

大班我长大了教案设计意图(优秀8篇)

教案的编写需要注重教学内容的结构性、系统性和逻辑性，以确保教学的有序进行。以下是小编为大家整理的一些高中教案范文，希望对大家的教学工作有所帮助。

大班我长大了教案设计意图篇一

带领幼儿看望小班的弟弟、妹妹；观看上一届中班小朋友参加各种活动的照片或有关录像。

1. 让幼儿知道自己长大了，升中班了，应在各方面做小班弟弟、妹妹的榜样。
2. 初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。
3. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
4. 愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

教师要善于抓住时机，采用生动活泼的形式，引导幼儿升上中班要学会做哪些事。

1. 让幼儿通过，与小班弟弟、妹妹的比较，了解自己的变化。
2. 引导幼儿讨论中班的小朋友应该怎么办。
3. 观看上一届中班小朋友的照片或录像，说说他们在做什么。
4. 学习朗诵儿歌《我长大了》。

1. 幼儿生活习惯的培养，主要在日常生活中进行，通过这次活动很多小朋友都知道自己长大了。

2. 认识很大依赖行动，教师要多从生活当中以游戏方式教育小朋友，这样小朋友就容易接受。

大班我长大了教案设计意图篇二

1. 初步学习使用简单的礼貌用语：请进、谢谢、再见等。

2. 培养幼儿与妈妈之间的亲情，知道自己长大了。

3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4. 初步培养幼儿有礼貌的行为。

5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

幼儿做的美工作品、娃娃家的常用玩具、场景图-全家福、爷爷、外婆的装饰用具

活动重点：培养幼儿对娃娃家游戏的兴趣

活动难点：初步学习简单礼貌用语，请进、谢谢等，并能吐字清楚。

本次游戏是一个情景游戏，通过爷爷、外婆等亲人来做客，幼儿与他们之间的交流构成一个能体现幼儿懂礼貌、尊敬长辈的情景游戏。

1. 妈妈与幼儿在一家装饰美丽的家。

2. 妈妈出去买菜，爷爷、外婆分别来到家里做客，并送给幼儿们礼物“六一”儿童节了，幼儿们有礼貌的招待了客人。

3. 妈妈回家后，知道此事表扬了他们。
4. 邻居家（其他活动区的小朋友）的屋子还没有布置完，妈妈带领孩子们一起去帮助邻居家的好朋友布置新家（即一起收拾玩具）
5. 结束

备注：老师既扮演妈妈，又扮演爷爷、外婆。

让幼儿知道自己真的长大了，教师用欣喜的语气感染幼儿，对幼儿的成长表示肯定、欣赏，从而激发孩子对自己的长大感到快乐、自信和自豪的情感，再通过看图片和讨论以及幼儿自己实践整理实物，对幼儿能力上成长加以肯定和赞扬，使幼儿对成长的感知由身体过渡到能力，进一步激发了幼儿对自己成长的自信和自豪感。本次活动达到了预期的教学目标，完成了教学重点。

大班我长大了教案设计意图篇三

1、了解新幼儿园环境里的标牌、标志的实际意义及其与幼儿日常生活的关系，增加社会知识。

2、能在生活中按照标志、标牌上的指示来做。

3、发现上学路途中看到的指示牌、标志，并告诉父母及长辈。

1、收集新幼儿园环境中的标识图片

2、家长们配合带着幼儿上放学途中留意指示牌、标志，为孩子积累经验

1、多媒体出示标识图片，激发幼儿兴趣

2、提出疑问，请幼儿思考

(1) 教师：为什么要在这些地方画上标志或是挂上图标，小朋友们动脑筋想一想？

3、一同找标志

(1) 教师带领小朋友们一起到幼儿园里找标志，并引导它们根据标识记号来做。

(2) 请小朋友们回家路上和家长们一同熟记标志，进一步发现和观察，生活中还有那些标志，把它们照下来或者画出来带到幼儿园，进行标志分类后，请小朋友们相互介绍和讲解，大家一同分享共同遵守。

对幼儿的成长表示肯定、欣赏，从而激发孩子对自己的长大感到快乐、自信和自豪的情感，再通过看图片和讨论以及幼儿自己实践整理实物，对幼儿能力上成长加以肯定和赞扬，使幼儿对成长的感知由身体过渡到能力，进一步激发了幼儿对自己成长的自信和自豪感。本次活动达到了预期的教学目标，完成了教学重点。

