

最新三年级语文学期工作计划表(精选11篇)

暑假计划可以包括学习、实践、旅游等多个方面的内容。前台工作经验分享，教你如何成为一名优秀的前台。

三年级语文学期工作计划表篇一

本册教材分别安排了以下内容：“自主预习复习”，“认真完成作业”。这样做意在有目的、有计划地指导学生养成良好的学习习惯。

2、课文

根据《课程标准》精神，教材在选文上坚持三种价值取向：

一是文化性。即所选的每一篇材料力求具有较丰富的文化内涵，耐人寻味，给人以启迪；整本教材的文化构成也尽可能均衡合理，有利于学生丰富文化积累，建构他们自己的文化。如本册的课文：有写人的如《微笑着承受一切》《少年王勃》《大作家的小老师》，有记事的如《雪儿》《花瓣飘香》《你必须把这条鱼放掉》《菩萨兵》，有科学童话如《我应该感到自豪才对》《水上飞机》《跟踪台风的卫星》，有介绍科学知识的如《狼和鹿》《放飞蜻蜓》《恐龙》《海底世界》，有描景的如《美丽的南沙群岛》《庐山的云雾》《荷花》等等。全册书内容丰富，题材多样，文化视野比较开阔。思想、道德，修身、做人，审美、科学，传统、现代，本国、外国，情感、理性等等，诸多方面均有涉猎。

二是时代性。即所选课文力求具有现代意识，反映时代的进步和时代的精神；关注当代文化生活，反映具有时代特点的新观念，让学生接受新思想，逐步形成符合时代精神的价值观。如本册中选入的几篇课文，《微笑着承受一切》《放飞

蜻蜓》《槐乡五月》《海底世界》《美丽的南沙群岛》《我应该感到自豪才对》《水上飞机》《狼和鹿》《争论的故事》《剪枝的学问》《你必须把这条鱼放掉》等，这些文章洋溢着浓郁的时代气息，饱含着现代人应有的价值观。

三是审美性。即追求选文的美育价值。从文章内容到语言表述，从课文插图到装帧设计，都力求贴近儿童生活实际，符合儿童的审美需求，使学生在读课文、看图画的过程中获得审美体验，受到美的熏陶。

再有，每篇课文编有5题作业题。课后作业主要是读写生字新词，朗读，默读以及理解课文内容的思考题，一般每课课后有1道语言训练题是体现本单元阅读训练点的，必须重点指导，便于把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展相互促进，帮助学生将知识转化为能力。

3、习作

儿童学习语文，靠阅读来吸收“内化”，通过习作“外化”表达；学生习作水平如何，是其运用祖国语言文字能力高低的主要标志。因此，习作在语文教学中与阅读同等重要。本册习作作为一个单独的板块共安排8次，意在为教学提供便教利学的凭借：一方面，可以利用这个载体向老师传递、渗透习作教学的理念，规范老师的教学，保证习作教学的质量；另一方面，学生与教材“对话”之后，能够引发写作兴趣，产生强烈的写作_，并且习作思路得到开启，进而使他们能够顺利突破“习作”这个难点。

4、单元练习

教材8个单元各安排了一个综合练习。意在通过各种形式的练习，复习巩固所学课文知识，懂得运用语言文字的一般规律，全方位地提高语文能力。综合练习的编排自成体系，又与本单元所学课文有一定联系。每次单元练习大体包括“学用字

词句”、“写字”、“读读背背”、“口语交际”、“说说写写”或“想想做做”等板块。“学用字词句”主要是一些字词句方面的练习，小学阶段的语文基础知识穿插其中，不再是过去的组词、填空一类的机械练习，注重综合性和实践性，有利于激发孩子的学习兴趣。“写字”是关于汉字书写的归类练习。“读读背背”主要安排两项内容，一是熟记成语，将成语按照一定的内在联系编写成语歌，让学生记诵；二是积累典范的语言材料，如格言警句、古今诗文、谚语对联、知识小品等。“读读背背”的安排意在丰富学生的积累，增强学生的文化底蕴。“口语交际”则强调交际活动的情境性和互动性，重视交际的文明态度和修养。教材选取了大量贴近生活的话题用于口语交际的练习。“说说写写”或“想想做做”是根据《课程标准》的要求而设。主要体现为语文知识的综合运用，听说读写能力的整体发展，语文与其他学科的沟通，书本与实践活动的紧密结合。

