

2023年小班音乐小茶壶教学反思 幼儿园 小班音乐教案(优秀12篇)

小班音乐小茶壶教学反思篇一

1. 愿意和同伴一起参与歌唱活动，感受歌曲活泼欢快的特点。
2. 学习简单的仿编并演唱大家听。
3. 借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
4. 喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

1. 立体“苹果树”(制作成粘贴式，可随时取放“苹果”)及苹果、西瓜、葡萄、香蕉等水果实物或图片。

2. 幼儿已对这些水果有初步的认识。音乐磁带。

1. 出示苹果实物或图片，引导幼儿讨论：苹果长在什么地方？

2. 出示立体苹果树，教师边有节奏地朗诵歌词“树上许多红苹果，一个一个摘下来”，边演示把“苹果”一一摘下。

3. 教师边朗诵“我们喜欢吃苹果，身体健康多快活”，边把摘下”的苹果“送给想要的幼儿，鼓励幼儿做出各种吃苹果的样子。

4. 请个别幼儿摘“苹果”。期于幼儿拍手念歌词。

5. 教师范唱，幼儿跟唱。

6. 请幼儿轮流摘苹果，教师与其余幼儿为其配唱。

□

1. 你还喜欢吃什么水果?这种水果长在哪里?
2. 鼓励幼儿把自己喜欢的水果名称编进歌曲中，唱给大家听。

在这节课之前我们已学过歌曲《大西瓜》、《大苹果》，这类歌曲和水果有关。因为我们知道，托小班的孩子有部分很排斥吃水果，特别是苹果，此类歌曲活泼欢快，利用歌曲可以让幼儿亲近它们，达到喜欢吃苹果的目的。还有一个重要的环节就是初步学会创编歌词，幼儿的阅历，生活经验相对缺乏，所以教师在课前就可做些铺垫，让幼儿知道西瓜长在什么地方，橘子长在什么地方等等。这样在创编环节上，幼儿不会说不出，对于创编环节就容易进行下去。

苹果，是水果中的一种，是蔷薇科苹果亚科苹果属植物，其树为落叶乔木。苹果的果实富含矿物质和维生素，是人们经常食用的水果之一。

小班音乐小茶壶教学反思篇二

- 1、能随着音乐演唱歌曲《你好》，感受与别人交往的愉悦。
- 2、随着音乐大方地和同伴之间进行表演。

重点：用歌声表示友好，养成良好的文明习惯。

难点：尝试大胆与同伴、他人问好，学习几种不同打招呼的方式，并用肢体语言来表达。

- 1、音乐视频《你好》。
- 2、主人翁泰迪熊、手偶小象活动过程：

1、“与同伴、老师、朋友打招呼”导入（1）师：“小朋友们看，今天我们的屋子里来了这么多位客人老师，让我们一起向客人老师问好——“你好，你好，你们好（激发幼儿对打招呼的兴趣）。

（2）师：“你好，小朋友们，很高兴能和小朋友们一起坐在这里，郭老师喜欢唱歌，跳舞，和小朋友们一起做游戏，你们喜欢吗？（让幼儿了解到当与他人交流、谈话、或自我介绍时，先要有礼貌的向大家问好）。

（3）师：“哪位小朋友愿意向老师，小朋友和客人老师介绍一下你自己呢？记得要先向大家问好哦”（这点让幼儿大胆尝试与同伴、他人问好）。

2、学习歌曲《你好》

（1）师：“今天卢老师请来了小客人——泰迪熊，它特别有礼貌，向小朋友问好呢——有节奏地（你好，你好，你们好；你好，你好，你们好；你好，你好，你们好；你好，你们好；}{你好，你好，泰迪好；你好，你好，泰迪好；你好，你好，泰迪好；你好，泰迪好）”泰迪熊这么有礼貌，向每位小朋友都问好了，那我们小朋友也一起向泰迪问好吧。（通过泰迪熊和小朋友之间的问好，了解歌词内容，并引导幼儿与朋友或他人见面时应有礼貌的相互问好）。

（2）师：“小朋友，你们知道吗，泰迪可是一路上唱着歌来的，让我们一起来“听一听”（听音乐，感受节奏拍手，学习歌曲）好听吗？让我们跟着泰迪一起唱一唱（幼儿连唱两遍，一遍跟唱，一遍随伴奏唱一唱，反复听一听，唱一唱，加深对歌曲的学习）。

3、互动问好（1）师：“这么美妙的歌声，引来了一小象，小象也向小朋友问好呢——你好，你好，你们好。。。。。那我们也唱着歌向小象问好吧——你好，你好，小象好。。。。。

