

# 2023年小学数学教案分析与反思(优秀11篇)

中班教案是中班教师保障教学质量和效果的重要手段。欢迎大家参考以下四年级教案案例，相信会有不少收获。

## 小学数学教案分析与反思篇一

教学内容：

教学目标：

- 1、知识与技能：通过观察和操作活动，初步认识轴对称图形。会直观判断轴对称图形，能用对折的方法找出轴对称图形的对称轴。
- 2、过程与方法：通过学生动手操作等实践活动，培养学生的观察能力和想象能力。
- 3、情感态度与价值观：在学生的学习活动中，让学生学会欣赏数学之美。

教学重点：

认识轴对称图形的基本特征，能画出轴对称图形的对称轴。

教学难点：

能直观判断出轴对称图形，能用折纸的方法找出对称轴；

教学准备：

课件、一些轴对称图形图片、纸和剪刀、长方形、正方形、

圆形纸等。

教学过程：

一、巧设情境，激发好奇心。

花园里有只可爱的蝴蝶在翩翩起舞。一天她遇见了小蜻蜓，对小蜻蜓说：“我们是一家人。”小蜻蜓就奇怪了，我是小蜻蜓，你是蝴蝶，怎么是一家人了。蝴蝶笑了笑说，在大自然里还有很多物体和我们是一家呢。