大班我长大了教案设计意图篇四

1. 理解诗歌内容，能有感情的朗读诗歌。

2. 用“过去……现在……”的句式说说自己一年来的进步。

1. 材料准备：红花每人一朵。

2. 经验准备：给幼儿量身高和体重，让幼儿知道自己长高了变重了；家长与幼儿一起回忆总结孩子一年来的新变化。

理解诗歌内容，能充满自豪感的朗读儿歌。

感受成长的进步和喜悦。

通过比较性讲述、回忆总结、朗读诗歌等形式让幼儿感受到自己一年来的进步和成长的喜悦。

1. 谈话引入。

教师：一年过去了，你们又长大了一岁，有了哪些新的变化？用“过去……现在……”的句式说说自己取得的进步。（引导幼儿从身高、体重、学会了什么本领、行为习惯等方面说说自己的过去和现在有什么变化。

小结：一年过去了你们都长大了进步了，有了好多新变化。过去吃饭掉饭粒现在吃得干干净净；过去玩具乱丢，现在主动收拾整齐等等。

2. 学习诗歌。

(1) 理解诗歌内容教师以自豪的口吻有感情的朗读儿歌。

提问：诗歌的名称是什么？诗歌里的小朋友有了什么新的变化？

(2) 再次欣赏理解儿歌。

提问：他过去是怎样的？现在呢？（教师以诗歌里的句子小结幼儿的回答）

(3) 练习朗读儿歌。

提问：当你发现自己进步了，你心里感觉怎样？（体验进步的喜悦，激发幼儿带着自豪喜悦的感情朗读）

3. 小结。

教师从幼儿一日活动的各个方面表扬孩子们的进步，并给每个幼儿发送红花。

4. 有感情的朗读诗歌。(配乐)

评价要素：

1. 幼儿是否理解了儿歌的内容，是否从中感受到自己的进步和成长的喜悦。

2. 是否能有感情的朗读诗歌。

1. 请家长将孩子一年来的进步表现和新变化以照片、图画等图文并茂的形式呈现出来贴在《我长大了》的主题墙上。

2. 诗歌仿编：利用“过去的我……现在的我……”进行诗歌仿编

本节活动课，幼儿很感兴趣，特别是在幼儿交流分享的时候，有儿显现的很兴奋，与老师配合的也很好，也能达到预期的效果。

大班我长大了教案设计意图篇五

前阶段我们为了让幼儿更快更好地适应由弟弟妹妹到大班哥哥姐姐的意识转变，开展了《我上大班了》一系列主题活动。在日常交往活动中暴露出了一些普遍存在的弱点：一方面他们“不善于发现同伴的优点，总是计较别人的缺点与不足”另一方面“一些幼儿既不够自信又不善于正视自己的不足”。为此，我设计了这节社会性活动《我长大了》。

1、了解自己在不断成长变化，体验成长带来的快乐。

2、幼儿能找出自己的优点，并且愿意在集体面前大胆表达展

示。

3、初步认识自己的不足，并明确努力方向。

4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

5、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。

1、准备幼儿成长阶段幻灯片、录像。

2、人手一张表现自己主要优点的绘画记录。

3、记录表(教师了解掌握幼儿近期主要的能力发展情况，选其中三项作为调查记录)、贴贴纸幼儿人手三张。

4、准备一些供幼儿展示的材料：扫把畚斗、跳绳、悠悠球、钢琴、呼啦圈等。

1、引入课题，激发幼儿兴趣。

师：小朋友们时间过得真快呀！不知不觉你们又大一岁了，你们还记得小时候的样子吗？

2、了解成长过程。

师：今天，傅老师带来了几张照片，我们来看一看！

(1)、出示一婴儿图片，说说这时候的宝宝会干什么？

师：看，这是一个月大的宝宝，一个月大的宝宝会干什么？

(2)、逐一出示每个年龄段的照片，说说每个阶段都学会了哪些本领？

再看看一岁宝宝，他们学会了什么本领？(一岁宝宝会坐、会

爬、学走路了)

宝宝们上幼儿园小班啦!小班宝宝学会了什么本领?

