

# 最新语文教学工作总结个人(优秀16篇)

通过教师工作总结，我们可以对自己的教学思路、教学方法和教育理念进行深入思考和反思。接下来，让我们一起来看看几篇优秀的团日总结，从中汲取经验和灵感吧。

## 语文教学工作总结个人篇一

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥、单调、脱离实际的成见。尤其在“南粤名师大讲堂——走进汕尾”的教学活动中更是受益匪浅。周小蓬教授对叶圣陶老前辈的教学理念的独特理解，使我意识到要多读一些教育理论专著和教学实录，这样才能成为一名合格的老师，最近拜读了李镇西、窦桂梅两位优秀教师的书，李镇西先生的班级管理可谓是井井有条，而我仅仅是从文字上欣赏窦老师的教学实录，就深受感动，甚至落泪，从今“我们要好好活儿”。庄老师的才华和郭老师上课时的激情也是我学习的地方。在备课的过程中，积极上网寻找资源，加以整合，尽量做到全面，没有遗漏，尽管有些知识点没有给学生讲到，但是在这个过程中丰富了我的专业知识，拓展了知识面，拾遗补缺。魏书生曾经说过要做一个好的老师，就要做一个真正反思型的教师，而一个真正的反思型教师至少应该具备四个“不停”：不停地实践，不停地阅读，不停地写作，不停地思考，虽然我不能够全部做到，但这是我努力的方向，在课堂上如有启发的事情我会将它整理出来写成反思，学生课堂上发生的事，说的一些话我也会记在心里诉诸笔端，教育无小事，尽管我不是好老师，但我正在努力。

被成为“太阳底下最光辉的职业”“人类灵魂的工程师”的老师，虽然不如医生那样不负责任后果会立刻显现出来，但我做为一个老师要有这样的观念，你今天上一堂课，就要想到学生的二十年，国家的百年。每节课从课堂内容，讲课方

法，姿态语言等方面我都做足了准备，当然偶尔也是有犯错误的时候，比如我一紧张就会写错字，总之，要使认真备课，上好课会成为我的习惯。

针对本地方言气息浓厚，大多数同学的普通话不标准，于是我制定了一个语音角。顾名思义就是在黑板上留一个角用来写语音，规定每天写八个，一个写两遍，抄写在本子上，内容不多，贵在坚持。就这样坚持到了期末，总体看效果十分不理想，七班同学大部分都能够及时交，可是偶尔也有几天是不写的，断断续续，八班同学比七班同来说差的很多，首先，就是课代表很懒，不及时收作业；班级学习气氛不浓，大多数同学不愿意写，也是原因。不过有位同学的态度多少给了我些许的安慰，姚平平同学并不一味抄写，她知道找字典把错误挑出来。课前演讲的效果更不好，大部分同学只是照着读，敷衍了事，态度散漫。

新课程标准强调语文阅读要“感受性阅读、创造性阅读”，如何让学生有感、有个性的阅读成为教学的重点。我曾经看到过一篇文章，讲的是一个大学教授在讲授古文时，读着读着就读进作者心里面去了，读到泪流满面，我深受启发，于是，在我的课堂上，无论什么样的古文，无论我的心情如何，我都不借助其他工具给他们创设一个小情景有韵味的将课文诵读出来，最起码他们心里多少还是有些触动的。“一千个读者有一千个哈姆莱特”，每个人由于年龄，家庭背景，人生阅历等的不同，他的阅读感受也是不一样的，因此要有创造性的阅读，不能全都按照我的一个模子走，因此还要培养他们的个性。

## 语文教学工作总结个人篇二

本学期我担任二年级的. 语文教学工作总结。经过半年的努力，学生取得一些进步，同时，我也收获颇多，学期即将过去，可以说紧张忙碌而收获多多。总体看，全体数学教师认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，

在继续推进我校“自主——创新”课堂教学模式的同时，把新课程标准的新思想、新理念和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。在这一学期的工作中，有成绩，也有失误；有经验，也有教训。现就本学期的具体教学情况总结如下：

每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣，课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

1、运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。由于孩子年龄小，自觉性较差，刚开学时早上来得早，很少有人自觉读书、学习，总需要老师督促、提醒。针对这一情况，我在班内选出一名责任心较强，在同学中威信较高的学生来组织早到学生的纪律，并且一到校就组织同学们考生字，一学期下来，学生已形成了一种规律，每天早晨一到校就能按部就班的听写生字。

2、通过多种方法，培养学生爱读书的良好习惯，提高学生的写作能力。二年级是学生写作的开始阶段。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点。另外，积累大量的词汇是写好作文的关键，我充分利用课前三分钟、借助讲故事、背诵作文片断，让学生边听边记好词好句，每天轮流。经过一学期的尝试，学生的词汇量大大增加，对写作能力的提高有一定的促进作用。

3、加强写字指导，提高学生的写字能力。二年级的写字教学往往被老师忽视。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，

课堂中注意提醒学生的写字姿势和坐姿，课外也严格要求学生认真书写。因此，在家长会时家长们对自己孩子生字的书写表示满意。

本班学生存在着很大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上有所发展，我抓两头、扶中间，注重培养优生的特长。同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

## 1、激发学生兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

## 2、注意新课导入新颖。

在教学中，根据不同的课型，设计不同的导入方式。比如用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，用讲述故事的方式导入，也可采用激发兴趣、设计悬念……比起简单的导入新课更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是

无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

化理解，升华认识，填补空白。

在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《西游记》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念。并运用到自己的教学实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

