

# 一年级小小的船第二课时教学设计意图(模板8篇)

答谢词可以通过真实的感受和真诚的语言，传递出你对对方的深深感谢之情。要写一篇较为完美的答谢词，我们需要结合实际情况，表达出真挚的感谢之情。我们为大家精心挑选了一些感人至深的答谢词范文，希望能够给你一些写作上的帮助和灵感。

## 一年级小小的船第二课时教学设计意图篇一

- 1、学习课文第2、3、4自然段，理解“贪玩、应该”等词语的意思。
- 2、能有感情地朗读课文。
- 3、初步懂得人们可以利用海浪来推动发电机发电。

海妈妈看到自己的孩子这么贪玩，真是看在眼里，急在心里，如果你是海妈妈，你会怎样去教育你的孩子呢？请你自己先说一说。

你们教育得真不错，我们看看课文中的海妈妈是怎样教育他的孩子的？

交流：贪玩的浪娃娃变得（ ）。（听话、爱做好事、变得更高兴了、懂事了……）

- 2、小朋友说得真不错，那么你是从课文哪些词语或句子看出他的变化呢，请你好好读一读3、4自然段，然后选择一个方面说说你是怎样理解的。

### 3、小组交流、集体交流

a□就向、奔去、奔跑、欢叫、哗哗、哗哗——浪娃娃爱做好事、浪娃娃变得更加高兴

b□浪娃娃听了\*\*的话，连忙向海岸奔去——听话

c□两个“！”——爱做好事

师：浪娃娃会做好事了，他的心里多高兴呀，你能高兴地来读一读第三自然段吗？

4、浪娃娃终于能做好事了，他做的好事是——（推动机器发电）

浪娃娃如何推动机器发电呢，我们一起来看看吧（放录像）

科学家真聪明，能利用浪娃娃冲击水轮发电机，推动机器发电，这种发电方法就叫做“水力发电”，你还知道科学家能利用什么进行发电吗？（太阳能发电、风能发电、光能发电……）

1、在科学家的帮助下，浪娃娃推动机器发的电终于被送到了各个城市、乡村、学校，还有小朋友的家中。为了感谢浪娃娃，有一天，电公公带着浪娃娃走遍了这些地方，浪娃娃看到自己发的电给人们带来方便、带来欢乐、带来幸福时，急急忙忙跑回家，高兴地把自己看到的告诉了妈妈，那他会怎么说呢？请大家各选看到的一个方面同桌互相说一说。

2、原来自己能给人们带来那么多的好处，浪娃娃的心里更高兴了，让我们高兴地来读一读课文3、4自然段。

同学们都很喜欢爱做好事的浪娃娃，老师也很喜欢，我想人也是一样，只要你多为别人做一些好事，肯定会有更多的人

喜欢你。

1、完成《课堂作业》

2、选做题：把《浪娃娃》的故事讲给爸爸、妈妈听把浪娃娃对妈妈说的话写下来。

## 一年级小小的船第二课时教学设计意图篇二

1. 认识点横头、竖心旁，会写“己、衣”2个生字。

2. 正确、流利地朗读课文。

3. 结合生活体验，仿照课文句式说话。

### 一、复习检查

1. 做游戏：猜猜我是谁。

把词语卡片发给坐得端正的小朋友，然后请同桌来认读词语。

2. 听写学习过的生字“自”，教师点评。

【设计意图】复习检查是低年段教学中非常扎实有效的教学方式，要经常加以运用。

### 二、学习新偏旁

1. 分段指名朗读，随机指导。

2. 认识偏旁点横头、竖心旁。

(1) 前面已经学习过点和横，引导学生观察点横头中点和横的相对位置。

(2) 观察竖心旁和“心”字，让学生说一说偏旁变化的过程，了解带竖心旁的字，意思大多和内心活动或者心情有关。

【设计意图】了解偏旁所代表的意思，能帮助学生理解这一类字的含义。

### 3. 交流识字方法。

引导学生交流识字策略。

## 三、读读说说

我够不到按钮的时候，我听到雷声喊妈妈的时候，我觉得自己很小。

(1) 指导学生读出无奈、胆怯等感受。

(2) 结合课文后面的插图和学生的生活体验引导学生说一说，还有哪些时候觉得自己很小。

(3) 句式练习：

“有时候，我觉得自己。的时候，的时候，我觉得自己。”

