

# 2023年激励青年教师的演讲稿(优秀8篇)

演讲稿是大学生展示专业知识和研究成果的重要方式，可以提高大学生的学术影响力和竞争力。以下是一些值得阅读的征文范文，希望能帮助大家提高写作水平。

## 激励青年教师的演讲稿篇一

亲爱的各位领导、评委，广大的同仁们：

大家好！今天我演讲的题目是《青春的奉献》。

我不是诗人，不能用美丽的诗句来讴歌我的职业；也不是学者，不能用深邃的思想来思考我的价值；更不是歌手，没有动听的歌喉来颂咏我的岗位。然而，我是教师——一名普通的乡村青年教师，我要在知识的宝库中采撷如花的词语，构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情，唱出我心中最优美的赞歌。

诗人泰戈尔曾说过：“花的事业是甜蜜的，果实的事业是珍贵的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。刚踏上工作岗位时，我也曾经疑惑于自己的选择，这就是自己梦寐以求的职业吗？理想和现实的差距让我有一丝的退却。但是在后来的工作中，我却目睹了太多太多敬业与奉献的忙碌身影，聆听了太多太多不畏艰苦、孜孜不倦的感人事迹：

曾有一位教师，他患有严重的胃病，同时患有腰间盘突出病，但是他仍然拖着病体坚持上班，从没有因病缺课。当他的胃实在痛得受不了了，他就在弯腰在地上蹲一会儿，稍微好了点儿，又坚持上课。

如此种种，我们的教师在他们平凡的伟大之中感动着我，感动我去努力，去拼搏。

奉献是一首美妙的诗，奉献是一曲动人的歌，在默默无闻的奉献中，我体会到了工作的乐趣，生活的多彩，青春的亮丽，事业的辉煌；伟大的祖国需要我们奉献，火热的生活需要我们奉献，可亲可爱的孩子们需要我们奉献。奉献我们的青春，奉献我们的智慧，奉献我们的汗水。

让我们带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明天的主人，托起未来的世纪。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

我的演讲完了，谢谢大家！

## 激励青年教师的演讲稿篇二

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

再过几天，我们即将迎来第xx个教师节，此时此刻，我和同学们最想说的一句话就是：感谢您，老师！每个人的成长过程都离不开老师——“生在父母，育在教师。正因为此，一年一度的教师节才如此盛大！在教师节这一天，举国上下都会怀着感恩的心，由衷地送上我们国家、我们民族、我们每一个人对老师最真挚的祝福！老师，您是爱的使者！我们每一个人从走进幼儿园起，就在老师的呵护和关爱中学习成长。老师的爱，使校园像一个大家庭，让我们倍感温暖，相互关心；老师的爱，化成了我们孜孜以求的学习动力，激发了我们对知识的渴求；老师的爱，深深的植入我们每个人的心里，使我们懂得爱祖国，爱家乡，爱集体；爱科学，爱进步，爱学习。

尊师重教是中华民族的美德尊重教师，我们要首先从尊重教师的劳动做起。我们虚心学习，认真听好每一节课，用积极主动的，发展自己创造性的思维，提高自己的学习能力，取

得良好的学习成绩，这是对老师劳动的最大尊重。

尊重教师，我们要从尊重老师的人格做起。作为学生应发自内心的敬重老师，欣赏和学习每位老师的人格魅力。比如我们老师和我们谈话时，应主动请老师坐，要集中精神，端正姿势，双目注视老师；有不同看法时，可及时向老师虚心请教。

尊重教师，我们要从日常做起。见到老师问声好，上下课要起立迎送；进老师办公室时要轻轻敲门或喊等。我们不仅要尊重自己的班主任、任课教师，对学校其他工作者，包括后勤职员和校园清洁人员也应讲同样讲礼仪。在校内，人人尊师重教蔚然成风；在校外，时时处处尊师重教，形成良好的社会风尚。

尊敬老师不需要太多华丽的词汇，只要我们用心感悟，用实际行动来真诚回报师爱。尊师重教不仅仅是我们的节日教育内容，也是我们每一个人每一天品德修养的必修课；同时，传承尊师重教，更是我们青少年的一个重要历史使命。