### 语文教学工作总结个人篇三

本学期我担任九年级的语文教学工作，感觉身上的担子很重。九年级语文教学工作总结已是毕业班，教学任务自然较繁重。时间很仓促，学生学习积极性普遍不高，经过不断努力最后还是圆满地完成了教育教学工作任务。现将自己在教学方面的体会和工作总结如下：

做好学生思想政治工作，明确本学期的学习目标，激发学生学习的 热情。

本学期时间紧，任务重，几乎是一个月一次考试。每一次考试都对学生们具有重要意义。基于此，我充分利用课内外时间，形式多样地做好学生心理稳定工作。思想问题解决了，学生们就能够安心学习，成绩也有所上升。

备好课，努力提高驾驭课堂的能力。

以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲儿”，授课就事半功倍。

当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我尽量采取合适的方式或用手势、或用眼光、或用简单的语言及时提醒，尽量使自己的情绪不受到影响，不带到教学中，避免让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果。

关注了解学生，与学生建立良好融洽的师生关系。

理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。作为语文学科任教师，我注重与学生进行谈心沟通帮助他们树立学习信心，找到努力的目标。

紧抓课堂教学这块学习阵地，积极探索有效教学

能严格组织好课

紧抓作业批改，注重分析。紧抓后进生的学习督促跟踪

开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。对于学生作业中普遍存在的问题及时讲评督促，要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

积极参与教研活动，学习有关教育理论

坚持听课、评课，注意学习组里骨干教师的好的教学经验，努力探索适合

自己的教学模式。与组内老师积极讨论学习兄弟学校课程改

革好的经验，并试着拿一些适合学生教学方法来用。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

面对全体学生，尤其注意培优补差，加强对后进生的转化工作。

语文写作能力，对成绩优秀的同学也很有好处。另外再采取适当的物质奖励。

研究中招试题，提炼解题规律。

加强个人学习，研究中考试题的基本形式、考察方向、中考考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中考的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，力求在试卷应答和成绩提升上有所突破。

## 语文教学工作总结个人篇四

语文老师的学期工作也接近尾声，到了做学年总结的时候了，通过总结能让语文教学更好，下面就是小编为大家挑选的语文教学的工作总结，我们一起来看看吧！

光阴似箭，日月如梭。

一个学年的学习生活即将画上句号。

身为一名语文教师，我感触颇多，越来越感觉到书上仅有的知识远远不能满足学生那一双双求知若渴的眼睛，自己仅有的知识更是满足不了他们如饥似渴的求知欲。

作为一名年级组长，仅靠多动嘴、多跑腿就能做好年级工作是远远不够的，必须用心、动脑，身先士卒，调动一切积极因素才会较好地引领全年级向更快、更好的方向发展。

现将本学期的语文教学工作总结如下：

## 一、在晨读、午练中提高读写能力

“晨读、午练、暮省”是我校博雅教育的七大行动的重中之重，它作为学生生活的行为方式，我们特别重视晨读、午练、暮省，在行动中培养良好的学习习惯，促进学生的全面发展。

### (一)晨读。

#### 1. 定内容。

每周两次的晨读，我都会认真组织，积极对待。

首先时间上保证，7:30准时开始。

其次内容上有选择，《花开的声音》、《日有所诵》、《拼音报》、《同步阅读》都是孩子们喜闻乐见的。

《日有所诵》一书，我们选择名家名篇，指导孩子们熟读成诵，实在背不下来的读熟即可。

《花开的声音》来自于身边的同学，可模仿性、可阅读性都比较强，为此我结合教材内容，选择典型的文章指导阅读，学习作者的选材方法和布局谋篇，让孩子们在仿效中提高写作能力。

每期《拼音报》，我最先阅读，选择有指导意义的篇章利用晨读、自习课时间充分阅读，训练孩子们的阅读能力和写作能力。



## 2. 求实效。

俗话说：一年之计在于春，一日之计在于晨。

学校之所以将“晨读”定为孩子们的生活方式，一定源于此吧！无论什么内容，我们的宗旨都是充分利用早读时间，保证效果。

在我的影响下，四年级全体都能保证晨读的时间，保证晨读的质量。

## 3. 养能力。

一个月评选一次语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。

此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。

经过一学期的努力，学生能充分利用晨读时间，大声朗读，上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。

我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。

平日里每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。

## (二) 午练。

加强写字指导，提高学生的写字能力。

长期以来，写字教学往往被老师忽略，好像写字指导都在课

外的写字训练班。

本学期，我们结合学校的学习方式，严格午练时间，重视写字指导，从基本笔画入手，将统一结构、统一偏旁的字归类指导，引导孩子们在明确目标和方法的前提下练习，让每天的午练落在实处。

另外，还重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

在学校里举行的写字比赛中，全体同学积极参与，我班的七位获得了优秀的的成绩。

## 二、在探索中努力实践高效课堂

我们深知：课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。

本学期，我们尤其重视课堂教学，运用新理念，实践新模式，提高课堂教学效率。

为了上好每一节课，我们积极探索、实践新学期我校提出的“先学后教，精讲精练，当堂反馈，单元过关”的教学模式，课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。

课堂上努力创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。

以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。

“高效课堂”是我们正在实践的理想课堂，也是我们努力奋斗的目标。

开学初，我们又一次复习了学校的“高效课堂”实践模式，并在论坛中交流、学习。

如今，我们对“高效课堂”已有畏惧、模糊，发展到清晰、珍爱，因为这样的课堂回归自然，真正实现了学生为主体，老师为主导的至高境界。

每一课的知识，孩子们先自学，不会的互学，也就是兵教兵，实在攻不下的难关教师该出手时就出手，这样孩子们才会真正学到知识。

另外，我们积极发挥同组教师的团队力量，对教学中的疑点、难点，采取不定时的研讨，有时甚至面红耳赤，但我们的教研不再是固定时间，围在一起的形式，而是实实在在。

当然，每周一次的教研活动我会认真组织，大家围坐在一起学习教学理论，研究单元知识点，共话能力训练点，在教研活动中不断提高教研教改能力，促进教师成长。

学期工作已经结束，我的四年级一班的语文教学工作也告一段落。

在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于四一学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。

