

最新好玩的圈大班教案(汇总18篇)

教学反思是指教师对自己的教学进行深入思考和反思。以下是小编为大家整理的五年级教案范文，供大家参考学习并加以改进。

好玩的圈大班教案篇一

- 1、乐意探索、尝试圈的不同玩法，发展幼儿走、跑、跳等基本动作。
- 2、学习双脚分合连续跳圈的方法。
- 3、感受体育活动的兴趣。
- 4、发展身体协调性。
- 5、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

幼儿人手一个圈；录音机、磁带；

1、在音乐伴奏下，幼儿做准备活动。

2、初步探索圈的多种玩法。

(1)教师以提问的方式引起幼儿参与活动的兴趣：“圈有很多玩法，你想不想和它做游戏？比比看谁的办法最多。”

(2)幼儿分散玩圈，教师观察指导。

(3)请幼儿与小朋友分享自己的玩法：“谁愿意来当小老师，把自己的好办法教给小朋友？”

3、深入探索圈的多种玩法，并尝试合作玩圈。

(1)教师用提问的方式引导幼儿：“请你试一试自己没有玩到的方法，并且尝试和小朋友一起合作玩圈。”

(2)幼儿深入探索、尝试：教师引导探索出跳圈的幼儿将圈摆出，尝试用多种方法跳圈。

(3)练习双脚分合连续跳圈的方法：教师讲解跳圈的方法：“一个圈的时候，两只脚并起来跳到这一个圈中；两个圈的时候，两只脚分开，一个圈中跳入一只脚。”

4、游戏：网小鱼。

(1)交待游戏规则：教师做渔翁，用圈做网，小朋友做小鱼，在池塘里游，被渔翁网住的小鱼，站到池塘边。

(2)师幼轮流做渔翁，进行游戏。

5、放松活动《小鱼游》：教师：“渔翁回家了，鱼宝宝们可以在池塘里自由自在的游泳、跳舞了。”教师和幼儿做放松活动，并听音乐离开场地。

圈是幼儿园常用的体育器械之一，在我们幼儿园中利用率也是比较高的，孩子们也是比较感兴趣的，比较熟悉，这一活动也是建立在孩子感兴趣的基础上产生的，因此，在设计教案时，主要以尝试精神及创造性思维为主，以一物多玩的形式开展此次活动。

进场是跟随音乐做操(准备活动)

第一次尝试是只让幼儿玩手中的圈，看看有多少种玩法，配上音乐，幼儿的积极性比较高，也很快地兴奋了起来。由于幼儿先前已经比较熟悉，所以幼儿已经能表现出合作玩圈的能力。

集中演示，我是为了让有创造性玩法的幼儿有一个在集体面前表现自己的机会，这时我特地请了平时比较害羞及能力较弱的幼儿参加，结果幼儿表现非常出色，同时也得到了全体幼儿的肯定，幼儿的自信心得到提高。

第二次尝试，我是为了提供幼儿吸收同伴的经验基础上有练习的机会，让幼儿充分尝试没有想到的玩法，这时的幼儿已经能互相进行讨论并想出新的玩法。

接下来的游戏掀起本次活动的高潮，同时也增加了幼儿的活动量。跳圈是为了达到目标的第二条，培养幼儿的合作能力，同时也让幼儿利用圈的不同排列形式，尝试不同的跳的方法并练习双脚分合连续跳圈的方法。

最后的利用圈玩小鱼游的游戏是为了放松整理，幼儿既在轻松的氛围中游戏，又帮助了教师整理了场地，幼儿的活动量也下降了。

好玩的圈大班教案篇二

- 1、通过绳圈游戏，学习与同伴协作，共同解决问题，完成挑战。
- 2、体验团队合作成功的快乐。
- 3、锻炼幼儿的团结协作能力。
- 4、体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。

绳圈若干、有上下坡度的平衡板3条。

一、热身运动。

跟音乐两人一组做绳操。

二、游戏《占绳圈》。

1、介绍绳圈。

2、游戏《占绳圈》

三、游戏《走绳圈》

(一)学习走绳圈。

1、幼儿第一次尝试走绳圈。

师：刚刚我们把绳圈放在地上玩了一个《占绳圈》的游戏，现在呀，我想让这个绳圈滚起来，你们两个人都要站在这个绳圈上，然后让这个绳圈滚起来，我们一起来想一想，玩一玩。

2、幼儿两人一组，自由玩走绳圈，教师指导。

3、集中幼儿，请个别组示范走绳圈，引导幼儿观察并发现走绳圈的诀窍。

小结：双脚站在绳圈上，齐心协力滚绳圈。你拉我传不着急，一二一二向前滚。

4、幼儿再次分散尝试走绳圈，教师指导，要求走直线。

5、六人一组合作走绳圈。

(二)直线走绳圈。

1、集中幼儿，进行游戏《走绳圈》。

介绍游戏规则：将幼儿分成红黄蓝三队，认识起点线和终点线。绳圈第一个的幼儿要在起点线后出发，直至绳圈最后一

个幼儿过了终点线才算完成游戏。

2、幼儿进行游戏。

(三)平衡木走绳圈。

1、介绍平衡木，引导幼儿说一说，绳圈怎么走过平衡木。

2、幼儿游戏：平衡木走绳圈。

3、讲评，总结游戏经验，并对游戏中出现的个别现象提出要求。

4、幼儿再次游戏：平衡木走绳圈。

四、开火车，离开活动场地。

放音乐，幼儿钻在绳圈里变成一节节车厢，开火车离开活动场地。

此次活动圆满结束!活动前我为幼儿创设了宽松自由的活动氛围，让幼儿在宽松自由的氛围中轻松获得锻炼与提高。活动过程中，幼儿表现的积极主动，都能用较完整的语言回答老师提出的问题，并能主动与同伴交流。

