又稳又高吗？试一试。

学生操作一会儿后，组织学生讨论。

教师在各小组之间进行巡视。

师：圆柱也容易滚，为什么你不觉得它难搭呢？

小结：看来给这个“不听话”的球找到一个好位置是关键。

2、独立操作，突破难点

（1）其实球早有话想说了，我们看看。

课件演示：“我生性好动，你们拿我有办法吗？”听了它的

话，你有什么想法？

师：看来它还有点小嚣张。你们有办法把它制住吗？自己试试。

教师用相机记录学生各式各样的想法。

（2）汇报交流。

教师出示图片，学生观察：他把球和谁放到了一起？你认为他搭得怎么样？可以按他的方法搭出来试试。

小结：把球放在3个长方体上面，可以放稳。

（3）创作自己的作品

教师用相机记录每位学生的作品。

【设计意图】在第一次操作的过程中进一步理解题意，加深对于立体图形的认识，发现解决问题的关键；在第二次操作的过程中，培养学生解决问题的能力；在交流的过程中，引导学生学会评价和学习。

（三）展示作品，交流评价

要求：谁也不能再动自己和别人的作品。下课之前你们的“小小建筑物”还没倒的，“稳”这个要求就算达到了。

1、小组互评：比一比，谁的最高。

2、全班互评

每组介绍自己组的代表作，并说明高度（几本数学书的高度等）。

分析优胜者取胜的原因。

原因1：球要放在最上面，要用3个长方体固定这个球。

原因2：要把长方体立起来，这样“小小建筑物”就长高了。

原因3：圆柱体不能躺下，也要站起来，这样保证圆柱体站的稳稳地，而且站的高高的。

3、展示学生作品，颁奖

小组优胜、全班优胜、最有创意奖、持之以恒奖等

【设计意图】展示学生的作品，肯定其作品的优势，激发学生独立思考和解决问题的热情。在交流中回归图形特征，引导学生调整解决问题的方向，积累解决问题的策略。

（四）回顾过程，畅谈收获

说说这节课你有什么收获？

总结：就像大家说的那样，看到问题我们不要忙于解决，要想清要干什么，自己有什么；还要想在解决这个问题的过程中，什么地方最困难、最关键，应该怎样解决。这样我们不仅能把事情做完，还能做好，做快。

搭一搭的教学设计及反思篇六

教学内容：北师大版小学数学六年级上册第78—79页

教学目标：

1、能正确辨认从不同方向（正面、左面、上面）观察到的立体图形（5个小正方体组合）的形状，并画出草图。

2、能根据从正面、左面、上面观察到的平面图形还原立体图形（5个小正方体组合），进一步体会从三个方向观察就可以确定立体图形的形状。

教学重点：能正确辨认从不同方向（正面、左面、上面）观察到的立体图形（5个小正方体组合）的形状，画出草图。

教学难点：能根据从正面、左面、上面观察到的平面图形还原立体图形（5个小正方体组合），进一步体会从三个方向观察就可以确定立体图形的形状。

教学具准备：每个学生准备5个棱长5厘米的小正方体纸盒，教师准备5个棱长是15厘米的立方体纸盒，正方形纸板若干个。

教学过程：

一、创设情境，引入新课

1、师：孩子们你们可曾想过语文课中也可能蕴藏着数学知识，今天老师就给大家带来了一首古诗，感兴趣的同学可以跟我一起吟诵一下。《题西林壁》横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。（引导学生齐背）这首诗什么意思，你知道吗？

2、师：说的好，同一物体，从不同的方向观察，看到的样子往往是不同的。

今天这节课，咱们就来玩一个“搭一搭”的游戏，在游戏中我们来探索观察物体的奥秘！

（设计意图：由古诗导入引人入胜，激发学生的学习兴趣，同时让学生认识到从“不同角度观察，结果是不一样的”这一道理，并将此由生活中的现象引入本节课的数学探究中来。）

3、师：小时候都搭过积木吧！那好，试试看能用手中的小正方体搭出和图上一样的立体图形吗？（学生以小组为单位动

手操作)现在无论你在哪个角度观察,都想象自己正对着它,观察,你看到了什么图形,能画下了吗?(学生动手画在题卡上)如果你在正上方看,在左侧看,又会看到什么图形,还能画下来吗?(学生动笔)谁来说说你是怎么画的。(师追问:从左边观察怎么就只剩一个正方形了,其余的四个哪去了?——被第一个挡住了,那么当我们观察物体时只看到一个小正方形时,是不是就只有一个小正方体呢?)你们真棒,不但画出了自己从不同角度观察到的图形,还能用恰当的语言加以分析,让我感受到你们的聪明可爱,看来这一道理早在几百年前,苏轼就已经发现了,因此留下了“横看成岭侧成峰,远近高低各不同。”的千古佳句,被世人广为传诵!真令人佩服!