现在将这一学期的四年级一班语文教学如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。

要求每一名教师都要不断提高业务素质。

为此，我积极探索，大胆实践。

我积极向同年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。

在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。

每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。

在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

二、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

本学期的努力方向是学生的古文诵读。

在教学中，针对我们四年级一班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。

激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

三、抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。

我认为首先应加强学生基本技能的培养。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。

我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性的研究，让探究性真正为教师们所掌握并灵活运用。

注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。

搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。

我们使学生成为学习的主人。

认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。

变满堂问式教学为学生自由发展式教学。

教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。

教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

## 语文教学工作总结个人篇五

本学期，我担任二（3）语文教学工作，一学期以来，我本着爱学生的心；怀着高度的责任感，工作上勤勤恳恳，兢兢业业，较顺利地完成了本学期的教学任务。现将本学期语文教学工作总结如下：

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，在班级墙壁上设置了红花榜，当作业本上积到十颗星星或者听写积到十个一百分的换一朵红花贴上去，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。二年级是学生写话的起步。首先为激发学生的写话兴趣，我从课文的延伸入手，以写童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟和中午的午读时间，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学

生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写话能力也有了比较明显的提高。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。二年级的下册是有写字比赛的，为了培养学生的写字好习惯。本学期，在课堂中注意提醒并对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。大部分孩子的书写有了明显的提高。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。除外出听课外，我还积极参加学校组织的各类教研活动，听课节数达15余节。同时，在12月份，我自己还执教了一节阅读教学的研究课《假如》，并认真撰写了教学论文《积聚学生的语文之水》。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

- 1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

- 2、写话方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展

不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

## 语文教学工作总结个人篇六

在这学期的课堂教学中，我能够渗透新课标理念，不断思考，逐步形成自己的'见解。在教务处的安排下，深入学习、钻研先学后教模式，并作了万余字的理论学习笔记，学习中，获益非浅。能够按照计划完成教学工作，备课及时，作业量适中，批改指导及时具体。根据语文教研组的安排，积极参入语文课的上、听、评课活动，从其他教师身上取长补短，本学期共听课近40节，坚持每周至少听两节师傅的课，坚持没有和师傅交流的课不上的原则，在上课前及时主动向师傅请教，在此也对张聪丽师傅的悉心教导给予最诚挚的谢意，没有她的帮助，我的进步不会这么快。

课堂教学中，能够尊重学生，营造民主平等的课堂氛围。本学期教材，除文言文外，大部分课文由学生根据自学的模式自学，教师点拨指导，通过尝试，学生的自学能力有了一定的提高，重要的是他们获得了学习实践的方法，进一步培养了学习的兴趣。

课堂教学的同时，我也在不断的思考，现就“课堂提问”这方面的思考作一个小结。

作为一名语文教师，课堂语言的精练到位，课堂提问有效性的提高，对提高语文课堂效率，进而对提高语文教学质量起



到至关重要的作用。

那么，如何增强课堂提问的有效性呢？首先，所提问题要难易适度。既不能过于肤浅，没有思考的余地，又不能太艰深，让人难以琢磨，无从下手。问题的难度应以水平较高的学生经过思考或讨论或稍加提示点拨可以答出为上限。

其次，所提问题要围绕教学目标，切合学生实际，紧扣教材训练要点及文章精彩之处。

第三，设计问题要面向全体学生，对于理解或鉴赏性材料的提问，要不受“标准答案”的束缚，让答案具有多维性，力争引起发散思维，培养学生的创新精神和独立精神。

第四，培养学生生成问题的能力。教师要尊重学生的认识，把学生推向主体，很多问题由学生自己生成，教师的主要任务是教会学生怎样发现问题；当学生的问题提得过多过杂时，教师应引导学生对问题进行筛选整合，随着问题的解决，正确对待不断产生的新问题。

第五，提高学生的问题意识，并鼓励学生不断产生新疑。

总之，课堂提问是教学的重要方法之一，是沟通师生教与学的桥梁，是传授知识的有效途径。提问得法，可以启发学生积极思维，提高学习效率。因此，教师应重视提高课堂提问的有效性。

学习过程中，学生在语言上形成了一定的积累，增加了阅读，掌握了一定的阅读方法。

以上是我在教学过程中积累一点经验。

《秋实报》是我校特色校建设方面很重要的一个方面，报纸的品质与质量的高低直接影响着我校的声誉。所以在工作中

从组稿到校稿到编辑的每个方面我都认真对待，哪怕是一个小小的标点符号，我都会反复推敲和校对，尽量降低失误。由于我们整个编辑组的每个成员的精益求精和不断努力，《秋实报》不论是版式还是内容上，都有了很大的改观，得到了领导和阅报人的肯定。尽管我们很努力、很小心、很认真去精心打造这份报纸，遗憾的是每期都有一些遗憾的地方出现，在此，对大家说声对不起，请原谅！在今后每期报纸中，我们会更加努力！

