

最新阅读兴趣小组的活动总结报告 小学 课外阅读兴趣小组活动总结(大全8篇)

通过竞聘报告，我们可以将自己的工作经历、成就和能力进行有条理的陈述。以下是小编为大家收集的报告范文，仅供参考，希望能给大家在写作报告时提供一些帮助和灵感。

阅读兴趣小组的活动总结报告篇一

六年级的学生在阅读和写作方面的知识有些贫乏，为激发学生的阅读兴趣，使学生掌握阅读的技巧，提高学生的阅读与写作水平，在本学期我开展了有关阅读与写作的兴趣活动。现在《阅读与写作》兴趣小组的开展工作已接近尾声，现将本学期的工作总结如下：

我校将隔周的周三定为高段兴趣小组活动时间，为了保证活动的质量，作为兴趣组的组织者，我严格要求学生准时来到活动的地点，并能带好必要的学习用品来参加兴趣活动，这样确保了活动的准时性。

兴趣是最好的老师，如果没有兴趣，何来成果而言。为了确保学生的活动兴趣，我采取了一系列行之有效的措施。比如在阅读方面指导学生阅读，掌握阅读的技巧，让学生初步领悟短文的内容，读出不同的语气，表达不同的情感。在作文方面走生活作文的路线，指导学生多观察周围发生的事物进行习作，避免了无病呻吟、空喊口号这样空而大的作文，让学生的作文充满生活的气息。

（一）阅读方面

1、老师通过佳作欣赏等指导吸引学生，通过出示书中的好词好句、精彩片段等，有效的激发学生的阅读兴趣。

2、在阅读中大胆尝试，放手让学生去自读，深入感受文章内容，同时鼓励学生提出了对文中内容的独特见解。

3、在阅读中运用各种有效的方法，引导他们对文章进行理解，准确地领悟出文章的思想感情。

（二）习作方面

1、尽量让学生自己去选写作的题目，最好能联系学校开展的各项活动或者自己亲身参与的活动来作为写作的题材，一方面调动了学生习作的积极性，另一方面充分发掘学生写作的潜力。

2、在作文过程中，及时对学生涌现出来的好词佳句，奇思妙想进行表扬，激励学生乐于写作。讲评学生的写作时，对选材、构思、语言、开头结尾、过渡等，哪怕有点滴好处都不放过，逐渐培养学生爱好写作的习惯。

3、在活动中不但讲述一些作文的相关知识还指导了写作技巧，很多同学在写作的过程中丰富了写作的内容。

不足之处：

（一）学生的阅读和习作水平的悬殊太大，有些阅读适合于一些水平较高的同学，而对一些学生就不适合。

（二）还有一部分学生对于习作比较怕，对于写作的内容总是写不具体。

在今后的工作中，我将以学生为本，在阅读和写作方面能分层进行，关注各个层面的学生，争取顾及每位学生，使每个学生的阅读和写作能力能在原来的基础上有所提高。

阅读兴趣小组的活动总结报告篇二

本学期我继续担任了语文兴趣小组的教学任务。在学校领导有序的组织和管理下，加之自己的努力，参加兴趣小组的所有学生表现良好，现就这一学期语文兴趣教学小组情况总结如下：

一、抓出勤

有道是：没有规矩，不成方圆。在开班第一天，我首先就按时上课这个问题严肃提出。所以学生出勤情况比较令人满意。实在身体不舒服或家里有急事不能来了，学生们都能事先向我请假，允许后方可不来。有些小朋友事先请好假了，但还抱病来上课，我就会当班级学生面夸奖他，教育其他学生，让他们明白兴趣小组上课和平时到校没啥两样。

二、抓纪律

同学们在学习习惯方面相差比较大。所以对学生了解较深，他们也非常乖巧，学生上课比较安静。于是我努力综合这些学生的上课风格，扬长避短，营造活泼但不放肆、轻松但不随便的课堂氛围，效果较好。

