

# 最新小班科学教案有趣的音视频 小班科学活动有趣的音视频(汇总13篇)

通过安全教案的学习，人们可以了解安全相关法律法规、规章制度以及应急救援知识等。以下是小编为大家整理的幼儿园教案范文，供大家参考。

## 小班科学教案有趣的音视频篇一

活动目标：

- 1、通过探索，感知不同的容器、不同的材料，会发出不同的声音。
- 2、激发探索声音的兴趣，体验操作的乐趣。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

内装硬币、纸团、黄豆、沙的旺仔牛奶罐若干，各种容器若干（玻璃瓶、口香糖罐、奶茶杯、八宝粥瓶）、黄豆若干。

活动过程：

### 一、感知相同容器、不同材料发出的声音

- 1、请幼儿分别玩一玩、摇一摇桌上的罐子。听一听、说一说你发现了什么？为什么？

2、引导幼儿猜一猜罐子里装的是什么？

(1) 幼儿自由讨论

(2) 幼儿打开罐子封口检验。

3、小结：同样的瓶罐，装不一样的东西，发出的声音不一样。

二、探索比较不同的容器，相同的材料发出的声音

1、出示各种容器，引导幼儿自由探索。

2、同伴自由比较、交流。

3、集体感知、讨论。

4、小结：不同的瓶罐，装同样的东西，发出的声音不一样。

三、观察比较同样容器、同样材料、数量不同发出的声音

1、教师演示，幼儿比较。

2、幼儿尝试探索，自由比较、交流。

3、小结：同样的瓶罐，装同样的东西，装的数量不一样，声音也不一样。

四、用自制响罐为歌曲伴奏

活动反思：

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识

的需要。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇二

活动目标：

- 1、对生活中的声音感兴趣，探索不同物体之间的碰撞会发出不同声音的秘密。
- 2、体验探索声音秘密的乐趣，乐于表达自己的经验与想法。

活动准备：

小簏子、空口香糖瓶和装有硬币、米粒、蚕豆的口香糖瓶分别人手一份；透明塑料瓶3个

活动过程：

一、听音游戏——找空瓶。

2. 如果不能打开瓶盖，你用什么办法呢？请每个人找一个簏子，用不打开瓶盖的办法找出空瓶。
3. 你刚才是怎么找到空瓶的？（摇一摇，没有声音的就是空的。）

二、发音游戏——玩空瓶。

1. 小朋友真聪明，用听声音的办法找到了空瓶。下面请你和空瓶玩一玩，想办法让它们不装东西也能发出声音，看谁想的办法多。（幼儿操作）
2. 你是怎么玩的？还有不同的玩法吗？（幼儿边示范边表述）
3. 小结：你们真会动脑筋，想了这么多让空瓶发出声音的办

法，空瓶放到小椅子下面休息一会儿。

### 三、辨音游戏——找秘密。

1. 剩下的这些瓶子为什么摇了以后才能发出声音呢？小结：摇一摇，东西在里面动，你碰我，我碰你，就发出了声音。

2. 这三个瓶子发出的声音一样吗？请你再去仔细听一听，告诉我你听出了什么秘密。

3. 你听出了什么？为什么不一样？小结：原来瓶子里装不同的东西会发出不同的声音。

4. 师摇动瓶子，幼儿听声音逐一猜测物体并检验。

a□猜猜是什么发出的声音？（硬币）到底是不是我们一起来看看。（师将硬币倒入透明瓶检验）请你再去摇一摇、听一听找到藏硬币的的瓶子。幼儿一个接一个摇瓶互相检查。

b□这个瓶子发出的声音像什么？猜猜里面装着什么？（倒出米粒当场检验）你能用小耳朵帮忙找到装米粒的瓶子吗？找到的小朋友也倒到透明瓶子里检查一下。（幼儿分两组将米粒倒入两个大瓶检验）

c□最后这个瓶子里装的什么呢？（幼儿猜蚕豆等）到底是什么我们把瓶子拿来看一看。你的瓶子里有多少豆豆？（一个和许多，分两组站好）比较一个豆豆发出的声音大还是许多豆豆发出的声音大。小结：原来一个豆豆发出的声音小，许多豆豆发出的声音大。

### 四、结束部分

师：瓶子里装满了豆豆摇了以后就听不到声音，那如果装满了其他东西会不会发出声音呢？请小朋友回去试一试。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇三

1. 能够借助生活中的不同材料制造出声音。

2. 感受自制声音的乐趣。

1. 瓶子区材料：玻璃瓶、塑料瓶等。纸区材料：白纸、皱纹纸、餐巾纸等。杯子区材料：金属杯、塑料杯、纸杯、玻璃杯等。

2. 不同种类的豆子、叉子、勺子等辅助材料。

1. 引导幼儿发现声音的制造。

(1) 教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听听有没有声音；再拿出一颗豆子放到空瓶子里摇一摇，请幼儿听听有没有声音。