二、欣赏图片，建立表象。

1、这不，你瞧。蝴蝶找来了什么？

课件出示：蝴蝶、枫树叶、七星瓢虫、蜻蜓、脸谱、交通标志、数字8、飞机、天平、一些字母等。这些图形漂亮吗？学生欣赏各种对称图形。

2、引导观察图形，交流汇报

刚才同学看到的这些图形在日常生活中还有很多很多，那么这些图形中你发现都有什么特征呢？把你的发现在小组内说一说。

师：你发现了什么数学问题？

生1：我发现他们都很美。

生2：左右一样。上下？

生3：我发现它们是对称的。

师：你是怎么理解对称的？

生3：对称就是左右两边是完全一样的。

### 3、教学板书“对称”

(1)课题导入

(2)结合剪纸作品，抽象概念

师：谁能在最快的时间内剪出一个葫芦吗？

学生自己操作创作。（先把纸对折后再剪）

教师选几张学生剪得好的轴对称图形贴在黑板上。

找出不同的剪法，让学生说一说是怎样剪的。

师：请大家观察，比较这些图形，你发现了什么？

生1：他们的形状不同。

生2：他们的大小也不同。

生3：他们的两边是完全一样的。

生4：这些图形上都有一条折痕。

学生回答自己理解的轴对称图形。（对折后两边的部分完全重合的图形就是轴对称图形）

那么这条折痕应该给它取个什么样的名字呢？（对称轴）

老师把课前准备好的作品展示给大家看。（灯笼、衣服等）

三、实践操作，深化认识。

## 1、组织活动——折一折

(1)每个学生剪下附页中的图1，先对折，看两边是否完全重合，再打开，看折痕的位置。

(2)学生小组合作，完成折一折。组织学生将自己小组折出的对称图形进行展示并汇报各自的折法。

(3)学生认识对称轴，中间这条折痕我们就把它叫做对称轴，用虚线表示。

请学生用铅笔画出你们剪出的对称图形的对称轴。

2、小结：通过折、画，小朋友们都认识了轴对称图形，那么现在谁能为大家介绍一下这样的图形。

得出结论：如果一个图形沿一条直线对折，两侧的图形能够完全重合，这个图形就叫做轴对称图形。

折痕所在得直线叫做对称轴。

## 四、巩固练习，深化认识。

1、看下面那些图形是轴对称图形。刘元平三下《轴对称图形》教学设计

2、找一找下列哪些数字、汉字、字母是轴对称图形，刘元平三下《轴对称图形》教学设计

3、用对折的方法找出下面图形的对称轴

## 五、回归生活，体会美感。

1、谈一谈：其实生活中也有很多对称的图形、物体，你能说一说吗？

2、欣赏生活、艺术、自然、建筑、剪纸等领域的对称之美。

六、总结全课，升华主题。

通过这节课的学习，你有什么收获？

七、板书设计、

轴对称

对折：两边完全重合——轴对称图形

折痕——对称轴

## 小学数学教案分析与反思篇二

每一个生活在科学技术高速发展时代的人，从小就明显地感受到了科学技术所带来的种种影响。因此，从小就必须注重培养学生良好的科学素养，通过科学教育使学生逐步领会科学的本质，乐于探究，热爱科学，并树立社会责任感；学会用科学的思维方式解决自身学习、日常生活中遇到的问题。

在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的物体，这一时期是培养科学兴趣、体验科学过程、发展科学精神的重要时期。

小学科学课程是以培养科学素养为宗旨的科学启蒙课程。科学素养的形成是长期的，早期的科学教育将对一个人科学素养的形成具有决定性的作用。承担科学启蒙任务的这门课程，将细心呵护儿童与生俱来的好奇心，培养他们对科学的兴趣和求知欲，引领他们学习与周围世界有关的科学知识，帮助他们体验科学活动的过程和方法，使他们了解科学、技术与社会的关系，乐于与人合作，与环境和谐相处，为后继的科学学习、为其他学科的学习、为终身学习和全面发展打下基

础。学习这门课程，有利于小学生形成科学的认知方式和科学的自然观，并将丰富他们的童年生活，发展他们的个性，开发他们的创造潜能。现将自己在教学中的一点反思谈一下。

## 一、鼓励学生敢问。

我认为教师首先应从教育观念上更新，采取更适合学生发挥主体性的教学模式，虽然《科学》这门课对于学生来说有的内容学生易懂也爱学，可有的离他们很远他们不懂就不爱学。这就要我们为学生营造一种和谐的宽松气氛，让学生敢想敢问敢于表达的真情实感。使学生感到教师与学生平等相处，一起探索，研究。若学生提出的问题与教学内容相差甚远或问题提不到要害处，教师要先给予积极鼓励，赞扬他敢于提问的勇气，而后再给予点拨和启发，让他们带着成就感体面地坐下。

其次，要消除学生的心理障碍，解放思想，放下包袱，鼓励学生敢问，爱问。教师要使学生认识到学会质疑的重要性。我们可以通过爱迪生“我能孵出小鸡来吗”、牛顿“苹果为什么往地上掉”等具体事例，教育学生学习科学家善于思索探究的思维品质，使学生懂得“疑而能问，已知知识大半”、“思维自疑问和惊奇开始”的道理。还要告诉学生，课堂提问不是老师的专利或某些学生的专利，每个人都可以提问，也只有大家在互相质疑的过程中，自己的思维才能得到发展。

## 二、引导学生会问。

学生不会提问，是因为他们不知从哪入手，不知提什么样的问题。起始阶段，教师应注意通过示范提问，向学生展示发现问题的思维过程，使学生受到启迪，有法可循。当然，在示范提问的基础上，教师还应注意启发引导，让学生尝试提问，由易到难逐步上升。

### 1、从课题上质疑

教材中许多课文的课题都有画龙点睛的作用。引导学生针对课题提出问题，既有利于探究和理解，又能培养学生的质疑能力。如我在教学《我的大树》这课时，经课前准备，学生的自主合作、探究的方法，针对校园内几棵大树设计了一个观察活动的体验学习过程。学生站在大树前，我看到了什么？学生以树基观察到树冠，交流信息从几条到几十条。以不同的部位，不同的季节大树的生长状态都是不同的，新叶为什么是带有黄色(新绿)树木有没有生长的敌人？树枝为什么越长越粗？有学生提及树也有呼吸，树是从哪里吸收水份的？吸到的水分又到哪里去了？……观察使学生获得了联想又产生了疑问，其实正是疑问使学生获得了知识。直观大树，学生有了树干围圆的长度概念，继而产生了对直径的要求。大概是让学生的实际观察升华为理性的知识。树叶不同颜色、形状大小富有吸引力，学生比较全面知道一张完整的树叶构成是由几个部分组成。并在课外观察小卡片上记录，起到拓展知识的目的。