【设计意图】结合生活实例，将学生带入文本，加深对课文内容的理解。借助句式，引导学生说感受，把语言学习和内容理解有机结合在一起。

### 2. 读儿歌。

引入：小朋友们真能干，自己能做这么多的事情，句子也说得这么流畅，老师这里有一首儿歌，就是夸赞你们的，让我们一起来读一读吧！可以一边拍手，一边做动作。

大还是小

有时候，  
我很大，  
穿衣服，  
不拖拉，  
系鞋带，  
也很快。  
有时候，  
我很小，  
按按钮，  
够不着，  
怕雷声，  
妈妈抱。  
我是大，  
还是小？  
小朋友，  
来回答！

**【设计意图】**儿歌是低年段学生喜闻乐见的形式，既能起到复述课文的作用，又能让紧张的学习得到放松。

#### 四、对比朗读

1. 朗读最后两个自然段。
2. 学生交流：什么时候希望自己还是像现在这样小小的，不要长大？相机指导朗读第五自然段。
3. 学生交流：什么时候特别希望自己快点儿长大？

相机指导朗读第六自然段。

4. 第五、六自然段连读，从表情、声音高低的变化体现对比朗读。

#### 五、写字指导

1. 出示生字“己、衣”，学生观察。
2. 田字格内教师范写“己”和“衣”。学生练写。
3. 反馈评价：

第一步，展示有代表性的学生作品；

第二步，及时表扬或纠正；

第三步，学生再次巩固书写。

### 一年级小小的船第二课时教学设计意图篇三

教材简析：

《四季》这篇课文是人教版义务教育实验教科书小学语文一年级上册中课文的第2课，它是一首富有童趣的诗歌。课文通过对春天的草芽、夏天的荷叶、秋天的谷穗和冬天的雪人，

这几种代表性事物的描述，表现四季的特征，诗歌采用拟人的手法，排比的形式，语言生动、亲切，读来琅琅上口，能唤起学生对生活的感受。四幅插图色彩明丽，形象生动，便于学生观察和想象。