(2) 将豆子放进瓶子里，盖上瓶盖摇一摇，请幼儿听听发出的“沙沙沙”声音。

(3) 分别请个别幼儿挑选几种不同的材料试一试、说一说制造声音的方法，如敲瓶子、搓纸等。

2. 请幼儿主动探索利用不同材料制造声音，感受自制声音的乐趣。

(1) 教师介绍三个不同区域的材料，鼓励幼儿一次去每个区域探索，尝试让这些发出声音。

(2) 幼儿自由分组探索，教师分别进入不同区域进行指导。如：“瓶子区”重点引导幼儿发现用不同的瓶子装不同种类的豆子，听听声音有什么不同；“纸区”引导幼儿挥动、揉搓、敲击不同的纸，探索它们发出的声音有什么不同；“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，听听声音有什么不同。

# 小班科学教案有趣的声音视频篇四

我们的周围充满了各种各样的声音，声音给我们传递意义丰富的信息。《3~6岁儿童学习与发展指南》中指出：幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力。因此设计了科学活动《有趣的声音》，让幼儿在活动中观察、尝试、探索和发现，培养幼儿的探究欲望。

## 活动目标

1. 对声音感兴趣，有探究欲望。
2. 知道物体振动会产生声音，震动大小决定声音大小。
3. 大胆尝试，发展幼儿的观察、思维及动手能力。

## 重点难点

重点：知道物体震动会产生声音

难点：知道震动大小决定声音的大小

## 活动准备

各种常见声音的音效、各种乐器、几种常见的生活物品

## 活动过程

入场：跟随音乐《大猫和小猫》入场，感受声音的大小关系。

### (一) 导入

师：“今天除了我们的客人老师之外，还有几位小客人也来了，请小朋友听一听，猜猜看，它们是谁？”

上小动物们听到了一些声音，想请小朋友帮忙听一听这些都是什么声音。”

播放大自然当中的各种音效；风声、雷声、鸟叫声、流水声等。

师：“小动物们说谢谢小朋友，今天晚上他们可以睡一个安稳的觉了。”

2. 师：“我们的生活中处处存在着声音，小朋友想一想，除了刚才听到的这些声音之外，你还听到过哪些声音？”

鼓励幼儿大胆讲述，感受我们身边无处不在的声音。

3. 尝试让自己的身体也能发出声音，请幼儿说一说是怎么做的。师：“小朋友想一想，我们的身体可不可以发出声音来？”

鼓励幼儿大胆尝试，并请小朋友一起来试一试。

(三)探究声音1. 师：“我们的生活中有这么多的声音，那声音又是怎么产生的呢？”鼓励幼儿大胆表述自己想法。

2. 出示小鼓，请幼儿尝试让它发出声音。

教师出示小鼓：“小朋友看，这是什么？怎么样能让它发出声音？”请小朋友试一试。

3. 知道物体振动产生声音，震动大小决定声音的大小。

将小米粒和小豆子放在小鼓上，敲打小鼓，观察小米粒和小豆子的变化，引导幼儿发现物体震动能产生声音。物体振动越大声音越大，物体振动小，声音就小。

(四)操作探究，尝试让物品发出声音

1. 给幼儿准备充足的乐器，让幼儿自由探索让其发出声音，鼓励幼儿说一说让其发出声音的方法。

小结：让物品震动发出声音有多种方法：敲、打、拍、碰、摇、吹等

2. 每人选择一种乐器，尝试让它发出大小不同的声音。

师：“刚才小朋友都当了一回大猫和小猫，现在让我们手中的小乐器也来当一回大猫和小猫吧！”

鼓励幼儿大胆尝试，让手中乐器发出大小不同的声音。

3. 生活中有很多的声音，有好听的也有不好听的，引导幼儿知道生活中要尽量减少制造噪音，保护环境。

#### (五) 音乐游戏——大鼓和小鼓

请幼儿每人选择一种能发出声音的自制乐器，和小动物们一起去参加森林音乐会。

1. 师：“今天，有两只小动物要去参加森林音乐会，想邀请咱班的小朋友一起参加，想去么？”

2. 师：“一只是大象，它准备的是大鼓，一起来模仿大鼓会发出什么声音？”

请幼儿来模仿大象敲大鼓的声音。

师：“还有一只是小狗，它准备的是小鼓，它会发出什么样的声音呢？”请幼儿来模仿小狗敲小鼓的声音。

跟随音乐一起来为大象和小狗伴奏。

#### (六) 结束



带上我们的小乐器和大象、小狗一起去参加森里音乐会吧!