三年级语文学期工作计划表篇二

本学期我担任三年级的班主任，为了进一步的搞好三年级语文学科的教育教学工作，现作好本学期的语文教学工作计划：

一、教学内容

本册教材进一步加大改革力度，从选编课文到设计联系，从内容安排到呈现方式及版式设计，又有新的突破。本册共有课文32篇，其中精读课文有8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后又要求认识和要求学会的绳子，还有课后练习题；略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，有提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

二、教材分析

教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。培养良好的学习习惯，认识各种钢笔、毛笔，懂得钢笔、毛笔的执笔方法和注意事项，养成认真写钢笔字、毛笔字的习惯，初步了解“文房四宝”的有关知识，懂得毛笔字的性款，培养正确使用、爱护毛笔和注意整洁的良好习惯。

三、教学目标

1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(6) 培养自主预习复习，认真完成作业的习惯。

2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1) 准确认读374个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字248个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

三年级语文学期工作计划表篇三

一、指导思想

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法与手段，结合三年级的年龄和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，计划学生学习语文的兴趣，培养创新精神。

二、班级情况分析

本班共有27人，他们团结向上，对学习有着浓厚的兴趣，但有几个基础较差的学生，平时调皮不听老师讲，我们要从他们的学习习惯入手，抓好质量，使他们的学习成绩有进一步的提高，同时要有针对性地进行一帮一互助。

三、本册目标：

- 1、在学习习惯方面，继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言，专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续接着勤查字典，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。
- 2、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，阅读，学习普通话；能熟记《汉语拼音字母表》。
- 3、能准确认读409个生字，能按笔顺正确默写生字238个。能按字结构把字写端正，写匀称。
- 4、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

5、继续学习正确，流利，有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文。会分角色朗读课文；继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思；能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

6、留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的，听到的，想到的，做过的写明白。学会写“留言条”，“请假条”，能够使用逗号，句号，问号和感叹号。初步学习冒号，引号。

四、学期奋斗目标

争取巩固率100%，及格率为100%，优秀率30%。

五、教科研课题

运用教师语言激发学生的学习动机

六、主要措施

1、重视识字教学。在认真教好本册课文中的生字的同时，注意教会学生在生活中识字，在生活中运用，增加识字量，提高识字效率。

2、重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，我们在抓好新安排的关于写钢笔字，毛笔字等习惯培养的同时，还要继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成良好的`朗读，背诵，默读，查字典，听讲，发言和爱护学习用品等方面的习惯。严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到儿童学习活动的各个方面。

3、重视对学生认真读书的指导，积极鼓励学生阅读课外书籍。在教学中，注意让学生在己读懂课文的过程中，去理解内容，增长知识，陶冶情感，发展语言，从而不断提高语文。在课堂教学中保证学生有充分的时间去读书，指导学生把课文读正确，读连贯。充分利用课外时间阅读各种书籍，广泛积累，丰富学生的知识面。

4、重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，打好学生作文起步阶段的基础。在教学中，不只是帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生学学习作者观察事物，分析事物，遣词造句，连句成段，连段成篇的方法。能过“小练笔”，对课文从句式，段式，立意和写法等方面进行摹仿。注重日记教学，把说自己想说的话，写自己想写的话作为日记教学的重点，多练笔，多修改。

作文教学要求：

留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的，听到的，想到的，做过的写明白。学会写“留言条”，“请假条”，能够使用逗号，句号，问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

三年级语文学期工作计划表篇四

本学期教学指导思想：一是注重学生良好学习习惯的培养。（主要是自主预习复习和认真完成作业的习惯。）二是减轻学生的过重负担，保证儿童身心的健康发展。三是教学中结合课文内容注重让学生在学语文的过程中不断提高人文素养和科学素养。四是利用书本内容帮助学生不断增加积累，通过从说到些，从述到作，写好片段。

二、教学目标

一是学习习惯方面：保持正确的读写姿势，并养成习惯；养成

爱惜学习用品的习惯。继续掌握正确的写钢笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。培养勤查字典主动识字的习惯。培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

