

最新幼儿美术绘画活动教案大班(实用12篇)

教案不仅可以指导教学，还可以提供给幼儿作为学习的参考和复习的依据。小编搜集了一些小班教案的精选范文，供大家参考和学习。

幼儿美术绘画活动教案大班篇一

- 1、通过多个角度观察橘子，了解橘子内、外的结构特征。
- 2、增强幼儿的自我意识及大胆表现的信心。
- 3、培养幼儿认真、细致观察及捕捉事物特征的能力。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

多媒体课件、横切、竖切及剥开的橘子若干(保证人手一份)，记号笔、纸

师：橘子宝宝想拍照片，请大家当小小摄影师，把橘子宝宝拍下来。

教师出示橘子实物，让幼儿自主选择角度进行观察：这是什么？这个橘子是什么形状的？什么颜色的？(让幼儿自主地观察和讲述，树立初步整体的印象。)

(4)观察竖切的橘子，并从线条辅助：橘子里的形状又变成怎样了？

(5)观察剥开的整个橘子及一瓣瓣的果肉，这时橘子看起来象什么？

(2) 教师把幼儿想象的形象现场画出来，起到点拨幼儿的作用。

师：原来橘子可以变出很多不一样的东西来。现在请你把橘子变出一个很奇特的东西来。看谁变得最神奇，还要想想你变出的是什么东西。（在作画的过程中，教师要尽量鼓励幼儿大胆想象，对遇到困难的幼儿及时启发以解决问题，对想法特别奇特的幼儿要给以大力的支持和鼓励。）

幼儿美术绘画活动教案大班篇二

继续学画半圆形、用添画的形式或重复图象的方法把画面画满。

蜡笔、纸、课件活动过程：

介绍内容，引导观察出示课件并提问：这是谁？小刺猬的身体是什么形状的？它的身上有什么？有什么用？（刺可以用来刺食物，又可以用来抵挡敌人，保护自己）、以故事的形式，引出主题。（课件）小刺猬来到树林，看到树上有许多果子，可是它不会爬树，正在这时，风姑娘帮助它把果子吹了下来。小刺猬想把果子被回家，就在地上打了一个滚，把果子插在刺上，然后就回家了。

教师示范小刺猬背果子的时候，肚子直直的还是平平的？

（平平的一条直线）弯弯的背在肚子的上面（画一条弯弯的弧线）果子是怎么背上去的？（插在刺上）、请幼儿上来示范、创作要求小刺猬看见地上还有许多果子，请小朋友帮它多找一些刺猬一起来背果子，把所有的果子都送回家。

讲评、结束小刺猬请了这么多的朋友不停的背果子。把果子送回家，吃也吃不玩，准备明天请小朋友一起来吃。

有的幼儿半圆的不是很好，不过，他们的直线画的还行，基本画的挺直。

幼儿美术绘画活动教案大班篇三

- 1、知道以数字、指导针为主体计划出差别格局的钟表。
- 2、在观赏的根本基础上，迁徙本身喜好的形象装潢钟表的形状。
- 3、在涂色时，留意坚持画面的整齐。

钟表、幼儿用书、水彩笔。

一、观赏钟表，相识种种造型的钟表。

请幼儿在小组内向搭档先容本身带来的钟表。

在团体眼前展现本身带来的钟表，并勇敢地报告。

评论辩论：你带来的钟表是什么样子的？你喜好它什么处所？

二、计划我喜好的钟表。

涂色彩时要只管即便坚持画面的清洁，配景色最好与主体的色彩形成比拟，就会越发凸起主体。

三、展览幼儿作品。

请幼儿向搭档先容本身的创意。请个体幼儿在团体眼前攀谈，说说本身的设法主意，同时也听听搭档的设法主意，进一步拓展思绪，引发幼儿的想象和缔造力。

我经由过程多媒体电脑上汇集了许多的钟表，让幼儿看看，来富厚有人的履历，勉励幼儿计划种种格局的钟表。

在脚色游戏“贝贝工坊”中，让幼儿计划后再举行交易活动。

幼儿美术绘画活动教案大班篇四

- 1、培养幼儿思维的流畅性、变通性、独特性。
- 2、让幼儿用已学过的不同物体形象，自由地表现人物的五官及面部表情，画出有趣的脸谱。
- 3、发展幼儿的想象力和创造力，培养幼儿学习美术的兴趣。

