

最新小学生数学兴趣的培养论文(模板8篇)

公司宣传语要在简洁明了的同时能够引起目标受众的好奇心和兴趣，激发他们进一步了解企业的欲望。写公司宣传语需要多角度思考，从消费者的角度出发，思考他们最关心的问题 and 需求。“创新无止境，幸福由此起航！”

小学生数学兴趣的培养论文篇一

心理学认为：兴趣是学生获取知识、拓宽眼界、丰富活动的内部驱动力。在数学课堂教学中培养小学生的兴趣至关重要，如果学生对所学知识感兴趣，更会使大脑产生优势兴奋，表现为注意力集中，思维敏捷，记忆深刻，从而取得优异的成绩。因此，教师如何培养学生对数学产生兴趣，对学生掌握基础知识和基本技能，发展智力有着重要的意义。

在多年的小学数学教学中，我主要从以下几方面着手，在培养学生的学习兴趣方面，取得了很好地效果。

一、融洽师生感情，培养数学学习兴趣

师生情感的融洽，关键是教师对学生的热爱，只有在爱的氛围中，才会激发学生的学习兴趣。高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。”如果学生喜欢你这个数学老师，往往就会爱听你的数学课，即所谓‘亲其师而信其道’。因此，在教学中，即使遇到学生上课不专心听讲、调皮等不良现象，或有出乎意料的事情发生，教师都应保持冷静的头脑，安详和善地对待学生，谆谆教导，循循善诱，晓之以理，动之以情。这样建立起来的师生间融洽的情感就能转化为学生数学学习的动力，这种动力又能激发学生学习的兴趣。

二、巧妙引导，诱发数学学习兴趣

数学是一门抽象的学科。而小学生生性好奇、好动，喜欢动脑筋。根据儿童的这一心理特征，教师应精心设计导入语，引入新课，从而激发起学生的求知欲和学习兴趣。如教学“乘法的初步认识”时，我和学生共同做了一个游戏，首先把游戏规则告诉学生：只要你们说出几个相同的数，老师就能立即说出它们的和。学生们争先恐后的举手发言，有的说：“3个4相加”，有的说：“5个6相加”，有的说出更大的数相加，想尽办法难倒老师，结果出乎意料，老师算得又快又好，惊叹之余，都想知道老师的绝招，产生了强烈的求知欲望，激发了学生的学习兴趣，学生的思维处于活跃状态，为学生自主学习奠定了良好的基础。此时再引出“相同的数连加可以用一种简便算法——乘法”的知识来教学，可以达到事半功倍的效果。

三、联系生活实际，增强数学学习兴趣

小学生数学认知结构中包括较多的日常概念和生活经验，所以在教学中可紧密联系学生的生活实际，使之融于教学中。如“小数的加减法”这一教学内容对学生较为抽象，而学生对生活中的商品价格却是极为熟悉，因此在教学时设置生活模拟场景，让学生做营业员和顾客，用自制的纸币进行商品交易。营业员们认真地用“元”作单位为商品标价，热情地接待顾客收钱，找钱，顾客们则高兴地选购商品，看价付钱。在活动中同学们初步认识了小数的加减法，并对其产生极大的兴趣，使学生感到数学并不枯燥，体会到生活中处处有数学，数学就在我们身边。

四、灵活运用教学方法，促进学习兴趣

新异事物可以引起学生积极探索，教学内容的不断更新与变化，可以不断引发学生的好奇心，并对新的问题产生极大的兴趣。因此，采取新颖的教学手段，灵活的教学方法，是我们教师培养学生学习兴趣的基本功。

1、创设学习情境

数学是一门抽象的学科，而小学生的认识又处于由直观形象思维向抽象逻辑思维过渡的阶段，且儿童的学习是以无意注意为主的，我们应根据儿童的心理特点，结合教材内容及其知识间的内在联系，创设形象生动的学习情境。如讲正比例应用题，利用杆高与影长的正比例关系去测算电线杆和大树的高度，就是设法创设一个学生迫切需要解决新问题，乐于探求新知识的情境。设置悬念、讲故事等方法都可以用来创设学习情境，对刺激学生积极主动探索求知的欲望，启迪思维，培养学习兴趣具有十分重要的意义。

2、在教学中重视操作

心理研究表明，小学生的认识是从操作开始的。在教学中，如让学生亲自动手操作实践，通过摆一摆、比一比、量一量等活动，使他们在活动中学到新知识。例如，在教学“三角形的内角和”时，可让学生先画一个三角形，再把三个角剪下来拼一拼。这样既集中了他们的注意力，又活跃了课堂气氛，而且也激发了学生的兴趣。这样就会得到事半功倍的教学效果。

3、在教学中强化竞争意识

争强好胜之心是小学生的显著心理特征，成为“优胜者”、“佼佼者”是他们的目标之一。因此，小学数学教师要很好地运用学生的好胜心理特征，尽量把学生的竞争意识引入到教学中来，还能达到活跃课堂气氛，提高学生数学学习积极性的目标。