三、重备课

虽说兴趣小组备课可以不用像平时上课那么一个步骤一个步骤写得密密麻麻，但我也丝毫不敢放松。我一直认为兴趣小组应该是从培养学生兴趣而着手。所以我在备课前常会先搜集许多资料，比较后确定学生们感兴趣的，学习起来较容易的，又很有必要的内容。最后我把每次上课的内容锁定在诗词方面。一方面我国的诗词历来被世人所称颂，有很高的学习价值。第二方面优美凝练的诗词可以激起学生学习的欲望。我发现平时教学过程中不少学生最头疼学诗词，于是我在兴趣小组的学习过程中系统地给他们讲解，为他们以后学习诗

词作铺垫。我在选材方面也是斟酌再三才最后定夺。有古诗词《小池》、《天净沙·秋思》等，有现代诗歌《礁石》、《大堰河——我的保姆》等。它们风格迥异，正好可以让学生领略到别样的风采。

四、重上课

上课是关键。四十分钟时间，怎样抓住学生的眼球，调动学生的思绪，是门学问。结合学生年龄特点，我一直奉行“活泼上课，轻松学习”的宗旨。我常常会给他们一大段时间，用于和别人一起质疑、探讨、释疑、感悟。正如新课标所述，教师的作用应该是巧作点拨，而非灌输。给学生自己说的空间，就会调动起他们的积极性。学生们学习兴趣一浓，再加教师巧妙引导，一切也就水到渠成了。

总结这一学期兴趣小组教学情况，诚然还存在这样那样的不足。也因为学生基础不同，不能全面照顾到每一个学生，像对邱子豪等学生的个别指导还不够。这些都会是我在以后的教学过程中的注意点。至于教学成绩，那只代表过去。我相信在学校浓烈的学习氛围里，我的教学水平一定能百尺竿头，更上一个台阶。

阅读兴趣小组的活动总结报告篇三

通过这次活动，我校各年级对于英语的兴趣被激发和调动，学生能够认真思考，并提高了写作能力。

绘本符合孩子的思维特点，更能激发孩子的阅读兴趣，在孩子小的时候，作为教师和家长首先要考虑的是怎样培养孩子的阅读兴趣与习惯。图画语言比文字符号更加直观，更加符合儿童形象性思维的特点，更能激发孩子的阅读兴趣。

绘本画面精美，富有内涵，能给孩子艺术审美的熏陶。目前优秀的绘本多数是世界上知名插画家的作品，不仅绘画精美，

而且内涵丰富。绘本阅读使孩子的情感受到陶冶，艺术审美能力不断发展，而这种能力的提升是不能单单凭借文字阅读来获得的。

绘本能激活孩子的想象，有利于孩子创造力的培养。绘本故事横跨国界，穿越各种文化背景，透过文字与画面，孩子得以进入不同的世界，使孩子对故事情节展开丰富的联想，让创造力和想象力无限扩大。

我校学生自己制作绘本，更加有成就感，实现了孩子们的画和写的综合能力的提升，并进一步提高孩子们的动手能力和对英语的兴趣，激发孩子们的创造力。

阅读兴趣小组的活动总结报告篇四

这次语文兴趣小组，我围绕作文训练展开，得到了这样的启示：

一是要尊重学生个性，提高学生素质。作文训练要尊重学生的个性，让学生的个性、特长、爱好及创造思维在作文中充分表达出来。教师的任务不是硬性要学生怎么写，而是引导、启发，让学生在参观中通过观察鉴别加以体验，从而产生不同感受，自由抒发。这样，文章才不会千篇一律，才能达到情真意切，“我口说我心”，“我手写我口”。同时，通过各种形式的作文训练，注入时代“活水”，提高学生素质。

二是要让学生有所需而说，有所为而作。让学生从为作文而作文的束缚中解脱出来，开拓思维，解放心理，使学生感到作文是交往的需要、表达的需要、自我表现的需要，按动学生感情的琴弦，使其“情动而辞发”“情至而文生”，形成“不吐不快，非吐不可”的动态快乐的心理。