(设计意图:由旧知激发学生已有知识经验,同时分散难点,将学生的关注点引导到解决这一节课教学的难点上——有的小正方体被“挡”这是这节课的难点、是关键,也是学生空间观念的发生点)

二、探索新知。

活动一:观察立体图形的形状,并画下来。

1、师:现在老师增加了难度,看看你还能画出来吗?先想一想,如果有困难,可以借助手中的正方体实物,帮助分析验证。画好后,可以和小组的同学交流自己的想法。

(小组活动,教师加入到小组活动,完成后,把题卡放到实物投影上展示,请一生到前面边操作课件边演示画图过程。)

2、利用桌上的5个小正方体,你还能搭出什么样的立体图形,试试看,搭好后,认真观察你搭好的立体图形,分别画出从正面、上面和左面看到的形状。

(学生自由活动探究——展示搭的实物,及画出的图形,总

结订正。)

(设计意图:通过动手操作,学生的想象,感受形式上更加多样的变化,以帮助学生发展更高的空间想象能力。本节课的主要目标之一是发展学生的空间观念,而空间观念的发展,要以观察物体为载体,因此,要让学生认识到抽象的东西理解起来有困难时可以把它形象化(即通过实物的摆来观察可以降低难度,帮助解决问题这一手段、方法)

师:看不见的,有难度,就需要我们靠头脑去想象,要想很好的去想象,我们可以通过大量的动手摆,仔细观察,来积累经验,丰富你的想象。

(设计意图:在学生自己解决的基础上,引导学生交流,,怎样想的“,即观察方法上的指导,整个过程由抽象----直观经验---抽象的训练,发展学生空间观念,活动一在学生想一想,摆一摆,画一画,再想一想中完成。)

用手势告诉我,你们都摆了几种?

5、师:现在咱们进行一个小比赛,同桌之间,你摆一个他摆一个,然后交换过来画出三个面的情况,再交换过来检查,看谁画得准,正确率高。

(都做对的举手)

6、师:老师也搭好了一个,看看你能画出来吗?自己动手画,汇报:

师:刚才老师看到有些同学没有通过摆,直接画出来的,没摆怎么就能画出来?有困难的时候,我们可以借助实物摆帮助画出来,只有通过不断的摆加强印象,才能最终不用摆靠想象就能画出来。

活动二：根据给出的三个方向观察到的平面图形还原立体图形

1、出示

学生画的3个方向观察到的平面图形，自己动手搭一搭。汇报：
（指名到前面边摆边说你是怎么想的）其他同学认真观察。

师：谁看清楚了他是怎么做的？

这个过程也就是根据看到的不同的面的情况进行推理调整的过程。

他是从正面先摆的，有没有摆的方法和他不一样的。也就是先从哪个面入手摆出基本图形都可以，）

（设计意图：在独立完成、订正汇报的基础上引导学生进行归纳总结方法，不仅重结论，更重过程与方法，在经历想一想，摆一摆，再想一想这一过程，着重发展学生的空间观念和推理能力）

2、出示第2组，师：再来摆一个，试试，行不。

师：还有和他摆的过程不一样的吗？比比，哪个简单？

（先摆数量多的，需要调整的就少，比较简单）

这个呢，数量相同的，自己试试。

汇报：你是怎么知道的？还有别的途径知道的吗？（你真了不起）

先摆上面看见的，也就是底层肯定不动，只是在上面进行调整）

(数量上相同的,先摆上面看见的)

(设计意图:优化摆的方法,比较怎么摆简单,进一步加深对知识的理解和深化)

2、师:给2个面,能知道它是什么样的吗?

自己尝试,汇报

3、出示例题;判断

师:说说你是怎么想的?正面什么样的?还有不同想法的吗?