。我们已经和泰迪熊、小象是好朋友了，原来有礼貌能让我们认识到更多的好朋友”（这一环节使幼儿在巩固歌曲的基础上，和更多好朋友交流）。

（2）师：“那你们想不想和这么多客人老师做好朋友呢，让我们一起向客人老师问好吧（跟随着音乐，开着小火车，绕场一圈向所有老师唱着问好，再次加深歌曲印象）。

4、故事延伸”早上太阳刚升起，小鸡、小鸭是好朋友，早上见面点点头（你好，你好）小猫、小狗是好朋友，早上见面招招手（你好，你好）太阳下山了，动物们要回家，互相挥挥手（再见，再见）。（教师通过引导请幼儿想一想：我们还可以做什么样的动作表示问好呢？如：笑一笑，拍拍手，鞠个躬，拍拍肩，握握手等等）游戏体验：（1）在活动中请每位幼儿找一位好朋友，用音乐《你好，你好》来体验多种肢体语言问好的乐趣。

（2）请每位幼儿请一位客人老师和你一起跳舞，注意礼貌用语，“你好，客人老师，你可以和我一起跳舞吗？”锻炼幼儿大胆与他人交谈，使用礼貌用语，通过师幼互助，让幼儿学以致用，起到巩固和加强作用，为教学活动增添了乐趣，是教学过程中不乏味，枯燥，在快乐的音乐游戏中结束整个活动。

小结：小朋友，我们和好朋友见面时可以用“你好”来打招呼，分别是要说“再见”，让我们和大家说再见吧！

小班音乐小茶壶教学反思篇三

设计意图：

《三只熊》是韩国电视剧《浪漫满屋》中的一首插曲，旋律轻快、活泼，深受大人和孩子们的喜爱，于是我想把这首好听的《三只熊》教给小朋友，但因为其歌词是韩语，要学会

唱这首歌并不是非常容易。而《小茶壶》的歌词俏皮可爱，具有感染力，但是个人觉得旋律不够欢快，我把《小茶壶》的歌词进行了小小的改编，把改编过的《小茶壶》的歌词和《三只熊》的旋律进行整合，这样的整合能让幼儿立即融入到歌曲欢快的意境中，并在表演唱的过程中与同伴一起分享喝茶的乐趣。

活动目标：

- 1、能够理解歌曲内容，用自然的声音演唱歌曲。
- 2、体验参与集体歌唱活动的快乐，并能大胆地表现。

活动准备：

茶壶、音乐、节奏卡、图片

活动过程：

一、以到音乐茶馆喝茶引入

想的话先回答我的问题，对了才能喝哦！

二、引出茶壶，学习歌词

- 1、教师出示茶壶，引导幼儿观察茶壶的外型特征
- 2、师小结，引出歌词
- 3、发声练习：1515 | 3210 |
- 4、利用填充节奏歌让孩子掌握歌曲节奏型及歌词
- 5、幼儿结合伴奏学习歌词

三、幼儿演唱歌曲

1、教师模仿茶壶演唱歌曲，激发幼儿演唱的兴趣

师模仿：我是一只音乐茶壶，我不仅会泡好喝的.茶，我还会唱歌呢？让我来唱首歌给你们听吧！

2、以游戏的形式引导幼儿学唱歌曲

2) 以教师“泡茶”，幼儿扮演“茶杯”的游戏形式引导幼儿演唱歌曲

3) 个别幼儿扮演“茶壶”，其他幼儿扮演“茶杯”的游戏形式演唱歌曲，引导幼儿有表情地、用好听的歌声演唱。

4) 以男女轮流扮演“茶壶”、“茶杯”的形式演唱歌曲，并能用不同的动作表现“茶壶”、“茶杯”可爱的形象。

3、引导幼儿大胆表演，边演唱边给老师“泡茶”

师：小朋友们，下面的老师们坐久了一定很渴了，现在请老师们来当“茶杯”，我们都来当“音乐茶壶”一起泡茶给老师们喝吧！

小班音乐小茶壶教学反思篇四

小班幼儿思维正处于直觉行动思维向具体形象思维过度的时期，他们的情感外露，不稳定，带有很大的情绪性。他们学习的特点是只关心活动过程，不关心活动结果，因此，小班的教学活动应更注意游戏化、情景化，让孩子在玩中学，玩中发展。所以我选择了歌曲《小茶壶》作为本次的教学活动。歌曲生动有趣，虽然短小但十分完整，非常适合这个年龄阶段的孩子来学习。