小学数学课堂教学中，可经常组织各种形式的比赛，如低年级的“开火车”“口算比赛，看谁做得又对又快”勇夺小红花“等等，通过比一比谁的解法妙，赛一赛谁的得分高，以达成调动学生动手动脑，踊跃参与活动，促进学生数学学习

兴趣，培养学生竞争意识的目的。

五、开展课外活动，激发数学学习兴趣

数学课外活动可以使枯燥的知识趣味化，书本知识实践化。因此，可经常利用课外活动的实践，结合教材给学生介绍国内外数学家的故事，现代数学的发展，数学小常识等，有时还安排一些有趣的数学游戏。这样，既培养了学生学习数学的兴趣，而且有助于思想品德教育。

除此之外，教师还要注意锻炼和提高语言表达能力，力求使教学语言做到精炼简洁、清晰准确、生动形象、饶有风趣，使学生在教师的语言及教态的感染下，兴趣浓厚，保持旺盛的求知欲。

小学生数学兴趣的培养论文篇二

兴趣是最好的老师，是学习的动力和源泉。学生一旦建立了浓厚的兴趣，学习的积极性便会得到提高，就能够变被动学习为主动学习，从“要我学”转变为“我要学”，教师教学的效果也会事半功倍。因此，长期以来，提高学生学习兴趣一直是教学的重点，更是考量教师的能力和水平的重要指标。由于数学具有抽象、枯燥的特点，培养数学学习兴趣的难度更大。然而，小学生正处于人生的起步阶段，小学时期形成的习惯将影响他们一生，小学数学教师应把提高学生学习兴趣作为教学的主攻方向，不断摸索工作方法，加强主动引导，着力培养和激发学生的数学学习兴趣，促使他们形成良好的学习习惯。

1. 培养学习兴趣应认真把握小学生的心理特征和认知规律。

小学生的理解力和心智都处于快速发展但总体水平较低的阶段，理解主要以具体形象意识为主，记忆力以机械记忆为主，缺乏耐心和恒心，受情绪影响大。在教学过程中，教师要注意

意把握这些规律和特点，一方面要站在学生的角度考虑问题，弄清他们的需求，借用他们熟悉的事例，使用他们能够听得懂、易明白的语言进行讲授；另一方面要注意运用生动、形象、直观的教学模式，寓教于乐，寓教于玩，要注意塑造学生的学习情绪，多用鼓励的话语，少用批评的话语，增强学生的自信心，要注意循序渐进，实行阶梯式教学，根据学生的理解情况不断加深内容，要注意因材施教，根据不同阶段学生的特点选取不同的工作方法。此外，教师要树立知识权威形象，让学生乐于接收和尊重教师的教导。

2. 培养学习兴趣应努力营造平等竞争的教学氛围。

小学生不再是单独的个体，而是以班级为单元的群体。在群体的活动中，整个群体的习惯和氛围对个体的行为都会有不少的影响。在培养学生学习兴趣时，要注意带好班级的环境，通过整体的环境来感染和熏陶个体的行为模式。首先，要建立平等式的教学环境。教师要成为学生的朋友，用平等的态度与学生交流和探讨，不高居临下，不颐指气使，让学生在教学中感受到欢快的氛围，乐于参与教学，勇于发表意见。同时，教师要平等地对待每一个学生，不因任何原因而抬高或贬低某位学生，做到有教无类。其次，要建立比学赶帮超、你追我赶大家齐进步的学习氛围。通过发放小红花、物质奖励、口头表扬等形式，激励学生争做学习的榜样，积极主动地参与学习。再者，要建立和谐的课堂氛围。课堂是传道授业的主要平台，是知识传递的重要环节。要发挥课堂讲授的效果，就要有轻松愉快、人人踊跃参与、人人在课堂上有所表现的氛围相配合，充分调动每一名同学的积极性。

3. 培养学习兴趣应注重完善教学模式，有效激发学生兴趣。

培养学习兴趣的关键在于课堂教学，而课堂教学的成功关键在于有效的教学模式。有效的教学模式应当是符合小学生认知规律，最大限度地调动学生的积极性，提高他们的课堂参与力度，形成以学生为主、教师重在引导的教学体系。比较常用的方法有：（一）是根据学生特定生活环境，从学生的已