1、画好娃娃头的轮廓并发给每个幼儿一张。

2、范样两个、泡沫板、小黑板、剪子、小筐子、各种拼贴物体、粉笔。

3、录音机、磁带。

1、提问：“小朋友都转过身来，互相看看，仔细瞧瞧，你们的小伙伴长的什么样？脸上有什么？”

2、“小朋友看看、说说你们的小伙伴，眼睛、眉毛、嘴、鼻子、头发都像什么？”（让幼儿充分说）

3、“你们互相逗一逗，看看你的小伙伴笑起来是什么样子的？”

4、请小伙伴学一学哭、着急等表情，他们又像什么？老师把幼儿说的部分内容画下来，如：眼睛像毛毛虫，嘴像香蕉。

1、出示范样提问：“这个有趣的娃娃多可爱呀！它的头发、眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴都是什么？”

2、这两个娃娃是老师按照小朋友想的，再加上老师自己想的画成的。小朋友你们想画什么样的？（让幼儿自由讨论、商量，请幼儿把商量的结果告诉老师。）

- (1) 想好了再画物体的形象，一定要像、有趣。
- (2) 要求幼儿大胆作画并画的与别人画的不一样。
- (3) 画好后顺着轮廓剪下来。

- 1、老师请小朋友坐在椅子上作画。
- 2、个别能力差的幼儿在另一桌上，可自己拼画。
- 3、提醒幼儿在画时注意搭配颜色、涂色仔细。
- 4、提醒幼儿画的时候注意五官的位置。
- 5、提醒幼儿把剪下来的碎纸放在筐子中。

1、老师将画完、剪好的作品钉在泡沫板上，并让已完成作品的幼儿去看正在画、剪的幼儿。

2、老师引导幼儿评价作品。请幼儿说一说哪幅作品最好，为什么？

1、“小朋友看到这些娃娃觉得怎么样？”

2、带领幼儿根据画好的作品说儿歌。

幼儿美术绘画活动教案大班篇五

- 1、能计划差别格局的钟表，并能装潢钟表的外表。
- 2、知道钟面上要稀有字、指导针。
- 3、涂色时，留意坚持画面的整齐。

图片

一、观赏钟表，相识差别的格局

1、本日，先生带来了一些钟表，我们一路来看一看。

2、幼儿观赏

3、交换：你喜好哪个钟表？为什么？

5、交换：钟面上都稀有字，指导针。

二、计划本身喜好的钟表

1、要是你想计划一个，会计划奈何的钟面呢？

2、幼儿评论辩论

3、范画：先生也计划一个汽车的钟面，车厢上有一个方方的钟面，钟面上稀有字和指导针。汽车钟报时的时间，汽车前面的两个车轮就能发光。

4、幼儿创作

请求：坚持画面的整齐。

三、评价活动

请幼儿先容本身的作品。

幼儿美术绘画活动教案大班篇六

1、尝试用深浅对比的颜色，有规律地在圆形上间隔装饰图案。

2、愿意愉快地参加活动，表示对蜗牛的喜爱。

勾线笔、蜡笔。

a)(边画边让幼儿猜：先画身体——再画触角——再画眼睛——最后画壳)老师画的会是谁呢?想象它会去干什么?(参加蜗牛运动会)

b)小结：原来这是一只要去参加运动会的蜗牛。

1、第一个项目已经开始了，蜗牛们在比赛什么?(比赛蜗牛爬墙)

2、是啊，蜗牛们虽然爬的很慢，可是他们可以在墙上稳稳地爬行。

3、每只蜗牛都把自己的衣服打扮的漂漂亮亮得，找一找他们用了几种颜色?(有的两种、有的三种)

4、为什么他们用很少的颜色也这么好看呢?(因为颜色有深有浅，还排着队呢?)

