

小雪节气散文八百字以上(汇总6篇)

在这个充满喜悦的时刻，我代表全体员工，向各位致以最真诚的欢迎和诚挚的感谢。在欢迎词中，可以提到嘉宾的重要身份或成就，以显示对他们的尊重和重视。欢迎词的语言要求简练明了，注重结构和逻辑的严谨性，使来宾能够一目了然。

小雪节气散文八百字以上篇一

每个人的命运如果放在一个狭小的圈子里，或许非常悲惨，但是如果放在一个大的圈子里就好像海洋里的一滴水微不足道，那一年的春节，小雪是在一种极度纠结的心理里忐忑不安度过的，有时候时间好像有形的，你可以把它化为望穿秋水的等一个人，时间就非常慢，你把它化为和恋人在一起的依偎，时间就好像非常快，不知不觉小雪来到淡水已经一年多了，小雪想家，每次做梦都是在院子里那棵桂花树下洗衣服，父亲那那揪心的咳咳声在院子里回荡，每次醒来都会打湿枕头，对于一个十八岁的花季女孩子来说，家庭的贫穷，外面的艰辛，思乡的煎熬，让她的脸上有了一种那个年纪不应该有的忧伤，那一年大年三十，小雪依然在上上班，这时候上班顶平时的工资高两倍，往日热热闹闹人声鼎沸的厂子，现在显得冷冷清清，生活区那几棵高大的芙蓉树依然是一片耀眼灿烂的绿，小雪想，这时候家乡一定是冰天雪地，家乡的小河一定结了一成薄薄的冰，家乡的人现在一定是棉衣棉帽，穿着笨重暖和的草鞋，而这时候的淡水依然是家乡初夏一样的酷热，女孩子依然是裙子凉鞋，男孩子依然是短裤t恤，一千多里地，就是两个迥然不同的季节。

表姐年前腊月二十带着男朋友回老家了，她们准备回去结婚，她们已经拍拖四年多了，而且那时候表姐已经怀有三个月的身孕了，小雪给表姐一万块钱，让表姐捎回家，然后又给了表姐二百块钱，作为自己给表姐的新婚礼钱，表姐有一丝丝

感动，毕竟在这举目无亲的异乡，小雪是她最亲的人，表姐千叮咛万嘱咐不要一个人随随便便上街，还给了小雪几套自己不穿的衣服，小雪来这里一年多了，除了一个女孩子必须的生活用品，她连一件衣服都舍不得买，自己的内衣烂了一个洞，她用线穿起来，反正也没有人看见，小雪除了那一次和表姐一起去过淡水街剪剪头，连近在咫尺的惠州市区都没有去过，小雪的心里总是浮现父亲那一张被病痛折磨的憔悴不堪的脸，年幼的弟弟在工地上汗流浹背的背影，还有家里那破破烂烂的房屋，一个人心里有理想了，活着就会有信心，再苦再累也觉得是一种快乐。

大年三十那天晚上，小雪用门卫大爷的手机打通了村子里卫生所的电话，让喊一下自己的父亲，人家让她半个小时后打过来，门卫大爷是厂长的一个亲戚，门卫室里不仅有空调，电视，还给他配备了一部手机，要知道在九十年代末期，最便宜的手机也得好几千块，那时候一般人也就是配个bb机，没有钱的是数字机，有钱的是汉显，门卫老头一边啃着肥肥的鸡腿，一边喝着从老家带来的一坛散发着清香的糯米酒，不一会，小雪打过去她听见了父亲熟悉的咳咳声，一声爸爸，就泣不成声，爸爸，你的腿还疼不疼，你怎么吃的饭，爸爸，我天天晚上想你，想弟弟，想家，还想俺妈……小雪的父亲在那头也是老泪纵横，雪啊，爸爸天天晚上梦见你啊，天天晚上想你和弟弟，雪啊，你受苦了，爸爸对不住你啊，亲情是这个世界上最柔软，最细腻的东西，这个世界上什么东西都会丢失，包裹美丽的爱情，可是亲情永远丢不了，因为那是一种血浓于水的感情。