三是要扩大训练的容量，增加训练的密度。对学生亲自经历过的一次活动或某一件事，提高它的利用率，尽可能引导学

生对这些活动和事物进行多向的观察、说话、评议、叙述等语言基本功训练，使学生有更多表达的机会、成功的机会、快乐的机会。

《语文课程标准》明确指出：学生应“学会正确、自主地选择阅读材料，读好书，读整本书，丰富自己的精神世界，提高文化品位。”读书，尤其是读好书，是与先哲的一种对话，亦是涤荡心灵、塑造完美人格、提高文化品味的一个重要途径。乐读者，可嗅得墨香；善读者，可嚼出智慧。正如教育家霍姆林基所说的那样：“我无限相信书籍的力量。”也如新教育实验的倡导者朱永新所言：“理想的教育应该重视让学生与书本为友，与大师对话，在人类优秀文化遗产中净化自己的灵魂，升华自己的人格。实施有效的人文教育，一定要让学生养成热爱读书的习惯。”可见阅读对于教育的作用之大了。

本学期开展的语文兴趣小组，现承上学期兴趣小组工作的优点。在开展过程中，老师针对上学期存在的不足，结合本学期的实际作出相应调整。着力让学生亲近书本，喜爱书本，阅有所思，阅有所得。让学生养成良好的阅读习惯，从中获得广博的人文知识，包括中国丰富的文史知识，从中激发学生的爱国热情。

一、以兴趣为基点，乐于知书

俗话说“兴趣是最好的老师”。培养学生浓厚的学习兴趣是取得良好学习效果的重要因素。按照活动计划，我们先通过学校宣传、班级报送、师生互动等方式进行宣传及筛选，让学生在外界环境的刺激和熏陶下，对读书的兴趣有所提高，在思想上也能充分的认识读书的重要性，为后面活动的开展铺好路。通过前期强势宣传和营造读书氛围，提高了广大师生的思想认识，为深入落实课外阅读计划的各项活动奠定了坚实的基础。

在活动伊始，我们便组织学生参观图书室、了解图书分类、介绍较为典型的文学名著，进一步激发学生学习的热情，以一种温馨的人文氛围、美丽生动的语言来“熏”他们。在活动过程中，我们也不乏举办些活动，让学生在活动中习得合作探究，丰富小组生活。

二、以品读为支柱，勤于阅书

授之以渔，指导阅读。小学中年级学生的分析能力、比较能力仍比较薄弱，他们对书的好坏还不能很好把握，对好词好句好不能很好辨别，甚至疏于辨别。有些学生对文字类的经典不感兴趣，有些学生则对图画十分喜爱。因此，在活动中，我们始终关注学生的阅读动态。

巧借绘本，快乐阅读。三年级学生还未脱离“稚气”，对文学修养的提高又十分渴望。我们主要引导学生阅读有插图的经典，并知道学生学会观察插图，学会文图结合，学会想象与提升思想内涵。

三、以笔记为翅膀，阅有所得

笔记，是每一位阅读者的必备品。本次活动要求学生要做好摘录笔记的好习惯，并在小组中展示较为优秀的读书笔记。通过展示，同学们互取所需，学到了更多读书知识和方法，加深了爱书、用书的思想认识，同时又促进了同学良好读书习惯的自觉形成。此外，将阅读与写作紧密结合起来。学生撰写阅读心得，将自己阅读所得以文字形式表达出来，真正做到学有所思，思有所悟。

总之，这学期阅读兴趣小组已落下帷幕。倒推而及，思其细节，不免有些许遗憾。在今后的工作中，我们将以学生为本，关注学生的思想及其阅读所需，争取顾及每位学生。同时，尝试采用更多的方法让学生提高对阅读的认识及阅读兴趣。此外，开展专门的交流座谈，寻找阅读与写作有机结合的最