5、看看、想想这些衣服是怎么打扮的?(如：从圆心向外深浅间隔，将圆划分成小格深浅间隔)。

6、老师的这只蜗牛也来参加运动会，它想怎么打扮自己呢?(教师按幼儿的建议进行示范性装饰——可图案分割或深浅颜色)。

7、小结：有深有浅间隔的装饰让蜗牛们的运动服变得非常好看。

1、爬墙比赛结束了，蜗牛又开始哪项比赛了?(跳高比赛、赛车比赛等)

2、你认为蜗牛会参加哪项比赛就把它画下来。

3、幼儿操作，师巡回指导，重点观察颜色深浅均匀与图案装

饰有规律。

4、小结：蜗牛们穿上特别的运动服，参加了各种各样的比赛，别看他们平时慢吞吞的，在运动会上都一个比一个有精神呢！

1、交流幼儿作品，评评哪些蜗牛才是真正的运动员。

运动员：间隔有规律、涂色均匀。

预备队员：衣服没有整齐(间隔有规律，涂色不均匀)

2、小结：你们给蜗牛穿的真整齐，你们真棒！

幼儿美术绘画活动教案大班篇七

1、学会画面的布局和均匀地涂色。

2、了解红色和绿色的互补关系，初步学习留漏洞和缺口的画法。

记号笔，画纸，蜡笔

1、出示图片，引导幼儿观察画面，说说是什么？

2、介绍瓢虫：

瓢虫外面有硬壳，翅膀藏在硬壳里面，瓢虫会飞，瓢虫身上有黑点，称为“星”，有几个小黑点就叫做几星瓢虫。它们有好的，有坏的之分，七星瓢虫和十三星瓢虫是益虫，吃危害农作物的蚜虫。

3、引导幼儿观察瓢虫的形状，颜色，和身体的各个部分。

4、引导幼儿观察叶子的特征：有漏洞，有咬碎的缺口部分。

- 5、勾画出一只小瓢虫。
- 6、瓢虫的颜色主要是大红和黑色，叶子用绿色系的颜色。
- 7、用平涂法薄薄地涂一层颜色，大体色调定下来。
- 8、开始深入刻画，叶子要有深浅变化。瓢虫要有体积感。
- 9、加上重一点的黑色做花纹，增加画面的力度。

幼儿美术绘画活动教案大班篇八

- 1、会大胆讲述自己家房子周围的景物。
- 2、欣赏大师的画，能用较清楚、连贯的语言描述画面中房子的`景色及自己的感受。
- 3、能大胆想象创作房子周围的景物。