3、交流表达现阶段所学会的本领。

(1)、结合自己的绘画记录表与同伴说说现在你新学了什么本领。

师：我们大班小朋友学会的本领可多啦。前几天，老师让小朋友们回去用画画的方法记录自己新学的本领。等会儿，小朋友可以拿着这张记录表去和同伴们说说你的本领。

(2)、拿着记录表去和客人老师介绍自己所学的本领。

师：客人老师也想知道你们都学会了哪些本领，去和客人老师也说一说吧!

(3)、将记录表放置展台，在集体面前介绍自己的新本领。

师：刚才，小朋友们在下面说得很好。现在，谁能上台介绍自己的本领!

4、展示现阶段所学会的本领。

(1)、播放录像，看看日常生活中小朋友是如何大胆展示自己的本领的。

师：很多小朋友在平常生活中就很大胆地表现自己的本领。我们来看看吧!(当主持人、播报员、小旗手、值日生)

(2)、请个别幼儿上台展示自己的本领。

师：谁能上台为大家展示一下自己的新本领啊?

5、幼儿用记录方式表示近期所掌握本领的情况。

师：开学时，老师向你们提出了几项要求(跳绳、扫地、早晚刷牙)，不知道现在你们做得怎样了。请小朋友们用三种颜色贴纸表示每项本领的掌握情况。哪项本领你已学会就在表上贴上相应的贴纸，若还没学会就把贴纸贴到自己椅子靠背上。

6、根据记录表中的统计情况，幼儿找出自己的不足。

明确下阶段努力的方向，争取不断的进步。

这节社会性活动是以“展示自己的本领”为切入点，根据大班幼儿年龄特点及实际情况，我将“如何大胆表达展现自己的优点”作为本次活动的重难点。为此，我在活动之前做了大量准备工作：

1、通过“亲子作业”丰富相关的知识经验以及用绘画的记录方式帮助幼儿概括近期新掌握的本领。

2、教师收集孩子的成长记录照片及拍摄生活中的一些片段。

3、与同年段的老师交流，了解孩子近期发展情况。

在活动中，我主要通过“回忆——交流表达——大胆展现——记录总结”四个环节来突破重难点的。其中，“交流表达”的环节，幼儿有了之前的经验准备及记录表的参照，在和同伴交流中就显得就较轻松愉快。之后让幼儿与陌生的客人老师交流，这环节师幼互动，孩子们从中得到了老师们的帮助和肯定，表达能力更加大胆流畅了。进而让孩子上台表现，上台表现有讲述表达和行为表现等方式，让孩子体验到了新鲜感和自豪感。这样一步一步循序渐进地调动幼儿的积极性，激发他们的自信心，从中体验“大胆展现自己”的乐趣。

另外，为了使目标落实到日常活动中，我同样精心设置了最后的“记录”环节。首先，记录表中三个项目是较具代表性的，三种色卡都标有幼儿号数，便于老师了解某个孩子的情况。哪个项目还没学会就将相应的色卡贴到自己椅子靠背上，这样便于对孩子今后的督促，直到学会为止。即明确了自己下阶段的努力方向，同时也便于老师同伴对其帮助。当然，社会性活动的内容目标不能光靠一节课完成，有待于日常活动中的不断反复。此环节也为作为这个活动的一个延伸，而记录表同时也能作为目标落实的依据。

大班我长大了教案设计意图篇六

一、活动目标：

- 1、积极尝试用各种线条、图案装饰树，激发对线描画的兴趣，增强艺术美感。
- 2、能主动地对同伴的作品作出较正确的评价。

二、活动准备：

多媒体课件、线描笔、画纸人手一份。

三、活动过程：

(一)谈话导入，引起幼儿兴趣。

1. 师(点击课件，出示“树”)：这是什么字?你认识吗?
2. 师：世界上的树有很多种，你知道的有哪些?
3. 师：树的种类多，形状也是各种各样，让我们一起来欣赏一下

