

2023年小班教案花儿朵朵开活动反思(优秀8篇)

教案能够帮助教师合理安排教学时间，提高课堂效率。通过阅读这些教案范文，可以了解到不同教师的教学风格和教学特点，获得启发和借鉴。

小班教案花儿朵朵开活动反思篇一

1、尝试用橘皮、纸等材料制作花朵，发展剪、撕、贴等手工技能。

2、能发现不同花朵的特征，发展比较性观察的能力。

1、活动室提前摆放菊花、一串红、鸡冠花供幼儿欣赏。

2、橘皮、毛线、皱纹纸、卡纸，剪刀，胶棒，已经画好枝叶的画纸等。

3、教师事先做好的一幅花朵。

1、观察菊花、一串红、鸡冠花等秋季开放的花。

(1) 请幼儿仔细观察活动室里摆放的菊花、一串红、鸡冠花，说说它们的颜色与形状有什么不同之处。

(2) 引导幼儿再次观察并分辨三种花的主要特征，正确说出三种花的名称，像鸡冠的是鸡冠花，像糖葫芦一串串红红的是一串红，有很多花瓣并且花瓣卷卷的像人的卷发的是菊花。

(3) 引导幼儿说出自己最喜欢的花的名称，并说说为什么喜欢？

2、引发幼儿制作花朵的兴趣，了解做花的基本材料和方法。

(1) 教师出示事先做好的花朵引起幼儿的兴趣，并请幼儿观察教师做好的花朵，说一说是用什么材料做的，请幼儿猜想教师的制作方法。

(2) 请幼儿说一说还可以用什么材料制作花朵。

(3) 教师出示各种材料（橘皮、皱纹纸、毛线、卡纸等），和幼儿共同讨论这些材料可以做什么，如何制作等。如皱纹纸可以做花的茎和叶子，可以用撕、剪、扭、画等方法改变皱纹纸。毛线做成各种花朵，主要采用粘贴和缠绕等方法。

3、教师示范用橘皮制作菊花。

(1) 将橘皮的蒂部作为花心，用剪刀将橘子皮由外向蒂部剪成条状，涂上胶水，贴到已画好的枝叶上方。

(2) 提醒幼儿安全使用剪刀。

(3) 粘贴时要注意花瓣的错落有致。

4、幼儿选择自己喜欢的操作材料，分组进行制作。

(1) 橘皮制作菊花；

(2) 毛线制作花朵；

(3) 各种纸制作花朵。

5、教师巡回指导，提醒幼儿各种注意事项。

6、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏。

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，时常会需要准备好

教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么优秀的教案是什么样的呢？以下是小编收集整理.....

小班教案花儿朵朵开活动反思篇二

1、故事引题。

小蜜蜂来采花蜜了，可是我们的花儿还没有长出漂亮的颜色和好吃的花蜜，怎么办呢？引导幼儿猜测今天作画的工具是毛线，并让幼儿说说毛线在生活中的用处，从而体现毛线作画的特殊性和趣味性，引起幼儿兴趣。

2、引导幼儿观察毛线作画的方法，教师讲解示范。

（1）请幼儿观察纸上的三朵花儿，注意花儿的基本形态。有的花儿花瓣是尖的，有的是圆的，有的大有的小。

（2）教师示范先用固体胶水涂在花瓣上，并着重讲解涂胶水时的要求：不能乱涂，要涂在花瓣里面，在涂花瓣尖尖的部位时可以把胶水侧过来涂。

（3）涂完胶水后，小心地捏一点黄色毛线，洒在花心部位，轻轻地压一压让毛线更服帖，并展示给幼儿看，告诉幼儿这是花朵的花蕊。再捏一小把红色毛线洒在花瓣上，轻轻压一压，让毛线更服帖，直至毛线粘满整个花瓣。