教学目标：

知识与能力：

- 1、复习巩固我会认的11个生字
- 2、正确流利有感情的朗读课文。

过程与方法：

- 1、通过多种形式的朗读，感受四季不同的美。
- 2、通过小组合作学习，培养合作意识和自主学习能力，养成学会倾听、相互帮助的学习习惯。

情感态度价值观：理解课文内容，知道一年有四季及四季的特征，感受各个季节的美丽，激发学生对大自然的热爱之情。

教学重点：朗读教学。

教学难点：感知四季的不同特征，激发对大自然的热爱之情，树立初步的环保意识。

教学教法：品词析句、朗读体会

教学准备：课件

教学过程：

一、看一看，说一说，初识美

2、复习生字：开启四季王国之门的密码就是我们上节课学习的生字宝宝，你们有信心读准吗？生：能！

3、欣赏，猜四季

师：同学们有一双会观察的眼睛。春天、夏天、秋天、冬天四个季节合起来称为四季。

4、生听范读，夸四季

请同学们把书翻开61面，听老师读这首诗歌，看四季给你留下什么印象？（生听老师诵读）

你能用一句完整的话赞美四季的美景吗？！

生：1、四季真美啊！

2、四季多漂亮啊！

二、读一读，品一品，感悟美

（一）春

生：自由读文，找出草芽尖尖

2、请生齐读草芽尖尖，生活中你还发现那些东西是尖尖的呢？

生：铅笔尖尖、铁钉尖尖、三角板尖尖、仙人掌的刺尖尖。

3、（幻灯出示草芽图片）谁来用手指一指草芽尖尖形容的是什么地方？！（生上台指）想象一下尖尖的草芽用手摸一摸是什么感觉？（嫩嫩的、绿绿的！）

4、草芽尖尖，嫩嫩的、绿绿的！谁再来读这两个词，通过你的朗读让大家感受到草芽的鲜嫩。指3名生读、齐读。

5、经过一个冬的沉睡，小草芽破土而出，给大地披上美丽的绿衣裳，美极了！小草芽心情如何呢？（生：高兴）现在，同学们就是这株鲜嫩的草芽，能用高兴的语气读读春天的诗吗？！（指2生读、女生读、男生读）

6、学贵有疑！，我们要学会边读书边思考，谁来说说读了这一节，你还有什么疑问？！

生质疑：为什么草芽说它是春天？！

生回答：草芽是春天的代表性事物！

7、春天还有哪些代表性事物？！同桌之间说一说！指明说（桃花、梨花、迎春花）

8、（幻灯提示句型）你能用其它事物把诗歌补充完整吗？

（），他对小鸟说：我是春天。

9、背诵第一小节。

（二）夏

1、观赏了春天的美景，第二站我们走进夏天。请同学们以小组为单位用自己喜欢的方式读课文第二节，按照学习第一节的方式小组合作学习第二节，把你收获说出来相互交流。

a□小组合作学习

b□指名读文：圆圆，语调往上扬。

c□交流学习成果：为什么荷叶说它是夏天？

2、见过荷叶吗？什么样子？（见过的同学说一说像小伞、像

圆盘！没见过的同学看大屏幕（出示荷塘美景）

3、同学们喜欢夏天吗？！为什么？（生：吃冰淇淋、游泳）

4、请把喜爱之情读出来，可以加上表情、动作读。

5、指名背诵

### （三）秋

1、观赏了充满活力的夏天，我们走进金色的秋天。（课件出示第三节图文）

2、谁来读读秋天的诗。指名读三人。

a□谷穗为什么是弯弯的？

b□鞠躬是什么样子的？小谷穗在向谁鞠躬？它是怎么想的？

c□如果你是小谷穗你想对谁说点什么？

谦虚的小谷穗，你愿意读读秋天的诗句吗？

### （四）冬

同学们，四季王国的终点站是冬天，瞧，顽皮的小雪人正等待这我们呢！（出示第四节图文）

1、指名读

2、雪人是怎么挺着肚子的？谁来表演一下？

3、带上动作读肯定读得有滋有味，谁来试一试，读出雪人的顽皮可爱。

4、让我们一起变成顽皮的小雪人，齐声朗读这一节。

三、读一读，演一演，再现美

1、不知不觉间我们走进四季王国，一起聆听了草芽、荷叶、谷穗、雪人的快乐告白，也完成了美妙的四季之旅，让我们再来齐读这首美丽的小诗。

2、请四生上台合作表演读

四、说一说，画一画，创照美

(1) 保护大自然，保护环境。

(2) 用手中的画笔，把你喜欢的季节画下来。

(3) 师播放有关春天的儿歌。

## 一年级小小的船第二课时教学设计意图篇四

教学目标：

1、知识目标：理解课文内容。

2、语感目标：正确、流利、有感情地朗读课文，体会荷叶给小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿带来了欢乐，给小朋友也带来了欢乐。

3、能力目标：培养学生的想象能力，表演能力以及表达能力。

4、品德目标：培养学生的团结合作精神。

### 【教学过程】

一、复习字词。

师：这节课，我们继续学习第十四课《荷叶圆圆》。瞧，圆圆的荷叶多漂亮啊，词语宝宝们就藏在下面，我们把它们请出来和它们做朋友吧！谁愿意和它们做朋友呢？（课件依次点开一个荷叶，出现词语）