小雪节气散文八百字以上篇二

连续下了三天的雪，于小雪的今天停了。今天是二十四节气的“小雪”。《月令七十二候集解》说：“十月中，雨下而为寒气所薄，故凝而为雪。小者未盛之辞。”小雪，在二十四节气中表示降雪的起始时间与程度。进入小雪节气，意味着气温持续走低，天气寒冷，降水状态由雨变成雪。小雪，是

最常被人念叨的，因为很多人名字叫小雪。小雪的节气，算是最有人缘儿的节气吧！

小雪节气的到来，意味着万物失去生机，天地闭塞而转入严冬。寒冬已至，你的城市下雪了吗？我这座北方的小城，在小雪节气还没到的四天前就下起了今年入冬以来的第一场大雪，连着下了三天。这场大雪似一床厚厚的棉被，把大地山川覆盖，把飘零的落叶掩埋。飘飞了三天的雪花把这个世界装扮的那么纯净。昨天还是满天飞雪，空中那晶莹的雪花像轻盈的玉蝴蝶翩翩起舞。雪来了，厚厚的暖，呵护着冬日里的大地。雪，君临江山，浑如玉砌，常使人间变天国，净化着魂与魄。冬天的雪花在婉转中盘旋，了无痕迹，不着边际。是圣物就不会轻易染上尘垢，即使要落，也会落得倾国倾城。

此时的南国，还是花团锦簇，万紫千红，北方已经是水瘦山寒，万木萧疏。小雪节气前的一场冬雪过后，北方的一切更是银装素裹，显得分外妖娆。这场大雪铺天盖地，把天和地都裹在一片银色之中。美丽的雪花，是整个冬季送来的最浪漫的礼物，飘落的片片雪花是人世间最美好的邂逅，给人带来的是一种洁净意境中的静美。让人于冬天的精灵里感受雪的冰清玉洁，让人的心灵得以洗涤。有人说，冬天的风景是萧瑟苍凉，冬天的风景是滴水成冰；有人说，冬天只有草木凋零没有风景；而我说，只有雪花飞舞才是冬天最美丽的风景。

为了欣赏冬天美丽的风景，前天我出外踏雪，融入她的怀抱，去触摸她的气息，倾听她的声音，找寻久远的影子。在雪地里可以清晰的看到自己走过的痕迹，脚印或左或右、或深或浅，总是那么的随意，不需要由任何人左右自己。一个人雪中漫步，感受着那份纯洁和静美的寂寥，独享着那份记忆的蔓延，留下了心的呓语与她的交融，也会在不经意间想起一些人、一些事。

飘雪无声地为冬日的枯燥送来了清新，也执著地为少歌的冬

日写下了“雪落长河静无声”的诗行。路漫漫，雪域荒凉。冷树凋蔽，雪下得那么深，不知远方的你是否会听得很认真？你那里如今是柳绿花红雀成行，还是大雪飘扑人面，寒风阵阵透骨寒？我这里是寒风潇潇，飞雪飘零，冰天雪地夜焚香。都说雪凝百年相思老，可如今雪未凝相思未老，你却发如飞雪，定睛一看才知是我于红尘微醺时，心灵又一次触摸到了你冰凉的墓碑！凝缩情思，已无当日别离时的泪千行，只觉得短暂的时光忽然变得很长，只有鸿雁传书的去，却总也不见有回往。你啊！让我知道了什么是“山回路转不见君，雪上空留马行处！”

今天是小雪，晴天，温度也相对高了一些，路边的积雪有了融化的痕迹。小雪无雪，大雪无痕。节气已成为曾经的书信，被闲置在尘封的箱底。此时的夜并没有应节落雪的风雅，也没有白居易笔下的“夜深知雪重，时闻折竹声”的雪来。算得流年无奈处，那一世，我曾是观音圣水瓶里的一滴水，我渴盼雪的纯洁，于是我祈祷千年来到世间。哪怕是轻轻地来，悄悄地去。抚平冉冉逝去的光阴，又见过去岁月如歌的年轮。我站在窗前，向大雪无痕的夜空静望着。这个无雪的小雪日子，我没有寻找，没有奢求。因为我深深的知道知道，无雪的静夜，除了文字，我一无所有。

