

最新冬天到诗歌教案(模板8篇)

六年级教案的编写需要注重培养学生的学习兴趣和能力，激发他们的思维和创造力。以下是小编为大家整理的大班教案范文，希望对教师们的备课工作有所帮助。

冬天到诗歌教案篇一

一不小心，我踩到了

冬天的尾巴

显而易见的，我有点心痛

不知所措，余留着的

一小块布丁，如何

也缝补不了残缺的冰河

覆盖上了，一层层

厚厚的伤疤，是谁

曾经镌刻下的遗言

开始溶化，消解

头几天

还飘洒着漫天的大雪

似曾，修复秃顶的山丘

也许，没有人
还能在意，即将逝去的
或者，即将得到的
但是，我在意
无法挽留满头的乌发
不会变白，走着
走着，我听见了
冰河与山丘的骨头
悄悄作响……

冬天到诗歌教案篇二

南方的`农村，
秋后留在野地的就是镰刀吹过的伤痕
等到来年春风的呼唤
又开始孕育梦想
也许我们的人生不也一样么？
稻草人散漫地身躺一地
纯粹有组织无纪律
过往的目光横扫不出它们内心

空虚与焦虑

在风雨中逐渐老去最腐化

无须谈论健康与成就

也许就这么一个角落

你发现了它

鲜亮得有点刺眼

固执地也季节背道地而驰

可它依然点燃了你内心柔弱处

希冀刚强

平常得像你眼前飞过的一张纸

也许它不能代表什么

至多是展示了一个萧条的农村景象

可它给了许多人生命与希望

冬天到诗歌教案篇三

我爱冬天，

那六瓣的小雪花，

是冬爷爷送给我们的礼物；

我爱冬天，

那小朋友堆的雪人，
是圣诞老人给我们带来的欢乐；
我爱冬天，
那一片雪白的世界，
是小朋友们的游乐场；
我爱冬天，
那一件件五颜六色的棉袄，
给雪白的'世界增添了色彩；
我爱冬天，
那洁白无暇的冬天！

冬天到诗歌教案篇四

冬天的第一场雨
轻轻柔柔地下着
如丝若缕
把江南水乡
挥洒成了
一幅水灵灵的画
一首湿漉漉的`诗

季节的桥头

已望不见秋天

远去的身影

而如烟似梦的冬雨

却仍有秋的清丽风韵

细细密密地织一件

华丽而透明外衣

使冷漠的冬

也充满浪漫诗意

迷迷蒙蒙的雨雾

朦胧了镜花水月

淅淅沥沥的吟唱声

浸润了梦中

纤尘不染的绿地

尽管

季节已渐渐走向荒凉

萧条与颓废

正伴朔风而至

然而

我却从这一场微凉的冬雨里

读到了

冬季清新的序言

冬天到诗歌教案篇五

南方的农村，

秋后留在野地的就是镰刀吹过的伤痕

等到来年春风的呼唤

又开始孕育梦想

也许我们的人生不也一样么

稻草人散漫地身躺一地

纯粹有组织无纪律

过往的目光横扫不出它们内心

空虚与焦虑

在风雨中逐渐老去最腐化

无须谈论健康与成就

也许就这么一个角落

你发现了它

鲜亮得有点刺眼
固执地也季节背道地而驰
可它依然点燃了你内心柔弱处
希冀刚强
平常得像你眼前飞过的'一张纸
也许它不能代表什么
至多是展示了一个萧条的农村景象
可它给了许多人生命与期望

冬天到诗歌教案篇六

雪花在窗外轻轻拂扬
晚祷的钟声长长地鸣响
屋子正准备完好
餐桌上正备满丰盛的筵席
漫游的人们，只有稀少的几个
从幽暗道路走向大门
恩惠的树木闪着金光
吮吸着大地之中的寒露
漫游者静静地跨进

痛苦已把门槛变成石头
在澄明耀眼的. 光明照耀中
是桌上的面包和美酒

冬天到诗歌教案篇七

其实冬天很优美
树林干净简洁
阳光随处设置营寨
山前山后儿童嬉戏的身影
也让人联想起藤架下
长长丝瓜的姿态
打盹的老者阳光下
忘记设置岗哨
此刻你潜进内河
捕捉于跳动浪尖上的' 忧伤
而我的河床枯干龟裂
深入他祖辈的血液
编钟演奏出晨曦
滚动着的露珠

风中荷叶清新舒展

其实冬天很优美

自然界脱去一件件外衣

露出赤裸裸的灵魂

潜伏到冬的骨髓

可以听早春拔节的声响