## 活动总结

课堂气氛活跃，通过本节活动课幼儿基本知道声音是由物体震动产生的。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇五

### 一、过程实录：

#### (一) 活动目标。

- 1、幼儿学习听辨各种东西发出的声音，培养幼儿的倾听能力。
- 2、通过探索、操作活动，激发幼儿对各种声音的兴趣。

#### (二) 活动准备。

- 1、各种饮料瓶子人手一份，分别装着硬币、玻璃球、沙子、雪花片。
- 2、打击乐器若干。
- 3、活动室的四处分别布置成小兔、小猫、小狗、小鸡的家。
- 4、会发声音的玩具及录音机一台。

#### (三) 活动过程：

- 1、听声音引出课题。

(1) 引导幼儿进入活动室，请配班老师启动“会发声的玩具狗”。师：哎呀，活动室里真安静。听，谁在叫？幼：是小狗，它在叫“汪汪汪”。师：哈哈，原来是玩具狗叫了，你

们的耳朵真灵！为了奖励小朋友，今天，我带你们到小动物家去做客吧！幼：太好了！师：那么我们做客时要怎么样呢？幼：应该做一个有礼貌的小朋友。（评析：在安静的环境中，以玩具狗的叫声吸引幼儿的兴趣，同时，又以奖励的方式带小朋友去做客。更加激起了幼儿的兴趣，幼儿此时的情绪非常高涨，都有了迫不及待想去做客的愿望。）

2、尝试让幼儿听辨硬币、玻璃球、沙子、雪花片在饮料瓶里发出的声音。

（1）听辨硬币在红茶瓶中发出的声音□a□师：这是谁的家？幼：小兔的家。幼：小兔你好！……师：小兔家有什么？幼：红茶。师：那里面装得是不是红茶呢？请小朋友不要去打开盖子，自己去摇一摇、听一听，听出来马上告诉我，看谁最能干□b□幼儿操作：摇红茶瓶，听辨硬币发出的声音。幼：老师，我好象听到一个硬硬的东西，是石头吗？幼：不对，是硬币。幼：对，是硬币。……师：小朋友们真能干，这是硬币发出的声音。请幼儿集体练习句子：这是硬币发出的声音。（评析：通过让幼儿自己探索、操作，来感知瓶中的东西，幼儿很感兴趣。）

（2）听辨玻璃球在旺仔牛奶瓶中发出的声音□a□教师带幼儿到“小猫家”。幼：小猫家到了。幼：小猫你好……师：小猫家里有什么？幼：旺仔牛奶。师：现在也请小朋友去摇一摇、听一听是什么东西，然后告诉大家□b□幼儿操作，摇摇听辨玻璃球发出的声音。师：你听到什么声音，可能是什么东西发出来的。幼：……幼：是玻璃球。师：小耳朵真灵，老师喜欢你们！请幼儿集体练习句子：这是玻璃球发出的声音。

（3）听辨沙子在可乐瓶中发出的声音□a□师：小鸡家到了，小鸡为我们准备了很多礼物，会是什么呢？请你们听一听，到底是什么□b□幼儿操作。师：这是什么发出来的声音？幼：是盐吧。幼：是糖。幼：是沙子吧，声音很响的。师：真不

错，里面是沙子，我们一起来说一说：“这是沙子发出的声音。”

3、尝试听辨打击乐器的声音。师：小朋友的小耳朵真灵，把瓶子里的东西发出的声音都听出来了，现在我们再来听一听，这些是什么东西发出的声音？教师在背后分别敲打木鱼、小铃、铃鼓等打击乐器，让幼儿猜，猜中后出示实物，和幼儿一起拍节奏。师：小朋友们真能干，那么多的打击乐器都认识了，那么现在一起来玩一玩吧！（评析：在良好情绪的激励下，幼儿猜出了木鱼、小铃、铃鼓等打击乐器，而后让他们玩打击乐器，让他们体验了成功的喜悦！）

4、尝试用各种饮料瓶为曲子伴奏。师：刚才的打击乐器我们都认识了，那么这些饮料瓶放了东西后也可以作为打击乐器，现在老师就用饮料瓶为曲子伴奏一次。教师伴奏完后。师：好听吗？幼：好听。师：那么现在就用你们的小手拿起饮料瓶一起来为曲子伴奏吧！伴奏后，幼儿边玩瓶子边出活动室。（评析：尝试用打击乐器为曲子伴奏后，又用各种饮料瓶来伴奏，增加了幼儿的新奇感。）

## 二、活动评价：

小班幼儿正处于直觉行动思维，让幼儿以客人的身份到小动物家去做客，激起了幼儿的兴趣，在整个活动过程中，孩子始终处于宽松、愉快的氛围之中，孩子们兴趣高涨。积极主动地学习，真正体现了幼儿的主体性，孩子的情感及表达欲望得到了充分的满足。整个活动目标明确，层次清楚。从第一环节引导孩子有意识地倾听各种东西在饮料瓶中的声音，到第二环节，辨别打击乐器的声音，到第三环节用各种饮料瓶为曲子伴奏，环环相扣，层层推进，达到了预期的目的和效果。

## 三、活动背景：

生活中各种各样的声音无处不在，而小班的小朋友对倾听很感兴趣，他们对大自然的声音充满着好奇和探索，而孩子语言能力的发展又是以倾听为基础的，因此，我选择了这一内容设计本次活动。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇六