佳途径。相信，只要继续努力，我们一定能让学生初步养成终身阅读的好习惯，也为书香校园的形成尽些微力量。

阅读兴趣小组的活动总结报告篇五

我校课外阅读活动在校领导的重视与领导下，经过全体师生的认真参与，取得了显著成效，达到了预期目的，极大的提高了同学们的阅读兴趣和阅读能力，现将活动的内容与经验总结如下：

指导思想：

为了营造健康文明的校园文化氛围，加强学校文化建设，树立学校“以人为本”办学宗旨，扎实推进素质教育，本班开展了读书兴趣小组活动。开展“读书”活动，可以激发学生读书的兴趣，让课外书为同学们打开一扇扇窗知识的大门，丰富他们的知识，开阔他们的视野，活跃他们的思维，陶冶他们的情操，真正使他们体验到：好书伴我快乐成长！

活动目标

- 1、激发学生的阅读兴趣，让他们喜欢读书，和书成为好朋友，让他们的童年时时与好书相伴。
- 2、通过阅读，使学生增长知识，拓展视野，提高阅读能力。
- 3、让学生在阅读中养成爱书、爱读书的习惯，陶冶情操，获得愉悦，感受成长。读书口号：“好书伴我快乐成长！”

活动时间：

- 1：每周星期三下午第三节课。
- 2：每天中午、晚上。

3: 周末及假期。

活动要求:

1、以兴趣为基点，乐于知书

俗话说“兴趣是最好的老师”。培养学生浓厚的学习兴趣是取得良好学习效果的重要因素。按照活动计划，我们先通过学校宣传、班级报送、师生互动等方式进行宣传及筛选，让学生在外界环境的刺激和熏陶下，对读书的兴趣有所提高，在思想上也能充分的认识读书的重要性，为后面活动的开展铺好路。通过前期强势宣传和营造读书氛围，提高了广大师生的思想认识，为深入落实课外阅读计划的各项活动奠定了坚实的基础。

在活动伊始，我们便组织学生参观图书室、了解图书分类、介绍较为典型的文学名著，进一步激发学生学习的热情，以一种温馨的人文氛围、美丽生动的语言来“熏”他们。在活动过程中，我们也不乏举办些活动，让学生在活动中习得合作探究，丰富小组生活。

2、以品读为支柱，勤于阅书

授之以渔，指导阅读。小学中年级学生的分析能力、比较能力仍比较薄弱，他们对书的好坏还不能很好把握，对好词好句好不能很好辨别，甚至疏于辨别。有些学生对文字类的经典不感兴趣，有些学生则对图画十分喜爱。因此，在活动中，我们始终关注学生的阅读动态。

巧借绘本，快乐阅读。三年级学生还未脱离“稚气”，对文学修养的提高又十分渴望。我们主要引导学生阅读有插图的经典，并知道学生学会观察插图，学会文图结合，学会想象与提升思想内涵。

3、以笔记为翅膀，阅有所得

笔记，是每一位阅读者的必备品。本次活动要求学生要做好摘录笔记的好习惯，并在小组中展示较为优秀的读书笔记。通过展示，同学们互取所需，学到了更多读书知识和方法，加深了爱书、用书的思想认识，同时又促进了同学良好读书习惯的自觉形成。此外，将阅读与写作紧密结合起来。学生撰写阅读心得，将自己阅读所得以文字形式表达出来，真正做到学有所思，思有所悟。

活动取得的成效：

1、很多学生能利用课余时间认真读书，由原来的家长、老师强制学生看书到现在的学生自觉读书，并做好阅读记录，学生的阅读习惯在逐渐养成。

2、学生在读书时，不再像以前一样泛泛而读，对文章的理解只停留在文字表面，而是能深入领会文章的内容及思想，并注意积累好词佳句，阅读方式有了较大的转变。3、通过各种丰富多彩的活动，极大调动了学生的阅读积极性，学生将更多的时间用在读书上，不良行为减少，在书声琅琅的良好氛围中，校风、学风有明显改观。