二是汉语拼音方面：继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。能熟记《汉语拼音字母表》。

三是识字写字：能准确认读370个生字。能按笔顺正确书写、默写247个生字，能按字的结构把字写端正、写匀称。

四是口语交际方面：能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

五是阅读方面：继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

六是习作方面：留心周围事物，继续学习习作，乐于书面表达。能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。

三、学情分析

本班一共xx个学生，其中女生xx人，男生xx人。在经过了两年半的语文学习后，学生的基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，乐于参加各种学习活动，特别是对一些动

手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。大部分上课能认真听讲，课后能按时完成作业。大部分学生已经养成了每天阅读摘抄、写话的习惯，但是阅读量、积累的多少、写话的水平差别较大。

存在以下问题：一是大部分学生比较懒惰，只是被动地完成老师布置学习任务，主动学习的积极性较差。在遇到思考难度较大的问题时，有畏缩情绪。上课积极举手发言的不多。二是本班学生最为明显的是字体书写普遍不规范还不工整，虽然每次作业我都强调孩子的书写，也能对每次优秀作业进行及时表扬，但是孩子是在硬性规定下被迫认真书写，写字水平整体没有很大的提高。三是本班学生中学困生占班级比例过大，全班51人，学困生占到五分之一，而且这些孩子的家长素质都较低，还特别溺爱孩子，这是阻碍管教他们的重要因素。只有少数孩子是脑子不好。学习好的学生也存在粗心，不认真的毛病。

四、教材分析

全册教材安排课文26篇，其中韵文2篇。所编选的课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐发展，提供了充裕的材料。从内容上看，既有反映历史人物的课文，如《李广射虎》，又有展示当代人物精神面貌的课文，如《翻越远方的大山》；既有赞颂革命英雄人物的课文，如《菩萨兵》，也有表现表现儿童日常生活的课文，如《雪儿》、《赶海》；有的课文主要介绍风景名胜，如《美丽的南沙群岛》、《庐山的云雾》，有些课文则主要介绍自然科学常识，如《恐龙》、《海底世界》等。从体裁看，除了记叙文，还有诗歌、童话、民间传说、寓言故事等。以上特点，不仅能让了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且还能激发儿童的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

本册的生字均安排在课文里。生字安排继续采用“识写分流”的方法。全册共安排生字370个，其中要求会写的247个，

另外的123个只要求认识。

本册课本仍然将习作教材列为专门的课文，共安排了8课。第一篇是看图写一篇习作，要求注意分段。第二篇为自己画一张像，然后写一篇习作，除了写外貌，还要写些性格、爱好。第三篇写写自己的新发现，要写得有意思。第四篇看图写一段对话，注意正确使用标点符号。第五篇写一篇黑板报稿，写介绍端午节的短文。第六篇写一篇发表自己对某件事的看法的文章，要求把自己的看法写出来。第七篇学写一篇日记，要注意日记的格式。第八篇续写一个童话故事，使同学们知道养成好习惯的好处。习作教材仍然以“贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在习作评价上强调要求适度。习作教材安排一定的例文，意在从内容到书写格式为学生提供样例，以利于学生循序渐进地打好习作基础。

全册教材共安排练习8个，每单元后面一个。单元练习以综合性为主，内容包括学用字词句、读读背背、写字、言语交际等，意在丰富语言教育的内涵，增加学生的语言积累，提高他们的语言实践能力。本册各单元练习都继续安排了写钢笔字和毛笔字的内容。以上练习既相对独立，又各自形成系列。

五、实施策略

充分利用一切教育资源，把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。重视对学生读书的指导，通过语文课、利用班级图书角对学生进行读书指导，有计划地布置学生的读书任务。重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，做到多写多练，打好学生习作起步阶段的基础。重视学习方法的指导，根据课文特点，选择学法指导的时机，有的可以在学习课文前，如查字典确定字义、多音字确定读音等；有的宜在学习课文中，如连句成段的两种方法（总分和并列），有的可在学完课后再次总结，如说一段话

的意思。在学法指导时不必过多地讲道理，多让学生运用方法练习，在实践中达到熟练的程度。继续做好培优补差工作，为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力，对差生加强学习习惯的培养及基础知识的学习。