你有什么发现。看来又有新的问题产生了,这是我们下节课要研究的问题。

(设计意图:让学生认识到根据从两个方向看到的图形,不能唯一确定一个物体,发现新问题,结束全课。新课开始是带着问题进入本节课,再带着问题离开课堂,数学课堂就是一个不断发现问题,不断研究解决问题的阵地。另外设计中,也有意识的体现由抽象(图形)——具体(摆实物)——抽象(由图形判断)这样一个通过直观手段来解决问题,再逐步到抽象的想象问题答案这一不断训练过程,引导学生逐渐发现实物与他们观察到的图形之间的联系,发展学生的空间观念)

三、全课总结:这节课你有什么收获?

搭一搭的教学设计及反思篇七

:

师大版小学六年级数学上册77页“搭一搭”

(1)能正确辨认从不同方向(正面、侧面、上面)观察到的立体图形(5个小正方体组合)的形状,并画出草图。

(2)能根据从正面、侧面、上面观察到的平面图形还原立体图形,进一步体会从三个方面观察就可以确定立体图形的形状,能根据给定的两个方向观察到的平面图形的形状,确定搭成这个立体图形所需要的正方体的数量范围。

(3)以小组合作的形式和实际操作的方式,增强学生的`体验。

(4)通过观察和操作活动,体验空间与图形和日常生活的联系能克服操作中的困难,获得成功的体验,不断形成积极的学习情感。

如何引导学生进行空间图形的平面和立体想象找出被遮挡住的小立方块。

小立方体(学生用),大立方体(教师用),比赛记录纸(每小组一张)。

(学生每四人一组)。

一、复习导入

师:横看、侧看、远看、近看、高处、低处各不相同,这就说明了观察位置不同所看到的形状也怎样?(不同)

师:以前我们学习了观察由三个或四个立方体搭成的立体图形。今天我们继续学习由五个立方体搭成的立体图形。

板书:观察物体----搭一搭

搭建一个由四个立方体组成的图形

师:以前我们学习了观察这个立体图形从哪几个方向来观察

它？生-----师板书：观察物体：正面、上面、侧面。

师：从正面、上面侧面观察我们怎么看才准确？生----

师：-----注意位置和视线

师：一起观察大屏幕看看从三个方向所看到的平面图形（分析）

二|探索新知

师：现在我们来观察由五个立方体搭成的立体图形。我们分组进行比赛看看那个小组的同学能最快完成任务好不好？现在我们进行第一项比赛：请搞清楚要求后再动手！看大屏幕。师在讲台上搭出图形。强调学生先搭图形在画出平面图形。

板书：观察物体画出平面图形（正面是、上面、左面）

（1）变换成以下的形状，从不同方向再观察，想象它的形状，并画出来。

画一画：生单独画出从正面、侧面、上面观察到的和想象的立体图形）

交流：同组同学交流对比，讨论修改后完成比赛记录

展示作品：各组代表上台投影展示本组比赛作品。

（让生上台指出是哪一个）

接下来我们进行第二项比赛：请你们从给定的两个方向观察到的平面图形还原搭建出立体图形。出示课件并强调要求。

板书：从两个方向的平面图形搭建立体图形

(1) 屏幕出示，课本上从正面和上面观察到的平面图形的形状。

(上面) (正面)

(3) 学生小组合作操作 (根据上面两图形搭出立体图形)

(4) 各组展示本组搭好的作品。

(5) 师：请说一说你搭过程中的想法和做法。生：

(6) 师：可以先根据正面图形搭出符合正面的立体图形，再根据上面观察到的图形搭出符合上面的立体图形。也可以根据上面的形状，知道有一块是隐藏的，再根据正面的形状确定隐藏在哪一块下面。

三反馈练习，深化体会认识。

1从二个方向观察，能不能确定立体图形形状。

1) 出示课本78页试一试第一题图

(正面) (左面)

(2) 师：请用5个小正方体搭出这个立体图形。

(3) 各组展示本组搭好的作品

(4) 师：注意到各组搭出的立体图形，形状都不一样，你从中发现了什么？为

什么搭的不一样吗？ (让生认识到根据从二个方向看到的平面

图形不能唯一确定一个物体立体形状)