（4）粘完花瓣后，引导幼儿观察花茎和叶子，并示范用固体胶水涂在花茎和叶子上，讲解涂胶水的要求：花茎比较细，叶子尖尖的，涂的时候可以把胶水侧过来涂。

（5）捏一点绿色的毛线小心地洒在花茎和叶子上，并轻轻压一压，让毛线更服帖。

（6）请幼儿观察制作完成后的花儿。

3、教师讲解幼儿操作时要求。

(1) 涂胶水时要小心仔细，每人都有一支胶水，不要抢别人的。

(2) 每张桌子上都有好多颜色不同的毛线，小朋友可以选择自己喜欢的颜色进行黏贴，抓毛线的时候要轻轻地不要争抢。

(3) 将三朵花儿都黏贴完成后，幼儿可以将下面的草坪也黏贴上。

4、幼儿操作。

(1) 幼儿用胶水涂抹在花瓣上，选取自己喜欢的颜色毛线洒在花瓣上，并轻轻压一压。

(2) 教师来回巡视指导，提示幼儿如何正确涂胶水、撒毛线，如何让毛线更服帖。

5、评价、分享、交流。

(1) 请完成作品的幼儿将作品展示给其他幼儿欣赏，并说说自己的制作方法和心得。

(2) 幼儿相互欣赏作品并进行评价交流。

小班教案花儿朵朵开活动反思篇三

1、能运用多种感官感受花儿的美。

2、尝试运用多种材料体验玩色的乐趣。

3、培养幼儿的观察花儿的能力。

4、培养幼儿健康活泼的性格。

经验准备：幼儿已认识常见花卉。

材料准备：莲藕、青菜心、报纸、玩具、橡皮泥盒、颜料、抹布、罩衣、音乐

一、感受花儿的美

自由观赏，运用多种感官感知花圃的景色。

师：花圃里开了好多花，你可以轻轻地摸一摸，闻一闻，看一看。和朋友说说你觉得哪朵花很美。

师：比比看哪朵花高？原来花事还在花茎上的。你喜欢哪朵花？它开在哪？它的花瓣朝哪个方向？谁能找找两朵（三朵）开在一起的花。

师：小朋友们，花儿美不美呀？

师：花儿是五颜六色的，有的高有的低，有的花瓣朝上面有的花瓣朝旁边，有的两三朵花开在一起，都很美。

二、体验花儿的美

幼儿跟随音乐自由表现花儿盛开。

师：花儿这么美，我们和花儿一起跳舞吧。

重点：表现花儿从发芽到开花的一系列动作，引导幼儿用动作表现花儿盛开。

三、表现花儿的美

1、出示材料，讲解用法。

师：你们跳的可真好！

师：让我们请出更多的花和我们一起跳舞吧。

师：请选一个你喜欢的材料，我们一起来帮助他，按一按，压一压，花儿开好了，好，它是哪个颜色就送回它的家。

2、引导幼儿自主选择材料，大胆表现。

师：这里的材料有很多，你们可以每个材料都去试一试，印一印，如果不小心蘸到手，就拿布把手擦干净，现在小椅子不动，请你们轻轻地走过去，选择你喜欢的材料，注意了，用完的材料要送回家。

3、幼儿自由选择材料在底图上“印花”，教师尊重幼儿的表现和创造。

教师巡视指导，重点观察幼儿印的情况，并适时给予具体的帮助与指导，提醒幼儿注意保持衣服的整洁。

师：有的花朝上开，有的花朝下开，有的高，有的矮，还可以两朵花开在一起。

四、分享创作，自然结束

师：你们的花真美呀，和你的朋友说一说你的花在哪里。你是什么印的？

师：我们和花儿一起跳舞吧。

这是一节在《指南》背景下的艺术活动，整个活动都还原到了生活。不论是选材还是材料的准备，都选择了贴近幼儿的生活。选材是幼儿最熟悉的幼儿园的一角一花儿。材料准备有莲藕、青菜心、报纸、玩具、橡皮泥盒都是幼儿身边常见的材料。在活动中幼儿对印画活动非常感兴趣，他们好奇的是原来平时这些看似不起眼的东西，原来还可以变成一朵朵

的花。活动一开始，我先让孩子自由感受花，给他们足够的时间去观察、欣赏，他们时不时会互相讨论：这朵花很漂亮。我适时的抛出问题，让孩子根据我的问题去观察花的颜色、形态。这个环节孩子是完全自主、自由的，感受完了，接下来就花儿的形态让幼儿随着音乐自由表现，我没有规定孩子一定要跟着我跳，所以孩子们都很放松。接下来在介绍材料时，我和孩子是有互动的，而不是都由我来讲解完成，在示范中，我采用了儿歌“按一按、压一压，我的花儿印好了。”帮助幼儿理解掌握印画技能，简单明了，幼儿在操作时口里也会轻轻念着。

在讲解过程中还含有几个隐性指导：第一，在印在“花茎上”时，我刻意用了重音，是要告诉他们花是开在花茎上的事实。第二，在示范时，我是走到颜料前去蘸颜料，而没有将颜料盘端到面前来。第三，我问孩子我印的这个材料是什么颜色，把它放回它朋友的旁边，让孩子知道哪里拿来放哪里去。