（课件出示：荷珠摇篮晶停坪透翅膀蹲嘻）

生字宝宝藏到字谜语里了，看你能不能把它猜出来。

三个太阳在一起。人来小亭边休息（）月亮在旁边。（）

一支羽毛。（）

二、朗读课文。

师：上节课我们已经知道荷叶是：生说。

师：荷叶有哪些小伙伴呢？小伙伴们把荷叶当成了什么呢？

生：小水珠把荷叶当作了摇篮。

师：还有呢？

生：小蜻蜓把荷叶当作了停机坪，小青蛙把荷叶当作了歌台，小鱼儿把荷叶当作了凉伞（生说师板）

师：荷叶的小伙伴们多可爱呀，你们喜欢他们吗？

生：喜欢。

师：你最喜欢和谁交朋友呢？喜欢谁就把那一段自己读一读。

师：把你喜欢的那个自然段读给同桌的小伙伴听吧。

师：谁愿意读给大家听，让大家来分享你的快乐呢？

以下内容随机出现

## 1、水珠部分。

指名读

（课件出示小水珠动画）

生：像要睡着了一样。

生：很舒服！

师指导读。

师：谁来把你的这种感受读出来呢？这句话挺有趣，加上表情动作读起来更生动了！你们先练一练吧。指生读，愿意加动作的就加动作，齐读。

你还喜欢与谁交朋友呢？

## 2、小蜻蜓部分。

指名读

理解停机坪（出示图），为什么蜻蜓把荷叶当停机坪？蜻蜓的翅膀怎样的？还有透明的什么呢？指导朗读。

师：现在老师就是荷叶姐姐，谁是小蜻蜓呀？

师：小蜻蜓你好！

生：荷叶姐姐你好！

师：你帮我们捉虫子很真辛苦啊！

师：快到停在我身上休息休息吧。

生：好啊！

师：在荷叶上休息得多舒服呀！指生读——齐读——加动作读。

### 3、小青蛙部分。

生：“荷叶圆圆的，绿绿的。小青蛙说：‘荷叶是我的歌台。’小青蛙蹲在荷叶上，呱呱地放声歌唱。理解歌台，为什么说荷叶是小青蛙的`歌台。（这是个圆圆的歌台，这是一个绿绿的歌台）

谁来唱一唱。”呱呱，呱呱！“评价。

师评价他把小青蛙的声音说出来了。

生：他的声音很粗，”呱呱，呱呱！“真像一只大青蛙。  
（笑声）读

生：他的表情好，显得很神气，呱呱呱，就像一个大歌星！  
（笑声）读

师：那大家都来像他这样当一次大歌星吧！（学生兴致勃勃地读课文，不时发出笑声）指导朗读。

谁喜欢小鱼儿，喜欢的站起来齐读。

### 4、小鱼儿部分

师：小鱼儿在凉伞下面干什么呀？很（）很（）的（）。

生：它们在做游戏。读

生：它们快乐地游泳。读

生：它们在捉迷藏。读

师：小鱼儿自由自在的在荷叶下快乐地玩耍，尾巴摇来摇去，发出“哗哗”的水声。多开心啊，你们能读出开心快乐的感觉吗？那我们比比，男女生小鱼读得最快乐！师：小朋友们，你们读得可真好，让老师感觉到这绿绿的荷叶仿佛就是夏天里的一首清凉的小诗，就让我们一起和这些可爱的小伙伴尽情玩耍吧！师：下面就请同学们，表演你喜欢的小伙伴吧。同组的同学可以互相帮助，看怎样可以表演得更好。集体表演，生读前面的。

三、拓展想象。

师：小朋友们，荷叶圆圆的，绿绿的，你们喜欢他们吗？

生：喜欢！

师：总结。出示名式：荷叶是（）的（）……

生写

## 一年级小小的船第二课时教学设计意图篇五

《在梦的远方》是林清玄的一篇散文。林清玄，1953年出生，台湾高雄人，当代著名作家、散文家、诗人、学者。

林清玄《在梦的远方》教学设计

(一)