最后，我代表全体同学对辛勤培育我们的每一位老师由衷地道声：老师，您辛苦了！我们衷心地感谢您！

谢谢大家！

## 激励青年教师的演讲稿篇三

尊敬的xxx□

大家好！

“我如果爱你，绝不学攀援的凌霄花，借你的高枝炫耀自己；我如果爱你，绝不学痴情的鸟儿，为绿荫重复单调的歌曲；也不止象泉源，常年送来清凉的慰藉；也不止象险峰，增加你的高度，衬托你的威仪。甚至日光，甚至春雨，不，这些

都还不够，我必须是你近旁的一株木棉，作为树的形象和你站在一起……”我就是以舒婷的这首《致橡树》开启了我人生的新课题，开始了为人师表的角色转换。

站在三尺讲台前，回顾自己短短的一年工作经历，看着可爱天真的学生，不知不觉发现自己已经爱上了这里，爱上了这个职业，天空懂得大海的深情，所以化身为湛蓝色的幕字；落叶懂得大树的执着，所以化身为养料，落在大树的脚下；飞鸟懂得自由的幸福，所以它化身为灵动的音符自由歌唱；教师懂得为人师表的责任，所以化作春风吹动着含苞待放的花蕾。

教书育人，这是个神圣而又艰巨的任务。但作为一名教育工作者，我深深地觉得自己需要做的还有太多、太多。通过和我们学校老师的接触我发现我们学校的老师都是多才多艺，我明白了自己与之的差距，我们的老师们是那么的热爱和执着于教育教学工作，她们对学生付出了爱和心血，老师们钻研教学教材，所以有些老师任课的班级成绩一直都很好，她们在工作上兢兢业业、勤勤恳恳，她们课时很多，但很少有怨言，仍就用饱满的热情对待工作。这种敬业精神深深的触动了我……！我从没有像今天这样反思过自己，我到底做了些什么？我该怎样做？同时我也是第一次意识到我手里的这份工作不再单单是工作而是我需要珍视的事业。那么对于自己的事业我又该怎样经营，付出多少呢？一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我们的老师付出的是汗水而我付出是泪水：

初为人师，不懂得教育学生的方法，不懂得与学生交流的手段，记得新学期的第一个星期，我就留下了“光荣的泪滴”，那次中午学校值日，学生吃完午饭我要负责中午的午睡，其中有个四年级的男同学，不遵守纪律，我警告他好多次仍然屡教不改，气急之下我收了他的作业，没想到却达到了相反的效果，他没有把我放在眼里，一副不屑一顾的表情，行为更加过分，甚至反抗我的教育，刚刚踏上工作岗位的我，刚

刚带着大学时代的梦想走进小学校园，心中还有无限期待的我，不知道怎么样做，坐在椅子上看着面前调皮的学生，不知道自己的选择是对还是错，迷茫中留下了我工作中的第一滴眼泪。

曾几何时身处象牙塔，如今以由坐在讲台下听课的学生转化为踏上讲台的老师，我原本以为，作为一个老师只要上好一节课，把知识传授给学生就可以了，事与愿违，理论就是理论，现实教学中是要理论与实践相结合的。后来我们学校主任的开导，让我明白了凡事要讲究方法，面对不同的事要有不同的应对方法，小学生的本性就是调皮，活泼，好动的，所以就要适应他们的心态，研究他们的心理。后来，我没有把他的行为通知班主任，通过思想的教育，我们作了好朋友。现在中午午睡还是他帮我管纪律呢！

经过了一学期的磨练，通过领导和有经验老师的指导，我总结出一句话也验证了在学校时教授讲的一句话，“没有教不好的学生，只有教不好的老师”。而经过一年来的历练与学习，在学校领导和有经验的老师的帮助下，我有了很大的进步。我现在上课时，能以学生为主体而把自己摆在一个组织者、参与者和引导者的地位上，能面向全体学生了。