活动目标：

1. 认识小汽车的外形特征。
2. 探索小汽车各种各样的玩法。
3. 学习与小朋友友好地玩游戏。
4. 引导幼儿用自己的语言描述汽车的主要特征和用途，培养科学探究的精神。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

1. 玩具小汽车若干，小汽车图片若干。
2. 彩色笔、颜料、颜色盘、白纸若干。

活动过程：

1. 导入新课，观赏小汽车：

引导幼儿认识小汽车的外形特征。

提问：小汽车是什么样子的？

它什么地方漂亮？

## 2. 谈话活动:

你们玩过哪些小汽车？你们又是怎样玩的呢？

（让孩子大胆举手，教师提问，引导幼儿描述自己熟悉的汽车的名称以及特征、用途。）

## 3. 探索活动:

老师拿出各种各样的小汽车，（木头做的电动的、手推的、遥控的、声控的）让幼儿探索小汽车的不同玩法。

4. 在教师的引导下，将玩具车在颜料盘里蘸上色彩，在白纸上滚动，车轮就会留下道道印痕，组成一幅五彩的图画。

5. 用各种大小不一的几何图形，拼成外形不同的小汽车，并与同伴相互交流，自己拼的是什么汽车，是怎样拼的。

6. 游戏《开汽车》（要让幼儿做开汽车的动作，听着音乐结束活动）

## 活动延伸:

在区域中，让孩子们玩各种各样不同用途的汽车，教育幼儿在乘车时要注意安全。

## 活动反思:

本次活动的题材比较符合小班幼儿的年龄特点，活动中大多数孩子兴趣浓，尤其是男孩探索的欲望很强。只有三五名幼儿参与不够积极，原因有两个。

1. 他们今天入园时情绪不太好，整个教学过程这几个孩子都很沉闷；

2. 有个别孩子能力较弱，在活动中我忽视了对他们的引导与关注。就是在第四个环节，用颜料印车印时，孩子们有些乱，弄得到处都是颜料，以后需改改。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇七

1. 让幼儿在听听玩玩的过程中辨别不同的声音，发展幼儿的听觉能力。

2. 获得探索的快乐，感受打击节奏的乐趣。

1. 装有大米、黄豆、核桃的罐子若干，空罐1个。

2. 磁力板、桌子三张，椅子分三组摆好。

3. 音乐《小动物的声音》《幸福拍手歌》伴奏音乐，标记牌3个。

### 一、听一听，摇一摇

1. 以谈话的形式激发兴趣导入。

师：“今天我们一起和罐子宝宝一起玩好吗？”

2. 教师出示一只空罐子摇一摇，请幼儿听听有没有声音；再装进几个核桃摇一摇，请幼儿听听有没有声音。

3. 让幼儿找一个里面有东西的罐子宝宝，自己摇一摇，听一听。

### 二、听一听，猜一猜

1. 幼儿探索罐子发出的不同声音，为自己找朋友。

师：“罐子宝宝有声音了，听听里面东西一样吗？”

2. 幼儿相互听取罐子的声音，找出自己的朋友，好朋友相互碰碰坐在一起。

3. 老师摇有东西的罐子，让幼儿猜出老师的好朋友，好朋友相互碰碰放在一起。

4. 幼儿自由操作找到自己的朋友。

### 三、听一听，玩一玩

1. 出示放在罐子里三样东西的标记牌，听一听对应找出罐子里的三样东西：米宝宝、黄豆宝宝、核桃宝宝。

2. 幼儿取回自己的罐子宝宝和老师玩游戏。

(1)师：“孩子们，拿好自己的罐子宝宝和老师玩警察叔叔红绿灯的游戏。”

告诉孩子们游戏的规则：警察叔叔是这样的，出示红灯时大家不能出声，警察叔叔翻过标牌，是哪个罐子宝宝谁就出声摇一摇。

(2)警察叔叔的指挥加快，孩子们随着加快反应摇动罐子宝宝。

3. 老师清唱音乐伴奏，幼儿摇动罐子作出相应的节奏。

4. 老师的伴奏不断加快，幼儿伴随着老师做出加快的摇动动作。

### 四、用响罐为音乐伴奏结束活动

播放《幸福拍手歌》伴奏音乐，幼儿随着老师的指挥打出相应的节奏。

# 小班科学教案有趣的声音视频篇八

活动名称：

开到哪里去（综合）

活动目标：

- 1、通过画线条游戏，了解一些特殊汽车的简单用途。
- 2、学会用不同颜色的蜡笔表示汽车的路线，能完成操作任务体验成功的喜悦。
- 3、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
- 4、发展幼儿的观察力、想象力。