寂寥小雪闲中过，斑驳新霜鬓上加。今天小雪，虽然无雪，大地亦是一片洁白。又一个冬季，又一个轮回。生息，轮回，四季在五行之外，红尘又岂能在四季之外？有红尘，就有爱。朋友，你我一起用最欢快的心情迎接冬天吧！让轻柔小雪，吻在你的额头化做滴滴清凉的水，舞在你的指间送出缕缕沁人的温暖。今天是“小雪”，朋友，冬天到了，注意保暖！愿你保存我的提醒，收获一份关怀！

小雪节气散文八百字以上篇三

冬至了，一年中夜最长的一天，我花了很长的时间去寻找他所蕴含的意义，终于在晚时漫天泛滥的雪花中明白了。

——题记

“今天是冬至了。”两个晨练的老人说着，坚持在寒风中慢跑。这样的时令和两个老人的年华很相合，只是在心里默默的祝福着他们。是啊，冬至了，离春不远了，却还要承受温暖来临前最彻骨的寒冷。等待，既然是无可避免的，那么就静下心来好好地享受，毕竟冬天也是美丽的，只是没有另外三个季节那样繁华，冬的美是白色的，是最纯粹的。

入夜后，外面那条以往繁华的主干道上出奇的安静，昏黄的路灯照着冷清的人间显得很是萧瑟。看着电脑上篇篇美丽的文，一次又一次的被打动，庆幸终究是有个藏身的地方。

忽然外面有人大喊下雪了，是吗，这座城市应该不会在这时早早的就下的。出去看看，人们好像一下子从什么地方冒出来了似的，被这早来的雪从温暖的房里揪到夜幕下感受年前的寒。是真下了，地上已经斑斑点点的湿了。抬头看看无尽的黑，在目光能及得得范围之内，这冬的精灵欢呼雀跃着从未知而来，飘洒着，乱舞着，翻飞着，对于他们又是去向未知。探出身，想用最直接的方式感受下冬天最美的气息，没有想到，原本轻盈的雪花在张牙舞爪的狂风中也能这般的痛击人面。收回身，无意间看见路灯下很热闹，无数的白点在那里盘旋，凑成一片，像极了夏天的飞虫，追逐着可怜的一点光明。人群慢慢的散去，看了下，也就够了，阵阵寒气还是将他们逼退到狭小的空间里守着一片人造的温暖。于是，又安静下来了，归还了精灵一个自由纷飞空间，再不必拘束，肆意的放飞吧，热闹吧，旋转吧。

最后，我也退回到房间里，加了件衣服，继续欣赏我的文。发了个信息给秋姐告诉她我这里下雪了，她会给我说叫我赶紧去拍照，我笑笑，拍照，傻秋姐，现在是晚上啊，怎么可能拍的清呢？其实我是想借你的笔记录下这份纯洁的。这场雪坚持了没有多久就收场了，没有我想象中的那样在明天的早晨能还世界一片洁白。只是我的一厢情愿。