总之，这学期阅读兴趣小组已落下帷幕。倒推而及，思其细节，不免有些许遗憾。在今后的工作中，我们将以学生为本，关注学生的思想及其阅读所需，争取顾及每位学生。同时，尝试采用更多的方法让学生提高对阅读的认识及阅读兴趣。此外，开展专门的交流座谈，寻找阅读与写作有机结合的最佳途径。相信，只要继续努力，我们一定能让学生初步养成终身阅读的好习惯，也为书香校园的形成尽些微力量。

阅读兴趣小组的活动总结报告篇六

课外阅读对于一年级的孩子来说，是他们了解广阔世界的眼

睛，是他们识字学文的法宝，更是他们展开想象力的小翅膀。为了更好的开展课外阅读活动，让我们班的孩子们能够学会课外阅读、爱上课外阅读，并从中有所收获，我是从以下几方面来做的：

一、渗透课外阅读的好处，让孩子对课文阅读产生兴趣。

因为家庭条件所限，我们班很多孩子并没有课外阅读的习惯，所以在课堂上我经常在讲课中间让孩子了解课外阅读的好处，如学习了有意思的童话课文，就问学生：“今天学习的这篇课文有意思吗？如果你们还想知道更有意思的故事，就得自己去看书了，希望你们看到有意思的故事也能够讲给老师和同学听，好吗？”由此激发孩子们去看书阅读的积极性。在课堂提问的时候，对于那些课外知识丰富，回答问题有想象力的孩子给予充分的肯定，表扬他们爱读书，知识丰富。

二、给孩子创造课外阅读的条件。

有了兴趣，还要有书可以读，有时间可以读才行。为了让孩子们有书可读，我先在学校的阅览室里借了很多适合一年级小孩读的拼音读物、绘本和科普读物，特别是迷宫游戏，非常受孩子欢迎，只要是先写完了作业的孩子都可以去自由选择图书阅读，并专门安排了三名班级图书管理员来进行图书管理，培养孩子的责任心。

光这些书是远远不够的，我鼓励孩子们把自己家的书带到班里来跟其他的同学分享，并在期中家长会的时候向家长介绍了课外阅读的好处，鼓励家长朋友们根据孩子的爱好给孩子买一些简单的拼音读物，并利用自己的业余时间进行亲子阅读。这样一来，孩子们不仅在学校有书可看，在家里也有书可看了。

三、及时了解孩子阅读情况，教给孩子阅读的方法。

课外阅读不像作业一样每天必查，但我还是会及时了解孩子的阅读情况，每个礼拜会抽一些时间问问他们最近都看的是什么书，看到多少页了，又认识了哪些新字，如果有两个孩子看一样的书，还会建议他们一起讨论一下。针对阅读中出现的问题，告诉他们不认识的字可以拼拼音也可以问爸爸妈妈或者请教其他人，读过小故事后最好讲给你的小弟弟小妹妹听一下，如果他们听懂了说明你讲的特别好。

四、给孩子展示阅读成果的舞台。

为了让孩子能够展示自己阅读的成果，激发继续阅读，养成课外阅读好习惯的动力，我从学期一开始就在语文课上坚持开展课前一分钟活动，每节课给一个孩子一分钟的时间，背诵、说话、讲故事等都可以，这一分钟的时间是展示孩子课文阅读的最佳舞台，很多孩子把在课后看到的故事讲给了我们听。除此之外，我们班的小报里也有很多孩子把课文阅读的知识或者通过阅读认识的字写或者画在了上面。

一年级的孩子识字量少，课外阅读的选择范围也较小，孩子独立阅读时间持续不长，虽然如此，他们却是好奇心最强，对新鲜事物最容易感兴趣的，一旦对阅读产生了兴趣，并能够持续下去，养成课外阅读的习惯，那将对以后的语文学习有着巨大的帮助，在以后的教学中，我将继续关注孩子的课外阅读，尽自己所能，争取让每个孩子都学会阅读、爱上阅读。