好玩的圈大班教案篇三

1. 在探索活动中体验解决问题的`乐趣；

2. 创设问题情境，尝试用多种方法取出乒乓球；

3. 能够相互协商，分工合作完成接力比赛。

幼儿实验材料：把乒乓球放在杯中；筷子、勺子、铁丝、吸管、报纸（小组一份）；幼儿记录单，大记录单记号笔。

一、尝试操作

师：小朋友们，你们看一只乒乓球被管老师不小心掉到了杯子里，你能把乒乓球取出来吗？有什么办法呢？（幼儿相互交流）并引导幼儿尝试利用材料取出乒乓球。

二、交流讨论

1、提出问题：你是用什么工具成功取出乒乓球的？两种工具选哪种更好？老师还有一种方法，吹，三种办法只能选一种，哪种最好呢？用比赛的方法来验证哪种方法最好。

2、吸管有两头，应该用哪头来吸乒乓球？

3、幼儿操作验证吸管哪一头合适，验证完毕后进行小组接力赛，师交待比赛规则后幼儿进行比赛。

4、再次进行分组接力赛。

5、会跳舞的乒乓球展示

6、小结

好玩的圈大班教案篇四

1. 积极开动脑筋，想出纸球的各种玩法；练习夹包跳和掷动作。

2. 发挥幼儿的想像力、创造力，发展幼儿动作的协调性和灵敏性。

3. 积极参与体育活动，乐意与人合作，体验合作的快乐。

彩色纸球人手一个，大圆布一块，塑料筐一个，自选音乐磁

带、录音机。

1. 热身运动幼儿听音乐做顶球走、绕球跳、滚球等动作，活动身体各部位。

2. 创意玩纸球

(1) 请幼儿自由探索纸球的各种玩法。

(2) 教师观察幼儿活动，肯定幼儿的想法，鼓励幼儿想出更多的玩法。

(3) 互相欣赏各自的玩法，师幼一起玩一玩。

(4) 引导幼儿重点练习夹包跳、投掷等动作。

3. 合作玩纸球

(1) 教师收起一部分球。幼儿自由结伴，尝试合作玩纸球，对不会合作玩纸球的幼儿。教师给予一些暗示和帮助。

(2) 再次减少球数，师幼合作玩球。

4. 游戏：炒豆豆全班幼儿每人抓住大圆布的一角，互相配合抖动圆布，让纸球在布上蹦跳弹起，感受纸球蹦跳的特点。引导幼儿注意动作的一致性。

5. 活动结束后集体做吹气球游戏，调整呼吸，放松身体各部位肌肉。

1. 选材恰当、有趣、激发幼儿的表现欲。

整个活动轻松、愉快、有趣。首先选材非常好，纸球是一件具有很多可变性的体育器械，他的可变性可激发起幼儿很多的奇思妙想。同时它也符合《幼儿园教育指导纲要》要求，利

用废旧报纸制作成彩色小球，非常吸引孩子。用材恰当，真正从孩子兴趣出发。

2. 设置开放、自主地活动流程，促进幼儿表现欲。

整个活动层次清晰，动静交替。环节设计也非常用心。活动开始，选择了孩子们非常熟悉、亲切的韵律音乐，使活动过渡非常自然；同时启发幼儿想象，让幼儿探索各种各样的玩法。中间让幼儿，集体共同投球，能放开让幼儿自主探索，孩子们积极主动地投入到活动中，能很好地完成了教育目标。活动结束部分，一般教师的结束语比较格式化，通常都是“好了，我们放松一下，深呼吸——放松——”，而这个活动中，老师却用了“好了，我们来吹气球”的结束语，并带领孩子们走一步吹一下气球来做整理动作，孩子们觉得很有意思，很舒服，享受到美的饿感觉。原来放松也可以这样做呀！

3. 教师灵活、巧妙地教学机智，激励幼儿的表现欲。

在活动中，教师作为一个支持者、合作者、引导者，为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，让幼儿大胆、自主地表达和实施自己的想法，并给与相应的信息反馈。教师在整个活动中放得开，放开让孩子玩，让孩子自主探索，在观察到一些现象后给与特别的指点，并和全班幼儿共同欣赏幼儿的新经验，活动中的随机教育，充分发挥幼儿的想象力、创造力。通过一步步分享新经验，层层递进，自然地达到了教学目标。孩子们在玩中学，智力得到了提升，身体得到了锻炼，情感得到了升华，达到了健康教育的目标。

在活动中，教师作为一个支持者、合作者、引导者，为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，让幼儿大胆、自主地表达和实施自己的想法，并给与相应的信息反馈。教师积极与他们交流情感，鼓励、微笑、竖大拇指等，在这样的互动中不是以从上而下“倾泻”或灌输的方式将指示传递给他们，

而是一种哺育，一种滋润。教师的智慧应该是一种潜移默化的引导，一种巧妙的顺应和调整，如果我们能和孩子同欢乐，永远站在他们的高度去预设和生成教育活动，我想那样的活动才是真正让师生都能共同成长的。

自始至终，幼儿都是活动的主人，教师只是适当的参与，使幼儿的创造得以提升、巩固。幼儿在轻松、自由中获取了成长，体验了开心、快乐！

好玩的圈大班教案篇五

春节对幼儿来说是一个非常难忘的喜庆节日，漂亮的新衣服，一把把的压岁钱，好看的舞龙炮，欢天喜地的放烟花，让他们笑开了花。为了让幼儿重新回味过年的趣事、乐事，学会与别人分享自己的快乐，特意为班幼儿设计了“过年真热闹”的语言教学活动。

1、交流过年的所见所闻所感，提高幼儿的语言表达能力，养成良好的倾听习惯。

2、学会与别人分享自己的快乐，感受喜庆的春节给人们带来的快乐。

3、学会把自己的生活实景创编成儿歌，促进幼儿逻辑思维能力的发展。

1、把自己过年的真实生活场景编成儿歌。

2、引导幼儿胆、流利的与别人交流自己过年的点点滴滴。

1、过年的鞭炮声、锣鼓声、拜年声的录音磁带。

2、迎新年过新年庆新年的教学课件。

2、老师提问：春节你们是怎么过的？做了什么事？看到了什么？听到了什么？（请幼儿相互交流自己在春节的所见所闻所感。）

3、老师：小朋友们真棒，我们来看看其他小朋友是怎样过年的？（播放准备过年过年的课件。）

4、老师：其他小朋友过年和你家一样吗？哪些是一样的？哪些是不一样的？（让幼儿了解我国南北方的过年习俗，开拓幼儿眼界。）

附儿歌：过年真热闹

临过年，灌腊肠，买年货，欢欢喜喜迎春节；

贴春联，贴福字，挂灯笼，忙忙碌碌真热闹；

吃年夜饭，穿新衣，去拜年，娃娃脸上笑哈哈；

放鞭炮，敲锣鼓，舞龙炮，人们脸上喜洋洋。

6、老师和幼儿一起念“过年真热闹”的儿歌，回味过年的点点滴滴。

（老师通过不同的方式引导幼儿念儿歌，如分组念，扮演角色念。）

7、老师：过年这么热闹，让我们再来放一放鞭炮、敲一敲锣鼓、舞一舞龙炮吧！

（引导幼儿扮演角色，一起放鞭炮、敲锣鼓、舞龙炮到教室外，结束教学活动。）

1、在幼儿园的语言区，可以给幼儿提供有关过年的图画书、连环画等，激发幼儿的阅读兴趣，加深对年的认识。

2、可争取家长配合，助幼儿收集过年的废旧物品，引导幼儿将废旧物品变废为宝，如用塑料盘制作螃蟹，用塑料瓶制作可爱小人等。

18、班礁世界语言真奇妙！

内容与要求：

- 1、感受、体验学习各国语言的乐趣。
- 2、感知不同语言相应的文字也是不同的。

材料与环境：

- 1、邀请家长代表穿着本国民俗的服饰，并让家长准备一些简单的图文字卡。
- 2、让家长和孩子准备一首《小星星》的自国语言版本的歌曲
- 3、老师准备“太阳”的图片，收集文字，人手一根星星棒。

