

2023年放鞭炮教案设计意图(实用19篇)

教案可以帮助教师有条不紊地组织教学内容，提高教学的效果。小班教案范文9：《小兔子好梦》语言启蒙教学教案

放鞭炮教案设计意图篇一

- 1、认识鞭炮，知道过年要放鞭炮。
- 2、学习制作立体纸浆作品的方法，并体验制作纸浆画的乐趣。

鞭炮、红色纸浆

- 1、快过年了。小朋友来听听这是什么声音？（放录音）
- 2、教师放鞭炮图片，请小朋友来说说鞭炮长得像什么？

小结：鞭炮是红颜色的，是一个接着一个相连在一起的，长长的真漂亮啊！

- 1、幼儿看看老师是用什么来做鞭炮的？
- 2、纸浆粘贴在纸筒上，要全部都铺满。（边示范边讲解）
- 3、也想来试一下粘贴鞭炮。（让幼儿示范）

提醒幼儿注意纸浆不能铺得太厚，注意保持衣服和桌面的'整洁。

展出幼儿的作品，并把我们制作好的鞭炮放在教室外晾干，等晾干后在一起来把鞭炮串起来

放鞭炮教案设计意图篇二

教学目的：

- 1、认识鞭炮的样子，了解鞭炮的作用、使用方法以及燃放时的注意事项。
- 2、学习两手合作卷纸的方法，锻炼手眼协调能力和手的灵活性。

教学准备：

一挂鞭炮，红色长方形亮光纸(8*20cm)若干，绳子(18cm)若干，稍粗的一条长绳：

教学步骤：

- 1、教师出示一挂鞭炮，请宝宝说说这是什么？谁在什么地方见过它？
- 2、教师以小鞭炮的口吻讲简单的故事，引发幼儿的兴趣。

故事大意：我是一个小鞭炮，身穿一件大红袍，我头上有个小辫子，你可别小瞧，你要是把我的小辫子点着，那可要快快跑，因为我是小鞭炮，“砰”的一声，我会炸得很响，跳得很高。逢年过节有了我，就会特别热闹。

3、制作鞭炮：每个宝宝三张红色长方形亮光纸，一段绳子，透明胶及胶棒。

(1)在亮光纸背面的一短边用透明胶粘上绳子，沿着有绳子的一边向上卷，卷好后用胶棒

粘好。一个小鞭炮就做好了。

(2) 边卷教师峙宝’宝唱下面的歌z

我有红色纸, 我有红色纸, 红纸卷起来, 巷呀卷起来。

(3) 都做好后, 请宝宝把所有的鞭炮都挂在一条长绳上.

4、游戏“放鞭炮”

宝宝和妈妈站成一圈, 教师手拿做好的一串鞭炮在中间, 鞭炮到谁的头上, 谁就要做出燃放的动作, 嘴里发出“砰”的声音。

放鞭炮教案设计意图篇三

设计意图:

一年一度的春节快要到了, 小朋友们和家长都非常期待那一天能早点到来, 盼望着穿新衣、放鞭炮、舞龙舞狮真热闹的情景, 再加上我们正在进行这个主题“过年了”的活动, 特设计此活动。

一、活动目标:

- 1、用身体伸展和收缩的动作来表现放鞭炮的情景;
- 2、学会用多种材料制作鞭炮炸了的技巧, 培养想象力和动手能力。
- 3、通过制作鞭炮炸了并引发对鞭炮炸了的联想, 体验分享过年的乐趣。

二、活动准备:

- 1、红色的. 材料: 裁成a4纸大小的卡纸、长条皱纹纸、毛线、蜡光纸、红布条。

2、剪刀、胶带、彩色笔、对开书写纸、卫生纸卷筒；

3、每个幼儿一个记录本、一串装饰性的鞭炮、“小鞭炮”的录音带。

三、活动过程：

2、出示一串装饰性的鞭炮，引起幼儿制作和联想的兴趣。

3、提问：当你看到鞭炮炸了时让你想到了什么？每个幼儿拿着记录纸开始记录。

4、请几个幼儿起来说出记录的内容，让大家分享。

5、变“鞭炮炸了”的魔术给幼儿看，即教师边示范边讲解制作鞭炮炸了的方法：把a4纸大小的红色材料裁成一半，并连接成长条；然后用食指卷成圆筒状，并用胶带粘住纸边；接着自开口处往下剪至2分之1处，约剪4段；最后手往上拉，鞭炮就爆炸了。