课件（三张大师的画）、范画四张、剪好的彩色小房子、白纸、黑色水笔、胶棒人手一份。

一、预热阶段：

- 1、师：今天外面要来聊聊自己家房子周围，想一想，你们家房子周围有些什么？

二、图形刺激：

1、欣赏大师的画

师：有一些大画家也很喜欢自己房子周围的景色，我们来欣赏一下。

- （1）出示第一幅：摩西根《渔船与房子》

提问：这幢房子周围有什么？

是怎样的渔船？

为什么会停着渔船呢？这幢房子可能是造在哪里的？

：这幢房子的周围可能有一片碧蓝碧蓝的大海，人们可以每天划着小船到河里去捕鱼。夏天可以到海里去游泳，冬天可以到结冰的海面上溜冰。

（2）出示第二幅：凡高《夜晚的露天咖啡座》

提问：这幢房子周围是怎样的情景呢？

茶座，你去过吗？

你觉得在茶座喝茶有怎样的感觉？

这幢房子周围的茶座给你带来什么感觉？你为什么会有这样的感觉？

：这是一座临街而造的房子，在房子周围有一排排茶座，在深蓝色的夜空中闪着橘黄色的光芒，让人感到舒适、温馨。人们在这里喝茶聊天，是一件多么幸福的事呀！

（3）出示第三幅：塞尚《沿公路的房子》

提问：在这幢房子周围，你看到了些什么呢？

：这幢房子的周围有纵横交错的马路、高高的围墙、郁郁葱葱的树木，人们出门很方便，住在这里空气也很清新。

三、创造表现：

1、请幼儿讨论如何装饰自己新房子周围。

师：如果你也有一座新房子，你希望房子周围有些什么呢？

2、根据幼儿回答，教师出示相应范画，并当场即兴作画。

（运动场边的房子、池塘边的房子、公园边的房子、游乐场旁的房子）

3、幼儿作画，鼓励幼儿大胆想象、创作。

四、展示：

1、展示幼儿的作品

2、请幼儿互相欣赏，并用清晰流畅的语言讲一讲自己房子周围的景物。

幼儿美术绘画活动教案大班篇九

初步了解中国戏剧中的京剧脸谱,通过活动让幼儿认识我国的国粹——京剧脸谱，掌握基本的线条勾画法。

学画京剧脸谱，知道脸谱的对称性。

教师范例、幼儿绘画用品

欣赏讲解——教师示范——幼儿作画——小结

一、导入活动，引起幼儿活动的兴趣

教师：小朋友，你们看到过电视里面唱京剧吗？京剧是一个什么样的戏剧呢？知

它的来历吗？（小朋友讨论，发言）教师归纳：京剧是我国北京地区的一个传统戏剧，

有几百年的历史了，有很多的表演艺术家，最有特色的京剧的服装，还有脸谱，脸谱能

够表现各种不同角色的任务，如白鼻子代表坏人，红脸代表好人等。你们想不想画这些

京剧脸谱人物呢？

二、教师演示，幼儿学习绘画

京剧脸谱的特点就是左右对称，也有个别不对称的，我已经准备好的他们的脸型，小朋友在其中用记号笔勾画线条，看老师怎么画，你们等一会儿怎么画，先在脸谱的中间定一个点，左右画对称的弧线，依此勾出额头、眼睛、鼻子、嘴，下巴等各部位。勾线条前一定要想好，勾时一下子画成。