教学目标

1. 整体感知文章，理解文章的主旨，体会标题含义。
2. 学会通过捕捉重点语句、理解课文深刻内涵的阅读方法。

3. 引导学生体味中\*\*亲“母爱”的特质，从而学会感知母爱、感激母亲。

## 教学重点

1. 能够概括文章描写质朴深沉的母爱的主要事件。
2. 通过捕捉母亲心理描写的词句，体会母亲的内心世界，感受中\*\*亲甘愿“奉献一切”的爱的内涵。

## 教学难点

梦的远方是什么？是一个有争议的问题，必然引起学生的争论。但如何引导学生结合课文情节，清楚大胆地陈述自己的理解，才是教学中的难点，更是重点。

## 课时安排

2课时

## 教学过程

### 第一课时

一、新课导入

二、朗读课文

1. 教师配乐朗读，感染学生。

2. 学生朗读。（配乐）

三、整体感知

（学生围绕母爱，自由畅谈阅读感受。）

你从文中读出了怎样的母爱？

#### 四、布置作业

1. 请用简练的语言概括文章写了哪些“我”与母亲的事情。
2. 请讲述一个最令你感动的母爱的故事。

#### 第二课时

##### 一、作业反馈

文章回忆了“我”与母亲之间的哪些故事？(语言简洁，最好是小标题的形式)

##### 二、精读课文，深入理解

1. 想一想作者是怎样回顾这些往事的？为什么？

文章将“我”与母亲的回忆相互交错。在母亲的记忆中，我们读到的是无尽的牵挂，无限的不舍；而在“我”的回忆中，更能感知到母亲无微不至的关怀，倾尽一切的母爱情怀，以及“我”的无限感激。

此环节是重点，要注意引导学生，体会“我”和母亲的回忆角度。尤其是让学生找到体现母亲心理的词句，感知母亲的情怀。如“期望大概只有一个，就是祈求我的健康”“母亲急得满眼泪”“还心有余悸”“感谢得流下泪来”“那时代的妈妈，是从来不会想到自己的苦”“母亲的担心没有太久”“母亲反而担心”“总是唯恐我在外地受苦”“倚在车站的栏杆向我挥手”等等，这些细节，正是母爱的写照。

让学生带着问题反复阅读课文，边读边画，做批注。

2. 既然写母亲，为什么还要详尽地转述母亲讲给“我”的日

本童话呢?仅仅是因

为那是母亲的故事吗?

(启发学生结合全文,从文章整体、主旨出发,思考这个问题。)

写童话的真正目的是怀念慈爱的母亲,感激她的深深教诲。母亲的爱铭刻在作者心中,鼓励着他追求人生,达到梦的彼岸。因此,他自豪地说“光是这一点,使我后来成为作家。”

(此环节可以讨论,并允许不同意见共存,但要引导学生抓住文本来思考)

### 三、延伸拓展

1. 教师总结:余秋雨说“一切远行者的出发点总是与妈妈告别……”。是的,母亲是我们的头所依托的胸膛,母亲是祝福的手,母亲是保护我们的眼……失去这一切,我们如何才能实现“遥不可及的梦”?正如林清玄先生,幼时的多病,是母亲的关爱给了他强健的体魄;儿时的“孤僻”,是母亲的宽容、理解给了他健康的心灵;奋斗的路程中,是母亲的故事给了他顽强、执著的精神,最终实现了他的作家梦。

(学生自由发言,用富有情感的语言讲故事。)

2. 既然母亲如此伟大,你如何报答自己的母亲呢?(自由发言)

教师总结:其实,正如有些同学所言,回报母亲,不是虚无缥缈的豪言壮语,不是对未来虚无的许诺。它可以是今晚的一杯热茶,一句问候,一盆洗脚水……这里老师朗诵一首诗《当我老了》。