6、幼儿自由组合，利用多种材料来制作“鞭炮炸了”的情景。在制作过程中教师给予适宜的引导，多关注能力较差的幼儿，并进行帮助。

7、玩游戏：请幼儿两人一组，一人将身体变成鞭炮，另一人当点鞭炮的人。大家一起念儿歌，念到“一点着”，当点鞭炮的幼儿就要点鞭炮，假装把鞭炮点燃，然后与当鞭炮的幼儿一起伸展身体“砰！”

8、游戏交换角色：老师扮演点鞭炮的人，全体幼儿当鞭炮，放过年了的音乐以相同的方法来玩游戏。

9、把自己制作的鞭炮放到操作区。

四、延伸活动：

幼儿继续探索制作鞭炮，也可以在操作区制作雪花、年兽、狮子纸偶等。

放鞭炮教案设计意图篇四

教学目标：

1. 学习躲闪跑，并能根据信号做向上跳的动作。
2. 用眼睛看前方不碰撞他人。
3. 发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。
4. 培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

教学准备：

1. 用pp管制作长约40厘米，一头粘有纸团的火柴棒。
2. 彩印的鞭炮若干。
3. 《敲锣打鼓放鞭炮》、轻音乐《海角七号》的录音磁带一盒，录音机一台。

教学重点与难点：

学习躲闪跑，并能根据信号做向上跳的动作。

讲解示范法、练习法、游戏法、信号法。

教学过程：

一、谈话导入：教师出示鞭炮和火柴棒引起幼儿兴趣。

1. 师：小朋友们，你们看，我手里的是什么东西呢？谁来猜猜看看？
2. 师：鞭炮你们有没有放过呢？在什么时候放过的呢？
3. 师：谁知道老师手里拿的. 是什么东西？火柴棒碰到小鞭炮，小鞭炮就会怎样？

二、热身活动

师：今天我们来玩一个放鞭炮的游戏，玩游戏之前呢先跟老师一起来点个鞭炮，蹲下来，点着了，快点跑开，捂住耳朵。我们再来玩一次。

三、玩“放鞭炮”游戏

1. 师：你们小朋友来做小鞭炮，老师现在来点，我请王老师来做大鞭炮，你们仔细看啊。看好王老师被点着后发生什么事了。
2. 教师依次用“火柴棒”点幼儿，被点的幼儿就用力向上跳起，模仿鞭炮爆炸，同时嘴里发出“嘭啪”的声响。
3. 师：现在我们在圈圈里跑来跑去，老师来点，你们跑，记住不要让老师点着哦！被追到的小朋友用力向上跳起，模仿鞭炮爆炸，同时嘴里发出“嘭啪”的声响。
4. 重复游戏。教师提醒幼儿奔跑时眼睛看前方，不要碰到他人。每次练习可适当延长幼儿奔跑的时间和点到的人数，增加运动量和向上跳起的练习次数。
5. 幼儿扮演点炮人，复习巩固放鞭炮的安全规则，重复游戏。
6. 教师小结点鞭炮的安全规则，表扬能躲闪跑的和能根据信号做向上跳动作的幼儿。

四、放松活动。

1. 师：点了好多鞭炮，我们小朋友也累了，现在我们来放松，跟老师一起做。再向幼儿介绍放鞭炮的安全要求，通过提问帮助幼儿回忆今天学到的本领和感受快乐。

2. 学着小鞭炮，一起跟老师滚回家吧。（翻跟头）

放鞭炮教案设计意图篇五

一、谈话导入：教师出示鞭炮和火柴棒引起幼儿兴趣。

1. 师：小朋友们，你们看，我手里的是什么东西呢？谁来猜猜看看？

2. 师：鞭炮你们有没有放过呢？在什么时候放过的呢？

3. 师：谁知道老师手里拿的是什么东西？火柴棒碰到小鞭炮，小鞭炮就会怎样？

二、热身活动

师：今天我们来玩一个放鞭炮的游戏，玩游戏之前呢先跟老师一起来点个鞭炮，蹲下来，点着了，快点跑开，捂住耳朵。我们再来玩一次。

三、玩“放鞭炮”游戏

1. 师：你们小朋友来做小鞭炮，老师现在来点，我请王老师来做大鞭炮，你们仔细看啊。看好王老师被点着后发生什么事了。

2. 教师依次用“火柴棒”点幼儿，被点的幼儿就用力向上跳起，模仿鞭炮爆炸，同时嘴里发出“嘭啪”的声响。

3. 师：现在我们在圈圈里跑来跑去，老师来点，你们跑，记住不要让老师点着哦！被追到的小朋友用力向上跳起，模仿鞭炮爆炸，同时嘴里发出“嘭啪”的声响。
4. 重复游戏。教师提醒幼儿奔跑时眼睛看前方，不要碰到他人。每次练习可适当延长幼儿奔跑的时间和点到的人数，增加运动量和向上跳起的练习次数。
5. 幼儿扮演点炮人，复习巩固放鞭炮的安全规则，重复游戏。
6. 教师小结放鞭炮的安全规则，表扬能躲闪跑的和能根据信号做向上跳动作的幼儿。