活动目标

- 1、初步熟悉歌曲旋律，理解歌词内容。
- 2、能在教师的带领下用身体表现茶壶的形态，初步学习合音乐节拍做表演。
- 3、能积极的参与活动，喜欢在集体中表演。

活动准备

茶壶，手偶，音乐伴奏及动画视频。

活动过程

- 1、出示手偶引起幼儿好奇。

教师：（活动完进教室）小朋友们刚刚活动了这么久，累不累呀？老师都有点口渴了呢。

（这时出示茶壶手偶，以茶壶的语气说话）

茶壶：口渴了的话就来找我呀！

教师：（装作疑惑的样子）咦，你是谁呀？小朋友你们认识它么？

（教师以茶壶的语气向小朋友们“自我介绍”）

茶壶：小朋友们大家好！我的名字叫茶壶，今天听说这里有许多的小朋友，我就专门跑来找你们玩来啦！

教师：原来是小茶壶！我们鼓掌欢迎欢迎它吧！

- 2、引导幼儿观察茶壶，引出歌词。

教师：（把茶壶手偶举起来）小朋友们，你们知道小茶壶是做什么用的么？它是怎样工作的？我们来一起来认识一下小茶壶，看看它到底是怎样工作的吧！

（教师出示茶壶手偶按照从上到下的顺序引导幼儿认识茶壶的构造）

教师提问：咱们来看看它穿着什么颜色的衣服？（紫色）上边的这个盖盖叫什么？（壶盖）这边这个长长的，口尖尖的部分叫做什么名字？（壶嘴）是做什么用的？（倒水）另外一边这个弯弯的部分叫什么？（壶把）是做什么用的？（用来提起茶壶倒水用）那么茶壶的茶水都藏在哪儿？（茶壶肚子里）那它的肚子是哪个部分？是什么样子的？（又胖又矮）

（在教师带领幼儿观察茶壶的时候，应该特别强调歌词中出现“茶壶胖又矮”“壶把弯弯的”“壶嘴尖尖的”这三点特征，加强幼儿对歌词的记忆）

教师：好的，那么我们来总结一下小茶壶的样子吧，请小朋友伸出小手跟老师一起指一指，说一说。

“小茶壶，胖又矮，这是壶把弯弯的，这是壶嘴尖尖的。”

教师：小朋友们真棒！小茶壶呀今天特别准备了一个有趣的节目要表演给小朋友们看，就让我们一起来欣赏一下吧！

3、播放和学唱歌曲《小茶壶》，并能在教师的带领下边唱边跳。

（教师播放音乐动画）

教师：（播放结束）小茶壶的表演结束了，你喜欢它的节目么？小茶壶说，既然小朋友们这么喜欢它的节目，它就想请小朋友和它一起表演。那么现在就请小朋友们起立，跟老

师学一学这首好听的《小茶壶》吧！

（教师带领幼儿原地学习歌词和动作）

教师：请你向老师一样摆成一个小茶壶的形状（右手恰腰做壶把，左手举起来做壶嘴状，手捏成一个尖尖的形状）跟老师一起说一说：

“我是个茶壶胖又矮（身体向下蹲一次，抬左脚），我是个茶壶胖又矮（身体向下蹲一次，抬右脚），这是壶把弯弯的（抬起右手动一动），这是壶嘴尖尖的（抬起左手动一动）。”

教师：小朋友们真棒！那么咱们跟着小茶壶的歌声来一遍吧！

（教师播放音乐，带领幼儿随音乐表演）

教师：（表演结束）小朋友们都学会了么？那么现在咱们就请出小茶壶，和咱们一起表演，咱们要和小茶壶比一比，到底谁唱的最好听！

（教师播放音乐动画，带领幼儿一起边唱边跳）

教师：（播放结束）好了，唱了这么长时间，小朋友们都累了吧！快去拿起你的小茶杯，让小茶壶给我们倒杯水休息一下吧！

（活动结束）

活动反思

整场活动进行的很顺利，大部分幼儿都能认真、积极地投入到活动中去。每个环节的目标基本都已达到。在活动中，绝大部分幼儿都能以高昂的情绪跟随教师进行活动，并且取得了良好的教学效果。但是教师的语速略微有些快，并且在最

后带领幼儿跟随音乐表演时，教师有部分动作并没有给予提示，有些幼儿就没有跟上音乐节奏做动作，教师应多带领幼儿熟悉歌曲，等完全熟悉后才能放手让幼儿自己独立跟随音乐去完成歌曲和表演。