在教育理念中有这样一句话，“老师的一句话可以影响学生的一生”，其实一个人如果有一个可以让他灵魂有所颤动的老师，那他的人生所能进行的转变将会是一辈子的，担负着这样的责任，我无时无刻不在提醒自己千万不可掉以轻心。因为很可能再将来与学生的相处中，他们可能会因为我的一句话而损失了他的一生，也或许他会因为你的一句话而获得了新生。我意识到了我的价值，因为我担负着许多学生的希望与未来。此时此刻心情又有些沉重.....现在我要做的，我所能做的就是成为学生成长的一束光，起到照亮他们前程的作用，使他们扬帆起航！

只有在风雨中，我才能学会坚强，只有在接触中，我才会懂

得取舍；只有在经历中我才体会得到人生百味；因此我努力地张开翅膀，等待飞翔。

只有在挫折中我才感悟得到坚韧；只有在失败中，我才能够站起；只有一次次地放手尝试，才会成功，才能成才。

一年的教育工作，一年经历使我懂得了很多，虽然没有了雨后彩虹的欣喜，多的却是汗珠和泪水；虽然没有了少年的痴狂，多的却是自信与责任；虽然没有了秋千的秋天，心中多的却是一份从容。

## 激励青年教师的演讲稿篇四

各位年轻的朋友：

大家好！

人生的成就，重在“有为”。作为一名教师，完全可以成为一名受人敬重的“有为者”。我们每教一个班级，就为一批孩子一批父母一批家庭，做出实实在在的“为”，我们教书育人一辈子，就做了一辈子实实在在的“有为”事。不管经济大潮如何席卷而下，面对人生，请自尊自信：我，能成为一个“有为”的人。

做一名有为的教师，要奋斗，要拼搏。有的青年教师，他们总认为自己底子不好，成不了器。这个想法很普遍，却是个普遍的错误。研究表明，工作中能否做出成绩，态度占85%，知识和智力只占15%。常言道：“态度决定一切”，一个人的态度决定他的高度。

我认为，一个教师要想做到杰出无比的程度，或许需要点天分，需要后天环境等各种因素，但是要成为一名骨干教师，成为一定范围、一定领域里有成绩和名望的人，则人人都可以通过自身努力与奋斗达到。

大量深入的研究表明，聪明并不必然导致成功。最聪明的人往往并不是最有成就的人；最有成就的人，也往往并不是最聪明的人。成功最需要的是**一种坚强的精神品质，需要坚韧不拔的毅力**。哪怕是笨鸟，也能“笨鸟先飞”，我要说“笨鸟肯飞”。有不少青年教师，他们的致命弱点恰恰是不想飞、不肯飞，他们躲在自以为的铁饭碗这把大伞里，怕外面的风雨，怕太阳的炽热，怕路途的坎坷，怕寒风的凛冽，怕秋雨的狂暴，怕黑夜的漫长，怕身心的疲惫，怕失败，怕出丑，怕这怕那，怕到最后，人生都淹没在“怕”的海洋里了。

当今，在教师队伍中，“借口”在不少年轻教师身上盛行。教育中，他们不愿花一点力气，马马虎虎地做，只求“做”了，出现问题，只顾找借口开脱。他们看不到工资以外的人生价值的存在。对工作，一没信心，二没热情，能躲则躲，能敷衍则敷衍。他们从来不想，是否对得起学生，是否对得起自己的青春，是否对得起这份社会责任。老师们，对学校来说，需要的，不是你的各种解释，而是你的行动，具有实效性的行动。一件事，如果你想去干好，就会发现有很多方法，你所要思考的，是比较哪一种方法更经济更有效。同样地，一件事如果你不想做好，也可以有很多理由，这就是俗话说的“歪理十八条”，歪理，听起来还像蛮有点理似的。

都说教师工作是碗良心饭。一个教师如果养成做事找借口的习惯，实际上就是教育良知的削减、消亡的行为表现。当前教师经常使用的借口有：

- 1、“学生基础太差了”在今天，教学成绩无疑是学校生存的生命线。教学质量看“分数”的事，将在很长一段时期内存在。一些年轻老师的教学质量不高，就抱怨学生的基础差，抱怨家长这不管那不管。基础差的学生永远存在，教师的一个重要劳动，就是尽可能地使基础差的学生也能在你手上得到发展。