我是大二中的一员，维护大二中的形象是我的本分，自从我来到这里，就把这看得很重。违规违纪不能履约，会影响大二中的教师形象，这不是我的作风，因此，在遵守校规校纪履约方面，我没有违规的现象出现。备课认真，积极研讨教材和教法。上课一丝不苟，坚持没有备好的课不上。课外辅导到位积极负责。作业批改面批面改与通改检查相结合，尽量为学生的发展着想。书香校园读书笔记学习摘录达万余字，政治学习笔记摘录达五千字以上。协助整理编著语文过关试卷10余份。高质量出版《秋实报》五期。认真上好互动课六节，青年教师汇报课一节，师徒听课评课十五节，多媒体课六节。总之，遵守校规校纪履约方面我符合学校的要求。

回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是语言。除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我要坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，

都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

## 语文教学工作总结个人篇七

本学期我担任初一（4）、（8）班的`语文教学工作。又是一个学期的收尾工作，回想这一学期一路走来，就像五味瓶，但体会收获却很多。一学期来，我不断追求进步，认真备好每一节课，并且经常尝试新的教学方法。现将本学期来的工作做如下总结：

参加教师工作已有7年时间，体会颇多。俗话说“给学生一碗水，教师必须有一桶水。”一个知识渊博，博览群书的老师必定对文本有更深入的理解，也更能赢得学生的喜爱，所以除了熟悉教材之外，我还利用课余时间阅读课外名著和一些杂志。如我看的高尔基的自传《童年》《在人间》《我的大学》就有很大的收获，对我的教学有一定的帮助。如《新青年》杂志，里面都是教师们发表的论文，从中我了解他们的教学心得、宝贵的教学经验及他们所取得我各种成绩，无疑给了我很大的激励和帮助。

备课时，我总要这样反复斟酌：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的，哪些内容是不用讲的，哪些内容是学生可能感到很困难的，哪些内容可能是学生想不到的。每备一节课，我都会认真的翻看《教学参考》、《教材全解》、《参考教案》，生怕自己对教材的理解有误，而影响到学生。

备每一节课之前，我都在想，这节课要应该怎么去上课才能让学生轻松愉快的学习。印象最深的是学《皇帝的新装》的时候。这是一篇童话，很多同学在小时候已经读过、看过，如果是按照传统的教学方法来上课，学生肯定就会觉得无趣。

于是我在上课之前布置给他们一项作业，就是利用周末回家的时间，上网查资料，让他们来当回小老师。根据自己掌握资料的多少来讲课。当我将这一项作业布置下去的时候，学生都很感兴趣，周一来上课时，看到学生桌子上都有着一份资料，个个都跃跃欲试。在这堂课的过程中，学生还组织了小品表演，把课本上的内容搬到了现实中来。在这堂课当中，学生是主角，他们有时甚至比老师要讲得好，真正做到了学生为主，老师为辅。当你对一篇课文理解透彻了，那么课上起来很顺手，也觉得容易多了。

做为教师，我们都知道学生对一门学科感兴趣，很少是因为单纯的对这门课程的知识感兴趣，而是来自他们对老师的喜欢。喜欢了你这位老师，就喜欢上你所教学的学科。这一学期，我正是采用这种方法让学生喜欢上语文课的。平时和学生拉近距离，课堂上依旧是师生，便课下就“随便”多了。和学生一起聊天，一起拉家常上，这让学生感到老师与他们是平等的，老师是平易近人的。但也要有个“度”，这个度就是别和学生走得太近，要保持一定的距离。走得近了，在课堂上他们也就随便起来。16班的同学有一段时间就出现了这种情况，因为和他们走得近，课堂上他们很随意，老师走进教室了还是有些杂音。这一现象的出现，我就在反思，这是我没有威信吗？他们不怕我吗？结果在往后的日子里，我注意了和学生拉开距离，但依旧当一个他们喜欢的老师。这样下来，课堂的纪律好多了，课也容易上了。这一方法的使用，收到了一定的效果，但不是很显著，还有一部分同学上课依然无兴趣。

我每周都要求学生写周记，因为我觉得这是最好的沟通方式，学生可以把他们不敢当面和老师说的话写在周记里，同学也可以提高学生的书写能力。老师再恰当的写一些鼓励性的评语，这对学生的身心发展无疑起到了很大的帮助。这样老师和学生进行心灵上的沟通，帮助学生走有生活和学习的误区，指导他们如何正确的对待生活，对待学习。

本学期的教学也有一些不足之处，我会在教学中积累经验，弥补自己的不足之处。

## 语文教学工作总结个人篇八

上学期的工作在紧张张张、忙忙碌碌但是很充实的氛围中结束了。回顾一学期的工作，总结如下。

团结协作，营造良好的工作氛围，我们语文备课组有六位老师，初二的三位教师因为之前的备课，她们按照学校的要求已完成导学案的集体备课，所以我们初一年级的三位教师只是在她们的基础上做了一些修改，这样我们的压力就减轻了许多，当然，我们初一的已按照学校的要求协助初二备课。每周一次的教研活动，我们都有针对性的开展集体备课，经过一学期的摸索，我们初一的教师已基本能够把握新课堂的备课及教学。新调入的杨超老师的公开课，得到了领导及同行的肯定。

“变课堂为学生的天堂，”这是我的梦想。所以，在新课改的指引下，我尝试着放手，以小组为单位，以小组长为组织者，让学生大胆的展示——展示他们的口才、展示他们的书写、展示他们的应变能力。我在课堂上仅仅是一个引路人，不让他们走反了、走错了。这样的课堂，学生喜欢，老师轻松。