四、放松活动。

1. 师：点了好多鞭炮，我们小朋友也累了，现在我们来放松，跟老师一起做。再向幼儿介绍放鞭炮的安全要求，通过提问帮助幼儿回忆今天学到的本领和感受快乐。
2. 学着小鞭炮，一起跟老师滚回家吧。（翻跟头）

放鞭炮教案设计意图篇六

教学目标：

1. 通过生活中发生的被拐骗案例、引起幼儿对防拐骗防诱拐的重视。
2. 通过本次活动，使幼儿了解一些基本的防拐骗防诱拐知识和被拐骗后的自我解救方法。

活动准备：

1. 收集有关被拐骗方面的新闻。

2. 了解一些基本的防拐骗防诱拐知识。
3. 了解一些被拐骗后的自我解救方法。

教学过程：

(一) 导入

1. 学生自由发言，陈述所搜集到的被拐骗被诱拐的事例。
2. 呈现主题。

(二) 被拐骗被诱拐的事例

1) 柴伟是郑州市民，一个月前他16岁的儿子在郑州火车站附近突然走失，经过多方打听，柴伟得知儿子被人贩子卖到了山西黑窑场做了苦工。在寻找孩子的过程中，他结识了另外五家和他一样丢失孩子的家长，几位家长开始联合在山西黑窑场寻找孩子。在将近两个月的寻找过程中，他们只找到了一家丢失的孩子，却解救了另外50多名素不相识的童工。这三个孩子，都是刚从山西被解救出来的。

子郭兰军。郭兰军花言巧语将其骗到了他的老家———吕梁山区一个山村，并强迫王静做了他的媳妇。从此，王静开始了她噩梦般的135天。近日，记者从北京警方获悉，9月19日，王静被北京警方解救。她安全了，但至今那些非人的生活仍在梦里折磨她。王静的生活因此发生了很多变化。她希望她的经历能够警醒那些上网聊天的女孩，不要轻信网友。

(三) 小组讨论：吸取以上案例的教训，我们应如何防拐骗防诱拐？

(四) 防拐骗防诱拐知识

一、儿童防拐骗

1. 掌握动向。告诉孩子，外出一定要跟家长“请假”。

2. 教点本领。告诉孩子家庭住址、父母工作单位的全称以及电话号码，并要求记住。要告诉孩子因迷了路或被拐骗、被绑架，应找警察或拨打“110”电话。

3. 防陌生人。告诉孩子，不要听信陌生人的话，不要请陌生人带路，不能搭乘陌生人的车出去，更不可食用陌生人给的饮料、糖果和其他小食品。告诉孩子，只有医生、护士、父母才能接触他(她)的身体，如果不认识的人这样做，孩子应尽快躲开。要鼓励孩子说他遇到的任何事情，要耐心地听孩子向你诉说他(她)的遭遇。

4. 约法三章。父母与幼儿园、学校要讲定通常来接孩子回家的人，并一起去跟教师熟悉情况，把接送人的电话号码告诉教师，无人接送时，就留在幼儿园、学校，或请教师打电话给父母等接送人。

5. 迎客有别。对于单位或自家的客商，一般不带回家中洽谈生意或就

餐，以防来日因生意场上“翻脸”而影响子女。因为在儿童心目中，来家做客的叔叔、阿姨都是好人。

6. 巧施“伪装”。欲留孩子一人在家，要有意识在门口放几双大人的鞋子，使歹徒难以看出家中只有孩子一人在家，并告诉孩子不要给陌生人开门。

7. 及时报案。一旦失踪，父母应立即到公安局(失踪地或常住户口所在地的派出所)报案。当发现孩子被拐骗或被绑架后，更应主动向公安机关提供已知的情况，不可抱有侥幸心理与犯罪分子“私了”，或惧怕“撕票”而不敢报案。

(五) 幼儿讨论：上当被拐骗后如何自救？

(六) 上当被拐骗后自我解救方法：

1. 沉着冷静，注意观察犯罪分子的人数、交谈内容，从中摸清犯罪分子作案的意图。在摸清对方的意图后，要想方设法，在适当的时候，寻找借口逃跑如上厕所、装病。不要与犯罪分子当面顶撞，以免受皮肉之苦。