学生带着问题产生好奇，走进文本。

## 2、从课题的重点，难点处质疑

对课题重点、难点的质疑，既有利于学生深入探究本课主题，同时，也有助于教师在教学过程中围绕这一课题进行教学。

## 3、从矛盾之处质疑

有些课文中有看似矛盾之处，那正是编者匠心独具所在。从而悟出道理，提高认识。

## 4、探究小组之间的合作是否有效

有关小组活动的设计，在分工明确、目的确定的基础上，首先考虑学生思维的深度，再考虑活动的频率，绝不能高形式而丢掉本质内涵。

古人曾说：“穷则变，变则通，通则久”。变首先就是反思，只有在不断反思过程中才能不断提高自身的素质，作为科学老师，应时刻把自己放在学生的角度，从全新的视觉来看待每一节课，才能给学生提供一个好的体验，探究的过程，从而达到较好的教学效果。

## 小学数学教案分析与反思篇三

我认为数学课的导入最好是走近小学生的生活，从他们身边的一些事例出发，或者设置一些题型、或引用一些数字、或改编一些有趣的数学故事，然后进行教学，学生易于接受、并能激发学生的学习兴趣高，能使整个课堂教学效果特别好。我校开展学科教学公开课，我们有幸听了宋小平老师的一节数学课，她精彩的导入一下子把学生兴趣激发起来。本来是上一节枯燥的数学课，却让她用优美自然的语言把学生带入一个神奇的境界。整节课学生自始至终情绪高涨，解决问题有针对性，解决了问题又有成就感，教学效果相当好，同时也使整个课堂非常活跃，教学效果也很好。课堂气氛宽松，不知不觉一节课下了，教学任务圆满完成了，学生学习热情也很高。

我们的数学源于生活用于丰富多彩的生活，或许不同的老师有不同的数学导入方法，有善于设疑者、有喜于归纳者、有惯于直奔主题者……可谓是“仁者见仁、智者见智”，但学数学最终还要回归到生活中去，用来解决生活中的一些实际问题，因此我们在教学中越接近我们的实际生活，学生就越容易接受和理解，当然我们的教学效果就越好，学生也能够对数学产生更大的乐趣。解决实际问题不再是教师主宰、学生跟着教师走，而应是关注学生的一言一语，把自己视为学生中的一员，这样，根据学生自主学习的情况，随时调整问题解决的教学过程，设计和组织后续的教学活动，有效地促进数学问题教学改革与创新，提高小学生问题解决的质量，使其理论价值和应用价值得到充分发挥。

## 小学数学教案分析与反思篇四

轴对称图形不仅仅是把一个图形平均分成两半，而且对于一幅图中的任何两个对应点到对称轴的距离都是相等的。

在教学“轴对称”这节课时，首先让学生独立画出例题1上面图形的对称轴，帮助学生回忆轴对称图形的知识，以便在此基础上教学例题1，接着在例题1的教学过程中，适时的引出两个图形成轴对称的概念，并引导学生从整体上概括出轴对称的特征，通过引导学生分别观察不同类型的.轴对称图形的各对应点与轴之间的关系，进而让学生探索、发现图形成对称的基本性质。

不足之处如果这节课是运用多媒体上的话就更直观、更有效果了，直接可以显示出“折叠”、“重合”形成轴对称图形，清晰而一目了然。

## 小学数学教案分析与反思篇五

这是一节让学生动手操作的课，在教材上所占的内容并不多。初看教材时，觉得很简单，而且现在的孩子们对这样的计算工具应该都不陌生。但是在进一步钻研教材、查阅资料以后，才发现这节课其实是很有讲头的。