有的经验和知识出发，通过创设特定的情境，将所要教授的知识与学生的生活经验连接起来，将抽象的知识变成学生周边的客观事务，从而增强学生的理解和认知。比如：在讲解认钟表一课时，可以从故事引入，创设出学生们熟悉的美羊羊喜羊羊等卡通形象，由于不认识钟表结果耽误了与小朋友们游玩的事例，促使学生主动产生认知钟表的兴趣。(二)是根据小学生爱做游戏的特点，巧妙地将所有知识与游戏连接起来，寓正常的教学于欢快的游戏之中，使学生在不知不觉之间掌握了知识。比如，在讲解能被2、3、5整除的数字规律时，以竞猜游戏引入。“同学们，我们做一个游戏好不好，只要你们报出一个数，我不用计算就能知道能不能被2、3、5整除”，这时学生们将信将疑，在老师猜测屡试不爽之后，学生的兴趣就被调动了起来，会主动询问这是怎么回事，教师再顺势引入正题，教学的效果大大提高。(三)是根据小学生以具体形象认知为主的特点，通过运用特定的教具和多媒体资源等手段，将所讲授的内容具体化、形象化、动态化，激发学生的学习兴趣。比如：在讲授图形的认识时，通过制作多种图形教具，通过各个图形教具之间的转换，加深对图形的认识；在讲解路程问题时，通过展示列车相遇的视频，让学生对路程问题有比较直观的感受。同时，针对小学生容易产生“喜新厌旧”的情绪，在教学中要避免过多地选用一种教学模式，要根据不同的课程特点选用不同的方式，并穿插搭配使用，给学生以新奇感，避免产生厌烦情绪。

总之，培养学习兴趣是教师一项重要的长期工作，也是一个教学相长的过程，需要结合学生特点，不断总结和提炼，摸索完善教学方法。只有这样，才能够有效激发学生的学习兴趣。

参考文献

[2]王惠男. 浅议小学生数学兴趣的培养. 吉林教育, , 28: 76

小学生数学兴趣的培养论文篇三

兴趣是学习活动中重要的心理因素，浓厚的兴趣是学习知识、培养能力、发展智力的重要条件，它可以使学生对知识有执着的追求和积极的探索。那么，在数学教学中，如何提高学生的学习兴趣呢？笔者认为可以从以下几个方面展开。

一、注重实践，引发学生学习兴趣

在教学中，教师根据教学内容的特点，尽量利用形式多样、灵活多变、生动活泼的教学方法，为学生学习创设一种愉快的情境，让学生感到每节课都有新意，保持新鲜感。例如在学习平行四边形、三角形、梯形的面积时，其基本方法是通过剪和拼，使新学习的图形转化为已学过的图形。学生一旦掌握了这种基本方法，就能举一反三，很容易就学会这种几何图形的面积计算了。所以可以特意安排一节课，专门让学生动手剪拼图形的，观察剪拼成的图形与原图形的关系。这样，学习以上三种图形的面积公式时，就“水到渠成”，能收到事半功倍之效。“动手操作”这种学习方式由于能吸引学生多种感官参与学习，所以极大地激发了学生学习数学的兴趣。在教学中创设操作情境，将会使学生迫不及待地探索、研究。这样就能有效激发学生的探究意识和学习兴趣，使学生产生渴望探究新知的良好心理状态，从而主动地深入学习。

二、创设情境，激发学生学习兴趣

兴趣总是在一定的情境中产生的。情境就是教师创设的典型场景，这种场景能激起学生学习兴趣，使学生把认知与情感结合起来。兴趣是最好的教师，是影响学习自觉性和积极性的最直接的因素。学生只有对所学的知识产生浓厚的兴趣，才能爱学、乐学、善学，从而增进知识，增长才干。良好的课堂教学情境是师生双方共同创造的，尤其是要靠教师运用教育学、心理学、美学理论进行创造性的劳动。教师要创设一种能有效诱发学生学习动机和兴趣的美的情境。如二年级

上册，在学习完2、3、4乘法口诀之后，学习乘加、乘减一课，可以这样创设问题情境，激发学生的兴趣。上课伊始，教师说：“王爷爷在麦地边上种了几棵玉米。（出示课件：4棵玉米的种植地，每棵玉米有3个玉米棒，显示王爷爷拿着铁锹离去的动画。）这里有一个问题要问大家，什么问题呢？”学生立刻会意，很快说出一共有多少个玉米棒，然后由学生列出算式。教师继续说：“忽然有一天，有一只拿着香蕉的小猴子路过这里，它扔掉香蕉，偷偷地掰掉了一个，然后又很快地溜走了。（出示猴子偷玉米的过程。）第二天，王爷爷来了一看，啊！王爷爷他说什么了呢？”学生很快说：“玉米怎么少了一个！”“那现在是多少玉米呢？”于是学生之间七嘴八舌，议论纷纷。教师接着问：“该如何列算式算出结果呢？”于是学生有的陷入苦思，有的比比划划，有的在两两交谈议论。学生很快地列出了算式。这样的教学，入情入理，情境与数学问题相映相融，学生学习起来心情舒畅，兴趣盎然，整个学习的过程也顺理成章，水到渠成。教师所创设的情境问题，为学生创造了异想天开的机会。