师：板书不能确定立体形状

接下来再看：

2. 二个方向观察可确定搭成这个立体图形所需要的正方体数量范围。

(1) 出示试一试第二题图

(2) 师：引导生先从上面看，哪个位置有正方体，哪个位置没有正方体。再从左面看哪一排最多有几个？最少有几个？进行充分想象。

(3) 学生小组合作操作

(摆放实物搭出这样的立体图形，你从中发现了什么？让学生体会从二个方向看到的平面图形虽不能唯一确定一个物体立体图形，但可以确定搭成这个立体图形所需要的正方体的数量范围)

搭一搭的教学设计及反思篇八

1、在拼搭和观察立体图形的实践活动中，发展空间观念以及观察、操作能力。

2、在拼搭立体图形的实践活动中，体验并初步学会用上、下、左、右、前、后描述正方体的相对位置。

3、通过实践活动，发展与同伴合作的意识，获得积极的数学学习情感体验。

会从正面、侧面、上面辨认由3——4个小正方体搭成的立体图形的形状。

利用猜一猜、问一问等方法，发展学生的空间观念。

一、创设情境

老师给你们带来了一位好朋友（出示小鲤鱼泡泡）他想知道咱班谁玩过搭积木的游戏？你用积木搭过什么？搭积木是很有趣的，今天小鲤鱼泡泡就来和我们一起做“搭一搭”的游戏。（板书）

二、动手实践

1、在游戏之前，泡泡有个问题想请大家帮忙（出示实物），他给福娃妮妮照了几张照片，可他分不清这几张照片是从妮妮的哪一面照出来的，你能分出来吗？（课件出示）

得出：从不同角度观察物体，所看到的形状可能不同。

2、现在我们欢迎泡泡下指令，我们来搭小正方体块。看谁搭得又快又正确。（出示）

一、（1）先横着放3个。（2）在中间的方块上放一个。看看你们搭得正确吗？课件出示。

二、（1）先竖着放2个方块。（2）左边放1个方块。（3）右边再放1个方块。看看你们搭得正确吗？课件出示。

得出结论：搭的时候尽量用最少的指令搭出所要的图形。

3、泡泡发现你们是那么乐于动手，善于观察，准备奖励你们，让坐姿最好的。来当指挥官下指令，大家根据他的指令搭一搭。（生说师板书）

4、仔细看看泡泡和这名同学下的指令，你发现了什么？

生1：用了：上下左右等词。 生2：还有前后。 生3：还要说

清横着还是竖着摆。

师：同学们说得真不错，通过“上、下、左、右、前、后”等表示方向的词，描述物体的相对位置，搭出立体图形，的确是一个好方法。这个小指挥官做得真不错，和小鲤鱼一样的机灵（奖励）。

谁还想来当指挥官，这么多同学想来，好吧！我给每个人一次机会，同位同学利用3个或4个小正方体做搭一搭的游戏，下指令的同学根据自己所搭的立体图形向对方下达指令，另一名同学根据他的指令搭出与指挥官一样的立体图形。然后交换进行。

5、刚才老师和泡泡都发现同学搭得很棒，有谁愿意把你们的游戏展示给大家看一下？

6、泡泡刚才也搭了几个立体图形，而且还提出了几个问题让我们在搭一搭的游戏中来解答。我们一起来看看。（课件出示完成教材16页的第1题）

8、课前泡泡教给老师一个新的搭一搭的游戏，我们一起来玩，好吗？同学们用手中的3个或4个小正方体，摆一个立体图形，老师不看，也能摆出一个一模一样的，你们信不信？（不信。）那你们就先搭一搭吧。（学生动手搭）我的眼睛虽然不看，可我需要问几个问题。

课件出示：

问题1：你搭的立体图形用了几个正方体？

问题2：从正面看是几个正方形？

问题3：从右面看是几个？

问题4：从上面看是几个？ 5、搭了层？上面的在左边还是右边？

(1)、一个同学先搭好一个立体图形，另一个同学通过提问，搭出同样的立体图形。

(2)、用尽可能少的提问来搭出正确的立体图形。

10、老师先搭一个立体图形，学生们通过提问，搭出和老师一样的图形。

三、练习巩固

小鲤鱼说了，不能整节课都在玩游戏呀，他想出题考考大家，不过不要害怕，他出的题也是让你在游戏中寻找答案的呀。

教材17页第3题

四、课堂总结。