曾有教育专家说：你要给学生一碗水，你就必须拥有一桶水，甚至是源源不断的活水。所以，面对每一届的学生，不同的背景及教育，你就必须有新的理念与时俱进。所以，每一堂新课前，我从不敢懈怠，吃老本，一定要认认真真再备课。课后的作业，既要适量，又要质量。不但如此，还要及时批改与反馈。我自认为，这是一个老师起码的素养。你布置了作业，就一定给学生一个交代。

每星期一次作文，教师全批全改，并保证在一周内反馈给学

生，以帮助学生形成乐写的习惯。作文形式多种多样，有周记，有命题作文，有随感，有考试作文。一学期保证不少于15篇作文的写作及批改。每一次都挑选出优秀作文进行表扬及点评，有针对性的指出作文中的问题。可以说，学生看到我抱作文进教室就兴奋的鼓掌，因为被表扬的同学不是固定的，每一次只要有亮点的作文或者有进步的同学我都会提出表扬。全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，将来为中考打下坚实的基础。当然，这工作抓得越早越好。

语文素养的提高是一个长期的过程。主要分三步走。

### 1、字词的积累。

每一课字词的掌握，要求学生先预习，弄懂读音、含义及用法，老师过一段时间进行抽查：有听写，有检测，有拓展训练。不过，重点的字词在导学案上都有体现，只是落实到位。

### 2、认真读书的习惯。

我们编制的导学案，题目设置不难，但是要求学生认真阅读课文，答案都在课文中。所以，导学案的设计很重要，要让学生觉得只要认真读书就可以有答案，这样，学生才会喜欢阅读，也觉得有成就感。

### 3、由课内到课外的阅读。

每篇课文的课外阅读训练，让学生观其文而行其道。我在选择这样的文章时，一定要与课内有一点相关性。要么是同类文章，要么是同一个作家。在题目的设计上也力求与课内的知识有关联，这样才可能真正的达到阅读训练的目的。

总的来说，语文工作灵活性比较大，面对不同的教育对象，要有相应的办法。一学期的工作结束了，回顾过去，展望未来

来，还有一些不到之处，只能在实际的教学不断的改进。一句话，活到老，学到老，任重而道远。

## 语文教学工作总结个人篇九

本学期，我适应新时期教学工作的要求。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教训工作更上一层楼。

我热爱和忠诚人民的教育事业，自觉遵守教师职业道德，做到教育安心和专心，全心全意为教育事业服务为了适应时代的发展的需要，勤奋学习，刻苦钻研，及时更新知识，不断提高教学和科研水平与能力。以认真负责的态度上好每堂课；以满腔的爱心关心学生，关心学生的成长，积极做好学生的思想工作，循循善诱，管教管导，既教书又育人，对学生一视同仁。本学期全勤，没有因个人私事而耽误学生一节课，能主动、认真地服从和配合学校各级领导安排的工作，并且能够顾全大局，与同事们团结协作，相互帮助，共同完成学校交给的各项工作任务。

教师要不断更新充实自己的学识，博学多才对每一位教师来说当然很重要。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。所以我在这学期里，能认真参加各级教研活动，特别在继续教育的学习上，积极争取学习的机会。此外，我努力学习别人先进的教学经验，改变旧的教学观念，把新的教学理念运用在自己教育教学之上。

我常常教育学生要爱学校，爱班级、爱老师、爱同学。如果

连自己身边的人和物都爱不好，谈何爱祖国、爱人民呢？因此我时常不失时机地抓住一切可以利用的机会对学生进行常规教育，对学生的行为习惯、文明礼貌、思想品格等方面逐步渗透爱的教育。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，用自己的行为给他们树立爱的榜样。

现代著名教育心理学家布鲁纳认为：“认知是一个过程，而不是一个结果。”因此，他强调“教一个人某门学科，不是要他把一些结果记下来，而是教他参与把知识建立起来的过程。”我在教学课堂教学中正确处理好“教”与“学”，“学”与“导”的关系，把教与学的重点放在“学”上，在教法上着眼于“导”，以学生发展为本，激发学生的求知欲，诱导学生主动探索、主动参与认知结构的过程，促使学生乐学，学会，会学。

总之，我认真地备好每一节课，在备课中，我认真钻研教材、教学用书。学习好新教学大纲，虚心地学习别人的先进经验。力求吃透教材，找准重点、难点。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点。运用多种教学方法。从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维。在教学中，有意识地通过生活、实例、活动、游戏等形式引入新知识点，让学生感受数学知识在现实生活中处处存在。并通过学生的亲身感受、操作、实践、体验、讨论等方法，创设情景来激发学生的学习兴趣，实现了学生感知知识形成的过程。

过去常说，要给学生一杯水，教师必须有一桶水，但在现在创新与改革不断变化的新时代，看来已经不够了。教师更重要的考虑是应该教会学生如何寻找水源，解决用水问题。这必然给我们的教师提出新的要求与挑战：如何学会掌握富有时代特色的先进理念；如何面对新标准、新教材的承接与变化；如何面对个性化的学生，等等，都是我必须去思考和面对的问题。