完成小语文观(仅仅局限于语文知识的传授)到大语文观的转变，在教学中充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性，努力体现语文的实践性和综合性，重视情感、态度、价值观的正确导向。遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。运用多种手段，激发学生的阅读兴趣，鼓励他们多读、多思、多写，扩大他们的阅读面，丰富自身的语言积累。课堂教学中，注重“读”的指导，让学生在朗读的过程中将课本中的语言内化为自己的语言。教学中抓住重点词句品词析句，理解课文内容，做到精讲多读多练。教会学生进行课外资料的收集，使学生做好课内外知识的迁移与吸收。在教学中，组织学生自主、合作、探究，以学习小组形式合作学习，培养学生语文综合能力。教给学生通过理解关键词语来理解课文内容的方法，教学中采用以说促读的方法，在读懂内容、抓住重点、理出顺序的基础上练说。加强课外阅读指导，为孩子们创作各种展示读的机会。

根据课程内容，灵活选择适合本堂课的教学方法，积极利用多媒体，提高课堂效率，有效激发学生的学习兴趣。

三年级语文学期工作计划表篇五

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法，结合三年级的年龄特征和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，提高学生学语文的兴趣，培养创新精神。《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，

从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

三年级七班共有学生76名，其中男生41名，女生35名。从整体看，本班属于优等生出色，潜力生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。潜力生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

1、在语文学习中，体现8个专题的思想。

- 2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 8、继续学习略读，粗知文章大意。
- 9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
- 10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
- 12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
- 13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
- 14、这个学期，根据班级情况，计划期末成绩人平分达到70

分，及格率90%，优秀率50%。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

4、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

5、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

6、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

7、正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的

创造潜能，促进学生持续发展。

8、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

周次教学内容安排

第一、二周1、燕子2、古诗两首3、荷花

第三周4、珍珠泉语文园地一机动单元检测

第四周5、翠鸟6、燕子专列7、一个小村庄的故事

第五周8、路旁的橡树语文园地二机动单元检测

第六周9、寓言两则10、惊弓之鸟11、画杨桃机动

第七周12__想别人没想到的语文园地三机动单元检测

第八周13、和时间赛跑14、检阅15、争吵

第九周16__绝招语文园地四机动单元检测

第十周17、可贵的沉默18、她是我的朋友19、七颗钻石机动

第十一周20__妈妈的账单语文园地五机动单元检测

第十二周21、太阳22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速公路”机动

第十三周24__果园机器人语文园地六

第十四周语文园地六单元检测25、太阳是大家的26、一面五星红旗

第十五周27、卖木雕的少年28__中国国际支援队，真棒！语

文园地七

第十六周机动单元检测29、古诗两首30、西门豹机动

第十七周31、女娲补天32__夸夫追日语文园地八

第十八周机动单元检测复习

第十九至二十周迎接期末考试

三年级语文学期工作计划表篇六

- 1、注意良好习惯的培养。
- 2、减轻学生的过重负担。
- 3、重视提高学生的人文素养和科学素养。

二、材料分析

1、关于课文。

全册教材安排课文26篇，其中韵文2篇。所选编的课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。从内容上看，既有反映历史人物的课文，也有表现少年儿童日常生活的课文。从体裁上看，除了记叙文，还有诗歌、童话、民间传说、寓言故事等。以上特点，不仅让学生了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且还能激发儿童的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

2、关于习作。

习作教材仍然以“贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，

在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在习作评价上强调要求适度。

3、关于练习。

字词句练习方面，是将识字写字及词语句式等内容综合起来，让学生在学和用的过程中，巩固语文知识，发展语文能力，激发热爱祖国语文的情感。

朗读背诵方面，仍然采用了两种形式：一是每单元安排8个成语或有积累价值的词语。二是安排了一些篇幅短小、内容丰富、形式多样的阅读材料，帮助学生积累语言。

写字方面，继续强调按规范严格练习，写好钢笔字，同时进行毛笔字的起步练习。

口语交际及综合性学习方面，本着利于训练学生的观察、思维、想象、表达等能力的原则，以口语交际、想想做做的形式安排了一些贴近学生生活的内容。

三、教学目标

1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(6) 培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》

3、识字写字

(1) 能准确认读399个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字251个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事情，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或者观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听、所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、习作

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。

三年级语文学期工作计划表篇七

7、初步把握文章的主要内容，初步体会课文表达的思想感情。

8、开始学习略读，促织课文大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式的写出见闻和感受。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合与文学系，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、学情分析

