

# 大班音乐教案我和星星打电话(通用5篇)

小学教案的评价与反思是教师进行教学改进和提高的重要环节，它有助于提高教学质量和教师的专业素养。以下是小编为大家整理的优秀二年级教案范文，希望能给教师们提供一些参考和借鉴。

## 大班音乐教案我和星星打电话篇一

教学目标

1. 理解歌曲内容。
2. 能够根据歌曲的内容进行对唱。
3. 在对唱的过程中注意倾听同伴的声音，及时接唱。
4. 经过舞蹈活动促进全身运动。

重点难点：

理解歌曲内容。

环境与材料：

1. 晚上和家长到户外看星星、数星星。
2. 音乐录音带

重点指导：

能够根据歌曲的内容进行对唱。

活动过程：

## 一次备课

### 复习儿歌

--请幼儿一起朗诵儿歌《我和星星打电话》。

### 欣赏歌曲

--播放歌曲录音，幼儿欣赏。

--教师弹唱，幼儿跟唱。

### 学一学

--幼儿分成两组，一组扮星星，一组扮小朋友，在教师的提示下试着学一学小

朋友和小星星的对话。然后互换角色。

--教师播放歌曲。幼儿在音乐的引领下。跟唱歌曲。

### 演一演

--教师引领幼儿为每一句歌词加上动作，尝试进行表演唱。

--将幼儿分成两组，前两个乐句由两组合唱。从第一个“喂”开始，幼儿分别扮星星和小朋友，分组演唱。

--引导幼儿体验角色的情绪，并用歌声和表情将其表现出来。

### 活动反思：

精巧的设计，童化的语言，把幼儿带入一个轻松、愉快的学习氛围。幼儿在活动中通过师生之间打电话，生生之间打电话轻松学会了诗歌，同时练习幼儿的口语表达，丰富幼儿的

生活经验，锻炼幼儿与人交谈的能力以及打电话的基本礼仪。自制的魔术带、小手机、挂图既规范、实用，又给幼儿带来无穷的快乐。用轻松的音乐、精美的教室布置，很好的处理了课后延伸环节，使幼儿不仅轻松学会了诗歌，而且了解了许多宇宙方面的知识。整节课思路清晰、趣味浓厚、教具精巧。幼儿学习积极、主动。教师始终是一个玩伴的角色，给幼儿创设了一个想学、争学、会学的宽松氛围，很好的完成了本课的教学内容。

## 大班音乐教案我和星星打电话篇二

活动目标：

- 1、学唱歌曲，感受歌曲诙谐幽默。
- 2、尝试用动作、表情、声音等方式大胆表现歌曲。
- 3、体验游戏的乐趣。

活动准备：

电话一部、电话本一个、电话号码、头饰

活动过程：

### 一、游戏导入

老师与小朋友一起做《打电话》的游戏。

### 二、情境导入

教师出示电话、电话本，以儿歌的形式，激发幼儿学习歌曲的兴趣。师：请小朋友仔细听一听，儿歌里谁在打电话？电话号码是多少？帮助幼儿理解儿歌内容。

### 三、学唱歌曲

#### （一）、学唱歌曲前半部分

- 1、清唱歌曲。（幼儿欣赏）
- 2、幼儿随节奏说歌词，帮助幼儿记忆歌词。
- 3、幼儿跟随音乐，学唱歌曲。（幼儿小点声，老师大点声。）
- 4、幼儿自己听音乐，练习演唱歌曲。
- 5、幼儿听音乐，有表情的演唱歌曲。

#### （二）、学唱歌曲后半部分

- 1、师：小老鼠到底给谁请来了呢？（幼儿自由回答）

教师以肢体语言，引出歌曲后半部分。

- 2、幼儿学唱歌曲后半部分，引导幼儿表现小老鼠害怕的样子。

四、幼儿有表情完整地演唱歌曲。

### 五、游戏

幼儿分角色，进行表演游戏。

## 大班音乐教案我和星星打电话篇三

1. 理解歌曲内容。
2. 能够根据歌曲的内容进行对唱。

重点难点：理解歌曲内容

1. 晚上和家长到户外看星星、数星星。

2. 音乐录音带

能够根据歌曲的内容进行对唱。

一次备课

复习儿歌

--请幼儿一起朗诵儿歌《我和星星打电话》。

欣赏歌曲

--播放歌曲录音，幼儿欣赏。

--教师弹唱，幼儿跟唱。

学一学

--幼儿分成两组，一组扮星星，一组扮小朋友，在教师的提示下试着学一学小

朋友和小星星的对话。然后互换角色。

--教师播放歌曲。幼儿在音乐的引领下。跟唱歌曲。

演一演

--教师引领幼儿为每一句歌词加上动作，尝试进行表演唱。

--将幼儿分成两组，前两个乐句由两组合唱。从第一个“喂”开始，幼儿分别扮星星和小朋友，分组演唱。

--引导幼儿体验角色的情绪，并用歌声和表情将其表现出来。

## 大班音乐教案我和星星打电话篇四

打电话是孩子十分喜爱的一种假想游戏，如何让孩子学会打电话，首先，我让孩子观看各种电话的图片，知道生活中有各种电话。接着播放打电话动画，之后，老师示范打电话的过程，然后创设情境让孩子表演。在学习打电话的过程中鼓励孩子敢说敢讲，引导孩子把话说明白，说清楚，培养孩子大方、有礼貌的说话态度。