过程与指导：

一、猜猜奇妙的语言

二、欣赏“太阳”不同的文字

- 1、出示“太阳”的图卡，邀请孩子试试你能用几种语言表达。
- 2、幼儿感知不同语言相应的文字也是不同的。

三、我和妈妈一起学“谢谢、再见”

四、欣赏《小星星》的各国语言版本的歌曲

五、孩子和妈妈一同舞动《小星星》（手持星星棒）

好玩的圈大班教案篇六

上学期我班幼儿参加了常州市的子课题《在学习性区角游戏中，培养幼儿的主体性》研究，班级开展了美工区活动。通过一学期的活动下来，幼儿对于美工活动的内容非常感兴趣，游戏中幼儿变得更加主动积极，并能依自身的兴趣、需要、能力去自主地选择参与活动。幼儿的美工技能也得到了很的锻炼与提高。幼儿在动手方面表现出敢想、敢说、敢做、敢创造、敢胆表现的特点。

在日常生活中常会有许多废弃的小纸箱(盒)，如电视机、冰箱、微波炉等家用电器包装纸箱；饮料、酒类等包装纸盒。巧妙地运用这些纸箱(盒)并且稍稍美化一下，就能成为幼儿动手制作的好材料。“纸箱王国”的开发和利用体现了一种观念——周围生活中的废旧物品及半成品，只要你善于发现利用它们，就能变废为宝。

在这个自制游戏中，我们和幼儿一起收集了许多颜色鲜艳、材料各异的美工材料。让幼儿根据自己的意愿、自由地进行选择、设计、装饰、制作，将平时美工区的技能、技巧运用到这个制作中。这样，既增加了游戏的趣味性，又充分发挥了幼儿的主体性，使幼儿做得有趣、玩得开心。

1、学习综合运用各种工具、材料和美工技能技法进行制作装饰玩具。如：会熟练地使用手工工具；会用点状、线状、面状等材料拼贴；会用目测的方法分块、剪贴等等。

2、鼓励幼儿自由选择材料，积极参与活动，胆进行操作。

3、能创造性地开展游戏，在游戏中体验成功的快乐、游戏的情趣。

环境：空阔的'活动场地一块，纸箱按照小分别放在幼儿视线所及的两边，辅助材料放在幼儿的后面。

材料：幼儿收集：小纸箱(盒)(如：的电视机箱、冰箱、微波炉箱子等;小的：饼干盒、鞋盒、水果盒等)树叶、瓜子壳、碎布、挂历纸等。

教师提供的材料：美工工具、颜料、毛笔、双面胶、皱纹纸等。

- 1、引导幼儿讨论(小)纸箱(盒)可以做什么?怎样玩?
- 2、幼儿自选纸箱开始制作。
- 3、引导幼儿发挥想象，鼓励幼儿与众不同。对能力欠缺的幼儿及时指导，鼓励幼儿胆制作。
- 4、将制作好的成品拿到场地上分散游戏。
- 5、和同伴交流讨论下次想制作的玩具。

好玩的圈大班教案篇七

- 1、感知纸的特性，发现其不同的吸水性。
- 2、体会探究活动的乐趣，有积极探索的欲望。
- 3、认识记录纸，学习记录的方法，同伴之间能团结协作。
- 4、培养幼儿的观察力和动手操作能力。
- 5、初步了解纸的小常识。

1、知识经验：幼儿对各种纸有初步的认识，知道一些纸的名称。

2、材料：毛边纸、报纸、牛皮纸若干；记录纸人手一份；脸盆若干。

（一）认识报纸、毛边纸、牛皮纸。

1、让幼儿摸一摸，初步感觉纸质的不同。

（1）今天纸条宝宝我们做游戏，看看有哪些纸条宝宝，你们认识吗？用手摸摸它们，跟它们打个招呼吧。（毛边纸、报纸、牛皮纸）

（2）它们的名字是：牛皮纸、皱纹纸、毛边纸。我们来摸摸它们，和它们打个招呼吧！

2、让幼儿动手撕纸，进一步感觉纸质的不同。

（1）纸条宝宝会变魔术，变变变，看，他们变成什么了？（小纸片）是怎么变的？（用手撕的）请你们来变变看。

（2）在变的时候，哪种纸条宝宝最容易变成小纸片呢？（毛边纸）

3、猜一猜，谁吸水快。

如果把这三种纸放进水里会怎么样？谁吸水最快呢？

（二）游戏：好玩的纸

1、玩纸船

（1）纸宝宝变呀变，瞧，它们变成什么了？是哪些纸宝宝变的？

（2）如果把这三只小船放进水里，猜猜谁会最先沉下去？

(3) 介绍记录纸，学习记录方法：小朋友们猜的都不一样，我们来把猜的在记录纸上记下来。先找到有小船标记的房子，后面分别是牛皮纸标记、报纸标记、还有毛边纸标记。在第二层房子里有一个？它叫小问号，如果你猜是牛皮纸的小船先沉，就在小问号这层房子里，在牛皮纸标记的下面打个钩。）