教师演示多种脸谱的画法。

三、布置作业，幼儿活动

要求幼儿选择一个脸谱进行作画，按照老师教的画法勾线，要求线条流畅，作画大胆，同伴之间不干扰，安静的进行活动。

四、幼儿作业，教师巡回指导

要求脸型布局合理，左右对称，个别辅导能力较差的幼儿，要注意保持桌面整洁，不将记号笔画到桌上，看范例作画。

五、讲评小结，结束活动

请画的比较好的幼儿讲述他(她)的作画经验，方法，画的是哪一个脸谱，幼儿评价。

幼儿美术绘画活动教案大班篇十

1. 引导幼儿在几何图形上联想出简单的花朵。（难点）
2. 学习表现物体的主要特征，培养幼儿的想象力。（重点）

1. 活动前让家长带幼儿出游，观察秋天万物的变化和人们的活动。

2. 课件、范例。

一、导入活动，引起幼儿兴趣

（二）幼儿讨论后，师总结：这幅画是用几何图形拼画上去的，看看几何图形象什么，再添画而成的。

（三）引导幼儿根据几何图形联想

1. 出示贴有几何图形的图画纸：请小朋友们看看这个图形象什么？

2. 幼儿回答后师总结。

（四）出示课件幼儿观察花朵的形状、颜色与几何图形对比进行联想。

二、幼儿作画，师指导

（一）选择一种几何图形进行绘画，想想它象什么，画于适当位置，根据想象添画。

（二）涂色时注意颜色的搭配，添画时主次分明。

（三）师帮助能力弱的幼儿进行想象添画。

三、评价作品，结束活动

展示作品，请幼儿讲述自己的作品，对画面颜色鲜艳、联想丰富、创作新颖的幼儿给予表扬和鼓励。

幼儿美术绘画活动教案大班篇十一

春天来了，孩子们喜欢来到自然角观察那些发芽的植物，每天都会去看看有没有什么变化，孩子们对植物的生长过程很感兴趣。同时，孩子们在“找春天”的活动中的发现，很多植物都长出了新芽，树上也长出来绿绿的嫩芽。孩子们知道在树上的嫩芽长出来之前，树上的树叶都掉了，是光秃秃的，但他们对树木长出嫩芽后的生长变化并不是很清楚，没有一个直观的感受。由此设计了本次活动，让孩子们感知大树的生长变化。

本次活动分为三个环节。第一环节，通过图片和故事《树叶小耳朵》，请幼儿讲一讲、听一听中，感知春天树木的'变化。第二环节，春天魔法师，尝试多种艺术表现形式，进一步感知树木的生长过程。第三环节，幼儿变身小小魔法师，自己进行操作，通过树叶生长变化和春天景物的添画，感受春天的美好。

1. 试着用棉签点画、手指印画来表现树叶从发芽到开花的生长过程。
2. 感受春天的美好，萌发爱护树木的愿望。

故事《树叶小耳朵》、树叶生长图片、操作材料包。

1. (出示图片)今天老师带来了一棵树，这是一棵什么季节的大树呢?(冬天)为什么?(大树的树叶都掉光了)
2. 天气开始暖和起来了，温暖的春天到了，你认为这棵树会

有什么变化吗?(长出树叶、树叶变绿等)

3. 今天老师带来了一个故事《树叶小耳朵》，我们一起来听一听，故事里的大树是怎么变化的。(讲述故事)

4. 故事里的大树是怎么变化的?(长出绿芽、绿芽长成树叶、开出花朵)

5. 小结：春天到了，大树会发生很多变化、让我们的春天变得更美丽。

1. 小朋友们，你们愿意做春天的魔法师吗，我们来帮助冬天的大树变成春天的大树。

2. (出示材料盒)这是我们的魔法箱，里面藏着许多有魔法的工具，我们一起来看看有些什么。魔法棒(棉签)、魔法药水(颜料)、魔法印泥。

3. 我们用什么魔法工具能帮助大树长出绿芽芽呢?(魔法棒和魔法药水)请你来试一试。(引导幼儿边点画边念咒语：变变变)

4. 用指印画画出小花朵。

5. 小结：我们是春天的魔法师，用魔法箱里的工具就能把大树变美丽。

1. 鼓励幼儿自由操作尝试。

2. 大树上长满了绿叶、开满了红花。要把你的大树打扮地满满的。

3. 鼓励幼儿把唱歌的小鸟和飞舞的蝴蝶蜜蜂添画出来。

4. 小结：有了小鸟、蝴蝶和蜜蜂，大树再也不会寂寞了。

幼儿美术绘画活动教案大班篇十二

活动目标：

1. 在观察熊猫的基础上，尝试用各种的形式大胆创作，表现出不同动态的熊猫形象。
2. 喜欢熊猫，有保护熊猫的意识。

活动准备：

- 1、熊猫身体各部分的图片、熊猫各种动态的课件。
- 2、油画棒，水彩笔、彩泥、垫板、卡纸等。

一、以猜谜活动为导引，引发幼儿参与活动的兴趣。

1. 教师：圆圆的脑蛋，黑黑的眼框，身穿黑白衣，爱吃嫩竹子。
2. 教师告诉幼儿熊猫是我国的珍稀动物，是国宝，我们人人爱护大熊猫。

二、出示熊猫图片，引导幼儿观察熊猫的外形特征。

1. 提问：

- (1) 熊猫长得什么样子的？熊猫哪个部位的毛是黑色的，哪个部位的毛是白色的？
- (2) 熊猫的头是什么样子、什么颜色的？
- (3) 熊猫的眼睛是什么样子、什么颜色的？
- (4) 熊猫的耳朵是什么形状、什么颜色的？
- (5) 熊猫的身体是什么样子、什么颜色的？