三、精心设疑，诱发学生学习兴趣

“学启于思，思源于疑”，有疑问才能启发学生去探索。教师必须具有挖掘并把握教材中的智力因素和善于捕捉学生思维活动的动向并加以引导的能力，充分运用疑问为发展智力服务。针对学生好奇心强的特点，在教学中要注意抓条件、问题和数量关系三大要素，有目的地进行多方练习。如：教师右手拿5支铅笔，左手拿4支铅笔，问学生一共有几支铅笔。学生回答后教师又说：“一共有9支铅笔，老师右手拿5支，左手拿几支？”学生说对后，教师给予表扬，接着教师又把一部分铅笔放在铅笔盒里，一部分放到手里，随之设疑提出：“你们猜一猜，铅笔盒里有几支铅笔？”这时，学生争强好胜的心理表现出来，争先恐后地回答问题。有的说：“铅笔盒里有5支。”“有的说：“铅笔盒里有4支。”此时，教师惋惜地告诉他们：“你们猜的数都不对。”并反问：“你们知道为什么猜得不对吗？”这时教师说：“这不是一道完整

的题，它缺少一个总数条件，所以你们算不出来。如果教师说‘一共有8支铅笔，手里拿着2支铅笔，铅笔盒里一共有几支铅笔呢？’”这时学生恍然大悟，人人积极思考，争着发言。这样，学生在求知解疑的过程中，学会知识，提高能力，从而诱发了学习兴趣。

四、联系生活实际，培养学生学习兴趣

联系生活实际就是注重数学的实用性，让数学贴近生活，突出从实际问题出发的运用能力。所以，在数学教学中，教师要充分利用这个特点，尽量联系实际，让学生学会利用身边的例子、生活中的例子和所学知识解决实际问题。例如：在教学人民币的认识时，课前先让学生和家长到超市购物，感性认识购物需要人民币，并记住所买物品的价钱。上课时让学生说说如何购物的，为学习人民币做好铺垫。课上又让学生通过模拟购买不同价格、不同品种的物品，使学生在简单的付钱、算钱、找钱的过程中，感知人民币的商品功能，从中体会生活中处处都有使用到人民币的地方，体会到数学与实际生活的紧密联系。这样学生的学习积极性就调动起来了。

培养学生学习数学的兴趣有很多方法，只要教师每堂数学课都能精心创设一些引人入胜的教学情境，挖掘出一些数学趣味因素，从而使数学课堂高潮迭起，妙趣横生，就能极大地改变数学学科的繁难、枯燥、乏味的特点，使学生在学数学的过程中能感受到学习的乐趣，从而提高数学教学的质量。

小学生数学兴趣的培养论文篇四

摘要：在全面实施素质教育的今天，我们的教学仍不同程度受传统教育的束缚，忽视了对学生兴趣的培养。培养学生学习数学的兴趣，不能只停留在老师包讲、学生包练的单调、枯燥机械重复的教学模式中，而是要针对学科本身的特点和学习主体的个性差异来设计适合使不同学生得到相应发展的

教学方法，使学生获得成功体验来不断激发兴趣，挖掘学习的动力。

关键词：数学教学培养学习兴趣学习情境

一、引言

兴趣是一种力求探究某种事物并带有强烈情绪色彩的的心理倾向。兴趣常推动人们去探求新的知识，发展新的能力。学生对某一学科有兴趣，就会推动他奋发地学习，广泛涉猎有关的知识，并影响他们将来一生的发展。因此，兴趣是学习的动力，良好的兴趣，不仅能使人开阔视野，丰富心理活动内容，使人精神振奋，情绪饱满，而且对丰富人的知识，开发人的智力，进行创造性的学习活动具有重要意义。

二、小学数学教学中学生学习兴趣培养中存在的主要问题及造成这些问题的原因

在小学数学教学中，相当一部分学生数学成绩不佳，害怕数学，对数学科的学习兴趣不浓。究其原因，主要与这些学生的学习态度、学习习惯、意志力、情感等非智力因素有直接关系，当然也与学生的基础知识不扎实和教师的教学方法不当有关。

1、非智力因素对数学兴趣的影响。

在学习中，只有兴趣，没有动机，学习活动是很难进行下去的，并且会使兴趣减弱甚至消失；意志不坚定，就会半途而废，进而影响兴趣，比如，对于一道难题，如果有顽强的意志，就会坚持不懈的把它作出来，进而体会到成功的喜悦，增强自信，提高兴趣。反之如果没有顽强的意志，就可能因为困难而放弃，多次这样的经历，就会陷入失败——自卑——畏惧——厌恶的恶性循环中，进而对数学产生厌烦心理。学生在学习数学中非智力因素方面的障碍平时在学校可发现一些学生学习态度不积极，求知欲弱；学习兴趣不浓，不想读书，认为

读书太苦、太难;学习上缺乏自觉性,上课无精打采,作业不完成,或者是敷衍了事,一抄了之;有些学生的意志品质薄弱,学习热情时高时低,不能持之以恒,遇到困难挫折就放弃,或采取回避的态度;一些学生“自我感觉良好”,轻视基本知识、基本技能和基本方法的学习与训练,经常是知道怎么做就算了,而不去认真演算书写,到正规作业或考试中常演算出错或解不下去;不愿多动笔,课外作业不认真完成,甚至不写作业,作业的质和量都不能保证.做题前不深入思考,照搬硬套,做题后不反思,不求甚解;学习习惯不好.有些学生上课不能围绕学习内容积极主动地思考,有时甚至开小差。

2、学生的基础知识不扎实也是导致学生害怕学数学的一个原因。一部分学生在一二年级的数学成绩突出,而到了中高年级由于数学计算的复杂而在课堂上不认真听讲,不求甚解,理解停留在表面上;不重视基础.