- 2、“我忙不过来啊”对于一个有责任心的教师来说，教师工

作的确很忙。但现实恰恰是，越是有责任心、教育责任感强的教师，越不会以一个“忙”字来推诿工作。倒是那些责任心不强，把一天的教育教学工作简缩成三两小时的人，大叫其“忙”。

3、“找班主任去”育人的任务仅仅落在班主任身上。老师的首要工作是人的教育，其次才是学科的教学。中国教育要分数，这没什么好多说的。但不要忘了，在排名考试中，每一个学生都成为考试高手是不现实的。每一个教师都是潜在的“班主任”，都应在学生的“人”的成长上负起必要的责任。

4、“这个事我做不了”还没有做，怎么知道不行呢？知道自己不行，那就更要珍惜这样的锻炼机会，以使自己“行”起来啊。一个人最重要的是勇气，失去勇气也就失去了一切。一个人不能只做自己经验范围以内的事情，要习惯去做带有几分挑战性的事情。不然会永远活在害怕里，也永远活在没出息里。

人为什么要借口，要么是懒惰、贪图安逸，要么是给自己找台阶，借口只会使人习惯拖延，习惯推卸责任，习惯转嫁过失，习惯损害他人利益，你说，这样的人能得到领导和同事的认可，成为学校乃至教育的中坚力量吗？一个人如果常常对领导找借口，自圆其说，久而久之，做事情的时候，潜意识的第一反应是“不做”或“做不好”的借口，时时处处宽容自己，宽容到最后，只剩下懒惰、自私和一事无成，这种危险看不见、摸不着，却能致你的人生于灰暗境地。

年轻的老师，你是否已经被“借口文化”感染？如果是，那么请你赶快医治。送你一个药方：设立“无借口月”。从这个月的这一天起，无论什么事情，你都及时地想尽办法把它完成，实在完成不了，把责任放在自己身上，诚恳地对领导说：“我没做好，我将努力”，而不是搜肠刮肚地找借口；如果所要完成的事需要合作，那么出现问题时，也请你将责



任放在自己身上，这样做，你并不会损失什么，相反，你将获得很多，你将获得责任感，你将获得信任感，你将获得良好的人际关系。又因为你主动承担责任，所以你会主动去补救，从而你又将获得成长的动力。年轻的老师们，对借口说“不”吧，面对学校的各种事务，请你果断地收起借口，按照下面来说：

1、“好的，我马上去做”领导找你做事是对你的信任，你没有理由拒绝，况且，领导叫你做这个事情，是相信你有这个能力。不要给自己任何思考借口的机会，答应下来，再想具体的方法和办法，而不是把时间和精力浪费在想借口上。

2、“好，我会尽力而为”当你向大家说出“尽力而为”的时候，一方面能获得领导的好感，另一方面也会给自己一种压力：如果我“尽力而为”了还不能把事情做好，那么将给大家留怎样的印象？年轻的生命正是最扛得起分量的季节，做事要学会“尽力而为”，因为“年轻没有失败”。

3、“这个事情我来做”“只做领导分配的事”和“做不好领导分配的任务”的人很多，主动出来做事的人很少。这个世界上永远缺少主动的人，主动的人永远值得欣赏和尊敬，他们是成功一族的后备军。“这个事情我来做”的人，走到哪里都是受欢迎的，哪怕是把办公室的地板拖干净，哪怕是去搬纯净水，哪怕是去将纸篓里的垃圾倒掉。

4、“行，事在人为”。只有想不到、没有做不到。教育上的事情更是如此。一些你看来头疼的事情，在有经验的老师眼里可能是一件并不难办的事；一个在你看来很费神的研究工作，在有科研经验的教师的帮助下，可能一点就通了；一个令你伤神的课堂设计，在教学技术高超的教师那儿，一下子就化繁为简了。只要善于学习和请教，教育的事准能办好。