当我老了，不再是原来的我。

请理解我，对我有一点耐心。

当我把菜汤洒到自己的衣服上时，当我忘记怎样系鞋时，

请想一想当初我是如何手把手地教你。

当我一遍又一遍地重复你早已听腻的话语，

请耐心地听我说，不要打断我。

你小的时候，我不得不重复那个讲过千百遍的故事，直到你进入梦乡。

当我需要你帮我洗澡时，

请不要责备我。

还记得小时候我千方百计哄你洗澡的情形吗？

当我对新科技和新事物不知所措时，

请不要嘲笑我。

想一想当初我怎样耐心地回答你的每一个“为什么”。

当我由于双腿疲劳而无法行走时，

请伸出你年轻有力的手搀扶我。

就像你小时候学习走路时，我扶你那样。

当我忽然忘记我们谈话的主题，

请给我一些时间让我回想。

其实对我来说，谈论什么并不重要，只要你能在一旁听我说，我就很满足。

当你看着老去的我，请不要悲伤。

理解我，支持我，就像你刚开始学习如何生活时我对你那样。

当初我引导你走上人生路，如今请陪伴我走完最后的路。

给我你的爱和耐心，我会抱以感激的微笑，这微笑中凝结着我对你无限的爱。

其实，我们的父母要的仅仅是那么一点耐心，那么一点理解，那么一点——唉！

#### 四、布置作业

练笔《当你老了——写给我的母亲》。

## 一年级小小的船第二课时教学设计意图篇六

小鸟（湿漉漉）————躲雨

看收

见衣服

我————

第2课时

一、导入新课。布置预习：

1、同学们，上节课我们看见了一只美丽的小鸟，在雨丝里飞来飞去，最后停在一家阳台上。现在，你们想知道主人是怎样对待小鸟的吗？老师和你们一同到主人家去看看吧！

[2、学生自主分段读课文。了解主人是怎样对待小鸟的。交流汇报。]

二. 成果展示，创设情境，体会情感。

1、朗读第一自然段。画出书中描写鸟的样子的句子。

[2、我看见这只鸟时，是怎么想的？又是怎么做的？（板书：悄悄地瞧）]

3、谁能读读第二自然段。

4、“啊，可怜的小鸟！”这句应该怎样读？谁来试试？

[5、指名一生到讲台上，边读边做出同情、关爱的动作和表情。]

6、读后同学评议，全班齐读。

7、妈妈发现下雨了，要去收衣裳时，我是怎样做的？（小组交流汇报）

[学习第三、四自然段。

1、指名读。

2、在书上找出我关爱小鸟的动词，用“”画出。

3、引导感悟“连忙拉住”、“轻声说”。)

4、反复朗读第四自然段中的第一句话。让学生说说从这两个

词语中，你明白什么？（板书：连忙拉）

a轻声说。

b雨停了。我是怎样做的？进入情境，再次感悟。]

自由读第五自然段。

1、画出我高兴时说的'话。

2、依据学生的回答，板书：高兴地说。

[a同自己喜欢的动作，边读边演示此时高兴的心情。

b指名演读，读后评议。

c全班感情齐读全文。]

3、说说你喜欢课文中的小朋友吗？说说理由。

4、分角色朗读课文中想的和说的句子。

三、课后延伸，拓展生活，知识反馈。

[1、假如在生活中，也遇到小动物，你会怎样做？]

2、如果你是小鸟你会说些什么？

小鸟可能说：“谢谢你，你真是个有爱心的好孩子。”

### 【板书设计】

6阳台上的小鸟小鸟尖尖的小嘴我悄悄地瞧湿漉漉的羽毛轻轻地

## 【教学反思】

通过一节课的学习，使学生能读准字音，并各自想办法记住字型，多数学生都能正确书写，但是，也有个别学生在书写“身”字时不正确。联系学生的生活实际和内心世界，通过图文结合，引导学生朗读，激发学生想象，让学生入情入境，在读中体验感悟。这种熔“读”、“想”说“于一炉的”体验学习“，倡导的是学生的自主性，珍视的是学生的独创性，发展的是学生的想象能力和语言表达能力。