## 语文教学工作总结个人篇十

语文教学工作总结2016是小编搜集整理的，欢迎阅读。更多资讯尽在工作总结栏目！

时光飞逝，一学期匆匆而过。

这个学期里，在学校各级领导的安排和指导下，我较好完成了学校安排的教育教学工作，为了更好的提高自己的教学水平，扬长避短，现在对本学期的教学工作做个总结。

本学期，我所教学的年级和班级是七年一、七年二两个班。

本学期是学生由小学进入初中的第一个学期，是小学阶段和初中阶段的一个衔接点，也是学生学习的一个转折点，更是一个关键的学期。

这个学期直接影响着学生在以后的初中三年中学习语文的态度和学习的兴趣以及学习的效率。

针对很多学生一时不能适应初中快节奏的学习生活和学习科目较多的情况，结合新课标精神，我在教学中主要采取了一下的几项措施：

一、抓好生字词的积累和精美课文以及古文言文和古诗文的背诵。

生字词是组成课文的基本要素，也是语文学习的一个重要内容，因此七年级的语文教学也不应该忽视这生字词教学的环节。

我一般会在教学新课文之前，布置学生预习课文的生字，能正确地读，正确地写，并理解其意思，这是最基本的要求，

课堂上再让学生读几遍生字，一是纠正读音，二是加深记忆，课后还要求学生抄写生字，要求学生字迹工整的抄写生字词。

此外，为了更好的积累优美的字词句，我充分利用早晚读的时间让学生朗读背诵生字词、课文中要求背诵的课文和古诗文。

对于古诗文的背诵，我要求两个星期背诵一首，给学生充分的时间来背诵。

这样背得慢的学生也不会觉得困难了，对于背得快的学生则鼓励他们提前背诵，多背诵。

另外，我还要求学生坚持每周摘抄一篇美文。

## 二、抓好讲读课文的示范作用。

“课文无非就是个例子，教是为了不教。”这些话是语文教育的前辈对教学的精辟论述。

利用讲读课文教给学生学习的方法。

在自读课文中，让学生利用在讲读课中所学的方法来学习课文，以达到举一反三的目的。

为了让学生很好的掌握所学知识点，课堂上采用分小组讨论的教学方法，调动学生学习的积极性。

教学效果还是比较好的。

教学中还有许多不足之处：作文教学缺乏有效的方法，作文课训练的量也不足，学生作文水平难以提高。

再者，临近学期末为了赶教学进度，只能压缩自读课课时，这也影响了教学效果。

另外，一学期下来，没有让学生养成良好的自主学习的习惯，学生的学习自觉性和主动性不强。

总之，我会始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培育学生。

坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。

今后我定会在教学中不断改进，努力使学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

光阴荏苒，在我们不断慨叹时光流逝的同时，九年级的教学工作已经进入了紧张的复习阶段。

经过上学期的工作，学生在语文知识的学习和语文技能方面都有了明显提高，但其中也存在着一些不足。

因此，本学期打算针对上学期存在的问题，有意识地进行解决与改进。

并且认真全面地作好复习工作。

本学期面临中招考试，学生老师的压力都很大，我担任九年级(2)(3)班的语文教学工作，经过上一学期的努力，这个班的语文成绩已经有了较大的改观，为了在今年的中招考试中取得更好的成绩，我有意识地在教学工作中采取相对应的措施。

### 一、及时调动初三学生语文学习积极性

本学期注重激发学生语文学习兴趣，提高学生语文素养，努力提高学生成绩。

但感觉语文成绩并不乐观，今后还需要加大教学力度。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。

在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。

尤其是要提高学生的成绩必然要注重学生的学习积极性。

我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

逐步提高学生语文成绩。

## 二、培养学生积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，学生对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。

为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。

在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

教学中，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

### 三、认真做好作业批改和反馈工作。

课后的作业能很好地反映学生课上的学习情况，因而本学期精选课后作业，并且及时批改，认真记分析学生的作业中存在的优缺点，并及时反馈，杜绝学生作业重复犯同样的错误。

从而提高学生的作业质量。

有目的地做好作文指导和批改工作。

作文一直是语文教学的一大难点，更是初三学生考学的关键。

学生一上作文课就愁眉苦脸，他们感到无话可说，无事可写，本学期改变了上学期的做法，认真指导学生作文，鼓励他们多关注社会，观察生活，注意从生活中搜集素材，写出自己的真情实感。

平时多给学生创造写作的氛围和写作的灵感，使他们真正地爱上作文。

能写出真正的内容。

课后加大作文批改力度，分析好学生作文中的优缺点，在反馈时让学生注意发扬优点，并改正缺点；在作文批改课上，让学生相互批改，使他们自己发现别人作文中的优缺点，以“择其善者而从之，其不善者而改之”，从而提高学生的作文热情和作文能力，也提高了学生自己修改作文的能力。

### 四、努力做好提优补差工作

在所教的班级学生中，有几名学生其它科成绩较好，但他们最不理想的却恰好是语文，为提高学生的语文成绩，本学期加大力度，做好优生的提高工作，主要措施如下：

(1)、巩固基础知识，把七至九年级的语文基础知识进行有计

划的巩固。

加大字词的理解掌握。

(3)、加大阅读能力的培养，有部分学生从未看过什么文学书籍，因此知识面太窄，平时做题理解能力上不去。

本学期将有意识地指导他们阅读分析，鼓励他们广泛地阅读，拓宽他们的知识面，丰富他们的文学视野。

(4)、提高作文水平，鼓励学生多写多练，力争三天一篇，并且保证质量。

教师做到及时批改，并尽量找相同题目、相同体裁的例文让其比较，以扬长避短，提高作文能力和作文质量。

从成绩来看效果还可以，但个别优生考得不够理想。

可见，语文学科的可变性较强。

五、结合

## 语文教学工作总结个人篇十一

本学期我担任初二(三)班语文及初一(三)、(四)两班的语文教学工作，年度语文教学工作总结。由于学校对教学质量要求的进一步提高。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的

时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用宜都方言教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，这三个班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中〔您正浏览的文章由本站整理〕等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《死海不死》的时候，这课的主题是“介绍死海不死的原因及其发展前景”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷，年度工作总结《年度语文教学工作总结》。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的投影片，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让他们分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这〔您正浏览的文章由本站整理〕些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还