收起借口，同事说你变了；收起借口，领导说你变了；收起借口，学生说你变了；收起借口，你会发现你自己真的变了。

(1) 铃声落了，教室里的多数人如果你视而不见，依然我行我素，乱哄哄的，你不要发脾气，而要静静地观察每个人，目光不要严厉，但要犀利，灵活，有神。一般情况下，片刻之后，多数学生会安静下来。再无效，迅速地走到他们眼前，请他们站起来，严肃但措词文明地告诉他，之所以请他们站起来，是因为他们无视课堂纪律，影响了别人学习。这叫“杀鸡给猴看”。千万不要不管班级当时怎么样乱七八糟，傻呼呼地走进教室。否则，你很难把课上下去。要给学生立规矩，是规矩，就带有强制性，约束性，开始，就要和学生约法在三章——上课就应该怎么样做，不能怎么样做，违反了，老师要怎样处分等。否则你再努力工作，教学质量也难以提高。

## (2) 将惩罚进行到底

对学生进行赏识是教育的组成部分，但并不是教育的一切。没有惩罚的教育是不完整的教育，不要相信爱与赏识能解决一切问题的教育观点，而应该坚持惩罚是教育不可缺少的组成部分。对于顽皮的学生，不要轻易地放弃，对其违规行为，不要听之任之，应当给予合理的教育，这时批评与惩罚应是不可缺少的教育手段。但一定不要将惩罚上升为体罚。

(3) 教师应守平等和批评的原则：对学生不要挖苦讽刺，不要侮辱人格，不要伤人心；给出路原则：若学生出格到了极限就不再是学校和老师有能力为之的了，但只要还是学校的事，就要给出路，不要把学生往“绝路”上逼；改正原则：在没有全面了解准确之前，老师的批评都是有可能出错的，有错即改，不要好面子，改正错误才有威信。作为同事、朋友，跟大家提几点希望：

1、千万不要因为自己已经到了结婚年龄而草率结婚。不要与已婚异性过多的接触，人们对你的议论越多，你对婚姻的选择性就越小，最终失去的将是你的终生幸福。不要因为放纵和游戏而恋爱，不要因为恋爱而影响工作和事业，更不要因

一桩草率而失败的婚姻而使人生受阻，找不到一个你爱的人，就找一个爱你的人。感情用事往往会因小失大。婚姻对男人意味着事业，对女人意味着幸福。记住：婚姻不幸的男人可怜，女人可悲。

2、要始终对那些灵魂高贵者怀有崇敬之情，因为高贵的灵魂昭示着人性的善与美，崇尚高贵可以使你的心灵温润如玉。

3、不要过多地谈论琐碎和庸俗的事情，譬如某些社会传言、某人的生活绯闻等。过多地关注和谈论琐碎和庸俗的事情，慢慢地你就变得琐碎而庸俗。

4、不要做金钱的奴隶，不要为了金钱而伤害亲情，不要为了金钱而丧失人格和尊严。否则你会生活得很累，人生需要在诸多价值中取得平衡。

5、在任何时候都不要抱怨环境，要学会以积极的心态面对人生。即使一切都不改变，我们仍然有努力的空间，相信天道酬勤，水滴石穿。

6、你至少要有一个可以推心置腹、肝胆相照，甚至可以两肋插刀的朋友。赢得朋友的秘诀在于真情与宽容。

7、不要将别人的忠告视为无用的说教，尽管生活的信念要靠自身的体验去培植，但别人的经验也值得分享。只有登上山峰，人才会比山更高。

8、为人要谦和平易，通达疏放，和善包容。这样才能化解人与人之间难以避免的嫌隙、责怨和敌视。

9、要学会感动。感动是一种无声的教育，是一种美丽的情感体验，它源于对生活的爱，更源于对生命意义的深刻领悟。只有那些对真善美有着本能追求并且情感丰富的人才能真正领悟生活的美好。

10、永远不要说学校的坏话。你可以给学校及领导提自己的意见，但在不是公众场合。当你用自己的长处与领导的短处相比时，你会觉得领导不如你，最常见的比法就是领导教书不怎么样，但领导却有你永远也比不过的特长。如果只用自己的长处去指责他人的短处，除了说明你的无知外，再就只能说明你在干着缩小自己活动空间的蠢事。特别提醒的是，当你希望有人与你一同说领导的坏话时，你大概已无可救药了。