(4) 操作实验：幼儿分组合作，将3种纸盒同时放进水中，观察细微的变化，并进行记录。（提醒幼儿不能用手碰小船。）

2、水中开花。

(1) 纸宝宝心里很高兴，变成了许多花，猜一猜把三种纸宝宝变的花放在水里，哪种纸花最先开放？把猜的在记录纸的第二幢房子里记录下来。

(2) 幼儿分组合作，将3种花同时放入水中，提醒幼儿放的时候花瓣朝上，比较不同质地的纸在水中变化速度的差异。

(3) 你发现了什么？哪种花最先开放？将你的发现记录下来。

(三) 观察记录表，讨论实验的结果。

1、幼儿讲述，发表见解。

(1) 我们把游戏的结果都记录下来，在你们的记录纸上，有没有发现什么秘密？

(2) 你发现哪种纸吸水最快？为什么会这样？（因为这些纸吸水有快有慢）

2、小结：今天我们玩的这几个游戏，让我们知道纸质不同，它吸水就有快有慢。以后我们还可以用其他纸试一试，看看

还有哪种纸吸水快，哪种纸吸水慢。

1、在科学区和幼儿一起玩“小水滴赛跑”的游戏，进一步了解不同纸质的纸吸水性的不同。

2、收集各种各样的纸，根据纸的性质了解其不同的用处。

好玩的圈大班教案篇八

通过玩沙包游戏，训练幼儿动作的灵敏性、协调性。提高独立思维能力，培养遵守纪律的好品德。

设计活动场地：在场地中摆上各种活动器械。

人手一只沙包、录音机一台、轻松活泼的磁带一盘。

队形队列练习：一路纵队走、一个大圆走、十字开花走、八路纵队走等。

幼儿自由玩沙包。

引导幼儿把沙包放在身体的任何一个部位，（如头顶上、肩膀上、手心上……等）然后从场地中摆的各种活动器械上走过，使沙包不掉到地上。

玩沙包比赛：要求幼儿把沙包放在身体的不同部位在活动器械上走，每走过一遍要换一个地方放，如第一次放在肩上，第二次就要放在头上等，看谁的方法多谁就是第一名。

游戏“带着沙包走小路”

幼儿分成八组，每组前面放五个沙包，间距一米。游戏开始，每组第一位幼儿手拿沙包从第一个沙包起，把一个沙包放在身体任何一个部位，快速走过去，再快速走回来，把沙包交

给第二位小朋友，这样依次进行。重复游戏时，沙包放的地方每次都不能相同。

幼儿动作十分的灵敏性、协调性。并提高了幼儿的' 独立思维能力，培养了遵守纪律的好品德。

好玩的圈大班教案篇九

好玩的沙——巧提沙

通过玩巧提沙的游戏，让幼儿探索提沙的方法，培养幼儿爱动脑筋的习惯。

5~6岁幼儿。

干沙、湿沙、一次性塑料杯子、筷子、吸管、毛线、竹签等。

探究的问题：不用手端，能把装沙的杯子提起来吗？

幼儿讨论。

- (1) 不能提起来。
- (2) 把筷子插到沙子里。
- (3) 我把毛线一头埋在沙子里。
- (4) 我用树叶提沙。
- (5) 我用吸管提沙。

试一试。

- (1) 把筷子插到沙子里，将沙压紧。

(2) 把毛线一头插到沙子里，将沙压紧。

(3) 把吸管插到沙子里，将沙压紧。

(4) 把水彩笔插到沙子里，将沙压紧。

说一说我的实验。

(1) 我用毛线把杯子提起来了。

(2) 我用水彩笔把杯子提起来了。

(3) 我用筷子把杯子提起来了。

画一画：我的'实验过程。

注意幼儿玩沙时不能用沙撒向他人。

好玩的圈大班教案篇十

幼儿对玩沙有着浓厚的兴趣，每次在沙地里玩起来总是乐此不疲。于是我们便抓住这一幼儿感兴趣的课题，生成了此次系列探索活动。意在让幼儿在玩沙的过程中自然地了解沙的特性，通过自己主动探索，发现沙的许多有趣的现象和变化，同时享受到成功的快乐、合作的温馨，并且获得丰富的生活经验。

1、调动各种感官，运用对比的方法，感知沙子的特性。

2、通过玩沙活动激发探究的兴趣，体验探索的快乐。

3、了解沙和人类的关系，增强环保意识。

1、各种玩沙工具以及辅助材料，各种筛子、干沙、湿沙、泥等。

- 2、各种颜色的沙子标本。
- 3、各种瓶子：塑料的、玻璃的、易拉罐等。
- 4、沙画、画纸、双面胶、水彩颜料。

活动一：细细的沙

- 1、请幼儿随意玩沙，通过看、摸、吹、闻等来感知沙子的基本特征。

在教师的引导下，幼儿归纳沙子的特性：细细的、软软的、一粒一粒的。

- 2、两个幼儿为一组玩装沙游戏：用筛子、水桶、铲子、漏斗等想办法使沙子流动起来，感知沙子流动的特性。

（自评：这个环节，幼儿操作兴趣很浓，他们一会儿把沙子放到漏斗里，一会儿把沙子放到小筛子上，观察沙子在不同物品上的变化。幼儿描述说：沙子像水一样流出来；漏斗孔太小，用手一捏沙子就可以很快地流下来；从筛子上流下来的沙子是碎沙子。）

活动二：有趣的沙

- 1、引导幼儿在盛水的杯子里放入沙子，用小棒搅一搅，并观察有什么变化。（水变得有些浑浊，沙子沉在杯底，沙子变湿了。）

- 2、请幼儿在两个一模一样的、底部都有小孔的塑料瓶子里，分别装上沙和土，然后倒入同样的水，观察有什么现象。

（装土的瓶子里有少量的水流出，大部分被土吸收；装沙的瓶子里，大部分水流出，只有很少的部分被吸收。）

（自评：幼儿有过盐、糖能溶于水的经验，以为沙也能溶于

水，通过实验，发现了沙子不溶于水，只能吸收很少的水，而泥土吸水性很强。沙子吸水后，颜色变深了。）

3、引导幼儿观察干沙和湿沙的不同。动手操作：干、湿沙的流动及可塑性。（幼儿操作比较后发现：干沙的颜色浅，能流动，不可以塑造；湿沙的颜色深，不能流动，可以塑造。）

（自评：幼儿操作很投入，用湿沙做各种自己喜欢的造型，如坦克车、小花、小树、生日蛋糕等。）

4、请幼儿将粗沙、细沙、干沙、湿沙分别装入不同的容器里摇动，倾听、比较发出的声音。（沙的多少不同，声音不同；容器相同，沙子不同，声音不同；容器不同，沙子相同，声音也不同……）

（自评：这个环节幼儿的兴致特别高，他们反复用塑料瓶、玻璃瓶、易拉罐分别装入粗、细、干、湿不同的沙，摇一摇，听一听，再与同伴交流。幼儿发现了许多不同：同样的沙子放在不同的容器里摇动，在易拉罐里发出的声音最响，在玻璃瓶里最轻，而在塑料瓶里比在易拉罐里发出的轻，但比玻璃瓶里发出的要响。粗沙、细沙分别放在同一容器里，粗沙发出的声音比细沙发出的声音响，等等。孩子们描绘声音也有声有色：有时像小雨、有时像沙球……）