本班共有学生41人。根据上学期任课教师介绍，大部分学生学习积极，由于年龄较小，顽皮的较多，作业基本上都能做完。经过几天的观察了解，我发现全班有几人认识能力停留在一年级，甚至不如一年级的孩子。书写能力不强。全班大部分学生分析能力不够灵活，没有良好的学习习惯。

三年级是打基础的一年，不管在写钢笔字，还是在写作文等方面都提出了新的要求。本学其重在培养学生的学习习惯及其听说读写的能力。使学生的语文素养，得到进一步的提高。

四、教学策略

积极参与策略：通过各种方法，在教学的各个环节注意激发学生的学习兴趣，让学生主动参与教学，调动学生的学习积极性，培养学生的创造性思维和个性品质，做学习的主人。

三年级上学期语文工作计划篇三

一、班级情况分析：

本班共有学生35人。学生在二年级学习基础上，主动识字的愿望非常强烈，字词的自学能力较强，并已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。有愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。片段写作已经没有太大困难，为下一步的完整习作打下了较好的基础。

二、教材的基本结构：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，

教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题，略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里，这些字一般安排在精读课文后。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

三、教材的特点

(一)围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性。

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

1. 强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。每组导语都配有表现专题内容的背景图，用直观的方式更形象地揭示专题。

2. 加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶情冶趣的功能。

3. 联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

(二) 结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

“综合性学习”作为和识字与写字、阅读、习作、口语交际并重的一个内容，体现了语文课程的价值追求，即全面提高学生的语文素养。正如课标所指出的那样，开展语文综合性学习，在于“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。”语文综合性学习以其开放而富有创新活力的特点，更能在发展学生主动探索、团结合作、勇于创新意识和能力上发挥重要作用。

(三) 改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

1. 改进课文的导学系统。

灵活地在课文之前、课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考的问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书

时应在什么地方想，想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2. 改进课后练习的设计。

课后练习，都是以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。与低年级教材“我会读”“我会写”的设计思想一脉相承，结合中年级学生心理发展特点，本册教材在课后练习的设计上，改变了过去以布置、要求的语气提出思考练习内容的叙述方式，采用了以激励的口吻引导学生自主学习的第一人称叙述方式。其中，有的是以“我能……”“我要……”的方式引领学生展示学习的成果。有的是以“我们来讨论讨论……”“我们来交流交流……”这样一些富有激情的话语引导大家合作学习。有的用富有活力和个性的儿童化语言，激励学生认真朗读课文。

3. 采用多种形式引导学生积累语言。

本册教材采用了多种形式引导学生学习和积累语言，且较好地体现了让学生自主选择、主动积累的思想。一是在课后练习中加强了词、句、段的积累。二是教材之后列出词语表，体现对积累词语的重视。三是加强了朗读、背诵训练，而且增加了自由度。

4. 紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了四次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方法和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

(四)改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

为了更好地体现整合，加强“口语交际”和“习作”，本册教材把“口语交际”和“习作”这两个板块提前。并增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，由以前的“展示台”“宽带网”变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”四项交叉安排，使语文园地的内容更丰富、更有趣。

5. 丰富语文园地的内容和形式，增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目。

四、学习目标

1. 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2000个字，会写1300个字。

3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6. 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7. 初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8. 开始学习略读，粗知文章大意。

10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13. 结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

五、工作中的具体措施：

1、要转变观念，改革语文教学，从传统的应试教育转移到素质教育的轨道上来，建立语文素质教育的目标体系。

2、要十分重视汉语言教学的特点和规律。努力从我国传统的语文教学经验中吸取养分，重视语文的积累。

3、树立面向全体联系实际的大语文教育观。重视学法知道，培养自学能力。

4、重视对后进生的优先照顾，主要是课堂提问优先，作业批改优先。

5、教师本人加强学习，努力提高自身素质，从而提教学质量。

6、在课堂教学中努力营造一种宽松和谐的氛围，让学生积极参与整个教学活动。重过程轻结果，教给学生读书写作的方法，培养中年级良好的读书与习作习惯。

六、教学时间安排：

本学期从20xx年9月1日至20xx年1月1日，其中节假日、集体活动和综合社会实践活动时间为两周。实际授课时间为十五周。教学时间紧，任务重。约一星期半教学一单元，具体分配如下：