首先，计算器我们每个人都用过，但是一般用到的都是最基本的加减乘除运算。说实话，对计算器上的一些按键，自己也并不是完全的熟悉和了解。所以在上课前，我首先查阅了许多关于计算器的资料。我们平时所使用的大都是普通型计算器，虽然说是大同小异，但是外型和功能并不完全相同，所以要全部研究清楚，也下了一番工夫。比如有的计算器上，开机键是on[]有的则是ac[]或者是on/c[]ac/c在同一个键上，兼顾了开机和清除的功能；再比如c和ce都有清除的功能，但是

它们的区别在于，一个是清除全部数据，一个只清除上一步的输入。此外，还有的同学拿的计算器是功能较多的，上面还有汇率的计算等等。这些按键的使用，我都一一记录并记在脑子里，其中有一部分是不需要向学生介绍的，但是自己要做到心中有数。

由于孩子们对计算器都有一定的了解，刚上课有的同学就已经跃跃欲试了。所以我选择了让学生先来介绍自己了解的部分：开关机、加减乘除、清除、等号、小数点等常用的按键。其它的一些按键功能我也没有急于补充，而是让同学们在尝试计算具体题目时自己进一步体会。比如在计算 $2345-39\times 21$ 这道题目时，大部分同学算得的结果都是48426，我和同学们一起对这道题目进行了估算，确定得数范围应该是在1500多。那为什么大家计算的结果却是4万多呢？难道计算器也会出错？同学们立刻想到，是运算顺序出了错。这时再顺势介绍 $m+\square mc\square mr$ 等按键的使用，学生就很容易理解并在具体的计算中很快掌握了几个键的用法。

总之，本节课教学中，在尊重学生的前提下巧妙预设，创造性地使用了教材，取得了较好的授课效果。

## 小学数学教案分析与反思篇六

三位数乘两位数笔算的基本方法，是在学生掌握了三位数乘一位数、两位数乘两位数笔算方法的基础上安排的。这样安排进一步完善和提升整数乘法的笔算本事，为以后提高学习乘法计算打好基础。

教学时先复习已有知识，帮忙学生知识复苏，引导学生进行知识迁移，利用已有知识和经验尝试练习，初步感知三位数乘两位数的笔算过程，然后经过交流，帮忙学生明确三位数乘两位数笔算的基本方法。

可是，在学生的作业中，反映出许多的问题。主要是计算本

事可是关，原因是多方面的。教材分得过散也是一方面原因，一学期四五节课，学生还没掌握内化为自我的技能，一单元结束了。所以在新授之前，必须要对已有知识复习，掌握要领，其次加强训练强度，使之构成技能，到达熟练掌握的程度。

## 小学数学教案分析与反思篇七

高尔基说过：“只有爱孩子的人，才能教育好孩子”。教师是爱的使者，因为“爱”，学生的成就和幸福成为了自己的收获；为“爱”，昔日的学生成为了这天的朋友。作为教师，应让爱与微笑永远充满自己的心田，用爱与微笑教书育人，培养好祖国的下一代。

在一次主题教育《“开心帽”和“生气包”》中，首先我给孩子们介绍了两位新朋友。他们分别是“开心小姐”和“烦恼先生”。孩子们与两位新朋友玩起了“击鼓传花”的游戏。游戏要求是：鼓声停止时拿到了“开心小姐”的小花的小朋友，要说出一件让自己最快乐的事情。拿到“烦恼先生”的手帕的小朋友，要说出一件让自己最不快乐的事情。

朋友们是否觉得有点震惊呢？当听到孩子们说出自己的心声时，我也有些惊呆了。原先孩子们最不快乐的事情不是父母不给自己买玩具，也不是做错事情被老师批评。而是父母和老师在不经意间带给孩子的情绪影响。作为老师的我，顿时体会到：其实孩子们时时刻刻都在关注着你的表情、关心着你的情绪。原先自己的一时“不高兴”会在孩子小小的心灵中留下深深的烙印。