小班音乐小茶壶教学反思篇五

1. 用自然的声音演唱歌曲，并边唱歌边表演歌曲。
2. 愿意唱歌和表演，体验与同伴打电话的乐趣。
3. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

播放机、音乐光碟、玩具电话一部。

活动重点：学会用自然声音唱歌。

活动难点：能根据音乐的节拍边唱边做相应的动作。

1. 练声曲（c——d调）

2. 完整的欣赏歌曲。

（1）教师有表情的演唱歌曲，幼儿倾听，感受歌曲中的情趣。提问：这首歌曲的名字叫什么？歌曲里的两个小朋友在做什么？他们说了什么？（2）教师跟随音乐再次演唱歌曲，并伴随开心，快乐的表情及动作进行表现。

3. 理解歌词

(1) 教师有表情的朗读歌词，边朗诵边用肢体动作表演，帮助幼儿理解歌词内容。

(2) 听音乐，教师带领幼儿随音乐节拍朗读歌词。

(3) 听音乐，教师带领幼儿边唱边做相应动作。

4. 学唱歌曲。

5. 歌表演。

(1) 集体完整。（引导幼儿跟随音乐旋律、节奏，大胆用动作表现歌曲）

(2) 玩游戏：打电话。师幼同玩或幼儿结伴玩。（参考幼儿园教育指导用书）

本次活动主要是老师通过肢体动作表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲，并能在大家面前用轻快的声音来演唱歌曲。活动部分，我就通过出示玩具电话来激发孩子的兴趣，接下来我边放音乐，幼儿边唱边做相应的动作，帮助幼儿熟悉旋律理解歌词，也很好的为下一个表演的环节做铺垫。由于是以肢体动作表演的方式来进行，加上这首歌曲歌词简单，旋律朗朗上口，孩子们很快的就掌握了歌曲的内容，整个活动一气呵成，环节衔接顺畅，活动气氛非常活跃，达到老师预设的目标。虽然孩子接受的程度超出我的预想状态，但是在活动过程中还是避免不了的出现的一些不足：

1、应该通过情景表演的方式利用手偶来帮助孩子们理解歌词，孩子们应该会更加感兴趣的。

2、在请个别孩子上来进行演唱的时候，虽然请上来的孩子表现都不错，但是这也是比较有局限性，不能够让每位幼儿都能参与到活动中，因此课后觉得或许可以让孩子自由结伴进

行边表演边演唱，这样才不会造成上面的孩子在表演，下面的孩子无事可做。

小班音乐小茶壶教学反思篇六

活动目标：

1. 初步熟悉歌曲的节奏，了解歌词的内容。
2. 能演唱歌曲，并根据歌词的内容找到自己的好朋友。
3. 喜欢参加音乐活动，体验与同伴一起参加音乐游戏的快乐。

活动准备：

小鸭子头饰4个、音乐cd□ppt□

活动过程一、活动导入：

1. 以魔术形式变出一只小鸭子，跟幼儿打招呼。
2. 出示七只小鸭子图片，教师带上小鸭子头饰。

师：大家好，我是一只小鸭子，今天天气真好，我和我的朋友们一起出去玩，请你们看看我有几个好朋友？(和幼儿一起数一数图片上的鸭子)--1、2、3、4、5、6、7。

3. 小结：引导幼儿安慰它、帮助小鸭子找到朋友。
4. 出示只有草丛的图片。

师：我的朋友们不见了，你们愿意做我的好朋友吗？

二、学唱歌曲《1234567我的朋友在哪里》。

1. 教师带领幼儿学念歌词。

2. 幼儿分段演唱这首歌1到2遍，然后连起来唱。

3师：我找朋友啦！你们和我一起唱，等唱到：“我的朋友在哪里”的时候，请你们举起小手，我看看谁想和我做朋友。

(将头饰戴在幼儿头上，请1-3个幼儿做小鸭子找朋友)幼儿边唱，边摸一摸举手的幼儿的头。

三：结束游戏，总结。

1. 师：今天我们帮小鸭子找了朋友，除了可以轻轻的摸摸它的头，还可以怎么做？引导幼儿做(握手、拥抱、拉钩)2. 今天，我们帮小鸭子找到了好朋友，现在，我们一起来找好朋友。

当你找到你身边的好朋友时，你们可以互相摸一摸对方的头，或者是握握手(教师播放音乐cd□幼儿跟着音乐找朋友)