第一单元15~17课时第五单元15~18课时

第二单元13~15课时第六单元14~16课时

第三单元15~18课时第七单元15~18课时

第四单元15~18课时第八单元15~18课时

三年级语文学期工作计划表篇八

一、指导思想：

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

二、学生情况分析：

本班学生学习努力，进取心强。本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气；培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

三、教材分析：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字200个；生字表(二)，要求会写的字300；词语表的词语325个。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看问题、怎样想问题；丰富多彩的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
- 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
- 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
- 6、完善图像系统，注重图文并茂。

四、学习目标：

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写，用毛笔仿影。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
8. 继续学习略读，粗知文章大意。
9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

五、教学措施：

- 1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。
- 2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

4、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

5、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

6、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

7、正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

8、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

三年级语文学期工作计划表篇九

一、指导思想：

认真贯彻上海市二期课改精神，围绕学校工作的具体要求，以新的教育思想和课程理念稳妥推进二期课改，强化“面向全体、全面发展、主动发展”的教育教学观。全面实施素质教育，让每一位学生都有所发展。

二、工作目标：

1. 探索牛津英语课堂教学模式，优化教法，指导学法，激发学生学习兴趣，培养学生创新思维，努力提高课堂40分钟的效率。
2. 结合20xx中考英语题型的变化，认真抓好初三年级的英语复习以及英语竞赛辅导，争取在竞赛和中考中取得优异成绩。
3. 继续做好牛津英语教学总结和推广工作，开好牛津英语总结现场会，进一步推进我校的英语教学改革。

三、具体措施：

1. 抓好教学常规管理，认真组织好教研组、备课组活动，制定好切实可行的计划。加强教育、教学理论学习，提高认识，积极开展教法、学法研究，共同提高教学质量。
2. 积极推进素质教育，充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，努力创设民主、和谐的教学氛围，注重发展个性，培养学生特长，开展各种活动，注重学生创新精神与实践能力的培养，发挥学生的自主创新能力。
3. 总结和推广牛津英语教学经验，展示牛津英语教学成果，开好牛津英语总结现场会，进一步推进我校的英语教学改革。
4. 开展初三英语教学研讨，实施分层教学，制定阶段复习计划，确保合格率，提高优秀率。

5. 营造英语学习氛围，开展丰富多彩的英语课外活动，搞好每周一次的“与外籍老师对话”活动，抓好周六的“英语乐园”。利用外教优势，在初二年级中培养一批小记者并开展编辑小报活动，提高学生各方面的能力。各年级开展适合学生年龄特点的学科竞赛活动，以调动学生的学习积极性。

6. 加强教科研活动，以科研促教学。以备课组为单位，积极开展课题研究，解决英语教学中存在的问题和困难，推进英语教学质量的提高。

四、具体工作安排：

2月份：

1. 制定教研组工作计划，各备课组制定教学进度表，做好开学各项工作准备。
2. 收集并挑选优秀英语小报和英语作文，做好整理工作；收集教师写的有关牛津英语的教学总结或论文，为牛津英语教学研讨作准备。
3. 作业常规检查，要求作业规范，书写认真，提高作业质量，培养良好学习习惯。

3月份：

1. 做好科技英语以及“上教社”杯英语竞赛的准备和辅导工作。
2. 初二年级英语演讲比赛。
3. 推选优秀教师参加金山区牛津英语教学评优活动。
4. 每周两次利用中午时间开始在预备、初一年级播放《大家说英语》节目，以激发学生的学习兴趣，提高学生的听说能