2. 一旦被软禁，要装作很顺从的样子来麻痹对方，使犯罪分子放松警惕。一有机会就接近窗户、天窗、通气孔等通向外界的地方，想办法向邻居、路人呼救，或者写纸条、扔东西。纸条内容大概是“我被坏人关在××地方，请报警”，这不仅使自己免遭不幸，而且使犯罪分子很快落网。

清洁工人求助。在人多的地方一定要大声呼救。见到警察、机关单位等要想办法靠近并求助。

4. 打110电话求助。不论是哪个电话，都可打110，电话打通后，要讲清楚自己所在的位置，以便警察及时查找。逃出来后，要迅速找到当地公安局派出所、妇联等机关组织报警、寻求帮助。

(七) 小结：

小班安全教案

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

放鞭炮教案设计意图篇七

让幼儿了解燃放烟花爆竹是我们国家传统的民间风俗习惯，也是表达人们喜悦的心情，营造欢乐的氛围。一般是在庆典，重大喜事，节日时燃放烟花爆竹。

让幼儿知道燃放烟花爆竹的安全常识，增强自我保护的能力。

遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

增强思维的灵活性。

在教学过程中要让孩子知道一般什么时候燃放烟花爆竹，知道燃放烟花爆竹的安全常识。

画有在多个地方燃放烟花爆竹及燃放烟花爆竹燃放方法的挂图

录有热闹庆典，节日的录像带

烟花鞭炮

一：引导幼儿观察热闹庆典，节日的录像。

教师引导：“燃放烟花爆竹是我国民间的传统习俗，是一项很有特色的娱乐活动。人们除了辞旧迎新在春节，元旦燃放烟花爆竹外，每逢重大节日及喜事庆典，比如国庆节，元宵节和婚嫁，建房开业等，都喜欢燃放烟花爆竹以示庆贺。”引导幼儿说一说大年夜燃放烟花爆竹的情景，说一说自己燃放烟花爆竹的经历。

二：教师引导：“逢年过节，小朋友都喜欢快快乐乐地燃放

烟花爆竹。可是，如果不注意安全，快乐就会变成痛苦。”

请幼儿观察燃放烟花爆竹的挂图，说说挂图中的小朋友在做什么，图中的小朋友为什么会受伤；火灾是怎么引发的，人们的生命财产受到了多大的损伤。

三：在挂图中那些地方燃放烟花爆竹是不对的那些是可以的，那些是正确的燃放方法那些是不正确的，并说出简单的理由。

四：教师以“健康博士”的身份，与幼儿共同交流燃放烟花爆竹时应该怎样做才能保证安全。

五：教师带领幼儿到户外做游戏“放鞭炮”。

通过学习，让孩子们有所认知。“烟花爆竹里有火药，火药与火就会爆炸。因此，我们在购买和燃放烟花爆竹的时候一定要注意安全。购买烟花爆竹一定要去正规的专营店，最好只选购药量相对少的烟花爆竹。要在指点的地点燃放烟花爆竹。在燃放烟花爆竹时要同爸爸妈妈一起，千万不要自己一个人燃放。要把烟花爆竹放置妥当后早燃放。点燃烟花爆竹的引线后，立即要转移到安全的地方去。千万不要在不安全的场所如室内，楼梯口，加油站，棚户区，公共场所，有电线的地方燃放烟花爆竹。燃放后还要仔细检查，有没有余火，发现有余火的残片碎纸要及时清理，方可离开”。

放鞭炮教案设计意图篇八

- 1、初步学习用身体动作模仿“敲锣打鼓放鞭炮”。
- 2、通过动作模仿表现音乐节奏的快慢。
- 3、感受过年的快乐气氛。
- 4、加强幼儿的安全意识。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、“歌曲”：《敲锣打鼓放炮仗》。

2、有“敲锣打鼓放鞭炮”情节的过新年的录像。

3、钢琴、锣、鼓。

1、观看录像，感受过年热闹的气氛，并说一说录像中的人们在干什么。

2、模仿活动：尝试用自己的身体动作进行模仿“敲锣打鼓放鞭炮”。

3、欣赏音乐，说一说听完音乐的感受。

4、尝试跟着音乐的节奏模仿敲锣、大鼓、放鞭炮的动作。

5、讨论：怎样快快地、慢慢地敲锣打鼓？

——教师弹奏乐曲。告诉幼儿：这段乐曲说，过年了，小朋友们高高兴兴的敲锣、大鼓、放鞭炮。

——听一听哪里说的是小朋友在漫漫的敲锣，哪里是在快快的大鼓。

6、幼儿可以跟着乐曲进行活动，也可以边念儿歌，边进行活动，如：“新年到，新年到，敲锣打鼓真热闹。”