11、管住自己的嘴巴。不要谈论自己，更不要议论别人。谈论自己往往会自大虚伪，在名不副实中失去自己。议论别人陷入鸡毛蒜皮的是非口舌中纠缠不清。每天下班后和你的那些同事朋友喝酒聊天可不是件好事，因为，这中间往往会把议论同事、朋友当做话题。背后议论人总是不好的，尤其是议论别人的短处，这些会降低你的人格。

12、将教师视为你的终身职业。也许你还没有走上教师岗位的时候，就已经想到了要跳槽，你也许会作各种努力，但成功的可能性并不是太大。如果你在35岁以前还未跳出教师队伍的话，那么你就得考虑将这一职业视为终身职业。又由于你跳出的可能性并不太大，因此即便是35岁以前，你在尝试着跳槽的同时，你也不要放弃手上的工作。

13、最好当班主任。当班主任，才能真正感受到当老师的甘苦，才能锻炼自己。如果当了班主任，别忘了搞活动。想一想，你童年时代最喜欢什么活动，那是你希望老师搞什么活动。搞活动最明显的作用是能增强同学之间的团结和班集体的凝聚力。

14、要学一点幽默。幽默是生活的润滑剂。谁都不希望自己面前站着一个人整天板着脸孔的人，学生更是如此。掌握一点幽默的艺术，既放松学生的心情，同时也让学生走近了你。但幽默应止于讥讽，因为讥讽会伤害一部分学生，同时幽默也应止于无聊的调笑，因为这样会导致学生“乐”而不学。

15、让学生摸得着你的关注。你不一定爱你的学生，但你既然从事了这一职业，就应承担你相应的责任，你得关注学生的学习与成长，而且，你不要将关注仅仅停留在意识里，而应让学生摸得着，感觉得到。你拾起学生掉在地上的橡皮，耐心回答学生的提问，常与学生个别谈心，甚至只是走道里的一声问候，这些都能让学生摸得着的关注。

16、承认衰老。人总是要衰老的，但对老师而言，衰老对教师教学状态的影响太过明显了。当老师是不同于当医生的，医生是越老越吃香，而老师，那怕曾经是非常优秀的教师，等到他临近退休时，他的教学几乎不可能受到学生的欢迎。究其原因，面对病人，医生有足够的时间来诊断、分析，丰富的经验能帮助他对病人的断病情做出正确的判断；而面对学生，老师的讲授应该是行云流水，回答学生的问题应是对答如流，而衰老显然会让你力不从心。尽管你会想方设法延缓你的衰老，但你必须明白，老师在某种意义上也是吃“青春饭”的。所以，你年轻时无论如何都得尊敬老教师。

17、做快乐的教师。做老师的心情常常是压抑的，但你应该努力营造快乐的环境，让学生快乐。你也得找到让自己快乐的窗口，让你每天都快乐，因为快乐的核心就是你自己。只有你真正快乐了，你才不会在这世界上留下太多的遗憾，只有你真正快乐了，你才无愧于你的职业。

18、每个人都有孤独的时候。要学会忍受孤独，这样才会成熟起来。年轻人嘻嘻哈哈、打打闹闹惯了，到了一个陌生的环境，面对形形色色的人和事，一下子不知所措起来，有时连一个可以倾心说话的地方也没有。这时，千万别浮躁，学会静心，学会忍受孤独。在孤独中思考，在思考中成熟，在成熟中升华。不要因为寂寞而乱了方寸，而去做无聊无益的事情，白白浪费了宝贵的时间。

以上讲得不当的地方请大家原谅，谢谢大家！

## 激励青年教师的演讲稿篇五

我是一名教师，一说教师，有人就会在心里隐隐约约地说：“教师，太平凡了”。

是的，教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪！

当我登上那讲台，不，应当是舞台，我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员——我的学生们！这戏剧也许是世间最长的了，为此，我愿做一名热情的报幕员，向观众宣布：班的戏剧开始了！

我想，我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来：团结，紧张，严肃，活泼是它的主调；理解，友爱，开拓，创新应当是它的主要内容；爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。作为导演我将要精心设计出生动的情节，典型的角色，迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角，尽我的力量成为主角服务、效劳。不仅如此，我还要做一名最虔诚的观众，为演员们精诚的演出微笑，流泪，鼓掌，吹呼。