力。

5. 结合20xx中考题型的变化，研讨初三年级的`英语复习策略。

4月份：

1. 各备课组制定期中复习计划，做好期中复习、考试以及质量分析工作，找出差距，采取措施，及时调整。

2. 各年级学生座谈会，听取学生的意见和建议，以调整教学策略。

3. 安排好金山区初三年级英语模拟考试工作，并做好质量分析。

5月份：

1. 预备年级家长开放日活动。

2. 牛津英语教学研讨会。

3. 做好英语两级考试的各项工作。

4. 安排好初三年级英语教学研讨。

5. 做好初三年级毕业考试工作并认真做好质量分析。

6月份：

1. 各备课组制定期末复习计划，做好期末考试质量分析，做好学期工作小结。

2. 做好初三年级升学考试前学生的心理辅导工作，确保在中考中取得最好成绩。

文档为doc格式

三年级语文学期工作计划表篇十

三年级上学期语文教学工作计划如下：

一、学生现状分析

我级学生活泼好动，后进生较多。在认字识字方面已经有了一定的能力，但是由于一二年级的生字都是在课堂上老师一个一个地教的，到了三年级由学生自己来学，很多学生不太适应。表现在书写上，有的学生看不准字，总是多笔少划。在阅读方面，由于学生年龄小，每读一篇课文都不是很熟练，理解能力也不太强。课外书读得很少，对课外阅读的兴趣不浓，大阅读课上总是不能集中精力好好读。在习作方面，更是刚刚入门，尽管不少孩子都能写下通顺的话，但是错别字较多，写作没有顺序，不能表达一个完整的意思，更不会写具体。在口语交际方面，大部分学生能表达出自己想表达的意思，但是表达得不够流利。有不少学生胆子比较小，心理素质不够好，比如在课堂上，对于有明确答案的问题，他们争先恐后地举手回答；而对于带有自己见解的问题，他们则羞于回答，或者有的学生干脆就不在于，不知怎么回答也不举手回答，只听别人说。在家里，或者亲戚朋友家里，羞于见陌生人，更别说主动谈话了。在书写方面，有些学生的字总是写得很认真，但不漂亮；有些学生的字很难看急待练习提高。

二、本册教材的知识系统和结构

训练什么，怎么训练，以指导学生的阅读和作文实践。基础训练结合本组重点训练项目和课文内容，进行综合训练，着眼于知识的迁移和运用。由导读到基础训练，体现了由实践到认识再到实践的过程，由上一组教材到下一组教材，体现了循环往复逐步提高的训练过程。

三、教学重点、难点、目的

（一）教学目的：

1. 在语言文字训练过程中，了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2. 能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3. 学会409个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认85个生字，只要求读准字音，不抄不默不考。具有一定的识字能力。

4. 能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5. 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6. 能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

7. 能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极

主动地锻炼口语交际能力。

9. 留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

（二）教学重点：

1. 学会409个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认85个生字，只要求读准字音，不抄不默不考。具有一定的识字能力。

2. 能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3. 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。

4. 能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

5. 能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

（三）教学难点：

学会409个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；能联系上下文或查字典理解词

句的意思。继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

三年级语文学期工作计划表篇十一

一、教学目标：

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识364个字，会写232个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

二、教学措施：

识字、写字教学

识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务。在具体的教学过程中，引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生不同的学习方式和方法，准许学生在一定的时间以内，在识字数量、识字能力上有差异。从本学期开始，单独编写钢笔字教材和毛笔字教材，使用写字教材要注意指导学生，学习正确的执笔和运笔方法。因学生初学钢笔字、毛笔字，运笔技能常常掌握不好，教师应及时纠正学生在书写过程中出现的问题。

阅读教学

(1) 加强词、句训练。

词、句训练要贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。主要的任务有两个方面：理解和积累。要引导学生自觉运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。在理解的基础上，通过背诵、摘抄等形式，积累课文中的优美词语、精彩句段，

积累在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料，同时培养对好词佳句的敏感，养成积累词句的习惯。课后练习中对词句的学习和积累，采用了较灵活的有一定弹性的安排，体现了让学生自己选择练习内容，自己选择练习方法的思想，教师要注意这一编排特点，落实词句训练的基本要求，扎实进行训练。词句的积累关键在于教师的引导，引导得好，会使学生的语言积累更符合学生的不同情况，而且养成主动积累的习惯，对丰富学生的语言积累、对今后的学习是终生受益的。引导的最好办法是表扬和激励，也可以适当进行检查。

（2）要重视朗读的指导和训练。

朗读有助于真切地感受课文，有助于因声释义，领略课文的精妙之处，有助于增强语感，以声传情。它是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。正确、流利有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。要把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。要善于用指导朗读和学生有感情朗读的方法，培养语感，加强情感和美的熏陶。教学中应尽量避免单调枯燥的技术性指导，遇到长句子或学生不容易读好的句子，教师要发挥示范作用。

（3）逐步培养学生默读的能力。

继续加强默读的指导，要求学生不指读，不动嘴唇，不发声。默读比朗读的速度快，也更利于思考。要培养学生一边默读，一边思考的习惯。读后要有自己的感受，学习对课文中不理解的地方提出疑问。默读课文，一般要对学生提出默读的要求，读完后，要交流感受，质疑问难，组织讨论。