活动三：会变的沙

1、教师出示沙画，激发幼儿制作沙画的欲望。

2、请幼儿欣赏五颜六色的沙，让幼儿感知沙子不仅有白沙、黄沙，还有红沙、黑沙、紫沙等。

3、幼儿讨论：“怎样让沙子变得五颜六色？”并动手在干沙里分别注入水彩颜料，使其变成各色彩沙。

4、幼儿自主合作制作沙画。

5、沙画展览，请幼儿说一说制作沙画的过程，分享其中的乐趣。

（自评：以上活动环节，幼儿的情绪又进一步高涨，首先被五颜六色的沙画深深吸引，然后又自己动手制作彩沙，再与同伴合作制作沙画，尽情体验到了成功的喜悦、合作的愉快。）

6、讨论：“沙子越多越好吗？”通过讨论，让幼儿了解沙尘暴现象，以及沙尘暴给人类带来的危害，懂得植树造林的作用，增强环保意识。

（自评：在这一环节，幼儿萌发了环保意识，对沙子的探索兴趣更加浓厚，为今后进一步探索打下了基础。）

1、讨论：“沙子能种植吗？”

2、让幼儿尝试用沙土进行种植，鼓励幼儿进行沙、沙土、泥土种植的比较实验。

3、幼儿描述种植过程，分享其中的乐趣。

4、引导幼儿用记录的方法比较沙土种植与泥土种植的生长速度。

在“好玩的沙”这一系列活动中，教师运用了各种方法，充分发挥了幼儿的自主性，促进了幼儿积极参与探索活动。活动中教师为幼儿提供了充足的材料和宽松的活动空间。在自由玩沙过程中，每个幼儿都积极动手动脑，神情投入，观察细致，交流自然。整个活动，幼儿是在玩中学，试中学，做中学，想中学，议中学。在不断地操作探究中充分体验了成功的快乐，合作的乐趣。延伸活动“沙土种植”又使幼儿产

生了新的兴趣，又将生成新的活动内容。

好玩的圈大班教案篇十一

- 1、探索绳圈的各种玩法，发展身体动作的协调性。
- 2、乐意与同伴合作玩绳圈，体验创造性玩绳圈的乐趣。

- 1、幼儿每人一个绳圈。
- 2、幼儿有玩绳圈和一物多玩的经验。
- 3、大绳圈6个。

1、热身运动

听音乐，幼儿和教师一起做绳操。

师：啊，做完绳操，浑身好舒服呀！快快都到老师身边来。

2、幼儿自由探索各种不同的玩法

（1）出示绳圈，引导幼儿探索玩绳圈（第一次尝试探索）

——小朋友，瞧！我的绳变成了一个好玩的绳圈，想不想和绳圈做游戏呀？绳圈有好多玩法，请大家动脑筋，想一想，看谁想的玩法多，小朋友可以自己玩，也可以与同伴一起玩。

——幼儿自由玩绳圈：教师观察并鼓励幼儿想出和别人不一样的玩法。并提醒幼儿注意安全。

——展示自己的玩法：幼儿个别展示自己玩绳的方法，教师和其他幼儿给予肯定和表扬。

师：xx的玩法真新颖，与别人不一样，我们来看看。

（2）引导幼儿与同伴一起探索玩绳圈（第二次尝试探索）

——我们也来试试他们的新方法，自己找好朋友试试，看看能不能想出更多更好的方法。

——小结：刚才小朋友都想出了玩绳圈的好多种方法，老师为你们感到高兴和自豪。

（3）引导幼儿尝试与同伴合作玩游戏——会走的绳圈（第三次尝试探索）

——xxx小朋友的玩法真有趣，他们会让绳圈动起来！我们请他们来介绍会走的绳圈！

——幼儿介绍。

——玩这个游戏的时候要注意些什么？（绳圈要拉紧一起喊口令）（我们靠在一起www□smtxjs□com□稍微留点空隙，一边双手拿好绳子，一边双脚踩住绳子，听我口令，1——出左脚，2——右脚靠上来，双手也移动一下，继续，1——2——，1——2——……绳圈走起来了！）

——你们想不想来玩一玩？赶快找你的队友试一试吧！等会我们可要来一起来比赛的哦！

——幼儿合作尝试游戏。

3、比赛“会走的绳圈”

规则：将幼儿分成6队，看哪个队伍的绳圈先到达终点。比赛过程中如果哪队有人犯规（手或脚移开绳圈）则队伍成绩不算，以失败告负。

小结：表扬活动中注重合作，会协商解决问题的幼儿或队伍。

4、放松活动

幼儿互相敲敲背，捶捶腿，帮助同伴放松身体。

师：好，小朋友和绳宝宝都累了，让我们带着绳宝宝一起回教室吧。

好玩的圈大班教案篇十二

1、对玩圈感兴趣，尝试用多种方法玩圈。

2、练习钻、跳、平衡等基本技能。

3、体验合作玩圈的乐趣教学重点：幼儿探索圈的多种玩法，体验玩圈的乐趣。

4、巩固和加深对眼睛作用的认识，了解眼睛损伤给生活带来的影响。

5、引导幼儿初步养成早睡早起的生活习惯。

练习钻、跳、平衡等基本技能

1、呼啦圈若干、沙包若干、平衡木、小椅子、纸箱。

2、背景音乐和课件

一、热身运动，激发幼儿参与活动的兴趣教师带幼儿去郊游，通过和幼儿一起模仿各种小动物动作来活动上肢、腰和下肢的肌肉及各个关节。

师：“小朋友，今天天气真好，我们一起去郊游吧！”随音乐入场，放课件，来到树林，依次出现小鸟、小花猫、青蛙、大象、小白兔等小动物，师幼一起边说儿歌边和小动物一起玩，

学学小动物。

二、引导幼儿尝试探索圈的'多种玩法，体验玩圈的乐趣。

1、提供材料，让幼儿自由探索玩圈小朋友，这是什么?它是什么形状的?大,考吧.幼,师,网可以怎么玩?现在请每个小朋友拿一个圈，找一个碰不着别人的地方去玩玩，看看和别的朋友玩得有什么不一样。

在幼儿玩的过程中，教师可根据情况进行适当的引导。

2、交流尝试呼啦圈的多种玩法。

让孩子说出并演示自己的玩法，大家一起学一学、做一做

(2)现在请小朋友许多人一起玩玩，看看还能怎样玩?