## 小学数学教案分析与反思篇八

现在只要是在教育一线工作的教育工作者都会谈论一个问题《新课标》。《新课标》带来了新教育，正确把握新课程“新”的特点是教师学习适应新课程、实施新课程、发展

新课程的起点。《新课标》取代了过去的教学计划和教学大纲，新的课堂教学要求是教师的教学方法的转变和教师角色的转变，强调学生学习方式多样化，倡导自主学习、合作学习、探究性学习，积极推进信息技术支持下的协同教学。

《新课标》为广大教师带来了不可估计的优点，但也给老师们带来一些困惑。

## 一、创设情景的困惑

## 二、合作学习的困惑

《新课标》强调：有效的数学学习活动不能单纯地模仿与记忆，动手实践、自主探究与合作交流是学生学习数学的重要方式，为此合作学习进入课堂。面对班级授课制的形式，小组合作学习确实有它的优势，但也给老师带来了困惑。从我教学实践中感悟到：小组合作的学习方式看似简单易学，但稍有不慎就会使课堂气氛得不到较好的调控，达不到预期的目的，特别是低年级的学生年龄小，自我管理能力差，还没有形成合作学习的意识和能力。如果教师不及时提醒和指导每个小组的学生进行相互讨论和交流，表面上看起来很热闹，但大多数流于形式，缺乏实质性的合作。当然小组合作学习确实增加了学生参与的机会，但是好学生机会更多，扮演着一种帮助的角色。困难学生成了听众，得不到独立思考的机会而直接从好学生中获得信息，致使困难学生在小组合作学习中的获益比在班级教学中的获益还少，在小组活动中好学生发言的机会多，代表小组回报的现象多。同时，小组活动中出现的一些放任自流的现象，教师不易发现学生开小差，并且只关注小组学习的结果，不关注学习过程和个人的学习情况。然后在小组合作学习的过程中，学生间应形成良好的互助、互动的关系，但是小组中活动经常会出现不友好、不倾听、不分享、不听取他人见解，固执己见的现象。还有一些性格内向的，成绩不太好的学生，只作为一个旁观者，而不是参与者，这也会影响合作学习的顺利开展。最后是合作学习的时间问题，把握不好学生的实际情况，如年龄特点，

知识水平，合作学习能力等，盲目的让学生小组讨论，合作学习，经常发现有的课堂小组合作时间太短，学生正在激烈争论，各抒己见，蛮有兴趣的讨论，交流时老师就强制学生停止，有的课堂小组合作学习的时间太长，致使说一些与课堂无关的话，甚至出现打闹现象。

### 三、活动形式的困惑

到更好的发展。现在的课堂教学，似乎没有现代化手段就是一节低品位的课，忽视了传统的教学基本功训练，就如同被人们长期笼养的鸟儿，天长日久逐渐失去了飞行的本领，我们也像离开了多媒体教学顿时变得束手无策。现在所有的优质课比赛中，没有不使用多媒体课件的，使用了多媒体就是不一样，不用，再好也白搭，其实有时候在屏幕上出现的只需要一块小黑板就可以达到目的，那么在课堂教学中怎样对待多媒体呢？总的应该说在其它教学手段能完成的就可不用，用的话就要用在刃上。如动画的操作，学生不能操作的等。。。

## 小学数学教案分析与反思篇九

在班里，往往懂事听话的孩子会获得我们更多的关爱，而那些淘气、爱捣乱的孩子往往获得的是我们的批评，但仔细追念起来，其实那些淘气捣乱的孩子，也需要获得教师的关爱。

张子睿小朋友是我们班的淘气大王、捣乱鬼。在与幼儿的交往中也异常容易发生冲突，小朋友们都不喜欢跟他一齐玩。但在我的视察中，张子睿小朋友其实异常喜欢与小朋友交往，也很是愿意与他们一齐游戏。每次运动，他都进取的加入，总期望获得教师和小朋友的关注。但它与人交往的要领不太正确，所以经常导致一些不愉快的事情发生。