阅读兴趣小组的活动总结报告篇七

本学期，在学校的号召下，我们一(3)班开启了绘本阅读之旅。我们知道对于孩子来说，阅读首先是得到爱与快乐的途径，其次才是汲取知识的手段。所以绘本阅读过程中，需要给孩子宽松温馨的环境，让孩子朗读绘本，而不是以一味地让孩子回答问题、学习某种知识为目的，这是学习绘本的前提，也是孩子健康成长所必需的土壤。

记得松居直曾说过，好的绘本如同一粒幸福的种子，为孩子播下满心喜悦，伴其茁壮成长。绘本教学就是撒下这粒种子的手，为孩子播下幸福的种子的同时也教会孩子播种更多的种子。

当看着孩子们高举的小手，涨红的小脸，参与的热情，充满想象力的图画，听着那精彩又充满童趣的回答，相信绘本已经在孩子心中埋下了这样一颗待萌发的种子，翻开绘本，让我们共同享受那生命最初的成长之路。

（一）创设温馨阅读氛围

要孩子学会阅读，我们的家庭、我们的社会，必定要先有阅读的环境。作为教师的我们更要善于为孩子营造良好的语言信息和阅读氛围，这样才能引导孩子与图书中展示的人、事、物相互作用，积极主动地去感知理解、探索发现、思考迁移。

（二）搭建以孩子为主体的多元阅读方式

孩子阅读能力的最终提高主要体现在孩子自主阅读意识的建立和能力的获得，所以，在阅读指导过程中，我们注重孩子自主阅读在前，让孩子带着问题自主阅读、自己观察、自我感受，获得绘本中图和文字的信息，让孩子获得有序阅读的经验，然后由教师和孩子借用大书或ppt重点阅读主要情节画面，理解绘本主题。这是孩子感知体验的必然途径。

翻开绘本，单看图画就能感觉到故事里的阿秀婆是一位长相奇特，脾气古怪的老太太。当地人传说她是草鬼婆（巫婆），可以放蛊施魔法，所以大人们都不敢接近她。

通过自主阅读，孩子们发现：阿秀婆是一位会魔法的老婆婆，因为婆婆居住的小屋子的窗户里似乎总是透出无数双眼睛看着你，更重要的是，每到桃花盛开的时候，阿秀婆屋子后面的小溪沟里，桃花鱼比天上的星星还要多，然而除了阿秀婆，

却没人能捞得上来。阿秀婆把捞上来的桃花鱼密封在黑色的陶罐里，不久就腌制成透明的、能看见里面细细的鱼骨的好吃的酸鱼。于是，小孩子们不顾大人的警告，冒着被阿秀婆变成小动物甚至小妖怪的风险，经常成群结伙地跑到阿秀婆那独自位于深山的小房子。

这种以自主阅读为主的设计模式不但能激发孩子阅读的兴趣，还能让孩子细致观察绘本的画面，了解绘本的内容，从而培养孩子的专注阅读习惯。

1. 激趣法：即以游戏或神秘的口吻说起某个绘本，激发孩子的阅读兴趣。如介绍《威利的奇遇》时，读绘本之前，让孩子们自由猜想：每个星期，威利都会走进一扇神奇的门，展开一次妙不可言的冒险，他会来到哪些地方冒险呢？这样就很自然地引发孩子阅读绘本的兴趣。这种方法比较适用于低年级孩子。

2. 设疑法：即阅读过程中，提出一个难题情境，促使孩子去阅读和思考的方法。如《神奇种子店》中提问：“神奇种子店的老板是谁？那里会买些什么种子呢？”提议孩子到书中去寻找答案。这样让孩子带着问题有意识地去阅读并理解图书信息。

4. 角色扮演法：即指在阅读活动过程中或延伸活动时，引导孩子通过语言、动作、表情等外显行为来表现绘本中的主人公，有助于理解图书内容和阅读经验的迁移和积累。如《神奇种子店》中，和同桌一起念咒语，一起扮演小树的扭呀扭地长起来。这种方法有助于孩子生活经验的提炼，更有助提高孩子的表达能力和表演能力。