放鞭炮教案设计意图篇九

活动目标：

1、了解鞭炮的基本组成部分，能够大胆、自信的画出自己心目中的鞭炮。

2、发展幼儿的观察力和想象能力。

3、体验用水粉涂鸦的快乐。

活动准备：

教具：鞭炮图片实物鞭炮

学具：绘画纸、颜料盘、颜料、、擦手巾等

活动过程：

导入活动

（1）教师：今天老师给你们带来了一样东西。

出示鞭炮□ppt□提问：这是什么？鞭炮可以用来干什么？

（2）今天吴老师给你们带来了一些的鞭炮。

整体观察鞭炮以及展开想象

引导观察各种各样鞭炮。

看，老师给你们带来了什么样鞭炮？

咦，这个鞭炮是什么样的？看上去像什么？

继续观察各种各样的鞭炮，展开想象

你觉得这个鞭炮像什么？

师小结：原来鞭炮的形状可以是各种各样的，想怎么变就怎么变，真有趣！

三、教师示范画

1、教师引导幼儿作画

师：老师给你们准备了红色和黄色的颜料，然后用棉花签轻轻的蘸一点红色的颜料，把鞭炮画出来。想怎么画就怎么画。你们想不想也来玩一玩，可有趣了！

2、作画要求

(1) 画画先想好，然后轻轻的蘸一点颜料，轻轻的画。

(2) 画画时，不要让颜料跑到你的衣服上。

四、幼儿作画

1、教师一边巡视，一边指导。

2、请画好的幼儿说说自己画了什么样的鞭炮。

五、评价

自评：你画了一个什么样的鞭炮？

互评：你喜欢哪一幅？为什么？

师评：小朋友的鞭炮画的真有趣啊！下次我们一起再玩哦！

放鞭炮教案设计意图篇十

1、学习儿歌，体验“放鞭炮”游戏的快乐。

2、能用身体的动作表现放鞭炮的情景。

歌曲：不再麻烦好妈妈活动目标：

1、帮助幼儿初步认识歌曲中的附点音符和休止符，并尝试演唱。

2、引导幼儿感受歌曲的情感，培养幼儿关心、热爱妈妈的情感。

潜能阅读：

童谣：《翻绳谣》

亲子阅读后，请家长将观察幼儿的情况记录完成《家长指导手册》和第2页内容。

作业：

1、复习幼儿用书第1册第18——19页。

2、请幼儿边表演边把新学的歌唱给家人听。

3、请幼儿为妈妈洗一次脚，并把体验照片发到幼儿园论坛大家一起分享，谢谢合作！

4、完成《潜能阅读幼儿用书第一册》第二页的内容。

放鞭炮教案设计意图篇十一

鞭炮是什么样子的，鞭炮被点燃是什么样子的，会有什么声音

二、学做小鞭炮

请幼儿上台表演鞭炮被点燃后爆开的样子，让孩子自由创作

姿势，站着，蹲着，躺着，趴??

动作，往上跳，双手合十往前钻，在地上滚

声音，嘭，噼里啪啦……

三、幼儿尝试扮演各种鞭炮，

教师出示各种鞭炮图片，帮助幼儿回忆并认识这些鞭炮的名字与爆开的方式冲天炮

连珠炮

蝴蝶炮

仙女棒

四：游戏小鞭炮

学说儿歌《小鞭炮》

幼儿模仿小鞭炮，当儿歌说到一点着，模仿的小朋友自由的表演鞭炮炸开的样子。

小鞭炮

我是一个小鞭炮

穿红衣，戴红帽，

一点着，

噼里啪啦，噼里啪啦

又叫又跳。

放鞭炮教案设计意图篇十二

一、引导幼儿观察热闹庆典，节日的录像。

教师引导：“燃放烟花爆竹是我国民间的传统习俗，是一项很有特色的娱乐活动。人们除了辞旧迎新在春节，元旦燃放烟花爆竹外，每逢重大节日及喜事庆典，比如国庆节，元宵节和婚嫁，，建房开业等，都喜欢燃放烟花爆竹以示庆贺。”引导幼儿说一说大年夜燃放烟花爆竹的情景，说一说自己燃放烟花爆竹的经历。