针对这种情景，我在平时有意识的与他进行接触，有时摸一下他的头，有时给他一个大大的微笑，有时与他攀谈在与小

朋友玩时，遇到情景怎样办，勉励他与小同伴要搞好团结，相互谦让，有玩具各人玩，学会与小朋友共享欢乐……我也发现张子睿小朋友的动手本事很强，例如叠被子等，所以我准备在这一方面多多表彰他，让他也感受自我有被教师喜欢的一面，然后再慢慢的和孩子接触帮他改变欠好的习惯，我也刻意拿他好的一面，进行表彰，引导孩子们向他学习。慢慢的期望张子睿小朋友能够多多和小朋友愉快的在一齐玩。

其实，每个孩子的内心世界都是纯洁的、善良的，让我们给那些淘气的孩子多一点体贴，多一些敬服，换种态度看他们的顽皮。

中午午睡的时候，我发现云天小朋友翻来翻去久久不能入睡，我走过去轻轻的问：“云天，你怎样了，是不是不舒服”听了我的话，孩子趴在我耳朵上悄悄说：“教师，今日是我妈妈的生日，早上来园时爸爸说了他要送给妈妈一件礼物，我是妈妈的孩子我想我也应当送一件礼物给妈妈，你看：我给妈妈画了一幅画，名字就叫“欢乐一家人”画上高高个子的是爸爸，有点胖头发有点卷得是妈妈，这个是我……”听了孩子的话我的眼角有点湿润，我也由衷地感到高兴，觉得孩子长大了，懂事了，我夸奖了孩子的做法，可是让她此刻必须把礼物放好，离园时送给妈妈，此刻必须立刻入睡。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 小学数学教案分析与反思篇十

作为一名普通的初三数学教师，我感觉我们总是在追赶教改的步伐，当然这并没有错，但我想我们应该有点创新意识，有点超前思想，由其是教学生的时候，要让他们掌握创新学习的手段和技能，而不是填鸭式的进行知识灌输。新课程提出要使数学教育面向全体学生，人人学有价值的数学，人人都能获得必要的数学，不同的人人在数学上得到不同的发展。教师的专业发展是不可或缺的，它的最为便利而又十分有效的途径是教学反思。没有反思，专业能力不可能有实质性的提高，而教学反思的对象和机会就在每一个教师的身边。现就九年级数学教学反思如下：

### 一、教学内容要精选，教学方法要精心设计

大多数学生认为，数学是抽象的，但抽象的并不是枯燥无味的。课堂教学中，在教师的引导下，要让学生感受到数学的严谨合理，统一和谐，学生能自然清晰地去接受新知识，达到课堂教学的最佳效果。教师在上课前应认真地钻研教材，探究教材中每个知识点的潜在功能，建立一个充分地体现素质教育精神的教学模式，使课堂充满活力，从而激发学生学习数学的兴趣。的确，兴趣是推动学生学习的动力，我们通过对教材的加工，采取灵活多样的教学方法，精心组织上好每一节课，学生才会乐学。

### 二、学习数学的兴趣要培养，计算能力要提高

目前很多初三学生认为，数学就是枯燥无味的计算，而计算又是衡量学生智力高低的标准，这引起了我的深思。教师应当为学生创设一个宽松的数学学习环境，使他们能积极地充满自信地学数学，平等地交流，相互合作去解决面临的问题。

我们要让学生知道学习数学的目的不仅仅是获得计算能力，而更重要的是获得自己去探索数学奥妙与体验和利用数学解决实际问题的能力。要让学生亲眼目睹数学知识形象而生动的形成过程，亲身体验如何学数学，如何实现数学的再创造，并从中感到数学的力量，促进学生学习数学的趣味。教师在学生进行数学学习的过程中应当给他们留有充分的思维空间，使学生能真正地从事思维活动，并表述自己的理解，而不只是简单地模仿记忆，机械盲目地运算。教师作为学生学习的组织者，一个非常重要的任务就是为学生提供合作交流的空间与时间，这种合作交流的空间与时间是最重要的学习资源。在教学中，个别学习、同桌交流、小组合作、组际交流、全班交流等都是新课程中经常采用的课堂教学组织形式，这些组织形式就是为学生创设了合作交流的时间，同时教师还必须给学生的自主学习提供充足的时间。