三、创设情境，拓展游戏，让幼儿进一步体验玩圈的快乐。

1、组织幼儿玩“运粮食”的游戏。

小朋友们，今天森林里还来了一位朋友小猪，它知道小朋友们都喜欢帮助人，所以想请小朋友们帮一个忙，把粮食运回家。但是去小猪家很难走，要钻过山洞、跨跳小土坑，走过独木桥才能到达，你们怕不拍呀?那我们就帮小猪开始运粮吧!

(1)在钻山洞时，应把头低下，身子卷缩成团。

(2)跳越小土坑时，应两腿半蹲，两脚并拢，双脚同时跳。

(3)走过平衡木时，应两个胳膊打开伸平。

2、加大难度(双脚分合跳)

3、继续加大难度(双脚左右行进跳)四、放松运动：师幼一起随音乐做放松运动。

今天 we 和圈玩了那么多好玩的游戏，还帮小猪运粮食了，开心吗？刚才玩的太累了，现在跟着老师一起听音乐休息休息吧：睡觉——起床打哈欠深呼吸——伸懒腰——揉眼睛——转转脖子——捶捶胳膊——捶捶腿——捶捶腰——转转膝盖——加上手的动作慢慢地走一走。

小班幼儿的基本活动能力比较差，动作不够平稳、灵活和协调。而单纯让他们跑跑、跳跳对幼儿来说没有太大的兴趣，也得不到更好的发展。在整个活动中，我发现小班的孩子虽然不会转圈，但他们非常喜欢跟圈做游戏。所以在本次活动中，我以玩圈为主线，根据小班孩子的年龄特点，先让孩子自由探索，再集体练习。在玩的过程中不断发现圈的多种玩法，孩子们互相学习、分享，大大提高了孩子玩圈的兴趣！教师适时引导孩子进行钻、跳的集体游戏，让幼儿在愉快、合作的氛围中，既愉悦了身心又使幼儿的动作技能得到了一定的发展。

整个活动紧紧围绕目标进行，与幼儿共同参与，师幼关系融洽、自然、温馨。每个环节都有适当小结。老师的角色在不断的变化，组织者，引导者，参与者。故事中，从蜗牛战胜困难到小朋友面对困难积极的态度。过绳子游戏中，体现了心理课递进强化的原则，从尝试——找出问题——再尝试——鼓励——增大难度。在后半部分：爬高取物，对孩子来说，是一件不容易完成的任务，引导孩子的合作与遇到困难积极解决，进一步深化了我们的孩子获得战胜困难、成功的体验。

孩子对故事很专注，并能很好的理解了故事，我引导孩子积极讨论，让孩子自己说出遇到的困难。并自己总结遇到困难的解决方法，但是从谈话中可以看出，孩子对困难的理解还不是很深。我就想在玩游戏的过程中，让孩子强化困难的概

念，积极积累经验。

在过绳子活动中，我积极调动孩子的情绪，但是观察得还不够仔细，对个别孩子的关注和引导方面存在着一些问题，比如，过绳子时，有个别孩子没有去试到，我没有发现；当孩子说出与别人不一样的时候，我没有及时利用；对于孩子用不同方法过绳子的引导不够到位，以至于孩子基本是用同一个方法过。贴花的地方是临时决定的，发的过程中想到过完线的孩子没有事情做，于是把这个事情交给孩子自己做，并交代孩子不能乱丢垃圾，一来省了老师发贴纸的时间，二来减少孩子等待的时间，三让孩子自己贴上，享受更多成功的喜悦。

在爬高取物中，分两次进行，每次两组。主班与配班老师各照顾一组，并让未进行取物的小组给取物小朋友做记录，减少孩子等待的时间，并初步让孩子学习观察并记录。活动让孩子自己想办法，尝试并解决。但要求交代得不是很清楚，在取物过程中，我高估了孩子的能力，没想到孩子试了几次都没办法取下，发现问题后，我冷静快速地做出反应，马上召集孩子讨论，但是这个时候我没能更耐心的倾听，这里应该给孩子充足的时间动脑筋想想办法并让孩子说说自己的想法，而是急于象孩子总结，在成长过程中，我们困难并不是我们自己就能解决的，还可以请别人帮忙。后来就请了配班老师帮忙，就此带过了这个问题，对于这个教育的机会，我没有好好的把握，处理的不够完美。不过这个小插曲，并没有让我们孩子的勇气受挫，反而在后一组的活动中，又出现了类似的情况，但孩子还是努力的尝试，勇敢地再爬高，小心翼翼地撕下胶布，在玩具取下那个时刻，我听到孩子们的欢呼声，孩子们终于通过自己的努力战胜了困难，这是整个活动的最闪亮的一点。

好玩的圈大班教案篇十三

1、感受、体验学习各国语言的乐趣。

2、感知不同语言相应的文字也是不同的。

1、邀请家长代表穿着本国民俗的服饰，并请家长准备一些简单的图文字卡。

2、让家长和孩子准备一首《小星星》的自国语言版本的歌曲

3、老师准备“太阳”的图片，收集文字，人手一根星星棒。

一、猜猜奇妙的语言

二、欣赏“太阳”不同的文字

1、出示“太阳”的图卡，邀请孩子试试你能用几种语言表达。

2、幼儿感知不同语言相应的.文字也是不同的。

三、我和妈妈一起学“谢谢、再见”

四、欣赏《小星星》的各国语言版本的歌曲

五、孩子和妈妈一同舞动《小星星》（手持星星棒）

15、班语言礁秋天真美丽

一、活动目标

1、欣赏散文，理解散文内容，感受散文中形象化的语言和整齐的句式。

2、引导幼儿体验文学活动的快感。

二、活动准备

1、磁带、录音机、图标、三幅图

2、丰富幼儿有关秋天的经验。

三、活动过程

1、随歌曲《秋天多美丽》入场。

师：秋天秋天真美丽，你们知道秋天有哪些美丽的东西吗？

2、学习作品，教师配乐朗读散文《秋天真美丽》

1)师：老师也带来了散文《秋天真美丽》，让我们一起来听一听。

2)师：你听到了什么？(幼儿回答，教师出示图标)，

3)看图听散文录音《秋天真美丽》

4)师：老师把散文画成了美丽的图片让我们一起仔细地欣赏一遍。

5)分段欣赏，加深幼儿对作品的理解。

a段师：为什么秋风姐姐快乐地到处跑？秋风姐姐先跑到哪里呢？

b段1)秋风姐姐对着树吹口气，树怎么样了？

2)树上为什么会抖落蝴蝶呢？树叶飘下来的样子除了像蝴蝶，还像什么呢？请你学一学。

3)我们一起来做树叶。(幼儿用身体语言表达对作品的理解)