二、教师引导：

“逢年过节，小朋友都喜欢快快乐乐地燃放烟花爆竹。可是，如果不注意安全，快乐就会变成痛苦。”

请幼儿观察燃放烟花爆竹的挂图，说说挂图中的小朋友在做什么，图中的小朋友为什么会受伤；火灾是怎么引发的，人们的生命财产受到了多大的损伤。

三、在挂图中那些地方燃放烟花爆竹是不对的那些是可以的，那些是正确的燃放方法那些是不正确的，并说出简单的理由。

四、教师以“健康博士”的身份，与幼儿共同交流燃放烟花爆竹时应该怎样做才能保证安全。

五、教师带领幼儿到户外做游戏“放鞭炮”。

幼儿园放鞭炮安全教案

放鞭炮教案设计意图篇十三

教学目标：

1. 学习躲闪跑，并能根据信号做向上跳的动作。
2. 用眼睛看前方不碰撞他人。
3. 发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。
4. 培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

教学准备：

1. 用pp管制作长约40厘米，一头粘有纸团的火柴棒。
2. 彩印的鞭炮若干。
3. 《敲锣打鼓放鞭炮》、轻音乐《海角七号》的录音磁带一盒，录音机一台。

教学重点与难点：

学习躲闪跑，并能根据信号做向上跳的动作。

讲解示范法、练习法、游戏法、信号法。

教学过程：

一、谈话导入：教师出示鞭炮和火柴棒引起幼儿兴趣。

1. 师：小朋友们，你们看，我手里的是什么东西呢？谁来猜猜看看？
2. 师：鞭炮你们有没有放过呢？在什么时候放过的呢？
3. 师：谁知道老师手里拿的是什么东西？火柴棒碰到小鞭炮，小鞭炮就会怎样？

二、热身活动

师：今天我们来玩一个放鞭炮的游戏，玩游戏之前呢先跟老师一起来点个鞭炮，蹲下来，点着了，快点跑开，捂住耳朵。我们再来玩一次。

三、玩“放鞭炮”游戏

1. 师：你们小朋友来做小鞭炮，老师现在来点，我请王老师来做大鞭炮，你们仔细看啊。看好王老师被点着后发生什么事了。
2. 教师依次用“火柴棒”点幼儿，被点的幼儿就用力向上跳起，模仿鞭炮爆炸，同时嘴里发出“嘭啪”的声响。
3. 师：现在我们在圈圈里跑来跑去，老师来点，你们跑，记住不要让老师点着哦！被追到的小朋友用力向上跳起，模仿鞭炮爆炸，同时嘴里发出“嘭啪”的声响。
4. 重复游戏。教师提醒幼儿奔跑时眼睛看前方，不要碰到他人。每次练习可适当延长幼儿奔跑的时间和点到的人数，增加运动量和向上跳起的练习次数。
5. 幼儿扮演点炮人，复习巩固放鞭炮的安全规则，重复游戏。
6. 教师小结点鞭炮的安全规则，表扬能躲闪跑的和能根据信号做向上跳动作的幼儿。

四、放松活动。

1. 师：点了好多鞭炮，我们小朋友也累了，现在我们来放松，跟老师一起做。再向幼儿介绍放鞭炮的安全要求，通过提问帮助幼儿回忆今天学到的本领和感受快乐。
2. 学着小鞭炮，一起跟老师滚回家吧。（翻跟头）

教学反思：

本次活动进行的还比较顺利，幼儿对体育课兴趣十足，在活动开始，我带幼儿进行热身运动，我选取音乐可能不够激情，还有少数幼儿不知道跟着我一起做热身运动，不够热烈。在进行游戏的时候，小朋友能很好的遵守游戏规则，没有一个小朋友离开事先准备的`圆圈，可能是教师事先准备的圆圈小了一点，幼儿容易在圆圈中撞起来。

小百科：鞭炮起源至今有1000多年的历史。在没有火药和纸张时，古代人使用火烧竹子，使之爆裂发声，以驱逐瘟神。这当然是民俗传说，但却反映了古代中国人民渴求安泰的美好愿望。

放鞭炮教案设计意图篇十四

1. 讨论过年的习俗。

师：小朋友们，快过年了，你知道有过年可以做哪些事情吗？引导幼儿说说过年习俗，提炼出放鞭炮。

小结：我们在高兴的时候、过节的时候或是有喜事的时候都会放鞭炮。

2. 观察鞭炮，了解特征。

（1）观察鞭炮图片，简单描述特征

师：今天老师也带来了许多美丽的鞭炮，一起来看看是什么样子的。

（红红的、长长的、一串一串的……）

（2）操作示范自制鞭炮

师：今天老师也带来了一串鞭炮，你们猜猜是用什么材料做的？

出示红色、黄色彩纸，胶水。教师示范制作炮筒的方法：“脱掉白衣服，两手卷一卷，用力粘粘紧，鞭炮完成了。”