活动准备：

操作材料、蜡笔若干等

活动过程：

## 一、特殊的汽车

### 1、幼儿观察

教师：请小朋友仔细观察，说说看到了什么车？

提问：这些车子有什么不一样的地方吗？（说说车子的特征）

### 2、说说汽车的用途

教师：我们看到的这些车子和一般车子的工作不一样，它有自己的特殊的工作。



提问：分别来说说这些车子作什么特殊的工作呢？

## 二、汽车开到哪里去

### 1、请幼儿观察操作材料

提问：看看这些车子会开到哪里去？为什么？

### 2、操作材料

教师提出操作要求：

车子开向哪里，我们就可以用和车前箭头颜色相同蜡笔画出汽车的路线，一直画到目的地。

### 3、教师示范

教师可以选择其中一辆汽车开向目的地的路线进行示范。

## 三、幼儿操作，教师指导

1、幼儿根据教师的操作要求进行操作。

2、教师可以再一次的提醒幼儿汽车开向目的地的路线要用与箭头相同颜色的蜡笔绘画出来。

3、作品展示。

教师和幼儿说说这些汽车分别开向了哪些地方。

教学反思：

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们

老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇九

活动目标：

1. 对生活中的声音感兴趣，了解让物体发出声音的多种方法。
2. 主动探究瓶子里装入不同东西后发出不同声音的秘密。
3. 体验探索声音秘密的乐趣，乐于表达自己的经验与想法。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

活动准备：

经验准备：幼儿已认识硬币、米粒、蚕豆等物品，对生活中各种声音感兴趣，玩过让纸发出声音的游戏。

活动过程：

一、用不打开瓶盖的方法寻找空瓶(听音游戏——找空瓶)。

教师出示装有4个瓶子的篓子，请幼儿想想、说说找出其中一个空瓶的办法。

2、如果不能打开瓶盖，你会想什么办法呢？

教师在幼儿讨论的基础上为每个人提供一个篓子，要求用不打开瓶盖的办法找出空瓶。

环节自评：生活中我们经常会发现孩子在吃瓶装或杯装食物时，有的习惯打开瓶盖检查里面的食物有没有吃完，有的则会摇一摇瓶子听一听，于是我将观察到的这一生活细节用在了第一环节中，意在激发孩子回忆、运用已有经验。

二、尝试用各种办法让空瓶发出声音(发音游戏——玩空瓶。)

1、小朋友真聪明，用摇一摇、听声音的办法找到了空瓶。下面请你和找到的空瓶玩一玩，想办法让它不装东西也能发出声音，看谁想的办法多。

教师鼓励幼儿想出、玩出多种让空瓶发出声音的方法。

2、你是怎么玩的?还有不同的玩法吗?

请部分幼儿示范刚才自己玩瓶的方法，同时鼓励其他幼儿说出不同玩法。

小结语：你们真会动脑筋，想了这么多让空瓶发出声音的办法，空瓶放到小椅子下面休息一会儿。

环节自评：基于第一环节的尝试，孩子拿到空瓶后的直接认知经验就是瓶子装了东西摇后就会有声音。我利用孩子们已有经验的同时提出了具有“悬念”和“挑战性”的问题情境，鼓励孩子通过多次尝试发现了让空瓶发出声音的各种办法，引导孩子在已有经验上“衍生”出了新的知识即：瓶子与任何物体碰撞以后就会发出声音。

三、探究瓶子里装入不同东西后发出的不同声音(辨音游戏——找秘密。)

1、剩下的这3个瓶子发出的声音一样吗?请你再去仔细听一听，告诉我你听出了什么秘密。

幼儿自主探索，教师鼓励幼儿大胆说出自己的发现。

2、你听出了什么?为什么不一样?

小结语：原来瓶子里装不同的东西会发出不同的声音。

3、猜猜这是什么发出的声音?到底是不是我们一起来看看。

一系列的探索活动在教师摇动瓶子，幼儿听声音猜测瓶内物体并检验的互动环节中进行。特别幼儿对于自己猜测结果的验证很期盼，所以教师将硬币倒入透明瓶检验这一环节充分调动了幼儿的情绪，吸引了幼儿的注意力。

4、请你也去摇一摇、听一听找到藏硬币的瓶子。

幼儿用摇一摇、听一听的方法找到篓子里藏硬币的瓶子。

教师请找到的小朋友分两组将米粒倒到透明瓶子里检查，并提醒幼儿注意不要将米粒泼在地上，培养孩子要爱惜粮食的习惯。

幼儿瓶子里的豆子数量为一个或许多，请幼儿先观察自己瓶子里的豆子，再和旁边的小朋友比一比，然后再引导他们比较一个豆豆发出的声音大还是许多豆豆发出的声音大。

小结语：原来一个豆豆发出的声音小，许多豆豆发出的声音大。

环节自评1：对于瓶子里装的物体也是精心设计的，体现了由易到难的原则：硬币发出的声音特点最明显，孩子最为熟悉，能轻松猜到；米粒发出的声音和沙子、泥土发出的声音相似，不同生活经验的孩子便有了几种不同的想法；而蚕豆发出的声音对孩子来说相对陌生，孩子的猜测难度加大。