## 一年级小小的船第二课时教学设计意图篇七

教学目标：

知识与技能：

- 1、认识13个生字；会写7个字，学习2个新部首。
- 2、正确流利地朗读课文。

过程与方法：

- 1以读为主，读悟结合。
- 2抓住重点词句，理解体会。

情感态度与价值观：

感受人与动物、人与自然的和谐，体会“我”为雨中的小鸟旦夕的真挚情感，学会关心弱小。

教学重点：学习生字词，正确书写。

教学难点：读懂课文，体会“我”对小鸟的爱心。

课前预习：熟读课文，了解课文的主要内容。

教学时间：2课时

教学过程：

第一课时

一、情景导入新课

1、（出示小鸟的图片）“同学们，请看老师手上是什么动物？（小鸟）今天，小鸟很开心，它飞呀飞，来到了你的桌上，你会怎么做呢？”（让生说出自己的想法，表扬关心小鸟的孩子。）

2、小鸟飞呀飞，飞到了一个小朋友家的阳台上。这个小朋友会不会像我们班小朋友一样关心爱护他呢？我们一起去看看。

3、板书课题，齐读课题。

二、初读课文，了解大意。

1、自由朗读课文，勾画生字、词。

2、听老师范读，注意听清楚自己不会读的生字词。

3、出示生字，生词卡片认读，再去掉拼音认读。

4、再自由朗读，要求读正确、流利。边读边想，课文讲了一件什么事。

三、细读课文，感悟内容

2、指名朗读第一自然段，想一想，小鸟为什么要落在阳台上？结合图一理解。

3、我看到湿漉漉的小鸟，是怎么想怎么做的？请学习小组合作学习2-5段，小组长带领大家朗读并讨论答案。

#### 四、总结全文，拓展思维

2、我们班的小朋友也想得到赞美吗？你们能说你是怎样爱护小动物的吗？

### 第二课时

#### 一、复习引入

上节课，小朋友们学习了课文，知道了课文讲了一件什么事。

#### 二、朗读全文，加深理解

1、让学生自由朗读，把我关心小鸟的经过有感情地读出来。

2、让学生小组分角色朗读。

3、指名分角色朗读，其他同学当小老师，评评谁读得好。

4、小黑板出示课后练习3带标点的句子，请学生看准标点，自由朗读，读准语气。

5、出示没带标点的句子，先指名朗读，读准确的当小老师带全班同学朗读，并给句子加上标点。

#### 三、小组合作，自学识字

1、小组长带领复习本课要求会认的生字的读音，说说记忆生字的方法，提出难记的生字，全班探讨记忆方法。

2、认读要求会写的生字，请小老师给大家指出哪些生字最容易读错，并带领大家认读。

3、让学生用生字口头组词，并学几个词说句子。

4、指导书写。

四. 积累词语

1、朗读课文，把喜欢的词语写在词语花篮里。

2、用本课的生字组几个喜欢的词语写在词语花篮里。

板书：

6阳台上的小鸟

小鸟：迷路（可怜）

我：悄悄地瞧

连忙拉住妈妈，轻声说

高兴地说

[s版一年级下册《阳台上的小鸟》教学设计]

## 一年级小小的船第二课时教学设计意图篇八

《比尾巴》是小学一年级的一堂语文课。这首儿歌通过三问三答的对话方式，介绍了猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀六种动物尾巴的特点，儿歌内容极富童真童趣，语言通俗易懂，欢快活泼。