“小绘本，大世界”，绘本中优美的画面蕴含着深远的教育价值，随时渗透，日积月累，这样才能发挥教育的优势，使我们的孩子成长为身心健康快乐的一代新人。

有人说，孩子就是一张白纸，看你怎样去涂抹，那就让绘本阅读给孩子的童年打上亮丽的底色吧，因为我们相信：教育是唤醒，每一个生命都是一粒神奇的种子，蕴藏着不为人知的秘密。而绘本阅读，则能唤醒这种蕴藏着的美好与神奇。

阅读兴趣小组的活动总结报告篇八

著名作家、儿童文学理论家彭懿先生说：“绘本是最适合低年级阅读的图书，绘本才是真正的儿童书。”绘本具有贴近孩子生活，具有艺术性、文学性、文字和图画和谐共处等特点。它适合孩子的年龄特征，能唤起孩子阅读的欲望，对孩子的情感、态度、价值观乃至纯洁心灵的成长有着独特和不可替代的教育价值。

本学期，我们一共读了9本绘本。绘本快乐阅读的开设过程中，课堂上通过老师讲读，师生共读，学生续编，学生交流等形式，让孩子在美好的事物中心灵得到浸润，因为低年级孩子识字量少，语言表达还不够精确，但是想象力丰富，形象思维活跃，绘本中的图画能帮助孩子读懂故事，所以我选择绘本故事的阅读。

通过共读，用最温暖的方法，用最不着痕迹的方法，让孩子掌握“阅读”这种人生最重要的学习武器。通过亲口向孩子传递最重要的语言密码，让孩子从小爱上阅读，在阅读中收获故事，收获成长的道理。在课程开设过程中，采用师生共读，学生自读，故事续编，讨论交流，模仿表演等形式，在汇报时通过三个方面进行汇报：“一，在共读中沟通——我会说”学生能大体说出本学期的学习内容“二、在诵读中快乐——我会讲”学生能讲出本学期共读的绘本故事“三、在写绘中徜徉——我爱绘”学生能续编故事，自己画一画，用自己的话写一写，或者能用自己的话和画绘出这本绘本故事。

在上课的过程中，遇到的问题有，因为孩子兴趣不同，喜欢的侧重点不同，所以有些绘本选择没有选好。比如《尼尔斯

《骑鹅旅行记》就有些不受待见，《神奇种子店》《威力的奇遇》等孩子们就特别喜欢听，内容有趣，情节生动，所以一定程度上本学期的选材选的有些欠缺，是继续下去要改正的一个方面。

我们都知道，“读写绘”的核心是“读”（而不是画），我的目标是让孩子借助图画读懂故事，自己能完整的讲出一个故事，并能体会到故事告诉了我们什么，还能后发挥自己的想象力续编一下故事。绘本故事快乐阅读通过儿童喜闻乐见的方式，使儿童产生对学习、学校、教师的喜爱。通过读物的主题，以最佳的方式熏陶孩子心灵。同时孩子也在愉快的阅读中一遍遍的学习汉字，学习语言。

“写绘”是指孩子在阅读之后借助图画和语言表达自己的阅读体验、个人对世界的认识，是生命在这个特定阶段的完整讲述。当然，我们写绘的目的并不是为了培养小画家，而是为了培养低年级孩子阅读兴趣和习惯、发展学生想象和观察力，丰富学生语言表达，陶冶学生心灵方面的魅力。

有人说，孩子就是一张白纸，看你怎样去涂抹，那就让读写绘给孩子的童年打上亮丽的底色吧，因为我们相信：教育是唤醒，每一个生命都是一粒神奇的种子，蕴藏着不为人知的秘密。而阅读，则能唤醒这种蕴藏着的美好与神奇，“读写绘”正是一种适合低段孩子灵性的呼唤。