在活动过程中也出现了不少的问题，有些小朋友不敢参与到活动中来，还有的不敢用语言应答。我耐心地引导孩子拨打自己喜欢的亲人或好朋友的电话，鼓励他们把自己想说的话慢慢说出来，感受活动的乐趣。

活动结束后，我深深地体会到单纯地看教案和将它变成一节活动是真的不一样的，想象和事实的差距很大。还是那句古话：“教学相长也”，对于孩子而言我是他们的老师，但是对于我而言他们才是我的老师，在活动中，孩子们的反应最直观的显现出了这个活动的效果是如何，目标是否达成，价值是否可取，对于我们而言，课程的选择权虽在我们的手上，但是如何更好的利用这个权利是我值得深思的地方，目前，我只有更深入的观察孩子、了解孩子，在进行选材、教学时，多想、多问、多看，这才是重中之重！所谓知己知彼方能百战百胜，这句话用于我们的教学也是适用的，加油吧！

拓展：大班语言《打电话》教案

设计背景

打电话是人们日常生活中经常见得一种行为方式。孩子经常会模仿大人进行打电话。有时，孩子打电话给老师，或多或少存在这样那样的问题：有的说话小声，有的讲话支支吾吾，半天讲不清楚事情等。为了能使孩子学会打电话，尽快掌握这一日常行为，因此，我特意设计这个活动。

## 活动目标

- 1、让孩子学会认真倾听，能把话听清楚、明白。
- 2、学会打电话，说话要简洁、明了。
- 3、培养孩子大方、有礼貌的说话态度。

## 重点难点

- 1、学习打电话
- 2、指导孩子在打电话时语言简洁明了，有礼貌。

## 活动准备

电话2部，打电话动画片，各种图片

## 活动过程

### 一、创设情境，导入游戏。

- 1、出示课件，让孩子认识各种电话。
- 2、让孩子观看打电话动画片。

### 二、学习打电话

- 1、老师示范打电话，总结打电话儿歌：打电话，先拨号；问声好，把名报；说事情，要简要；说再见，有礼貌。
- 2、出示生日情景图，打电话祝贺乐乐生日快乐。号码□xxx□  
请孩子表演，奖励。
- 3、创设游戏情境，进行打电话

a□爸爸出差，打电话给爸爸。

b□奶奶身体不好，打电话问候奶奶。

c□感冒发烧，打电话给老师请假。

（表演并奖励）

4、认识特殊的电话：110、119、112、120。在生活中。这些电话是不能随便打的。

### 三、拓展延伸

打电话是我们生活中常见的事情，让我们用热情的语言，给亲人，朋友，同学打个电话，送去一句问候。

大班音乐优秀教案及教学反思《我和星星打电话》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)



## 大班音乐教案我和星星打电话篇五

《我和星星打电话》是一首充满童趣和幻想的对答式的领唱、齐唱歌曲。本节课，我精心创设情境，不断激发学生学习兴趣，发展了学生的音乐感受能力及创造能力，“以人为本”，教学氛围和谐。

教学一开始，我从孩子们的生活入手，通过创设情境，让孩子们先玩了一个打电话的小游戏，知道了应该怎么打电话，紧接着通过给航天英雄打电话致以歌声的问候，巧妙地让孩子们进行了发声训练，再通过航天英雄的回话，激起学生想跟星星交朋友、打电话的兴趣，继而引出了充满好奇、喜欢探索的，并与星星都交了朋友的奇奇，巧妙地创设了情境，让奇奇摇身一变成了音乐小神童，将自己与星星之间的事编成了一首歌，让学生在欣赏奇奇才情的同时，还激励学生们一边专心、投入的听音乐摇摆，一边期待着他将小电话放到自己的手里与他交朋友，这种交友式的导课方式，充满童趣，深受孩子们的喜欢，既培养了学生们仔细聆听的习惯，又让学生们听时兴趣浓厚、充满期待。

然后再创设情境，并不急于先让学生用言语来表达听歌的心情，而是让学生们先别急着说，暂时保密，用眼神和表情传达自己听歌时的心情，再次激起学生聆听的兴趣，充满乐趣和神秘之感。

在感受音乐时，我更是不断创设情境，注意激发学生的兴趣，让学生对每一次的聆听都有不同的收获。学歌曲前，又巧妙地创设情境，激起学生想听、想唱的欲望，引导学生有节奏的读歌词——对口型唱——轻声唱——纵声、如痴如醉唱——歌曲感情处理——深情唱——领、齐唱。

在教学中特别注重对学生学习兴趣的激发和对学习习惯养成教育（如：学生拿书姿势、唱歌姿势、静静聆听等常规性的习惯养成）的培养，言语诙谐幽默，示范准确而又生动、形

象、有趣，评价语自然、贴切而又趣味横生，引导到位，让学生们体会到音乐的美，不仅用眼、耳朵，甚至用心灵去体会，便“要我学”为“我要学”，学生的学习兴趣和主动性高，体现了“以审美为核心”的教育理念，在不知不觉中将音乐的美扎根在学生心里，对音乐课兴趣昂感。

在今后的教学中，我还要更好的钻研教材和学生，不断寻找适合学生发展的新方法，让师生水平在教学中都有所提升，可谓“芝麻开花节节高”！