### （二）教学目标分析

能正确、流利地朗读课文。了解一些动物尾巴的特点。

进行组词、造句，编儿歌。

### （三）学习者特征分析

学生有一些生活积累，具有初步的表达能力。本班学生差异性比较大，个别学生学习习惯尚未形成，大部分初步形成习惯，但学习交流中随意性明显。

### （四）教学策略选择与设计

本课综合运用讲授式、启发式、自主合作学习等各种策略，提供一定的学习资源，指导学生自主学习。

### （五）教学资源

相关课文的教学课件。

### （六）教学过程

#### 一、激趣导入

激趣：昨天陈老师收到了动物们的来信，动物们在信上说想邀请咱们一（3）班的小朋友去参加他们的森林大会。同学们，你们想去吗？（想）那咱们出发吧。

森林里动物王国的小动物可多啦，今天，他们聚在一起要举行一次别开生面的比赛，瞧，比赛的牌子都挂出来了，（出示“比尾巴”字卡）你知道它们要举行什么比赛吗？（指名读，齐读，“巴”要读轻声。）

过渡：究竟有哪些小动物参加比尾巴大赛呢？他们怎么个比法？想知道吗？那我们就到课文里找答案吧。

#### 二、初读课文，认识生字

1、借助拼音自读课文。

2、问：参加比尾巴大赛的动物有谁呀？（指名回答，并出示动物图片）

老师这有一些小动物的名片，我想请几位小朋友帮忙贴在对应的动物下，（出示词卡：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀）

读词：咱们一起把小动物的名字响亮地读一读吧，每个名字读两遍！

### 三、学习课文

过渡：队员都到齐了，老师宣布比尾巴大赛正式开始。

#### 1、学习第一、二节

小朋友你最喜欢谁的尾巴？它的尾巴怎么样？（自由说）

过渡：小裁判给大家提出了几个问题：

出示第一节：谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好象一把伞？

指导朗读。句子中有一个像耳朵的标点符号叫做“问号”，我们要读好问句。

（2）谁来回答三个问题？（学生通过朗读回答第二节）

出示第二节：猴子的尾巴长，兔子的尾巴短，松鼠的尾巴好象一把伞。

出示图片，形象认识猴子、兔子和松鼠的尾巴。

### (3) 多形式练习朗读一二节：男女生、分小组、师生合作

刚才大家通过观察，然后朗读课文，公布了第一轮的比赛结果。现在同学们按照刚才的方法同桌一问一答，自读三、四节，行吗？（同桌练习）

检查自学情况。

过渡：第二组的参赛队员也出场了？出示三、四节。指名两名同学一问一答朗读。

读了三、四节，你知道了什么？公鸡、鸭子、孔雀的尾巴各有什么特点？出示图片，感性认识。

多形式朗读三、四节。

### (4) 全文朗读。

## 四、写字

这一课我们还要学写“车”字，先读一读，记一记生字的笔顺。教师示范写，生书空。在书本上描2个，写一个。同桌交换互评。

## 五、课后练习，巩固运用

有一位小小摄影师在比尾巴大赛时帮小动物照了些照片，不过这个小摄影师太粗心了，竟然只照了动物的身体，没照动物的尾巴。同学们，你们能给小动物加上尾巴吗？同学们真能干。

## 六、课外延伸，拓展阅读

动物的尾巴各有各的样，其实作用也各不相同。在蓝皮书里藏着许多关于动物们有趣的知识，一边读一边准备出题目来

考考你的同学，咱们进去读一读吧。（读拓展资料23---27页内容）

读了资料城里的资料相信大家又学了不少知识，那么有没有同学想出几道题目考考大家？

## 七、扩散思维，打写创作

比尾巴大赛将要结束了，要是让你举行下一次森林大会，你觉得还可以举行什么比赛呢？可以比什么呀？你们有什么好提议？（比耳朵、比眼睛、比谁高谁矮……）

大家的建议非常好，到底怎么比？不如咱们像课文那样用一问一答的形式编几句诗歌。让小动物们再来一次比赛，好吗？（四人小组讨论，指名汇报，进行打写）

[《比尾巴》第二课时教案教学设计(人教版一年级上册)]