4. 师生小结：有的树干粗、有的细；有的树冠大、有的小，有的树冠像三角形，有的像椭圆形，真是千姿百态、形状各异。

5. 师：我们到幼儿找一找各种各样的树。

(二) 讲解示范，掌握绘画要求师：今天我们就用线描的方法来画树，你想怎么画？

幼：用各种线条、图案……师：你们熟悉哪些线条？

幼：波浪线、螺旋线、锯齿线、长城线、斜线、直线、弧线……(教师根据幼儿的回答带领幼儿徒手练习各种线条的画法)。

(三) 欣赏线描画范作，感受线条变化带来的艺术美感。

师：在这些作品中你发现了哪些线条？这些线条有什么变化呢？它们是怎样排列、组合的？

(四) 幼儿作画，教师巡回指导

1. 交代要求：在电脑中选一棵或者是平时看到过的树，在纸上画好外形(轮廓)，要画得尽量大，布局合理。

2. 幼儿作画，提醒先画好的幼儿写好名字，将作品贴在展板上。

(五) 讲评作品，结束活动

1. 引导幼儿互相欣赏，用贴五角星的方法选出“你最喜欢的树”

2. 请幼儿说说喜欢的理由，并请其他幼儿提点意见。

3. 介绍线描画，鼓励幼儿自由尝试创作。

活动反思：

树在幼儿的生活中是最常见的，对于孩子来说是十分熟悉的。本次活动主要以孩子通过线描画来表现“树”线描画对我们大班的孩子来说，也并不陌生，之前也已经接触过了。所以在本次的教学活动中，大多数孩子都能大胆，合理的运用各种线条、形状来进行绘画。如，在画一棵树的时候，她们先用各种线条来画，然后用各种形状来装饰这棵树，凭着自己的想象力画出了各种不同树，达到了活动的预设目标。在整个活动中，幼儿的想象力及创造力得到了发挥。但是，还是有个别幼儿不懂的如何运用各种线条和形状，只是一味地简单画上几个大图案，然后涂上颜色。看来这些个别的幼儿还是无法接受新事物，不能运用多种形式去表现。《指南》艺术领域2-1-3“能用多种工具、材料或不同的表现手法表达自己的感受和想象。”

大班我长大了教案设计意图篇七

活动目标：

- 1、欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，了解写生画的特点。
- 2、感知画面丰富的色彩、均衡的构图以及形与色的完美结合。

活动准备：

- 1、塞尚作品《静物苹果篮子》ppt一份。
- 2、幼儿创作的范例作品。

活动过程：

（一）谈话导入

教师：你们喜欢画画吗？姚老师和小朋友一样，不但喜欢画画，还喜欢看画呢！我发现了一张有趣的画，今天拿来和小朋友们一起欣赏。

（二）出示塞尚作品《静物苹果篮子》，引导幼儿初步观察。

1、教师：在画面中你看到了什么？你看了之后有什么感觉？

（三）引导幼儿细致欣赏作品，感受作品中的造型美、色彩美和构图美。

2、教师：装水果的篮子是什么样的？（是怎么摆放的）旁边的瓶子又是怎么摆放的？它是靠在哪儿的？篮子里的苹果有什么不一样的地方？（大小、颜色）那我们来看这些小的苹果中，你看到的苹果都是完整的苹果吗？为什么？（幼儿举例）

3、教师：我们再看看桌子前面的苹果和桌子后面的苹果一样吗？哪里不一样？（大小、颜色）那你看到的这些后面的苹果是完整的苹果吗？为什么？（幼儿举例）

4、教师：请小朋友看看这块白布是怎么铺在桌上的？白布的褶皱又把苹果遮挡成什么样子了？（半圆形、椭圆形）

教师总结：噢！原来画家用了不同的颜色、大小、形状和不同位置的遮挡表现出了这幅静物写生画。

（四）引导幼儿讨论整幅画给人的感觉和印象，再次表达对作品的整体感受。

1、教师：你喜欢这幅画吗？为什么？

2、教师介绍画家及作品。

教师：你能给这幅画取个好听的名字吗？画家也给这幅画取

了个好听的名字叫做《静物苹果篮子》。它是一幅油画，是法国著名的大画家塞尚所画。（出示画家自画像）。这就是画家塞尚，他喜欢真实的. 描绘自然，他喜欢运用颜色之间的对比来表现自己的想法，这些用颜色、形状来表现的画就叫做静物写生画。