生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。

没有战士谁也当不了将军；没有水手，谁也当不了船长；没有多行多业的分工，就不存在国家和民族。我们既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。

时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。

作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好！

如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢？我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。

别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。同学们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

我为我们的老师而骄傲，我为祖国的未来而希望满怀。

## 激励青年教师的演讲稿篇六

各位领导，各位老师，各位同学：

大家下午好。我今天演讲的题目是《尽心尽责，青春无悔》。在这里，我首先非常感谢给我一个表达观点的的时机，让我在年过不惑之时，还能抓住青春的尾巴美丽一回。（鞠躬致谢）。二十年前，当我的大学同学纷纷走进政府机关、大型企业或其他事业单位时，我选择了做一名教师。因为，这也许是我当时容易得到的工作时机，而且做教师也是我在读书时代最向往的职业。从小学到大学，教过我的老师有很多，在他们身上，我看到了教师生活的清贫，艰辛，他们既要教书又要种地，扛上锄头便是农民，拿起粉笔便是人类灵魂的工程师。他们上有白发苍苍的老人需要赡养，下有嗷嗷待哺儿女需要抚育。而他们的收入甚至都比不上一个农民家庭。可是在他们身上我更多地是读到了作为教师的崇高和伟大。他们日复一日地奔波忙碌，说披星戴月一点也不为过，可他们很少抱怨，相反地，只要学生有了点成绩，老师总是觉得特别快乐，就像自己的孩子有长进一样。有多少农家子弟就

是在教师的关心与严格教导下成了鸡窝里飞出的金凤凰！

九十年代初，我终于顺利地当上了一名农村中学语文老师。当我第一次站在讲台上，我看到了一双双渴求的眼睛，这一双双眼睛让我仿佛置身于灿烂的星空之中，在他们身上我看到了澄澈如镜的真，善，美。我开始懂得教师这个职业的重要性与艰巨性：站上讲台就担当着人类灵魂工程师的角色，它需要我无怨无悔，矢志不改，需要我情系学生，耕耘不辍！

二十年的风雨历程，磨去青春的棱角，洗去青春的铅华，年轮一圈圈地划着。不是没有过诱惑，不是没有过困惑，不是没有过不满，也不是没有过灰心丧气……但一想起我的那些老师们，我就感到了满足和宽慰。如今，我虽没能成为教育行业的精英，但我忠实地履行了一个教师的职责，我曾用心地传授过文化知识，耐心地做过学生的思想工作，帮助过有缺点的学生改正，在他们需要帮助的时候伸出过温暖的援助之手。

也许是我的不敏，也许是我还需要更加倍的努力，我只能是个平凡的人，我只是教师队伍中默默无闻的一分子。但我不懊悔。因为，我曾奉献过我的青春我的热情。我做不了蜡烛，因为我的光辉还缺乏以驱走黑暗；我也成不了春蚕，因为我拿不出那样的精品；那我就做一块砖吧，哪里需要就往哪里搬。或做大厦的地基，或铺平坦的大道，哪怕就是填补一个土坑，尽心尽责站好自己的岗位。我想，这应该也算是一种奉献吧。

我的演讲完了。

谢谢各位。

## 激励青年教师的演讲稿篇七

尊敬的各位领导老师、同学们：



大家下午好！

今天，很荣幸能够代表英才的青年教师在这里发言。首先，请允许我代表所有年轻教师，感谢学校领导一直以来对我们的亲切关怀，感谢学校的各位老教师一直以来对我们的真诚帮助。我是带着一种忐忑的心情踏入教师行业的，深知教师不仅是一种职业，更是千千万万家长的希望所托。选择了教师，肩上就要担负着这份责任和压力，稍不用心，就可能耽误一个人一生的前程，冲击一个家庭的幸福，因此，作为教师是光荣的、教书是严肃的、讲台是神圣的，绝不能丝毫懈怠。为此，我利用学校提供各种学习的平台，各种学习的机会，不断学习，提高自身`文化底蕴和学识修养；夯实基础，在教学基本功和教学能力提高上狠下功夫，增强教学和育人本领。力求在工作中，涌动向上的激情，增强自身素质，迸发创新的火花，提高教学水平，成为一名不负众望的教师。