3、教师的教学方法枯燥无味,有些老师上课只是照本宣科,不会将数学融入生活,赋予趣味性的色彩,使学生对数学课的学习兴趣不浓。

三、结合自身的教育教学实践,总结了一些培养学生学习数学兴趣的具体策略。

(一)、通过教育和环境的影响来培养。

1、学生自我效能感与学生的自信心。

自我效能感是指学生对自己是否能够成功地进行某一成就行为的主观判断。当学生确信自己有能力进行某一活动时,他就会产生高度的“自我效能感”,并会去从事那一活动。“自我效能感”是产生动机的重要因素,也是影响学习兴趣的重要因素。

培养途径:

(1)、创设成功的机会。成功的经验会提高人的“自我效能感”，多次失败的体验会降低人的“自我效能感”。不断的成功会使人建立起稳定的“自我效能感”。

(2)、树立成功的榜样。当一个人看到与自己水平差不多的人取得了成功，就会增强“自我效能感”，看到与自己能力不相上下的人遭遇了失败，就会降低“自我效能感”，觉得自己也不会有取得成功的希望。

(3)、言语说服。在学生的学习中，老师的鼓励性的语言，实质上就是赏识教育，有助于学生“自我效能感”的提高。

2、动机的培养。

动机决定学习者的学习方向、加强学生的努力程度。

首先，学习动机使学习者具有明确的学习目标，学习方向。其次，学习动机使学生积极主动持之以恒地寻求有关的信息。研究结果证明，动机水平高的学生能够在长时间的学习中保持认真的学习态度，具有坚持完成学习的毅力。学生的学习成绩不良，学习动机低下及不能克服困难保持主动学习是主要原因。

3、情感、意志和性格。

从情感角度，鼓励同学之间进行数学交流，相互帮助。注意师生之间交流，激励学生有信心、有勇气投入到数学学习中，增加学生参加数学活动的机会。让学生在解决实际问题中学习数学，拉近数学与现实生活的距离。在学习过程中，教育学生敢于正视困难，向困难挑战，通过解题，培养学生的意志，使学生养成良好的个性心理品质。

学习动机是学习者的主要动力，而动机的内驱力就是兴趣；相反动机对学习兴趣的影响也是很大的。自我效能感是自信

心的内驱力，而自信心有助于兴趣的加强和巩固。

（二）、教师的教学方法的创新

1、树立正确的教师观，以良好的师德形象引发学习兴趣。

在数学教学活动中，教师是教学活动的引导者，教师除了用知识本身的科学性和趣味性唤起学生情感的共鸣外，还应该以自己的情感去感染学生。教师的言行、举止、乃至穿着无不对学生的行为产生影响。教师必须做到以最佳的精神状态展现给学生，以饱满的激情投入到教学活动中。

2、在教学中创设情境，使学生产生学习兴趣。

教学是一门艺术，这就要求教师的教学灵活多变，保持新颖性，这样才能激发学生学习兴趣，使学生自觉自愿，积极主动地参与学习。在教学中，教师要根据教学内容的特点，尽量利用形式多样，灵活多变，生动活泼的教学方法，为学生学习创设一种愉快的情境，让学生感到每节课都有新意，都有新鲜感。学生通过亲自动手操作，自己发现问题、解决问题，而且有力地调动了学生的学习兴趣。

在教学中创设问题情境，将会引起儿童迫不及待地探索、研究的兴趣。其实在教学过程中，新知与旧知，已知与未知时刻在学生的认知过程中造成冲突。教师就要利用这一矛盾冲突精心设疑，创设引发学生认知冲突，诱发学生思维动机的问题。这样就能有效激发学生探究意识和学习兴趣，使学生产生渴望探究新知的良好心理状态，从而主动深入学习。抓住学生认知矛盾设疑，能迅速把学生带进问题情境，促使学生产生强烈的求知欲望和探究愿望。