采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

## 语文教学工作总结个人篇十二

忙碌的高三上学期教学工作接近尾声了，为了以后能更好地开展工作，及时总结经验，总结如下：

本年度我担任高三（1）、（2）班的语文教学工作，感觉压力很，因为这两个班的语文基础比较弱，因此，在每一天的教学工作中，我都是兢兢业业，踏踏实实，丝毫不敢有所懈怠。

稳扎稳打，以专题训练为依托，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让归纳生升华。

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。

细致研究分析近两年的语文考试说明，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：文言文翻译、诗歌鉴赏、还

有作文。存在的问题主要是训练不扎实，有时过高地估计学生的能力。针对学生的学情和教学中存在的问题，我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，在教学中注重：

### 1、细化内容。

化为小，每节课要求学生干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成情况认真督促、检查，发现问题及时处理，力争把目标落到实处。

### 2、狠抓薄弱环节。

复习文言文，所用时间较多，因为学生的文言基础较弱，做起题来难度较大。在这一专题我从实词、虚词、文言句式、翻译到整体阅读都做到了细致落实。

对诗歌鉴赏，我分三步进行复习：

(1)进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识。

(2)把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来作为一般常识交给学生。

(3)引导学生注意答题的完整性。

注重作文实战训练，认真选题，多加指导。

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评这一堂课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学

的一条有效途径。

## 语文教学工作总结个人篇十三

转眼，我担任初一x班的语文教学工作一个学期了，本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，互相听课，认真听取同年段老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

积极学习教育教学理论，把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，平时，利用各种机会不断向其他老师学习，遇到不够明白的地方虚心向组内老师请教。

初一作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### 1、打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学

生学习的兴趣。

## 2、抓好写字训练

写字教学是初一语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生注意做到三个一：一拳、一尺、一寸。

## 3、培养学生的朗读

我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章。这也可以有利于建立我们的班级风格。所以在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣。

其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。

最后，注重自己的示范性。由于初一年的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

有感情地读书也是我的`乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

## 语文教学工作总结个人篇十四

“成人无法直接帮助儿童形成自己，因为那是自然而成的工作；但是成人必须懂得细心地尊重这个目标的实现，也就是提供儿童形成自己所必要的而他却无法取得的材料。”很有幸的在20xx年暑假看到了这句话，就是因为看到了它，我才能在本学期的教学工作中，有了自己的思想——为孩子的成长提供一切机会！在教学工作中我秉承着这个思想，具体从以下几个方面着手：

智力障碍的学生抽象思维能力不高，所以能够用实物教授的知识，我就不会拐弯抹角的去寻找其他东西来代替，直接购买实物作为教具，这样才能够更好的让他们掌握知识。所以在本学期开学时我就已经把这个学习所需要的教具一次性采购到位，以方便上课使用。在上每节课之前我还会认真准备教具，比如：寻找生活中的实物、自己动手制作生字卡片、自己动手裁剪动物造型、自己动手制作学生的强化物等等。

每一节好的课，都是需要提前备好的。我只有在被好课的情况下，去上课才会有站稳讲台的底气。智力障碍学生虽然说智力不高，但是并不能说明他们不会有其他状况。特别是我们班级的学生，多动的学生太多，即便备课时候你做了万全的准备，还是会状况百出。但是如果你去上一节没有准备的课，我只想说那你就等着被我们班级的学生整崩溃吧！这点是我与学生接触三个学期以来最深刻的感受。但是如果你是一节很有准备的课，稍微点燃一点你的热情，我敢保证，在学校里没有哪个班级的学生能比培智五班的热情更让你有成就感！这也是我愿意认真备好每一节课的重要原因，学生们会爱上课堂上热情高涨的我，正如我也爱精神亢奋的他们一样。

在每一节课之前我都会做一个设想，想一想这节课上学生会有什么状况发生。比如在上《公园》一课的时候，班级里会有几个孩子没有去过公园，他们很可能不理解公园中都有什么，为了避免这个问题的发生，我事先让同学们观看了一些公园的图片。上课的时候就不用担心，个别同学由于认知方面的能力不能参与课堂了。除此之外我还设想学生可能出现的不良状况，比如伍思乐下座位、金燕睡觉、佳妮讲话等问题，在进行备课的时候，我就会特别注意他们的问题，设计他们感兴趣的环节吸引他们的注意。

一节好的课必须有师生的良好互动，在我们班级上课这个问题我一般不会担心，因为班级有几个活跃分子烘托课堂气氛。但是师生的良好互动并不是几个活跃分子的参与度来衡量的。在课堂上我除了与几个活泼的孩子互动外，还想尽办法与不参与课堂的学生互动，比如金燕很少参与课堂，我会走到她身边抚摸她的头，或者蹲下来让他回答问题，让她学会互动。

在生生互动方面我通常会采取让学生分组比赛和游戏的方式进行，在分组的时候，组员与组员之间互动，在比赛的时候小组与小组互动。在游戏的时候，全班同学都可以参与到互动中来。这样不仅为学生提供了学习巩固知识的机会，还提供了交流互动的条件。

我不喜欢封闭的空间，感觉那种空间很拥挤很难呼吸，所以每节课不管天气有多冷，我是必须门窗敞开上课。同学们都知道我的这个习惯，所以我一进教室学生们就主动的把门窗都打开了。上课的时候都是在室内，我为什么强调与室外的互动呢？我认为，我们学习的知识就是为了用的，我的每一节课其实都可以与大自然联系到一起的，为什么我不能室内与室外联系呢？比如上《我爱学校》这一课的时候，我就是让学生观察校园说一说哪里很美，说一说你为什么喜爱，这样学生才能真正的爱上校园，又能掌握知识，我本节课的目的很自然的就达到了。