小班音乐小茶壶教学反思篇七

1、初步体验父母与宝宝之间爱的情感。

2、通过动作的表现，感受歌曲的韵律。

3、随歌曲旋律唱出来。

4、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

录音带，照片，地垫每人一个，娃娃家。

一、活动开始

1、入场：小朋友们，娃娃家里用漂亮的小垫子铺成了小路，

我们爬上去吧。

2、热身活动：脚尖碰一碰，碰一碰！小手绕一绕，啪啪啪！头儿摇一摇，摇一摇！

3、让我们象小钟表一样，摆一摆我们的身体。

二、基本过程

1、放录音：听一听这是什么歌曲？歌曲里唱了什么啊？

2. 看看妈妈的照片，激发孩子对妈妈的感情。

“小朋友，平时妈妈亲你是什么感觉啊？你们喜欢不喜欢妈妈亲你呀？”

3. “那么今天我们在娃娃家里，很开心的，我们一起和妈妈亲亲好不好呀？”

4. 教师演示教具唱歌曲，唱第一句可用手指指在小脸上，唱第二句摇摇头，唱第三句双手怀抱，念第四句，摇摇身体。
(幼儿可自由跟唱)

5、老师放一段好听的音乐，我们伴着音乐来做动作。

三、教师带领小儿唱歌曲。

四、教师：“你们唱得真好听，我们今天回家就唱给妈妈听好不好呀？”

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

小班音乐小茶壶教学反思篇八

1. 感受音乐的节奏，能跟随音乐有节奏的走路。
2. 探索身体各部分可以“碰碰”的部位，并将其应用到音乐游戏中。
3. 通过和同伴玩“碰一碰”的游戏，感受音乐游戏中合作的快乐。
4. 在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。
5. 通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

毛绒狗熊一个，音乐，图谱，人手一份头饰。

一、出示笨笨熊，激发幼儿兴趣，引出主题。

二、熟悉音乐，玩音乐游戏。

教师：谁知道什么是“碰碰舞会”？（在舞会上我们可以用自己的小身体相互碰一碰）身体的哪些地方可以碰一碰？幼儿说一说（一）熟悉音乐第二段，玩碰一碰的游戏。

1. 个别提问：原来我们的小身体有这么多可以碰的地方，那你现在想碰碰身体的什么地方？好的，和你旁边的好朋友碰一碰。我们也来试一试。
2. 好玩吗？我们现在来听着音乐在座位上和好朋友一起玩碰一碰的游戏。
3. 换别的地方碰一碰。

4. 现在老师请宝宝找空的地方和自己的好朋友一起玩碰一碰的游戏。

（二）熟悉音乐第一段，听音乐有节奏的走一走。

教师：我们学会碰碰舞了，可以去小熊家参加舞会了。但是小熊家怎么走呀？让我们一起来看看，认识一下去小熊家的路。

1. 出示图谱，跟随音乐节奏拍膝盖。

瞧，这就是去小熊家的路，我们一起先在膝盖上走一走。

2. 听音乐，用脚尖来走一走。

现在我们一起听着音乐用自己的脚尖走一走。

（三）听音乐，看图谱，再次熟悉游戏方法。

原来小熊家就在那儿呀，现在陆老师请宝贝们看着图谱走一走，听着音乐碰一碰，把本领学好了就能去参加舞会了！

1. 第一次游戏，跟随音乐节奏走路，音乐转化的时候知道换动作。

2. 第二次游戏，交换游戏伙伴，体会合作游戏的快乐。

你们开心吗？这么快乐的碰碰舞会，我们回到教室后继续开，让更多的小朋友参加我们的舞会，分享更多的快乐。

由于活动是根据小班幼儿歌曲改编的音乐游戏，符合小班幼儿年龄特点。而且由于采取边唱边和幼儿一起跳的形式，因此幼儿在不知不觉中就学会了歌曲和动作。在启发幼儿创编动作时，由于教师的提问与提示均具有很强的开放性，因而，幼儿表现得更开心；因为有了老师的限制，他们尽可能地充

分发挥了自己的想象力，随心所欲的去创编想做的动作，特别投入，有些动作是成人也不易想到的，如耳朵碰耳朵、小肚皮碰小肚皮等，样子特别天真可爱。这使目标中“启发幼儿能随着音乐创编相互触摸的不同动作，并初步体验自我表现及与他人合作游戏的快乐”得到充分体现，并证明了目标的合理性，符合幼儿的需要。在活动中，“猪宝宝”都特别希望能找到“猪妈妈”去碰一碰，这一点从幼儿的表情中的幸福与满足就可以看出。其间，教师既是组织者，又是参加者，能够真正做到师幼的有效互动。活动在高潮中结束，孩子们仍然沉浸在游戏的欢乐中。最重要的是，在活动过程中幼儿自始至终都十分投入，特别快乐。