兴趣是一种带有情感色彩的认识倾向。它以认识和探索某种事物的需要为基础，是推动人去认识事物，探求真理的一种重要动机，是学生学习中最为活跃的因素。有了学习兴趣，学

生在学习中产生很大的积极性，从而产生某种肯定的、积极的情感体验。

在学习活动过程中，学生是学习的主体，离不开学生的主动参与，有些学生往往感到某一方面很吃力，产生厌学的情绪，这时候教师不能单纯以“批评”论事，对学生应多一些鼓励，少一些批评，绝不能讽刺挖苦学生，以免刺伤学生的自尊心，形成敌对意识，产生逆反心理，加深厌学情绪。而应以“鼓励”为主，寻根问底，找出病源，对症下药。俗话说“一把钥匙开一把锁，”每个学生都有各自的特点，教师必须因人而异，因材施教，培养他们的学习兴趣，减轻他们的心理负担。其实在学习数学的过程中，学生感到吃力、乏味的主要原因则在于学习碰到困难时，得不到帮助和鼓励，从而对数学学习失去信心。对于这一类学生，尤其应该在思想上给予鼓励。他们一有进步，教师应及时表扬。要知道，有时教师的一句话，一个手势、乃至一个眼神，都会对学生产生很大影响。赞许和表彰都能极大地增强学生学习数学的自信心。因此，教师应根据每个学生不同的心理状态和认知程度加以正确引导和耐心的辅导，使学生体验到成功的愉悦心情，从而强化他们学习数学的兴趣。

另外，还要帮助学生树立远大的理想，培养学生顽强的毅力，如果没有远大的理想与顽强毅力作为支撑，良好的兴趣也不会长久。

总之，要想让学生学有兴趣，教师的教学就要有活力和乐趣，多一点对智慧的挑战和好奇心的刺激，使师生在教学活动中得到充分的优化，教师教得轻松，学生学得愉快。

在学生成长和发展的过程中，学习兴趣的培养是不可忽视的，首先，应从教师的自身做起，教师要主动参与其中；其次，要深入了解学生的基本情况，正确引导他们认识学习的重要性，领悟到自己不仅是学习的主人，更是终身学习的主人；最后，可以通过组织学生写好数学日记、开展好数学兴趣小

组的活动、实施“超市式”数学作业、定期开展优秀作业展、组织学生参加各类数学竞赛、做好培优补差工作等形式，为学生创建一个平等、和谐、民主、愉快的学习环境，使学生产生浓厚的学习兴趣。

参考书目：

- 1、柯汉林，《教与学》、中央民族出版社。
- 2、柳海平，《教育原理》、中国人民大学出版社。
- 3、李维，《小学儿童心理学》、高等教育出版社。
- 4、《云南教育》、2003年2月第4期，作者，罗立，《关于名数的改写》。2003年6月第16期，作者，何蕾，《如何培养小学生的学习兴趣》。

小学生数学兴趣的培养论文篇五

1兴趣的培养是学习的前提

兴趣是学生的学习动力，从根基上让学生积极参与到教师的课堂教学中，而且能够有效的吸收所学的知识，将所学的转变为自己的技能和知识的储备粮。

1.1通过游戏激发兴趣

在许多教学案例中，效果取得事半功倍的教学有使用游戏的方式辅助，这是小学数学教学经过了反复实验的。例如在进行《认识时分》教学中，为了让学生感受时间的概念，选择几个学生绕着教室走一圈后回到自己的位置，看看这几位同学之间的时间相差多少。还可以让学生计算一下自己从学校到家大概需要多少时间，估计自己吃饭要多少分钟，从这样的游戏加实际生活的例子中，让学生体会分与时的观念。这样

的方式激发学生的学习兴趣，增强时间观念，利用此机会对学生珍惜时间的概念有了进一步的加强，明白“一寸光阴一寸金”的道理。

1.2 增强学生的好奇心

为激发学生的好奇心，可以在课堂中运用直观的形象的设置故事情景，从而增加学生的学习兴趣。例如，在教学人教版三年级上册数学的《位置与方向》课程时，运用这样的方式来导入新课的，同学们，今天是开学的第一节课，开学一进校园就能看到学校里美丽的花丛和一颗颗翠绿的小树，再它们的点缀下我们学校显得更加美丽，这样美丽的校园环境，大家应该都喜欢这样的环境是不是？那我们这节课老师带同学们一起印出我们学校的画面吧，通过实际的环境和生动形象的语言使得这堂数学课有声有色，这样促进了学生对数学的学习兴趣。

1.3 学生思维积极性的调动

例如，在数学教学《小数除法》教学中，选择这样引入：同学们，在买东西时，顾客经常要讨价还价。下面要讲一个关于还价的真实事情：一个商贩在卖香蕉，有人问：“老板，香蕉多少钱一斤？”“一块五一斤。”“太贵了，这样吧，五块钱三斤卖不卖？”听到这里，你们有没有什么想法？

（学生饶有兴趣地分析作答。）类似这样的购物问题在生活中我们经常遇到，而学了今天这节课——小数除法，我们就能很好的解决这些问题。运用这样的导入方式，激发了学生的学习积极性，顿时使得整个课堂都活跃了起来。