最后在活动中，我提醒幼儿能够大胆的选择不同材料，把每种材料都试一遍，大部分幼儿都能掌握印画的技巧，孩子们也都很满足于印的这个过程，而且在取放的常规也做的相当不错。创作后的孩子，非常兴奋，很热情的拉着我找他们的花，最后再来感受花时，孩子的热情就更高了。整个活动下来，孩子完全做到了自由、自主，所有的环节都是以孩子为主动，从而达到目标。

小班教案花儿朵朵开活动反思篇四

- 1、引导幼儿学习用洒、粘的方式表现出花朵的基本形态。
- 2、幼儿尝试用不同颜色的毛线描绘花朵。
- 3、充分体验制作的快乐。

简笔画花朵的白纸人手一张、彩色毛线若干、固体胶水。

1、故事引题。

小蜜蜂来采花蜜了，可是我们的花儿还没有长出漂亮的颜色和好吃的花蜜，怎么办呢？引导幼儿猜测今天作画的工具是毛线，并让幼儿说说毛线在生活中的用处，从而体现毛线作画的特殊性和趣味性，引起幼儿兴趣。

2、引导幼儿观察毛线作画的方法，教师讲解示范。

——请幼儿观察纸上的三朵花儿，注意花儿的基本形态。有的花儿花瓣是尖的，有的是圆的，有的大有的小。

——教师示范先用固体胶水涂在花瓣上，并着重讲解涂胶水时的要求：不能乱涂，要涂在花瓣里面，在涂花瓣尖尖的部位时可以把胶水侧过来涂。

——涂完胶水后，小心地捏一点黄色毛线，洒在花心部位，轻轻地压一压让毛线更服帖，并展示给幼儿看，告诉幼儿这是花朵的花蕊。再捏一小把红色毛线洒在花瓣上，轻轻压一压，让毛线更服帖，直至毛线粘满整个花瓣。

——粘完花瓣后，引导幼儿观察花茎和叶子，并示范用固体胶水涂在花茎和叶子上，讲解涂胶水的要求：花茎比较细，叶子尖尖的，涂的时候可以把胶水侧过来涂。

——捏一点绿色的毛线小心地洒在花茎和叶子上，并轻轻压一压，让毛线更服帖。

——请幼儿观察制作完成后的花儿。

3、教师讲解幼儿操作时要求。

——涂胶水时要小心仔细，每人都有一支胶水，不要抢别人

的。

——每张桌子上都有好多颜色不同的毛线，小朋友可以选择自己喜欢的颜色进行黏贴，抓毛线的时候要轻轻地不要争抢。

——将三朵花儿都黏贴完成后，幼儿可以将下面的草坪也黏贴上。

4、幼儿操作。

——幼儿用胶水涂抹在花瓣上，选取自己喜欢的颜色毛线洒在花瓣上，并轻轻压一压。

——教师来回巡视指导，提示幼儿如何正确涂胶水、撒毛线，如何让毛线更服帖。

5、评价、分享、交流。

——请完成作品的幼儿将作品展示给其他幼儿欣赏，并说说自己的制作方法和心得。

——幼儿相互欣赏作品并进行评价交流。

小班教案花儿朵朵开活动反思篇五

有些学者认为裸子植物的孢子叶球也是“花”，而多数人则认为被子植物才有真正的花，所以被子植物也称为有花植物。花的各部分不易受外界环境影响，长期以来，人们都以花的形态结构作为被子植物分类鉴定和系统演化的主要依据（见被子植物门）。