c段师：树妈妈为什么要把树叶送给小树？

d段秋风姐姐是个调皮的小姑娘，它又会跑到哪儿去？

1) 秋风姐姐对着小河吹口气，小河怎么样了？它的心情怎么样？

2) 为什么说小河象丝巾呢？我们一起来做一做小河抖动丝巾的样子。

3) 为什么小河会掀浪花呢？我们一起来做一做小河掀浪花的样子。

4) 小河是怎样抱着白鹅摇啊摇的？

5) 听音乐来做小河开心的样子。（幼儿用身体动作表达对作品的理解）

e段：师：小河真能干，它有哪些宝贝？

3、在理解的基础上完整欣赏散文，幼儿轻声跟念。

师：秋天秋天真美丽，树飘落叶，小河掀浪花。

1) 你最喜欢散文中的哪些优美句子？你能用散文中的话告诉家吗？

2) 还有谁也喜欢这一句话，你能来学学吗？还有谁把它说得更更好听？

3) 让我们一起跟他学一学。

4) 为什么这些句子那么美？小结：因为连着用了几个“一会儿”。

4、迁移作品经验

师：秋风姐姐那么高兴，她还会对谁吹口气？它会怎么样？

师：好，我们到教室里把它画下来，送给喜欢秋天的人们。（音乐中结束活动）

附：散文：秋天真美丽

秋天，秋天，真美丽。

天高了，地宽了，秋风姐姐快乐得到处跑.....

秋风姐姐对着树吹口气，树摇啊摇。一会儿抖落一只金蝴蝶，一会儿抖落一只红蝴蝶，一会儿抖落一只花蝴蝶。

妈妈说，树落叶了，送给小树作肥料，盼它快长高。

秋风姐姐对着小河吹口气，小河笑啊笑，一会儿抖动披着的纱巾，一会儿掀起一个浪花花，一会儿抱着白鹅摇啊摇。

妈妈说：小河高兴了，它养的鲜鱼、螃蟹肥又壮，宝宝吃了有营养。

好玩的圈大班教案篇十四

1、通过玩，感知圆形与球体的不同。

2、体验玩球活动的乐趣。

皮球、乒乓球、圆形、长方形、正方形等

一、幼儿了解圆形和球体的不同。

1、玩一玩。

小朋友们，老师带来了许多玩具，你们喜欢玩吗？

幼儿挑选玩具，自由玩，

2、幼儿谈发现。

你们玩球时发现了什么？

（正方形、长方形、三角形卡片不能滚动；球能到处滚来滚去）

3、看看，说说

皮球、硬币、圆形卡片有哪些地方不一样？

（硬币和圆形卡片从正面看是圆的，从侧面看是扁的；皮球从任何方向看都是圆的。）

小结：从任何方向看都是圆形，而且能向任何方向滚动的物体我们叫它球体。

4、找一找，并发现。

请小朋友说一说日常生活中哪些物品像圆形、哪些物品像球体。

二、幼儿自由玩球，进一步感知球体的特性。

1、幼儿在室内探索球的多种玩法，

2、小结球体的特性（能向各个方向滚动）。

三、活动拓展：幼儿在室外探索球的多种玩法，体验玩球的快乐。

好玩的圈大班教案篇十五

激发幼儿对玩竹竿活动的兴趣，斑竹幼儿树立克服困难的信心从而体验中国民俗文化的乐趣；鼓励幼儿能积极主动、愉快

地参与游戏活动，并能体验与同伴合作游戏带来的快乐；通过探索竹竿的不同玩法及根据音乐的节奏大胆地尝试跳竹竿，发展幼儿基本动作的协调性和创造性。

短竹竿每人一根、长竹竿四根；用竹竿做的大花轿一个，红绸若干；音乐《骑大马》、《七月火把节》、《阿瓦人民唱新歌》、《百鸟朝凤》等。

1、鼓励大家去尝试用各种方法玩竹竿

2、幼儿分散活动，探索竹竿的各种玩法(提醒幼儿活动中注意安全)。

3、交流玩法。请玩得好的幼儿进行示范。

4、集中小结，并与幼儿一起练习。舞金箍棒、立竹竿、比一比、跳房、跳小河等。

2、教师示范：用两根竹竿放成如图位置“//”，邀请两位教师帮忙以“分分、合合”的节奏打竹竿，教师示范跳竹竿的方法，引导幼儿发现动作技巧，以及打竹竿和跳竹竿之间的关系。

3、三人一组分步练习，先听音乐节奏练习打竹竿，再练习跳竹竿。

1、先请个别幼儿尝试，然后分组，请幼儿排队，并请一个幼儿和老师一起打竹竿，其余幼儿排队一个跟着一个跳。

2、休息时探讨其它不同跳法。(除了我们刚才学的这种跳法，想想看还可以怎么跳?还有什么新的跳法?)

3、把四根竹竿放成如图位置“////”“#”，鼓励幼儿大胆尝试，进行表演。并鼓励幼儿大胆邀请客人一起参加表演。

活动结束后做放松运动。

“刚才小朋友表现的都非常好，今天是小猪娶亲的日子，我就用竹竿做了一顶花轿，我们一起送小猪和他的新娘子回家吧！”（一幼儿扮演新娘子，一组幼儿拿红绸跳舞，一组幼儿骑马、一组幼儿用竹竿伴奏），带出活动室。

活动反思：

本次活动主要是通过纸棒学习“跳竹竿”游戏，发展幼儿弹跳能力。在心育方面提出的两点目标——想办法解决活动中遇到的困难；体验与同伴合作游戏带来的成功和快乐。整个活动充分发挥纸棒的多功能性，活动开始部分设计了随音乐利用纸棒进行队列练习在这一环节中由两队“骑马”变双圆——变小圆——合作组合“坐马车”体现了动静交替的原则，让幼儿初步尝试了与同伴合作的快乐，同时也为下一个环节奠定了基础。基本部分中，先让幼儿利用纸棒进行“一物多玩”，鼓励幼儿与同伴合作，并积极推广三——四人结伴游戏。接着运用尝试法学习的理论精神，教师不示范游戏玩法及规则，而是引导幼儿去自主探索（敲击“竹竿”的两人如何合作？中间跳的人如何跳？如果跳的过程中发现了一些情况怎么办？等），从而通过尝试、发现——再尝试、再发现，形成师生互动、生生互动的不断调整的过程，通过师生共同表演“跳竹竿”，将活动掀起高潮，突出了师生双主体的地位，结束活动中通过“叫号接棒”的游戏帮助幼儿调整教大的活动量。

在活动中，教师与幼儿共同学习，实现了师生“共同体”的学习氛围，在整个活动过程中，将幼儿心育目标的培养放在了一定的高度。如：始终鼓励幼儿与同伴合作，有了困难引导幼儿去主动解决等等。但这仅靠这一活动是远远不够的，还需要在日常的教育教学活动中坚持渗透，使幼儿的心理品质得以良好、健康地发展。

好玩的圈大班教案篇十六

1、初步感受图形的对称性。

- 2、理解对称的含义，能正确的判断图形是否对称。
- 3、根据提供的已有图形，画出与物体相对称的另一半。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、有兴趣参加数学活动。

1、幼儿人手一份操作纸(正方形、梯形、月牙形)、半个图形的操作纸、剪??