环节自评2：在这一环节还有一个孩子十分感兴趣的戏，就

是通过听声音依次找出装有硬币、米粒的瓶子，虽然找的方法相同，但在检验时却用了三种不同的形式：检验硬币，是孩子一个接一个摇动瓶子，其他孩子倾听并判断；检验米粒，是孩子分组将其倒入透明器皿；检验蚕豆，是请孩子打开瓶盖，并在打开瓶盖后发现豆豆多少的不同，再根据豆豆的多少进行分组比较声音的大小，从而巧妙的得出“一个豆豆发出的声音小，许多豆豆发出的声音大”的结论。

8、你发现了什么？瓶子装得满满的为什么没有声音了呢？

环节自评：是不是豆豆越多，声音越大呢？儿童心理学家皮亚杰认为：儿童的认知结构就是通过同化与顺应过程逐步建构起来，并在“平衡——不平衡——新的平衡”的循环中得到不断的丰富、提高和发展。在孩子积累了新经验的同时我又提出了新的问题：“想一想如果瓶子里装很多很多的豆豆声音是不是会变得越来越大呢？如果你把瓶子装得满满的，声音会有什么变化？”幼儿通过不断尝试，巧妙解决了这一认知冲突，改组了原有的认识结构，从而形成了新的认知结构即瓶子里装得满满的时候声音却没有了。

四、继续探究瓶子装满其他东西后会发出什么样的声音

指导语：瓶子里装满了豆豆摇了以后就听不到声音，那如果装满了其他东西会不会发出声音呢？请小朋友回去试一试。

环节自评：在活动的结束部分，让孩子课后去尝试瓶子里装满其他东西是不是也听不到声音，让科学真正从生活中来，到生活中去，使科学活动真正成为沟通幼儿生活与学习的桥梁。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇十

1、会借助各种材料制造声音，感受自制声音的乐趣。

- 2、在操作活动中初步感知材料与声音的关系。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

重点：借助材料制造声音，制造不同的声音。

难点：感知材料和声音的关系。

各种空瓶子、罐子、盒子、豆豆、米粒、纸片。

## 一、声音的奇妙

- 1、今天老师带来了两个好朋友，你们看？
- 2、让我们听听瓶子有没有声音？再听听豆子有没有声音？
- 3、现在你能想办法使他们发出声音吗？请幼儿说说。

## 二、幼儿制造声音。

### 1、第一次尝试操作验证

- 1) 幼儿自由分组操作，教师观察指导。
- 2) 集合，交流怎样制造声音。

2、……你们看老师也找了两个好朋友，（教师出示）他们也发出了好听的声音，你们听

（1）教师出示分别装着豆豆、米粒的铁罐，纸片的铁罐，依次摇动铁罐，让幼儿听辨。这个声音像什么？并出示给幼儿

看。

小结：不同的朋友在一起，发出的声音是不一样的。

## 2、再次探索操作验证

2) 幼儿操作，再次制造声音，探索材料与声音的关系。

3) 集合，交流怎样制造声音。

这个环节有了第一个的基础，孩子们对制造声音不在是那么陌生，拿着材料就是玩，而后说说自己的发现。制造了什么样的声音，是怎么制造出来的并在同伴前演示。这环节一个是让幼儿能大胆的发言，锻炼了幼儿的观察力及倾听力。可是孩子们对这环节能说出听到声音是不一样的，有的声音是“砰砰的”“扑扑的；有的说这声音“沙沙沙”“叮当叮当”像下雨”，“像打雷。”敲小铃的声音。这个声音听起来怎么样的孩子们能说出来，但这声音像什么不是想象的那么好。好且孩子们知道这些声音不一样原来是材料不同。

整节课下来，孩子对活动的兴趣很浓，活动中也体验到了成功，体验到了快乐。我也和孩子们一起分享了他的成功。但我发现自己许多方面还做的不足，通过反思会在以后的教学中改正，争取做的更好。如：有的幼儿对所准备的材料很感兴趣而忽略了我对活动的讲解；在活动过程中我也没能关注每个孩子，有个孩子老是说生日吃蛋糕，我没能做出相应的回应，以至使这孩子注意不集中。还有我想在以后的科学活动中，要随时注意观察孩子的兴趣点，结合活动目的有机地在活动中对幼儿进行必要的常规教育，让活动进行的深入、透彻。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇十一

1、主动借助各种材料发出不同的声音。

- 2、感受自制声音的乐趣。
- 3、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 4、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

- 1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。
- 2、白纸、塑料纸、餐巾纸。
- 3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。
- 4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

#### (一)开始部分

教师利用谈话引入课题。

师：“孩子们，我是小小魔术师，今天我要给大家变一个魔术。”