小班教案花儿朵朵开活动反思篇六

《纲要》中指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系，

体验数学的重要和乐趣。”在这一精神的指导下，执教者构思了本次教学活动。以幼儿喜欢的花朵为教学具，将一系列的游戏贯穿于整个活动过程中，让幼儿在玩中学。

本次活动的几个比较成功之处：

1、活动内容贴近幼儿生活。各种美丽的花朵对幼儿而言具有极强的吸引力，从而激发幼儿的参与兴趣和学习的积极性。

2、活动重在培养幼儿对数学活动的兴趣，让幼儿在感知花朵色彩、数量的基础上，在探索、解决问题的过程中体验数学的乐趣。

3、活动过程由浅入深，层层递进，既符合幼儿当前水平，又具有一定的挑战性，一环扣一环，循序渐进，有利于幼儿调动原有经验，探索和学习新的事物。

4、活动材料均是幼儿生活中可以接触到的，做到了既保证幼儿对材料产生兴趣，又不花哨，从而有利于幼儿专注地学习。

5、整个活动体现了以幼儿为主体、教师为主导的和谐的师生关系，达到趣味性、科学性、愉悦性的和谐统一。

小班教案花儿朵朵开活动反思篇七

春意盎然，百花绽放，把我们带进了一个绚丽多彩的季节。瞧！花园里、路边，美丽的鲜花争奇斗艳，开得特别旺盛。每次散步时，孩子们都情不自禁地嚷着：“老师，花儿真美啊！”“老师，我喜欢红色的花。”看着孩子们被这些漂亮的花吸引，在那里流连往返，我想何不以此为兴趣点开展活动呢？于是我把花儿渗透到数学活动中，让孩子们在美的熏陶下体验数学活动的乐趣。

1、本次活动主要激发幼儿的好奇心和探究欲望，培养幼儿对

科学活动的兴趣。

2、活动过程有趣、形象，利用游戏的形式，抓住小班幼儿的年龄特点，充分调动幼儿主动参与和操作的积极性。

3、整个活动使每个幼儿都有参与的机会，难易适中、动静交替促使不同水平的幼儿在自信心上的发展，获得成功的喜悦。

根据小班幼儿的认知和能力发展水平，我把本节课的教学目标定为：

1、能按照不同特征，将花瓣进行分类、匹配。

2、知道部分与整体的关系，并体验与同伴合作的快乐。

3、能用不同方式表达鲜花的美丽。

教学重点、难点定为：能根据颜色、大小特征将花瓣进行分类、匹配。

1、六个花骨朵（红、黄、蓝各2个，反面画上大小标记）、幼儿人手一片花瓣（颜色、大小不一）

2、幼儿操作内容：

第一组：白色花朵若干、油画棒（中间印有3-5的点子）

第二组：标有大小标记的花心若干，彩色花瓣。

第三组：已画好的中间印有3-5的点子的彩色花朵。

3、音乐（春天来了、找朋友）

这节课的教学对象是小班幼儿。他们年龄小、好动、爱玩、好奇心强，注意力容易分散。根据这一特点，我通过创设情

境，组织幼儿在游戏活动中学习为主要形式，以操作演示为主要方法，来集中幼儿的注意力，引起幼儿的学习兴趣。同时在各个不同的教学环节中通过启发引导、自主探索、合作交流，引导幼儿通过自己的学习体验来学习新知识，积极开展本节课的教学活动。

1、操作法：为了激发幼儿的活动兴趣，我采用了操作法，在适当的要求下，发展幼儿动手能力与观察力，体会探究的乐趣。

2、游戏法：“游戏”是低龄幼儿活动的最佳方法，教师在游戏中辅以形象生动的教具、有趣活泼的语言，会使幼儿兴致勃勃，从而寓教于乐。

1、通过丰富的可操作材料，让幼儿大胆放手操作，以此体验操作的快乐。

2、在有趣的游戏情景中，让幼儿去探索，从而发展幼儿的观察力及学习的欲望。

首先，活动一开始，幼儿扮演美丽的花瓣，在优美的氛围下感受着春天的气息和花的绚烂；其次，让幼儿在找一找、说一说、贴一贴的游戏活动中对颜色、大小有进一步的理解，让他们能在愉快的情境下体验数学活动的快乐；最后，以邀请其余小朋友来欣赏美丽的鲜花来结束整个教学活动。

开始部分：

1、以听音乐唱歌曲《春天来了》导入活动。

2、幼儿以自身为花瓣，慢慢的开花展开活动。

基本部分：根据不同特征，将花瓣进行分类，匹配。

- 1、按颜色不同进行分类：认识颜色
- 2、游戏：找朋友是以找相同颜色的花瓣朋友为主。
- 3、贴花朵：提供标有大小标记的花心，让幼儿按大小标记、形状匹配相应的花瓣。
- 4、游戏：花儿朵朵开是装饰花朵、粘贴花瓣的小组活动，以提高幼儿的兴趣度为出发点，更把幼儿对春天的喜爱表现的淋漓尽致。