小班音乐小茶壶教学反思篇九

技能目标：熟悉歌曲，学习用愉快的情绪歌唱。

认知目标：学习随音乐合拍地边唱歌边做动作，理解歌曲的内容，知道老师会像爸爸妈妈一样爱他们，上幼儿园不哭也不闹。

情感目标：初步感受歌曲的优美情绪，鼓励幼儿参与歌唱活动并体验与别人一起唱歌的快乐。

1、巧虎图片、动画片《巧虎上幼儿园》

2、幼儿园全景图，激发幼儿想上幼儿园的愿望。

激发幼儿的歌唱兴趣和参与集体活动的兴趣。

学习用愉快的情绪歌唱，随音乐合拍地边唱歌边做动作。

1、图片引入

师：“看！谁来了？他要和我们一起学本领呢！”（教师出

示巧虎图片。)

有的幼儿根据以前看动画片的经验可能认识巧虎：“巧虎”，如不认识，教师可介绍。

师：“今天巧虎要上幼儿园了，你们看，巧虎在干什么啊？”

2、观看动画片

师：“巧虎在幼儿园和小朋友都做了什么高兴的事呢？”
(播放动画片，幼儿观看。)

引导幼儿用固定的语句形式，以自己是巧虎，说说巧虎在幼儿园干什么，如：我在幼儿园和小朋友一起唱歌、跳舞、吃饭、喝水、玩游戏等。(请幼儿模仿巧虎做各种唱歌、跳舞、吃饭、喝水、玩游戏动作，并引导幼儿说出巧虎上幼儿园很高兴)

3、出示幼儿园全景图

师：“巧虎在幼儿园高兴吗？他喜欢上幼儿园吗？那他的幼儿园漂亮吗？我们的幼儿园呢？我们来看看是我们的幼儿园漂亮还是巧虎的幼儿园漂亮。”

引导幼儿观看幼儿园全景图，说说我们的幼儿园里有什么，如：我们的幼儿园里有大型玩具、秋千、转转椅、攀岩等。(以幼儿爱玩的特点，引发幼儿爱上幼儿园的兴趣。)

4、学习唱歌曲

师：“听！巧虎高兴的唱起了歌！都唱了什么？”(教师出示巧虎图片，边示范演唱歌曲《我上幼儿园》，并引导幼儿根据刚才听到的歌曲说歌词)

师：“那我们和巧虎一起来唱歌吧！”（教师放慢演唱，听教师的演唱，让幼儿更容易学唱；教师用钢琴伴奏教幼儿一句一句学唱歌曲。）

师：“我们用好听的声音、快乐的情绪演唱好吗？”（幼儿随教师的琴声演唱歌曲）

5、引导幼儿自由地创编动作

师：“爸爸妈妈都是怎样上班的呢？”（教师引导幼儿用动作表示出来，比如：一般爸爸都会开车，引导幼儿可以模仿开车动作，或者妈妈是医生，引导幼儿可以模仿打针的动作等。其他歌词也同样的方法。）

师：“爸爸妈妈都要去上班，在幼儿园有什么事就找谁呀？在幼儿园老师就是你们的妈妈，会像爸爸妈妈爱你们一样爱你们的，所以在幼儿园你们并不孤单，因为有老师妈妈在保护你们的。”（消除幼儿的陌生恐惧和与家人的分离焦虑。）

师：“我们一起上幼儿园吧！”（教师引导幼儿用动作表示出来，比如：我们去幼儿园高兴不高兴呀？高兴的时候就也不哭也不闹，引导幼儿可以左右各摆手一次。）

教师综合幼儿的动作，带领幼儿边唱边做动作。

师：“你上幼儿园的时候最想和谁一起去啊？那你们就去找自己的好朋友吧！那你们应该对好朋友怎么说呢？”（教师鼓励幼儿主动邀请好朋友，和好朋友一起演唱，并为好朋友喝彩，在学会结伴表演后，鼓励幼儿邀请没有朋友的幼儿，并一起表演。）

6、结束

师：“小朋友唱歌真好听，跳舞真好看，回到家把今天学的

歌曲、舞蹈给爸爸妈妈表演表演好吗？爸爸妈妈一定会说我家宝贝真棒，会跳舞、唱歌了对吗？现在我们到外面玩我们幼儿园的玩具，寻找幼儿园里的快乐去吧！”