2、教师操作材料：正方形、梯形、月牙形

3、课件

(一) 故事导入：激发幼儿兴趣。

(二) 在探索、感知、判断中理解对称的含义。

第一关：找对称的'红心'

第二关：折一折

第三关：找对称

第四、五关：画对称图形

(三) 制作对称图形

1、要求：这些礼物都只有另一半，谁能把它们变完整呢？

2、幼儿操作

(四) 延伸

1、你们知道这个王国叫什么名字吗?(对称王国)

2、对称王国里还有许多有趣的对称图形，我们下次再一起到对称王国里玩一玩，好不好?

本次活动的目标已经基本完成，整个活动清晰流畅，能一步一步的引导幼儿理解对称的含义，寓教于游戏中。活动中，我给予了孩子自己探索和实践的空间，体现了孩子在活动中的地位。当然在一些小细节的处理上还需改进：

1、在幼儿用笔操作时，应当让幼儿搬椅子上位，坐在小椅子上，这样有助于孩子的操作。

2、第一关当中三个图形应当有标记，这样有利于孩子准确的找到。

3、操作时，第五关画的图形有点复杂，可以适当的改简单一点。

好玩的圈大班教案篇十七

时常能够看到孩子们在公园里捡起枯树枝耍来耍去，学孙悟空练本领的情形，《纲要》中指出：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性”“教师应善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中所隐含的教育价值、把握时机，积极引导”

本次游戏选用纸棍为游戏主材料：安全环保、坚固耐玩。让孩子们充分想象并亲自尝试纸棍的各种玩法，充分发挥幼儿的自主创造性及“纸棍”的一物多玩的功能。

从幼儿自由（或两人合作）探索玩法—小组合作探索玩法，最后将玩法融会贯通进行竞赛游戏。层层递进由易到难，使幼儿在愉快的游戏中练习并提高基本动作的.练习，锻炼身体

的协调性与灵敏性，在合作游戏的过程获得游戏的乐趣。运用各种手段调动孩子们的积极性，使他们的思维得到充分发散，同时注重了合作能力的锻炼和竞争意识的培养。

- 1、尝试用多种方法玩纸棍，在一物多玩的活动中发展走、跑、跳等动作。
- 2、能在小组长的带领下，遵守游戏规则，锻炼小组合作能力。
- 3、在一物多玩的活动中，体验乐趣。

1、纸棍若干

2、辅助材料：报纸球、易拉罐、皮筋、啤酒桶积木、网球、鞋盒等

3、平整的空场地、音乐磁带

（一）热身：纸棍操

听音乐，带领幼儿利用纸棍进行热身：活动脖子、腰背、手臂、腿部等各部位。

（二）一物多玩（重点）：好玩的纸棍

自由探索

1、要求：与别人不一样的方法去玩一玩！

2、集中交流：你（你们）是用什么方法玩纸棍的？请个别幼儿展示，适当玩玩别的方法。

分组合作

1、任务与要求：在小组长的带领下合作玩纸棍，并遵守规则

进行游戏。

2、幼儿活动，教师指导

引导幼儿用不同的方法合作玩纸棍（如跳格子、过小桥、炸碉堡、开火车、钻山洞、小马跳等等），游戏中不拥挤，不碰撞注意安全。

3、集中：互相交流各组玩纸棍的方法（请小组长介绍）

4、再次活动（尝试用其它小组的方法玩一玩）

比一比

1、选择一种幼儿感兴趣的纸棍的玩法进行比赛

2、幼儿进行练习

3、组织幼儿进行比赛，提醒幼儿方法正确、遵守规则进行比赛

4、集中交流比赛情况

（三）放松活动：放松腿、手臂、脚踝等部位，回活动室

好玩的圈大班教案篇十八

1、培养幼儿大胆参与游戏的情感，体验游戏的快乐。

2、发展幼儿动作的协调性、灵敏性、准确性及培养幼儿的耐力。

3、练习幼儿双腿夹物跳的动作及准确投掷的能力。

小沙包若干、跨栏四个、圆圈四个。

1、教师以游戏口吻：今天天气真好，小朋友一起跟老师来做运动吧！

教师组织幼儿来到活动场地，师生共同念儿歌：

“今天天气真正好，小朋友们来做操，
伸伸臂，伸伸臂，弯弯腰，弯弯腰，
踢踢腿，踢踢腿，蹦蹦跳，蹦蹦跳”。

2、出示沙包

教师：你们看这是什么？我们一起来玩沙包好吗？

教师：沙包有许多玩法，让我们动脑想一想，沙包可以怎样玩呢？

1、幼儿自由玩沙包，教师观察指导。

（启发幼儿积极参与，想出了许多办法，有用沙包投掷物体的，有踢沙包的，

有像小乌龟一样背着沙包爬的，有的夹在腿间像小白兔跳的，有用头顶，肩扛的，

有几个小朋友相互结合传沙包等等，幼儿想出了许多好玩的玩法）。

2、师生共同讨论沙包的多种玩法，幼儿相互模仿。

（让幼儿展示自己与其他幼儿不同的玩法，让幼儿相互交流，相互模仿，体验游戏的快乐。）

3、重点练习双腿夹物跳、准确投掷。

(1) 龟兔赛跑

两组一起前进，看那组最先到达终点为胜。

规则：中途沙包掉落，需放好后继续前进。

(2) 炸碉堡

玩法：把幼儿分成四队，人手一颗“手榴弹”（沙包）分别站在起跑线，

教师发出信号：“1. 2. 3出发！”每队第一个幼儿立即跑出，到跨栏前拿起“手榴弹”（小沙包）

向敌人“碉堡”（圆圈内）投去，如此依次进行，打中“碉堡”次数最多的对为胜。

要求：必须到跨栏前才能将“手榴弹”扔出。

教师：敌人的碉堡炸掉了，我们胜利了”。

一起做放松运动，结束活动。