3、欣赏幼儿作品。

教师：老师这边还收集了很多其他小朋友的作品我们一起来看看吧！

3、教师：你想跟着塞尚爷爷学一学这个本领吗？那我们下次美术课的时候再来画一画吧！

活动反思：

本次美术活动欣赏的是塞尚的作品：《静物苹果篮子》，这一作品中有许多的地方值得细细欣赏，比如画家仔细地安排了倾斜的苹果篮子和酒瓶，把另外的苹果洒落在桌布形成的“山峰之中”。在大班美术活动中，这样的欣赏课有很多，但是有的都有时间或者形状、背景的限制，而本次的活动幼儿能够从各方面来欣赏各种各样的美。但是考虑到幼儿的水平有限，我的目标中主要引导幼儿从物体的摆放、物体前后的遮挡以及光照在物体上形成的颜色渐变方面来初步欣赏这幅作品，并且在此基础上引导幼儿学习画这样的静物画。

在活动的第一个环节，我直接出示画，让幼儿自由地观看画面并且说说看到了什么，和我们平时看到的物体有什么不同。幼儿积极举手，都能将自己的观点说出来，头头是道。由于我班幼儿早已接触过物体的前后左右遮挡关系，所以这一环节我只是粗粗地一带而过，直接将重点放在由于光线的照射而产生不同颜色的物体身上。我班有的幼儿已有经验较丰富，他们一下就能辨别出亮的地方是有光的，黑乎乎的是他们的影子，于是我就再多举几个例子让幼儿来辨别。

最后，孩子们开始自由作画，他们自由选取喜欢的水果来将光线与影子表达出来。然而在孩子们画画的时候，我发现我对于这次的重点讲得还不够，一部分幼儿只知道光线照的地方亮，没有光线的是暗的，他们对于这两种颜色之间的过度还存在不足，让作品看上去不自然。还有的幼儿只知道有影子，却不知道影子应该在什么地方，这都是我在欣赏的时候没有重点解释的地方，却让孩子要一步到位写下来，可见欣赏与理解对实践的重要性。为了减少幼儿的负担，我只指定了一个水果让幼儿作画，而有的幼儿由于能力较强，早已画好。在画画之前，我不应该早早地为幼儿设定好一些东西，应该让幼儿自由地来选择画什么，画多少，只要提醒他们保持画面整洁，让孩子们自主探索，这样孩子们才能积累出更多地经验！

大班我长大了教案设计意图篇八

活动目标：

- 1、利用鞋印的外形特征想像成各种事物进行添画，并能丰富画面内容。
- 2、能根据需要进行选择大小适宜的鞋子进行拓印，并能合理安排鞋印的方向。

活动准备：

- 1、吸有各种颜料的`海绵若干、大小不同的鞋子若干。黑色铅画纸每人一张，每组粉笔若干、擦手毛巾每人一块。
- 2、多媒体课件一个、实物投影仪一台。
- 3、观察过隐藏鞋印形象的事物。

活动过程：

一、导入：

出示鞋印说说它像什么？（从花纹、整体外形等方面来说）

总结：小朋友说的可真多，我们可以通过添画让鞋印变成许多有趣的东西。

二、示范拓印的方法，感受鞋印变化的趣味性。

1、讨论：我们把鞋印变成什么呢？。教师根据幼儿所说的想象物，选择一样进行示范。

（选一只喜欢的鞋子和喜欢的颜色，把鞋底放在海绵上，接着把两手放在鞋面上，用力往下按，让鞋底全部沾上颜色，用力按在纸上）重点讨论如何将鞋印印完整。

2、在印好的鞋印上用粉笔进行添画。（如：帆船、茄子等）

3、引导幼儿丰富画面内容。

4、欣赏课件：

（1）讨论如何把鞋印变成汽车。（幼儿说出把鞋印看成汽车的**，让幼儿进一步理解鞋印与所变物体，在结构上的对应关系。）

（2）教师操作课件，幼儿欣赏各种不同造型的汽车。

（3）幼儿和教师一起将多个鞋印变房子，重点讨论鞋印大小、方向的选择是否合适。

三、幼儿操作。讲解操作要求，让幼儿注意操作常规。

四、评价：

表扬有创意、大小搭配合适的幼儿。

活动反思：

活动以发展创新精神、时间能力为主要教学目的，引导幼儿大胆想象、大胆创作。幼儿的自由创作和教师的评价，充分地体现了教师和幼儿之间的和谐师生关系。活动中充分发挥着自己的想象力和创造力，不仅增强了教学的趣味性，还培养了幼儿的自信心和自豪感。