1、建构区：搭建我的幼儿园

2、娃娃家：与好朋友一起玩

小班音乐小茶壶教学反思篇十

1、激发幼儿对音乐的兴趣，体验与朋友合作的快乐。

2、发展幼儿大胆表现的能力及感受力。

1、教学挂图五张；音乐磁带、录音机。

2、一次性碗每人一个。

你们喜欢吃荷包蛋吗？

看过爸爸妈妈煎荷包蛋吗？

是怎样煎的？

有个小朋友可喜欢吃荷包蛋了，我们仔细听听小朋友是怎样煎蛋的？

歌曲里唱了什么？是怎样煎荷包蛋的？

四、边看图片边用动作表现歌词内容。

你们想不想自己学着煎荷包蛋？（在自己座位上边唱边表演）

刚才看到小朋友煎得可香了，老师也想来煎一个。

荷包蛋煎好了，心情怎样？

你想请朋友来吃你的荷包蛋吗？

我们怎样请朋友，用个很美的动作。

我们一起煎荷包蛋给自己的朋友和后面的老师吃好吗？

今天吃得真高兴，你们也累了，我们回家休息吧。

小班音乐小茶壶教学反思篇十一

因为音乐能刺激孩子大脑的发育，令他们的小脑袋变得更灵敏更协调，不但能锻炼他们的记忆力和感受力、发展他们的空间感和时间感，而且对宝宝的语言、数理、逻辑能力的提高都有很大的帮助。

所以，我今天准备案通过《小星星》这首歌曲让孩子们感受4|4拍的音乐节奏；积极参与表演在情景表演中学会唱歌并合拍；从而激发幼儿对歌唱表现的兴趣。

小星星粘贴及太阳月亮头饰各一个；《小星星》磁带、歌曲图谱

一、音乐欣赏及感受4|4拍音乐节奏，欣赏《小星星》的旋律，和老师一起随着节奏拍拍手，感受44拍的节奏。

1、你觉得小星星在天空中像什么？

2、欣赏歌曲《小星星》；“星星宝宝快乐的唱起了歌。听——”

3、歌曲里的小星星像什么？为什么说小星星像眼睛？

三、再次欣赏歌曲，理解歌词；

1、第二次欣赏歌曲《小星星》：“听听小星星在天空中，是怎样的？”

小结：一闪一闪、挂在天空放光明、好像许多小眼睛；进一步熟悉歌词。

2、“怎样唱出小星星一闪一闪的？”

教师示范，引导幼儿唱出“一闪一闪”的跳跃的感觉；

运用手势配合唱出“一闪一闪”的跳跃感；

四、和老师一起运用跟着录音带学唱；

1、运用歌曲图谱，结合手势动作，提示幼儿说歌词；

2、运用歌曲图谱，结合手势动作，鼓励幼儿大胆的跟着录音唱；

3、看着图谱和老师一起唱；

4、请个别幼儿唱，老师和其他幼儿随着节奏做动作；

5、请幼儿来当星星宝宝唱歌，老师当月亮妈妈表演动作；

6老师扮演月亮妈妈，幼儿扮演星星宝宝一起边唱边随歌曲有节奏的做动作；结束。

节奏——角落活动中进一步体会乐曲、表现乐曲

1. 角落活动中熟悉乐曲、感受乐曲节奏、尝试表现乐曲。

(1) 听赏乐曲，感受乐曲的优美，激发幼儿对乐曲的兴趣。

说明：在角落活动中引导幼儿花几分钟的时间听一听乐曲，感受乐曲的优美。此内容可延续4-5天。

(2)听赏乐曲、感受乐曲，可以引导幼儿用不同方法尝试表现乐曲。如幼儿可以用舞蹈动作表现乐曲，幼儿也可以借助各种打击乐器表现乐曲。

说明：这一阶段幼儿在角落里玩的时间可以有10天左右。教师指导的重点是不断挖掘幼儿的闪光点，譬如幼儿用不同的乐器表现乐曲、用不同的动作表现乐曲等。

最主要的是鼓励幼儿大胆地表现以及幼儿初步的4/4节奏感。这里要提醒的是4/4节奏也可以有不同的节奏型，如x — — — | x — — | ;如：— x — | x — x — | ;如：x x x x | x x x x | ;又如xx xx xx xx | xx xx xx xx | □教师可通过每次角落游戏的讲评让幼儿体会角落活动中的成功和愉悦。