今年的冬至和往年稍有差别，这是我学生时代的最后一个冬至，不知何去何从的我还在迷惘，我在思考，但愿这场雪能带给我一个较明晰的答案，我会感恩。

小雪节气散文八百字以上篇四

纤尘不染，清美沁心

宛若邻家女孩般纯美可爱玲珑

宛若江南水乡的女子

清雅柔美如莲……

又似从唐诗宋词里走出来的女子

婉约柔美清丽矜贵

小雪，一片一片

如蝶如天使，蹁跹而落

那一片一片的白

是谁手中没有打格的信纸

又是等着谁来轻轻临摹

小雪，一朵一朵

如絮如天使，轻盈而落

落在手掌心

一朵一朵一个梦境

记忆，在心中一层一层浸叠

你知道吗

有个人，在这里静静等待

等待着雪花的轻轻落下

仿佛就听到了你捎来的一句话

一句期待已久的一声问候

小雪，一片片，一朵朵

在寒风里，旋转而失

滴答滴答成雨

一滴一滴一滴粘成线

相思如豆，串成一串串念珠

在手中拈来拈去，缝补着爱的缺憾

冷风潇潇苍苍凉

雨雾蒙蒙，看不清你的模样

洁白的雪花

是开在记忆里的芦花

似酒、芬芳醇香

我愿是

小雪时节里的一朵雪花
轻盈的飘落在你的梦乡
绽放在你记忆的枝头
宛韵成诗，装点着你的梦

小雪节气散文八百字以上篇五

用真诚点燃一簇心灵的篝火，逐去环绕于体内的雾霾，照见心坎的清澈。

暖，溢满全身。

北风中回身。

一朵，两朵；一片，两片……

可所以水滴，可所以冰晶，可所以雨夹雪。

用三厘米的厚度，清除浑浊，掩埋浮躁，将全部的柔情交给寂寞中那些须要被安慰的人们。

可以在二十四小时内持续降临，许可彷徨于0.1至2.4毫米的高度之间。

阴冷晦暗的气候令心境蒙上一层浅浅的愁闷。

脚步是轻轻的，心思倒是严密的。

一千米的距离，不远不近，它足以让我可以或许看见你。

阳光收起往日的光线。

看见真实的尘凡，人世的悲喜，生命的怅然离去和促走来。

小雪节气散文八百字以上篇六

小雪原来不是哑巴。

她刚来的时候，还是个很小的婴儿，刚刚从妈妈的肚子里出来才三天，就被抱到了这个家里。

那时，她刚刚睁开眼睛，茫然地看着这个世界。她还不懂得分离是怎么回事，就再也见不到妈妈了。

是黑玉收养了她。

冬天，特别地冷。北风吹过来，是刺骨地凉，仿佛要把她的骨头咬碎似的。掉光了叶子的大树发出狰狞的呼喊。

小雪害怕极了。她还那么小，她不会说话，只会呜呜地哭。

她觉得那么无助，黑夜里她幻想出来的魔鬼让她害怕。

就在她觉得自己快要撑不住的时候，一个温暖的怀抱把她抱在了怀里。是黑玉。

那个温暖又慈爱的女人。黑玉就像她的名字一样。

她虽然长得不是很好看，但是她的拥抱让小雪觉得很温暖很依赖，很有安全感。

黑玉的确是一个好女人，确切地说是一个好妈妈。

或者那种母性是女人天然的本能。

而小雪也越来越依赖黑玉。

每当有了好吃的，黑玉不舍得自己吃，总是留着和小雪一起分享，每次她都是尝一点，剩下的都留给小雪。

她看着小雪吃得欢实，就觉得特别满足。眼睛里流淌着的完全是一个母亲对女儿的爱意。

渐渐地，小雪长大了，长成了一个漂亮的姑娘。

小雪每天出来玩，累了就回家。黑玉总会给她留着饭，她们的日子过得平淡又幸福。原以为，日子就会这样过下去，直到老。

直到那一天，一个陌生的男人闯进了她们幸福的家园，把小雪的幸福彻底打碎了。

那天，是一个雾霾天。

天气阴沉沉的像能拧出水来，小雪像往常一样悠然地躺在屋里。

突然从屋外伸进来一只大手，一下子就扼住了黑玉的脖子，用力把她拖出了屋子。

黑玉真的是老了啊！她无力地挣扎了几下就放弃了。

逃不掉的，逃不掉的，黑玉喃喃地说着。

小雪被吓傻了，她呆呆地看着，甚至忘记了喊叫。

她眼睁睁地看着黑玉的脖子被铁丝拴在树上。

她看到铁锤落到黑玉的头上，铁锤敲打着她的头，一下、两下、三下……直到黑玉一动不动地躺在地上。

夜就这样来了。初春的天气，风很凉。

也不知道小雪在风里站了多久，没有人在意她。

夜深了。碗里面的食物还是黑玉中午特意给她留出来的，中午的时候她还说晚上会做好吃的。可是，她死了。

再也没有人在她冷的时候搂她在怀里，给她温暖，再也没有人会喊她回家吃饭，再也没有人在打雷下雨的时候紧紧地抱着她。

黑玉死了以后，她的尸体就被拖走了。