#### (二)基本部分

##### 1、制造声音

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

教师小结：声音原来是制造出来的，现在我要考一考你们，看你们谁能制造出声音来。

##### 2、分组制造声音



(1) 教师介绍四个区域的材料，鼓励幼儿去每个区域探索，尝试让这些发出声音来。

(2) 幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

### 3、说一说自己的发现

(1) 你们是怎么制造声音的？制造出来的声音像什么？

(2) 声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景（模仿下雨、打雷）摇晃豆盒像下雨声。

打电话（用嘴对着被口说话）

着火了（揉搓塑料纸）

刮风（摇动旗子）

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知道什么时候让声音大一点？什么时候让声音轻一点呢？奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻

的走路|、轻轻地说话，老师上课回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听、如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流声。而有的声音像汽车喇叭声、小朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音、这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的`声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

### (三) 结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

孩子们通过“动脑想、动手做、用眼看、用耳听”了解到不同的材料会发出不同的声音。!兴趣和欲望得到了很大的满足，同时也教会了幼儿认识事物的方法。整节活动孩子的兴趣很浓，活动中体验到了成功与快乐。

活动中没能关注每个孩子，以至使孩子注意不集中。

## 小班科学教案有趣的声音视频篇十二

- 1、主动借助各种材料发出不同的声音。
- 2、感受自制声音的乐趣。

杯子、有盖的空瓶子、白纸、笔、米粒、红豆等材料。

### (一) 聆听声音

教师利用谈话引入课题。

提问：请小朋友们倾听窗外有什么声音？

（汽车喇叭声、风声等）

提问：我们自己也可以制造声音，小朋友想想我们可以制造哪些声音呢？

（拍手、跺脚、说话的声音）

## （二）制造声音

师：现在老师可以将这两个没有声音的东西变得有声音，小朋友们想知道吗？

教师将红豆放进瓶子，盖好摇一摇，请幼儿听听有没有声音？

（发出沙沙声）

教师小结：声音原来是制造出来的，多动脑筋，许多本来没有声音的东西也能发出声音。现在我要考一考你们，看你们谁能制造出声音来。

## （三）分组制造声音

教师介绍操作材料：杯子、有盖的空瓶子、白纸、笔、米粒、红豆等，让幼儿尝试让它们发出声音。

幼儿分组自由操作、探索。

## （四）说说自己的发现

提问：你们是怎么制造声音的？制造出来的声音像什么？

请幼儿讲述自己的发现并进行操作演示。如：听听挥动白纸、搓揉白纸发出的不同的声音；敲敲不同的杯子，对着不同材质的杯子说话能听到不同的声音；空瓶子里装不同的东西能发出不同的声音。

教师小结：今天，小朋友们通过玩一玩，发现了声音的很多小秘密，让很多没有声音的东西发出了好听的声音，你们真棒呀！

还有哪些东西也能发出声音呢？请你们回家找一找、试一试！

## 小班科学教案有趣的声音视频篇十三

教学内容：

学唱歌曲《大雨和小雨》，活动课《寻找生活中的声音》，听听我创造的声音。

教学目标：

1、能寻找并模仿生活中的声音；2能创造几种声音；3学唱歌曲〈〈大雨和小雨〉〉。

教学要求：

1感受并模仿自然界和生活中的声音；2能够用不同的材料创造声音（非常规音源）；3回唱歌曲〈〈大雨和小雨〉〉。

重点与难点：

对声音的联想。学生虽然对生活中的声音有一定的感受，但没有从声音引起联想的经验。教师应通过本科的教学，使学生逐步建立起对声音的联想，为探索声音打下良好的基础。

教学教具：

1、多媒体光盘；

2、自生活中采集的各种声音的录音带或cd□

### 3、自大自然中的事物。

教学过程：

#### 一、组织教学

学生听音乐走进教室。（有关大自然中声音的多媒体课件，对各种音响感到好奇有趣，新课标要求体现通过各种有效的途径和方式走进音乐，在亲身参与音乐活动的过程中喜爱音乐。）

#### 二、寻找生活中的声音

1、教师用猜谜语的方式，启发学生用耳朵仔细听辨生活中的声音。（谜面：左一片、右一片、住在山两边，说话听的见，相互难见面。谜底：耳朵。）

2、启发学生走进教室时，听到了什麼声音。

师：刚才我们听到了大自然中美妙的声音，想不想去呢？

生：想……

师：有一个“快乐”团要带着小朋友旅行，看！火车来了，小朋友们上车吧。（多媒体课件：火车开了。）

师：大森林到了。（多媒体课件：教材中大森林的声音，这几组声音都是学生非常熟悉的，很容易分辨、也易于模仿。为了开阔学生的思路，教师在教学中还可以提供更多的声音，特别是农村中的学生，对大自然中的声音会不会深切的感受。）