(3)注意生活中引导幼儿多感受不同4/4节奏，

请你过来！我们都是 我们 都是 好朋友 我呀 长大了，你也 长大了！

集体活动中大胆表现音乐、表现音乐节奏

2. 集体活动中大胆表现音乐、表现音乐节奏

老师和幼儿共同听赏乐曲，感受乐曲优美，知道这首乐曲的名字叫“小星星”，讲的是小星星的故事。

a.游戏“快乐大转盘”。

月亮姐姐再次转圈去另一颗小星星，游戏如此循环反复。

游戏规则：小星星必须跟着音乐节奏做动作。别人做过的动

作就不能再做，否则算输。

点头 点头 拍手拍手 拍手拍手

而有幼儿用 x — x — | x x x x | 也该好好鼓励。

扭屁股 扭屁股 拍手 拍手 拍手 拍手

b.引导幼儿听一段新的音乐(同一旋律的不同乐器演奏)鼓励听到不同乐器演奏表现不同动作、玩法、规则。指导重点同前。

说明：不同乐器表现同一旋律效果不同，如由小提琴演奏出的旋律较为流畅优美，幼儿的动作应该较为舒展、柔美；而由铝板琴演奏的旋律则感觉更多的是有节奏、有弹性。不同的乐器应该引导幼儿用不同动作表现。

3. 在角落游戏中进一步体会歌曲。

表现角中让每一个幼儿能有机会参加活动，进一步表现乐曲，感受节奏。此内容可在表演角里再延续10天左右。

继续在角落里引导幼儿大胆地用各种动作表现不同的节奏型，在角落活动的讲评中展现幼儿的游戏，以此让幼儿体会成功体会愉悦。

小班音乐小茶壶教学反思篇十二

1. 乐意模仿池塘里的小动物，能围绕小青蛙的叫声想象小青蛙的开心事。

2. 感受并熟悉歌曲《小青蛙》。

歌曲：《快乐的小青蛙》、荷叶、多媒体课件。

一、玩玩跳跳，熟悉旋律

1. 在小青蛙的音乐旋律中，教师带领幼儿来到“池塘边”。

（此环节旨在让幼儿通过玩玩跳跳欣赏和熟悉旋律，感受小青蛙的快乐。）

2. 幼儿跟随乐曲自由模仿各种小动物的动作。（这一环节让幼儿跟着乐曲的旋律模仿池塘里各种小动物的动作，通过肢体动作表现对乐曲的感受。教师在观察过程中有意识地引导个别幼儿进行肢体动作示范，并用舞蹈语汇鼓励幼儿夸张大胆地表现。指导的重点是观察并发现个别幼儿“形似”的动作，并引发集体模仿。）

3. 伴随乐曲，教师模仿天鹅的动作，引导幼儿欣赏感知。

二、欣赏感受，想象表达

1. 播放小青蛙的叫声，教师以天鹅的口吻做东张西望状并提问“咦，是哪个好朋友来了？”

2. 幼儿完整欣赏一遍歌曲《快乐的小青蛙》，初步感受歌曲。

（1）教师引发幼儿想象：“你们听到了什么？”“咕呱呱呱是什么意思？”还可以进一步启发幼儿“小青蛙们好像在做什么？说什么话呢？”（这一环节的目的在于引导幼儿大胆想象并迁移已有的认知经验。）

（2）根据幼儿的回答，教师结合歌曲中青蛙叫声的节奏，引导幼儿跟着乐曲有节奏地说说、做做青蛙的开心事。（这一环节的难点是帮助幼儿跟着歌曲的节奏说唱，如“咕呱呱呱，咕呱呱呱，虫儿捉得多又多。咕呱呱呱，咕呱呱呱，春天天气真正好”，并配以相应的动作。）

三、进一步感受乐曲的欢快旋律

播放课件《快乐的小青蛙》，请幼儿讲讲小青蛙在干什么，或说什么。（此环节结合多媒体课件让幼儿完整欣赏歌曲，进一步感受乐曲的欢快旋律，欣赏并讲述歌词内容。教师可结合幼儿讲述的内容，即兴地将歌词内容唱出来并进行表演，一方面进行小结，另一方面也给幼儿创造第二次欣赏的机会。并鼓励幼儿和小青蛙伴随录像和歌曲音乐一起自由地唱唱跳跳。）

四、延伸活动

玩音乐游戏“好朋友”，学习按照节奏做动作。（在唱唱跳跳的过程中引发幼儿进一步学唱歌曲的兴趣。）