(6) 熊猫的四肢是什么样子、什么颜色的？

1. 熊猫的头圆圆的，耳朵半圆，熊猫的身体胖胖的，象个气球，四肢短短的，有点象椭圆形，它的身上有着黑色和白色的毛。

三、游戏体验感知熊猫的动态。

1. 今天请老师也请了一只大熊猫和小朋友一起玩，熊猫的做什么动作，你们就做出这样的动作，看谁做的最像。

2. 两人一组，一人当熊猫，做熊猫的各种动作，一人用图片摆动作。两人交换角色继续游戏。

四、幼儿创作表现。

1. 提出要求：

(1) 今天老师给小朋友提供了水彩笔、油画棒、橡皮泥等这些材料，小朋友们可以画出熊猫来，也可以用彩泥捏出熊猫来，再添上美丽的背景。在创作过程你要先想想你表现的熊猫在哪里，和谁在一起，它们发生了什么有趣的事。

(2) 老师音乐响起你就开始，音乐结束了你就把工具收拾好，将作品贴到展板上

2. 创作表现，教师巡回指导。重点指导幼儿画出不同动态的熊猫，并添上背景。

五、请小朋友将自己画好的作品贴到展板上，向同伴们介绍你的熊猫在干什么？

活动目标：

1. 有兴趣地观察各种奇特的房子，了解它们的特征。

2. 鼓励幼儿积极思维，大胆想象未来的幼儿园。

活动准备：

1. 收集自己看到过的最喜欢、最特别的房子资料。

2. 各种奇特房子的ppt课件。

3. 幼儿在儿童乐园里玩充气房子的录像，房屋建筑师的采访录像。

活动流程：

活动过程：

一. 自由介绍，经验分享

1. 展示幼儿带来的有关房子的各种资料，幼儿自由介绍自己喜欢的房子。

2. 小结：你们找到的房子真多呀，有新房子和老房子，有中国的房子和外国的房子，这些房子的形状不一样，造房子的材料也不同，还给我们的生活带来了许多的方便。

二. 看课件，了解各种奇特的房子

1. 风帆式建筑。

美观。例，悉尼歌剧院。

提问：它的形状像什么？它有什么用？

活动目标：

1、观察跳舞的滑稽小人，了解滑稽小人的动态、服饰和面部

表情，感知任务快乐的情绪和夸张的动作。

2、学习用连贯的曲线，表现舞蹈者夸张的面部表情和动态。

3、合理地将人物安排在画面的主要为之上，用大胆流畅的线条表现人物的主要特征。

活动准备：

1、小丑表演杂技的视频片断

2、人手一盒油画棒、一支勾线笔。

活动过程：

1、音乐活动：杀鸡宰鸭——教师带领幼儿随着音乐表演唱歌《杀鸡宰鸭》，感知体验快乐的情绪。

2、观察舞蹈动作，感知跳舞者的姿态和表情。

——教师：刚才你们在干什么？你喜欢唱歌跳舞吗？跳舞的时候你开心吗？

——谁愿意上来给大家跳一个快乐开心的舞蹈动作？

——教师用简笔画记录动作。

3、欣赏范例，感知舞蹈的滑稽小人。

——引导幼儿打开《幼儿用书》，说说：这是什么地方？你是怎么看出来的？

4、幼儿操作。

——引导幼儿在《幼儿用书》上，画出自己喜欢的滑稽小人，

鼓励幼儿给滑稽小人穿上彩色的花衣服。

5、举办《阳光大舞台》，展示幼儿作品，让幼儿介绍作品，互相交流，评选出自己最喜欢的滑稽小人。

开始部分我为孩子播放了下载的一段小丑表演杂技的动画，通过截屏讲解，引导幼儿重点观察了小丑夸张的脸部化妆和服饰，让幼儿知道小丑通过鲜艳的衣服、夸张的动作和表情来逗乐观众。然后再简单示范了绘画步骤。