### 三、基础知识教学要加强，拓展训练要适当

基础知识、基本技能是考试的重点，是学生继续学习和发展的基础的基础，学生只有扎实掌握基础的知识和技能，才有能力发展。我们在讲解课本知识的同时，适当地进行引申、拓展，并引导学生在解题后进行反思，注意总结数学规律和解题方法，培养学生的探索创新意识，也培养学生独立思考问题的能力，分析解决问题的能力。归纳知识，总结规律，概括方法。在引导学生分析，解答范例之后要及时引导学生对本专题所涉及的重要基础知识进行归纳，总结规律，概括主要的数学思想和数学方法，常见的数学思想方法包括：数形结合分类讨论，函数与方程思想，化归的思想，具体的数学方法：配方法、换元法、待定系数法、分析法、综合法等，使学生对这些问题从感性认识上升到理性认识。

### 四、方法要总结，品德教育要渗透

数学具有高度的抽象性和严密的逻辑性，在数学知识的掌握中，学生只有领悟数学规律和思维方法，才算掌握了数学知

识的核心。在教学中，我们要渗透数形结合规律，对应规律，化归规律，函数与方程规律抽样统计规律，而且要对知识进行梳理，按照“数与代数”，“空间与图形”，“统计与概率”三个领域形成一个条理化、网络化的知识板块，使学生较好地掌握每个板块的“核心”内容，《数学课程标准》要求学生淡化解题技巧，注重通性通法。因此，初三数学讲解的例题要揭示解题的一般规律和方法。我们在设计和组织教学时，一定要体现出鲜明的创新思维，并以这种思维去努力影响学生，给学生以示范与引导，并在这种潜移默化中养成学生的创新学习品质。同时，我们必须要有较好的气质和较强的运用现代化教学手段的能力，而且要善于总结思维与实践的体会，不断地提高学习效率。

教学的本质在于思考的充分自由，最精湛的教学艺术就是使学生自己提出问题和见解，实际上，学生并不是知识信息被动的吸收者，而是积极主动的构建者，每个学生都是以自己头脑中已有的知识和经验为基础，用个人持有的思维方式建构对事物的理解，检验和批判，不同的人看到是事物的不同方面，因此我们在课堂教学中应发扬教学民主，积极鼓励学生发言，善导学生发言，并根据学生发言，灵活机智地调整自己教学设计，因势利导地开拓教学，因势利导地帮助学生，才能使成为学习和探索的主人。

文档为doc格式

## 小学数学教案分析与反思篇十一

《神奇的计算工具》是学生动手操作为主，教师引导的一节课，这节课看似简单，在上课之前到网上观看了其他教师的现场观摩视频，发现自己对教材的认识还不够深入，仍有许多可挖素材，让学生全面掌握计算器的使用。

我根据“以学论教”的观点，不把学生看成一张白纸，教在学生需要教的地方，上出了一节有意义、有效率的课，学生

出教室的时候是和进教室的时候不一样的。

以往我们会教给学生怎样开机、关机，认识数字键、运算符号键、显示屏，会板书按键的程序框图。其实，这些都不需要教。这样教，并没有起到教学的促进作用。笔者以为在经济相对发达的地区，需要教的，是储存数据和提取数据的方法，以及在使用计算器过程中出现问题的指导上。

上完这节课，我有一个十分鲜明的感受，那就是“教是因为需要教”。

叶圣陶先生有句名言：“教是为了不教。”我觉得叶老的这句话可以从教学的过程和终点两个层面上来理解。我认为的“教是因为需要教”是从教学的起点和过程两个层面上说的，对当下的课堂教学是有针对性的。