学生的成长；用真情去打动每一个学生的心灵；用丰富的学识去引导每一个学生；用高尚的人格去感染每一个学生。做一名让学生喜爱的老师，让家长放心的老师。

我们不是太阳，但我们托起的是太阳；我们不是希望，但我们撒播的是希望；同学们，我们的梦想与荣誉与你们连在了一起，你们是快乐的，我们就是快乐的，你们是进步的，我们就是欣慰的。作为施教者，我们愿意倾尽所有，全力以赴，同你们一起奋发进取，努力拼搏，创造辉煌。

最后，祝愿全体教师身体健康，工作顺利！祝愿同学们学习进步，全面发展！祝愿我们的学校明天更加辉煌！

谢谢大家！

文档为doc格式

## 激励青年教师的演讲稿篇八

亲爱的各位领导，同事：

大家好！今天我演讲的题目是：青春因奋斗而闪光。

记得奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》这部名著中有这么一段话：“生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待，志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心的青春。”的确如此，青春是人生最美好的季节，青春是人生最铿锵的篇章，青春是摧枯拉朽的豪情，青春是旭日东升力量，青春的我们意气风发，青春的我们敢为人先，青春的我们斗志昂扬。

“十年磨一剑，霜刃未曾试。”刚刚走出大学校门的我们，带着对前程事业无限的憧憬，带着年轻人无比的朝气，敢为人先的激情和对教师职业的无限热爱，跨入了刚刚落成的北郊新校园。

漫步校园，看整齐气派的教学楼，艺美楼，实验楼；郁郁葱葱的友谊林，校友林，学子林，朝气蓬勃的莘莘学子孜孜不倦，意气风发的教师队伍兢兢业业……身在北郊校园，面对如此充满生机与活力的北郊沃土，怎能不引起我们年轻教师心中那份身为北郊人的荣耀与自豪呢。

工作中，同事间团结协作，和衷共济，众志成城；生活中，朋友间互帮互助，坦诚相待，其乐融融。身在北郊校园，面对如此充满热情和温情的北郊热土，怎能不使我们青年教师感受到工作的安心，顺心，生活的舒心。

身为北郊新教师，我切身的感受到北郊是一个焕发着勃勃生命力的学校，为年轻教师的发展搭建了一个广阔的舞台，为年轻教师的茁壮成长提供了一片肥沃的土地。也切身感受到她对轻教师的那份殷切的关怀。不仅给我们提供了丰厚的物

质条件，而且开展新老教师师徒结队和各类教研活动，促进我们年轻教师早日成材。”问渠哪得清如许为有源头活水来。”正是这种宗旨和理念，一批年轻教师不断成长，为北郊的繁荣发展不断的注入新鲜血液，北郊必将生生不息，充满生机。

现在北郊正处于二次创业的关键性时刻，励精图治，百废待兴，新的路子和成功的经验，都需要我们去探索去吸取。创业是艰苦的，布满荆棘和坎坷；创业是喜悦的，充满着成就和自豪。创业对于我们青年教师来说是机遇也是挑战，创业必须勤勤恳恳，踏踏实实一步一个脚印。

身为北郊的新教师，在今后的工作中，我必将会严格要求自己，提高自身水平，不断进取，爱岗敬业，厚德爱生，以自己的一腔热诚投入到工作中去；把自己的一片爱心奉献给学生，在这个神圣的岗位上实现自己的人生价值，为北郊事业的蒸蒸日上添砖加瓦。

青春是美好的，青春更是短暂的。“羡子年少正得路，有如扶桑初日升。”“君不见，高堂明镜悲白发，朝如青丝暮如雪。”我们不能在人生最光辉的时刻虚度年华，碌碌无为。迷人的彩虹出自大雨的洗礼，丰硕的果实来自辛勤的耕耘。我们应好好地把握青春，学那搏击风雨的海燕去展翅翱翔；学那高大挺拔的青松去傲雪经霜。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。”青年教师们，让我们用我们的辛勤付出和努力奋斗，使我们的青春在北郊二次创业中闪光！

我的演讲完了，谢谢。