结束部分：以邀请其他幼儿来欣赏这些美丽的鲜花来结束整个教学活动。

将今天的操作材料置于“数学区”供幼儿复习巩固操作。

小班教案花儿朵朵开活动反思篇八

1. 能运用多种感官感受花儿的美。
2. 尝试运用多种材料体验玩色的乐趣。
3. 培养幼儿的观察花儿的能力。
4. 培养幼儿健康活泼的性格。

经验准备：幼儿已认识常见花卉。

材料准备：莲藕、青菜心、报纸、玩具、橡皮泥盒、颜料、抹布、罩衣、音乐

一、感受花儿的美

自由观赏，运用多种感官感知花圃的景色。

师：花圃里开了好多花，你可以轻轻地摸一摸，闻一闻，看一看。和朋友说说你觉得哪朵花很美。

师：比比看哪朵花高？原来花事还在花茎上的。你喜欢哪朵花？它开在哪？它的花瓣朝哪个方向？谁能找找两朵（三朵）开在一起的花。

师：小朋友们，花儿美不美呀？

师：花儿是五颜六色的，有的高有的低，有的花瓣朝上面有的花瓣朝旁边，有的两三朵花开在一起，都很美。

二、体验花儿的美

幼儿跟随音乐自由表现花儿盛开。

师：花儿这么美，我们和花儿一起跳舞吧。

重点：表现花儿从发芽到开花的一系列动作，引导幼儿用动作表现花儿盛开。

三、表现花儿的美

1、出示材料，讲解用法。

师：你们跳的可真好！

师：让我们请出更多的花和我们一起跳舞吧。

师：请选一个你喜欢的材料，我们一起来帮助他，按一按，压一压，花儿开好了，好，它是哪个颜色就送回它的家。

2、引导幼儿自主选择材料，大胆表现。

师：这里的材料有很多，你们可以每个材料都去试一试，印

一印，如果不小心蘸到手，就拿布把手擦干净，现在小椅子不动，请你们轻轻地走过去，选择你喜欢的材料，注意了，用完的材料要送回家。

3、幼儿自由选择材料在底图上“印花”，教师尊重幼儿的表现和创造。

教师巡视指导，重点观察幼儿印的情况，并适时给予具体的帮助与指导，提醒幼儿注意保持衣服的整洁。

师：有的花朝上开，有的花朝下开，有的高，有的矮，还可以两朵花开在一起。

四、分享创作，自然结束

师：你们的花真美呀，和你的朋友说一说你的花在哪里。你是用什么印的？

师：我们和花儿一起跳舞吧。

这是一节在《指南》背景下的艺术活动，整个活动都还原到了生活。不论是选材还是材料的准备，都选择了贴近幼儿的生活。选材是幼儿最熟悉的幼儿园的一角一花儿。材料准备有莲藕、青菜心、报纸、玩具、橡皮泥盒都是幼儿身边常见的材料。在活动中幼儿对印画活动非常感兴趣，他们好奇的是原来平时这些看似不起眼的东西，原来还可以变成一朵朵的花。活动一开始，我先让孩子自由感受花，给他们足够的时间去观察、欣赏，他们时不时会互相讨论：这朵花很漂亮。我适时的抛出问题，让孩子根据我的问题去观察花的颜色、形态。这个环节孩子是完全自主、自由的，感受完了，接下来就花儿的形态让幼儿随着音乐自由表现，我没有规定孩子一定要跟着我跳，所以孩子们都很放松。接下来在介绍材料时，我和孩子是有互动的，而不是都由我来讲解完成，在示范中，我采用了儿歌“按一按、压一压，我的花儿印好

了。”帮助幼理解掌握印画技能，简单明了，幼儿在操作时口里也会轻轻念着。

在讲解过程中还含有几个隐性指导：

第一，在印在“花茎上”时，我刻意用了重音，是要告诉他们花是开在花茎上的事实。

第二，在示范时，我是走到颜料前去蘸颜料，而没有将颜料盘端到面前来。

第三，我问孩子我印的这个材料是什么颜色，把它放回它朋友的旁边，让孩子知道哪里拿来放哪里去。

最后在活动中，我提醒幼儿能够大胆的选择不同材料，把每种材料都试一遍，大部分幼儿都能掌握印画的技巧，孩子们也都很满足于印的这个过程，而且在取放的常规也做的相当不错。创作后的孩子，非常兴奋，很热情的拉着我找他们的花，最后再来感受花时，孩子的热情就更高了。整个活动下来，孩子完全做到了自由、自主，所有的环节都是以孩子为主动，从而达到目标。