（4）精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习

方式的权力，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。要营造自学思考和平等对话的良好氛围，生与生、师与生融为一体，做到接触零距离，沟通无障碍。

(5) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。这是落实自主的、独立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。这些体验和感受，可以是对阅读材料的某些部分特别喜爱、特别受感动或特别受启发；可以是就自己认为重要的部分（词、句、段）或主要的问题发表见解；可以是对课文内容、写法的评价或对课文的补充、修正……教师要善于在学生质疑的基础上，提出有价值的、富有启发性的问题，指导学生阅读思考；要善于在学生自读自悟的基础上组织好讨论交流，通过同学之间的合作，把理解逐步引向深入；要善于针对学生的学习情况，有的放矢地进行点拨和讲解，努力做到把教师的教与学生的学有机地结合起来。

(6) 开展合作学习。可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的其他问题，大家提出的“疑”或“惑”，展开合作学习。合作学习贵在通过交流、探究，产生思维火花的碰撞和情感、认识的交流，群策群力、集思广益，把学习引向深入。在自读自悟的基础上，提高学习效果，避免合作学习流于形式。

(7) 组织好全班交流。要尊重学生的情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。不宜用单一的评价尺度限制学生。在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现语文学习的个性化、多元化。这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。

口语交际教学

1、明确教学要求，培养口语交际能力。

教师首先要明确本册教材在口语交际方面的训练要求，根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。教师要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。要通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

2、口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

情境的创设，要体现中年级学生年龄的特点，还要有层次性，不能是一个水平上的循环。层次性可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的提升。总之，一堂口语交际课，要能体现出在生与生、师与生的交流互动中语言发展的过程。

3、全员参与。

要尽可能地使每个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。让每个学生都动起来，要求口述的，一定要人人练说，或同桌互说，或指名说、或小组交流、或全班交流，扩大口语交际的“面”与“量”。适合交际的，更要体现双向互动的特点，鼓励学生积极参加口语交流实践，提高训练效果。

4、引导学生自主进行评价。

对口语交际进行评价，能有效地提高口语交际的质量。引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生进行自主评价。学生参与评价，会促进他们更认真倾听别人发言，

并判断正误、优劣，或肯定赞扬，欣赏别人优点，或质疑争论，对别人提出建议。课堂上这种积极交流、双向互动的局面，能促进学生思维的发展和口语交际能力的提高，也有利于进一步端正学生听说态度，养成良好的语言习惯。

5、在口语交际教学中，教师要放手让学生进行口语实践。

6、在各种语文实践活动中培养口语交际能力。

在平时的教学中，教师要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行口语交际训练。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与他人进行交流，不断提高口语交际能力。

习作教学

1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。

中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。要鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。要爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，不要有过多的条条框框，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。教师要提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织展示和交流。

2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

要鼓励学生运用阅读中积累的语言材料、运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。要注意发挥课文对习作的指导作用。教材中不少“口语交际”和“习作”的安排本身就是一个有机的整体，教学中不要机械地把它们割裂开来。有些话题，如“我们的课余生活”是可以先习作，后交际；也可以先交际，后习作。有的话题要事先引导学生开展有关的语文活动。语文综合性学习中有许多可以动笔的机会，要利用

这样的机会，指导学生的习作。教学时，也可以对教材中习作内容的安排灵活处理，从当时当地的实际情况出发，如果有更适合学生练习表达的内容范围，可以修改教材里习作的內容。

3、重视习作中学生之间的合作与交流。

可以创造一些机会，让学生通过小组活动，开展观察、调查，共同探究，在合作中进行习作。引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高习作能力。要多创造一些学生习作交流的机会。

4、本册习作练习主要是写学生看到的，听到的，想到的。在指导时一定要让学生如实表达，事实是什么样的，就写成什么样，不要写走样。培养学生能够再现生活，这是很重要的表达能力。不要瞎编，不要说假话。评价作文要看是不是反映了事物的本来面目。本册还安排了一次想象作文——编童话故事。想象作文要鼓励学生大胆想象，怎么想就怎么写，想象的合理这方面的要求不宜太高。教师在讲评时，可以表扬想象合理的，以引导学生展开合理的想象。