在课堂上学习的知识总归是要用的，所以除了在课堂上好好教授之外，我还特别喜欢在生活中穿插课堂上学习的知识，只有学以致用了，学生们才能够掌握的更深刻。

班队活动似乎和教学内容没有太多的关系，不够每次班队课上我都会一本周的教学内容为依据来设计。比如在上《好习惯》一旦元时候，我就利用班队课时间举办了一次“好孩子，好习惯”评比，让学生提前将学习到的知识应用到生活中去，到班队课时间进行总结评比。学生既能够时时牢记学习的内容，又能够在掌握知识的时候，得到其他的奖励，学生更愿意学习了。

我很喜欢使用家校联系册，毕竟老师与每一位家长都交流的机会太少了，所以每次家校联系册上我都会讲述教学内容和学生的掌握情况，并告诉家长在家他应该做些什么，让孩子的知识应用到生活中去，为孩子提供实践的机会，让孩子成长。

一学期下来虽然孩子们的进步有限，但是我看到了孩子们每走一步都很扎实。这也为他们以后的成长打下了良好的基础。在教学的时候我们一定要尊重孩子，为孩子的成长提供条件，让他们自由的开放！

## 语文教学工作总结个人篇十五

转眼之间，一个学期时间又过去，回顾这个学期的工作，有做的好的地方，也有很多不尽如人意的地方，下面对本学期的班主任工作做一个总结。

勿庸置疑，树立目标对人有极大的推动作用。我们班级的目标是：每个学生都要明白自己来学校是干什么的，学会做人，学会学习，学会和身边的人和睦相处。

学生学会做人包括性格特点、心理素质的培养和良好习惯地

形成。性格特点包括使学生变得外向而敢于表现自己；大方而不扭扭捏捏；温和而不暴躁。心理素质包括遭受挫折时的心理承受能力，对待挫折的态度，对待别人的正确看法；消除忌妒、自卑、忧郁、焦躁以及懒惰等等不良心理问题，成为一个积极向上、生活充实、心理健康的人。学会学习指良好的学习习惯，如认真听讲、按时完成作业、不迟到、不早退等；学会和身边的人和睦相处指学会尊重，理解，体谅他人。在这些方面我采用以下方法来积极争取良好的效果：

1、树立团结、守纪、求实、进取的班级风气，以整体环境来影响每一个班级成员。

2、对于心理有一些不健康的个别同学，使用温和的态度个别处理。如通过诚恳的谈话、周记等形式交流。

不良习惯即采用这种方法。

4、班主任本人以身作则，带头遵守班级纪律，并以积极饱满的热情来感化每一个同学，用鼓励和微笑来使同学自信、热爱生活、热爱班级，拉近心理距离，和学生成为交心的朋友。

上学期，学生学习成绩差，而更重要的是学习习惯差。为了让他们以后都能成为有知识、有文化的人，我采用各种方法来督促他们在学习上下功夫。具体办法包括多与科任老师沟通，关心过问学生的各科学习情况，严肃批评不交作业，上课违反纪律的行为等。

经过长时间的努力，我们班在第二学期的期末考试中，成绩名列年级前茅，同学们的脸上都露出了自信、自豪的笑容。作为班主任的我也很高兴，辛勤的付出总会有好的回报。

课堂纪律的好坏直接影响到班级学风的形成，学生学习积极性的高低，对班级的看法和学生本身对班级的凝聚力。可以说，一个班级如果没有良好的纪律，那么这个班级洽谈室要



走向失败。

上进行小结和点评，当着全班同学的面，做得好的表扬，做得差的批评。像他们这么大的孩子是最要面子，如此一来，每个人都会注重自己的形象问题，不随便犯错了，经过一个学期下来，我们的纪律受到授课教师的好评，基本上令人满意，创造了一个良好的学习环境。

每一年，学校都会给各个班级安排各种各样的工作。作为学校的一个基本单位，如果不能服从学校的领导，那么一个学校将会乱作一团。作为班主任，我在平时的工作中，能够积极配合学校布置地各种工作，并且能够完满地完成任务。与此同时，我还鼓励学生积极参加学校的各种活动和比赛，利用一切的机会扩大我们班在学校的影响，同时也培养学生敢于表现自己，为班级争得荣誉，树立班级形象的心理习惯。鼓舞了同学们的士气，极大地增强了同学们团结友爱的信心。

学生有一半时间是在家里度过的，一个学生在家里学习情况的好坏，在很大程度上决定了这几个同学学习成绩的好坏。而老师很难知道学生在家的学习情况，就是知道，也难以解决。因此，有必要密切联系学生家长，和学生家长多谈谈，了解学生在家中的表现，让学生家长也了解一下学生在校的表现，共同督促学生认真学习。

## 语文教学工作总结个人篇十六

本学期，本人担任初一语文课教学和教研组工作。一学期来，本人以学校及教导处工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自我的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努

力提高业务本事，经过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改善教学方法打好了基础。

一方面，在工作中，本人能够严格要求自我，时时处处以一个优秀教师的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中既备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课30节，完成了学校规定的听课任务。

本学年，积极撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

下学期改善的措施：

- 1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。
- 2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上；
- 3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的本事；
- 4、采取措施，加强训练，落实知识点。
- 5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。
- 6、群体育人方面的工作还需要进一步加强。特加是要加强与班主任之间的联系，共同解决所任班级班风学风方面存在的问题。