(3) 请个别幼儿上来操作。教师交代操作要求。

3. 制作鞭炮

(1) 师：马上就要新年了，可是我们教室的鞭炮只有一挂太少了，怎么办？让我们一起再来做一些吧！

(2) 幼儿制作鞭炮，教师巡回指导。

4. 交流评价，体验乐趣。

教师展示幼儿作品，进行评价。

5. 活动延伸

材料投放至美工区，将鞭炮制作成串挂起来进行装饰。

放鞭炮教案设计意图篇十五

1、初步学习用身体动作模仿“敲锣打鼓放鞭炮”，感受过年的快乐气氛。

2、大胆地运用表情、动作、游戏表现自己对乐曲的感受和体验，学习与同伴合作游戏。

3、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

4、有感情地学唱歌曲。

锣、鼓、音乐磁带，有“锣打鼓放鞭炮”情节的过新年的录像带。

一个全蹲抱膝，扮鞭炮。另一个人站立，伸出食指在“鞭炮”的头顶做点火状，发出“嘶”的声音。“来自.大;考吧;幼.师网;鞭炮”立刻高高跳起后落下，发出“砰啪”的声音。

集体围个大圆圈，小碎步望圆心卷起(卷心菜队形)

本次活动进行的还比较顺利，在进行游戏的时候，小朋友能很好的遵守游戏规则。

放鞭炮教案设计意图篇十六

1、初步熟悉乐曲的旋律，感受乐曲节奏的变化，能够有节奏地模仿敲锣、打鼓、放鞭炮的动作。

2、在模仿动作表演中体验节日的热闹和快乐。

1、观看放鞭炮有关录像。

2、锣和鼓的图片。

3、电脑，电视机。

4、音乐磁带，录音机。

1、师：小朋友们，你们见过这个东西吗？这是什么呢？知道怎么发出声音吗？

引导幼儿说出乐器的名称，并示范乐器的演奏方法。

2、师：知道锣是怎么敲的吗？谁来敲一敲？

引导幼儿有节奏的`敲锣，掌握x -|x -|x -|x -|的节奏。

3、老师示范敲锣的动作，幼儿跟着一起学学。

4、出示鼓的图片。

师：这个又是什么？你们知道它的名字吗？谁会敲这个鼓？

引导幼儿有节奏的敲鼓，掌握x x|x x|x x|x x|的节奏。

1、播放音乐磁带，幼儿初步感受乐曲的节奏。

师：这段音乐好听吗？听了感觉怎么样呢？你们在音乐里听到了什么？

2、师：你听了这段音乐想做什么动作呀？谁愿意来表演一下？

鼓励个别幼儿大胆在集体面前表现自己。

3、结合幼儿已有的经验，引导幼儿用模仿动作放鞭炮。
如“嘭”时在下方拍手一下，“啪”时在上方拍手一下，并在做放鞭炮动作时加上象声词“嘭”“啪”。

师：鞭炮先到哪里？后来又到哪里？放鞭炮时会发出什么声音呀？

4、配合音乐，幼儿练习做敲锣打鼓放鞭炮的动作。

师：现在我们要跟着音乐一起表演了，小耳朵要仔细听，注意看好老师是在什么时候变动作。

师幼表演，教师用语言和动作提醒幼儿变化动作。

放鞭炮教案设计意图篇十七

活动目标：

知道不能随便玩火, 并了解火的危害。

活动准备:

有关火的图片、幻灯、故事。

活动过程:

1、教师组织幼儿以火为题展开讨论, 讲述火对人类有利的方面和不利的方面。如火可以照明、取暖, 烧水、做饭, 火箭、导弹发射, 卫星升天等, 告诉孩子们, 我们的一日三餐、出行上班、工农业生产都离不开火。但是违背了用火的规律, 不正确的使用它, 它就会发起脾气来, 烧毁财富, 甚至危及人的生命安全。所以, 我们要认识它、驯服它、正确使用它, 让它为我们人类更好的服务。