1.4 积极评价学生激发学习兴趣

评价可以在平时的课堂、课外，通常在作业的批改是对学生评价的一个标准，但现教育是习惯用对和错来衡量学习成绩，这失去了师生之间的情感和思想的交流，且会影响到学生的

思维情感、学习情绪。对此，教师将评语也引入作业批改当中，指出学生不足的地方，肯定优秀的地方，这样也可促进学生的学习兴趣，提高学习兴趣。

2 学生自主学习能力培养的方法

2.1 为学生提供自主学习空间

如果说兴趣是激发培养学生自主学习的前提，那么创设条件，提供自主学习的空间则是学生自主学习的保证。在教学中，要从一切可能出发，为学生提供自主学习做好时间、空间、材料、形式等方面的准备，把学习的自主权利交给学生，让学生能够自主学习。就如教育学者所说：给学生一些权利，让她们自主去选择；给学生一个条件，让她们自己去锻炼；给学生一个问题，让她们自己寻求答案；给学生一点困难，让她们自己去解决；给学生一片空间，让她们自己向前走。

2.2 增加学生的竞争能力

学生之间和小组之间的竞争能力的培养是自主学习的关键，引入竞争机制，实现自我超越。在教学过程当中，多让本组学生“你出题来考我，我出题来考你”，及小组与小组间出题来考，达到提高巩固，使学生形成竞争。

2.3 结合学生的生活实践，培养学生能力

生活实践的结合是培养学生自主学习能力的保障，数学与生活息息相关，数学教学中必须建立在学生的认知水平与已有经验知识的基础上，根据是儿童的心理需求和数学教学的规律，说明了数学教学必须以生活紧密联系，这样才能够使学生真正的掌握数学知识。假如数学教学与生活脱离，就会像无源之水、无根之木，在数学教学中可以设计活动，让学生在活动中积极参与，积极发言，这样对学生的学有很大的促进作用，并在老师的指导下有自主的‘发现并解决一些问题。

3提高课外学生自主学习的热情

学生学习的热情不仅要体现在课堂中，更要将课内迸发出的参与热情有效地延续到课后，提高了学生探究数学知识奥秘的积极性，从而深刻地体会到数学的趣味性，使学生增加对学习数学的浓厚兴趣。在学习中，要从课内到课外，始终处于积极主动、自觉参与的气氛之中。教师在课堂中提出的一些难题能够引起学生的共鸣，使学生在课后会不断的去讨论。当学生自己积极主动地去探索时，学习才会达到事半功倍的效果，在这提升了学生学习信心的基础上，更加能够体会到数学这门学科的魅力所在，明白学习数学并不是枯燥无味的题海学习，而是趣味满满的自主探究学习。学习的最终目的是让学生在过程中掌握学习的方法，不只是让学生拥有知识。教会学生掌握科学的学习方法，灵活多样地进行学习，要想学会首先要会学。

总之，在现代教育实施过程中，注重于培养学生的自主学习能力，让学生学会在教学过程中自主地去探索去思考，使得学习达到事半功倍的效果。体会到了数学的多姿多彩、生动有趣，也有效地掌握了学习的方法，这才是学习的最终目的。

小学生数学兴趣的培养论文篇六

[摘要]当代的小学美术教学具有启蒙性、趣味性、游戏性和审美创造性并行的特点。在传统美术教学中，中国画教学往往以传统方法为主，主要是临摹和仿照名家或教师的作品，学习内容较单一，较枯燥，绘画技法既单纯也复杂，绘画过程要求学生心平气和，耐住心性，但是这种纯粹模仿式的教学不利于发展和提高学生自身的艺术天性。

[关键词]小学生；中国画；兴趣；小写意；

当代的小学美术教学具有启蒙性、趣味性、游戏性和审美创造性并行的特点。在传统美术教学中，中国画教学往往以传

统方法为主，主要是临摹和仿照名家或教师的作品，学习内容较单一，较枯燥，绘画技法既单纯也复杂，绘画过程要求学生心平气和，耐住心性，但是这种纯粹模仿式的教学不利于发展和提高学生自身的艺术天性。并且由于课堂教学中不注意联系现实生活进行创造性发挥，不结合小学生的身心特点，很容易将中国画美术课落入单一化、程式化、成人化的误区，丧失了小学生自我创造和发挥的烂漫天性。教师在美术教学中所运用的表现形式和内容在儿童有限的学习生活中全部讲授，太多的专业概念和技法内容全部灌输到儿童稚嫩的头脑中，儿童难以掌握，不容易消化吸收，在学习中注意力又常常容易分散，这种吃得太饱、太撑的教学方法不利于培养他们对中国画产生持久强烈持久的兴趣。