#### 三、歌曲〈〈大雨和小雨〉〉

1、师：雷公公发怒了，要下雨了，快到小木屋里躲躲吧。

（多媒体课件：有关整个下雨过程。）

师：雨是一种自然现象。有大雨也有小雨，发现有什麼不同吗？

生：声音不一样。

师：下面我们学唱一首关于雨的歌曲——〈〈大雨和小雨〉〉

2、由教师范唱或听录音。

3、跟着教师学唱。

4、歌曲处理：启发学生根据大雨和小雨的特点，如何演唱歌曲。

5、师：雨停了，太阳出来了，花草痛痛快快洗了个澡，你看，冲着你笑呢！（师生同唱，感受歌曲整体效果。）

新课标重视音乐实践，在教学过程中，积极引导学生参与各项音乐活动，增强学生音乐表现自信心。）

#### 四、听听我创造的声音

1、师：雨后的空气真清新，我们到外面做游戏吧。（围圈对坐）

师：大自然给予我们很多声音，怎麼来回报呢？看，我们的身边有树叶、树枝等。能不能用身边的事物创造声音呢？

（教师要鼓励学生的求异思维，我创造的声音和别人的不一样。）

生：老师你听。（学生从身边寻找声音并进行创造，提高学生的积极性。）

2、师：同学们发现了没有，用两三种声音连

在一起能表现一个简单的内容。比如：脚步声、开门声、喝水声，好象是一个小朋友放学回家，打开门、口渴了咕噜咕噜喝水的情景。你能不能从身边找出几种声音，再把里面的小故事讲给同学们听。

生：（讨论）

3、故事表演

故事是学生通过音乐创造而出来的声音，在教学中，发挥学生创造性的机会，不用“标准答案”去束缚学生，培养和鼓励创造精神，是新课标体现。）

4、小结

观察身边的事物，你会发现很多有趣的事情。

组织下课

第二课时

教学内容：

表演唱《布娃娃弹琴》

教学目的：

1、通过聆听《会跳舞的洋娃娃》，感受小提琴的音色。初步感受分辨音乐的不同情绪。

2、通过对三拍子歌曲《布娃娃弹琴》的学习，使学生能用甜美

而富有弹性的声音演唱，能用动作感受音乐的强弱规律并了解四分休止符、圆滑线在歌曲中的表现作用。

3、知道节奏在生活中无处不在，培养学生热爱生活，热爱音乐和热爱集体的意识，以及在生活中发现美，创造美的意识。

教学内容：1、聆听《会跳舞的洋娃娃》

2、歌曲《布娃娃弹琴》

教学难点：1、能用甜美而富有弹性的声音演唱歌曲并掌握歌曲的节奏

2、能感受音乐的情绪并随着乐曲做律动，用动作感受节拍

教学准备：电子琴、多媒体课件

教学过程：

一、组织教学

学生随着《星光恰恰恰》律动。

二、新课学习

1、导入

师：我们一（3）班的音乐舞会开得真热闹！你们瞧，谁被我们吸引过

来了呀？引出“洋娃娃”

师：你们猜，她在想什么呢？

师：告诉你们吧，她看见你们跳舞跳得那么棒，也想跟你们



学跳舞，你

们瞧！她忍不住跳起来了。

## 2、聆听小提琴曲《会跳舞的洋娃娃》

a□师扮演洋娃娃，随音乐律动。

b□师带领生一起随音乐律动。

师：洋娃娃跳得怎么样？让我们一起去参加她的音乐舞会好吗？

师生听音乐律动，注意节奏的准确，用动作表现出欢快、活泼的情绪。

（1）完整聆听乐曲，感受乐曲的情绪、速度。（用简单律动表示节拍）

（从活泼、欢快——优美抒情——活泼、欢快）？

（2）乐曲是由什么乐器演奏的？——小提琴

（3）复听乐曲，随着音乐律动。

## 3、学唱新歌《布娃娃弹琴》——用听唱法学习

师：有了小朋友们的参与，布娃娃的舞会变得特别热闹，为了表示对你

们的感谢，布娃娃弹起了她心爱的钢琴，还唱起了动听的歌，你们听！

（1）听录音初步感受歌曲。

师：你们听见她都唱了些什么呀？

(2) 老师范念歌词（配乐）。

(3) 听教师范唱，学生跟着歌声击拍。引出三拍子，学生用简单律动

表示三拍子。

(4) 学生跟钢琴用“lu”哼唱旋律。

师：在布娃娃的歌声里给我们带来了两位好朋友，你们看是谁？

引出“休止符、连线”，让他们知道各自在歌曲里的作用。

(5) 学生跟琴试着轻轻演唱歌曲。

注意歌中两处一字多音要唱准，四处的休止符要停顿以及“叮叮

咚”要唱得轻快。

(6) 学生用好听的声音演唱歌曲，注意

学生歌唱的速度，稍慢但不要

拖拉，使歌曲演唱达到优美抒情的效果。

(7) 学生用身体乐器打三拍子节奏，再次演唱歌曲。

### 三、巩固歌曲

1、学生听音乐变对形，讨论编创简单律动。（配乐）

2、师选择碰铃、三角铁、串铃、铃鼓敲击每小节的第一拍分组为歌曲伴奏。（配乐）

3、利用这两种方式再次巩固歌曲。（唱歌、跳舞、器乐）

四、师小结下课

学生随音乐边唱边跳出教室。