2、教师介绍火能够发烟、发热、火焰的特征和容易引燃周围可燃物导致火灾等; 举出一次火灾实例, 配合图片进一步讨论火灾对人的危害, 引起幼儿对安全用火的注意。

3、介绍灭火逃生的故事, 组织幼儿观看有关怎样灭火的幻灯, 教给幼儿一旦发生意外, 不要慌不乱, 要听老师的指挥, 要低下身子, 用湿毛巾捂住鼻子排队按顺序疏散, 以防烟雾呛人, 发生窒息, 防止挤伤、踩伤等。

效果反思:

通过系列的消防活动, 孩子们了解了火的用途和危害, 知道不能玩火。而且还了解一些灭火和逃生的方法。在幼儿园的防火演习活动中, 幼儿听到紧急哨声, 动作迅速的用手或布捂住嘴, 蹲着或爬着在老师带领下迅速逃离现场。幼儿没有慌张和不知所措能在老师引导下迅速离开现场, 说明幼儿通过学习有了一定的经验, 并掌握了一些逃生的技能。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

放鞭炮教案设计意图篇十八

1. 练习走螺旋队形，敏捷反应及快跑能力得到发展。
 2. 能及时调整自己的位置与步幅，保持一定的队形。
 3. 知道放鞭炮是我国节日的习俗，体验放鞭炮的快乐。
 4. 发展身体协调性。
 5. 让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。
1. 请幼儿互相交流自己放鞭炮的经验，并在活动区用彩纸卷制鞭炮。
 2. 了解放鞭炮是我国人民的节日习俗，有条件可安排幼儿观看节日放鞭炮等热闹场面的. 有关资料。

一、模仿动作：动物模仿操。

二、幼儿练习卷鞭炮。

1. 幼儿分小组活动(分成4-6个小组)，引导幼儿探索卷成一个鞭炮的方法。
2. 幼儿集中交流卷成“鞭炮”的方法，教师引导幼儿重点讨论：全组幼儿要站成一横队，须以排头幼儿为轴心，排尾幼儿带领全队按螺旋形围绕排头幼儿走，这样“鞭炮”会卷得又快又好。
3. 幼儿再次练习卷“鞭炮”。

三、游戏：放鞭炮。

1. 幼儿卷成“鞭炮”后由教师“点火”，幼儿一个接一个发出“兹”声，不能间断，直至排头幼儿发出“啪”的声音后，幼儿四散跑开，排头幼儿去追，捉住一幼儿后游戏结束。更换排头重新游戏。
2. 全体幼儿分两组轮流玩“放鞭炮”游戏。

教师注意提醒幼儿遵守游戏规则：点燃后依次发出“兹”声，当排头幼儿发出“啪”的声音后再跑开。

四、听音乐做放松活动。

事先，在网上查了走螺旋形对性的方法，选择了一种比较适合的方法，由大圆走成螺旋形，并尝试边走边念儿歌(儿歌的内容是提示孩子走螺旋形的方法)的方法，效果较好，孩子第一次走螺旋形失败后，总结问题，第二次成功走成螺旋形，然后又通过游戏的形式，让孩子不断巩固，效果较好。孩子在室外比较兴奋，需要我不停地进行常规的要求，在体育课的常规上，孩子的训练还要加强。

小百科：鞭炮起源至今有1000多年的历史。在没有火药和纸张时，古代人使用火烧竹子，使之爆裂发声，以驱逐瘟神。这当然是民俗传说，但却反映了古代中国人民渴求安泰的美好愿望。

放鞭炮教案设计意图篇十九

- 1、尝试和着音乐节奏，用动作表现敲锣、打鼓、放鞭炮。
- 2、体验乐曲欢快、热闹的情绪。

活动准备：教学挂图、锣一面、乐曲录音磁带

- 1、出示挂图，和幼儿一起谈论过新年的愉悦，引发幼儿活动的兴趣：

“过年的时候你最喜欢做些什么事情？”

“图上的小朋友在干什么？”

- 2、尝试用动作和声音模仿敲锣：

老师介绍它的名称和演奏的方法：怎样敲锣才能发出好听的声音呢？

幼儿用自己的动作和声音模仿敲锣的动作和声音。

在音乐的伴奏下，老师带幼儿均匀有节奏的表现敲锣的动作和声音。

- 3、表现放鞭炮的声音和动作：

启发幼儿回忆放鞭炮时的声音，并尝试用自己的嗓音模仿。

并鼓励幼儿用动作表现鞭炮爆炸时先低后高的运动状态。

4、幼儿听音乐做动作：

仔细分辨音乐中什么地方敲锣、打鼓、放鞭炮。

表演时加入儿歌作为前奏：新年到，新年到，敲锣打鼓真热闹！