真正有效的小学生中国画学习应当与学生的生活紧密结合起来，开发其潜能，发展和张扬他们的个性，画出属于他们自己的画，从而让学生更广泛的了解美术，提高自身的审美能力。

在实际创作中要善于引导，让学生结合自身的心理和生理实际，针对小学生中国画教学中大部分的知识内容，老师在授课过程中可以用幽默风趣、平通俗易懂的语言来组织教学，进行新授示范展示和评价。一则，幽默风趣的表达方式比较接近学生的平时说话的语境。二则，大部分中国画的绘画形式和效果本身就趣味十足，小学生只要掌握了正确的方法几经尝试，足可以体会出其中的几分奥妙。

小学阶段的中国画教学，就是一个启蒙教学，益智教学，让学生体会真善美的教学，它着重培养学生动手动脑的能力，在这个阶段让小学生对于中国画有个形象直观的大体了解即可，以培养兴趣，树立良好习惯为主要目的。

二期课改后，在倡导三维目标的学科理念下，教学不再是教师单方面的教授知识，而更注重学生的自主性，创造性，研究性的学习。艺术学习的进步也是教和学双方共同促进和激

励的结果。学生对绘画产生兴趣了，老师更容易教授相关绘画知识。小学阶段的学生想像力丰富，活泼好动，剪创造性强，但是这个阶段的学生的绘画基本功又极为薄弱。结合学科目标，教和学在实际教学中能否做到两全其美，既照顾到发展儿童天性又同时兼顾中国画学科要求的方法呢？根据很长一段时间的小学美术教学的实践经历，我认为，初学中国画，在题材的选择上要选择学生最容易上手的题材作为他们的入门练习（如图），让学生一学就会，画出了好作品，有了成就感，立马就产生了学习兴趣，树立了学好中国画的信心。同小学阶段学习绘画的其他课程一样，必须找到学生的兴趣点，兴奋点，在与小学生心灵共通的地方来教授学习中国画。

就此，我建议初学中国画的小学生应当先学一学小写意，因为它形象、直观地反映现实生活中的自然物象，可以先求形体结构相似，从小写意中学习传统中国画的笔墨技巧。小写意的绘画方法从小学生接受和掌握的难易程度来说，是比较容易的。它常采用“没骨法”作画，不需要勾画物体的轮廓线，用毛笔调好墨色或颜色，然后一笔或几笔直接在纸上画出具体形态或神态。拘谨细致的工笔画或过于繁琐的绘画形式会很快消磨掉小学生宝贵的兴趣，而太过松散放得开的大写意国画又不利于培养学生对物象展开较为细致的观察和比较具体的描绘。在明确了小学生初学中国画的目标（学习小写意）后，老师应参考整个小学生阶段，学生活泼好动、烂漫天真的身心发展特点，寓教于乐，结合中国画的知识点进行强化和补充。

在此诚恳地希望我们的学生能在中国画艺术的道路上多多学习，刻苦努力，用自己的双手体验收获成功地快乐！也期待在不久的将来，中华大地上，孕育出更多齐白石和徐悲鸿那样的求真、求实、求善、求美，为人民服务的大艺术家！

小学生数学兴趣的培养论文篇七

一题多变，就是将一题原题的某些词句，或某一个条件更换

一个，导致题意大变。通过一题多变的练习，培养学生认真审题的良好习惯，使学生善于抓住应用题中的关键词语，从而更好地理解、分析和解答应用题。在一题多变的练习中，学生都想自己“变”得最多，“变”得使别人难于区别，所以越变越爱变，越变越有兴趣。

原题：苹果20个，梨子16个，一共多少个(求两个数之和)

变题1：苹果20个，梨子16个，苹果比梨子多几个(求两个数之差)

变题2：苹果20个，比梨子多4个，梨子多少个(求比一个数多几的数)

变题3：苹果20个，梨子比苹果少4个，梨子多少个(求比一个数少几的数)

学生就这样一个字、一个词、一个条件地使原题意发生变化，变出“新颖”的题来，学习的兴趣也大大提高了。

小学生数学兴趣的培养论文篇八

所以，我在新课程的教学中，根据学生的生理、心理、年龄特点，采用多种手段激发学生学习数学的兴趣。

一、利用有效情境激发学习兴趣

如教学《认钟表》一课，认读钟面上所表示的整时是这节课的一个难点，学生在生活中虽然能认识整时，但概念是模糊的，教学伊始通过创设龟兔赛跑谁赢了的问题情境，使学生产生看时间的需要，并利用已有知识试认时间，在此基础上展开新授。其次，课中注意在大情境中创设不同的小的问题情境：蓝猫参加森林运动会看到的龟兔赛跑、小猪参加森林运动会的时间、帮蓝猫修钟表，使学生对探索新知保持浓厚

的兴趣，在探索过程中学生的思维火花不断发生碰撞，促使学生积极参与各种学习活动，对富有挑战性的问题也能积极思考、积极讨论、积极交流。

二、用形象生动的语言来激发学习兴趣。

数学的教学内容较抽象、枯燥、无味，它没有形象生动的语言及生动的故事情节，不易引起学生对数学的学习兴趣。因此，在教学生认数和记数时，我采用具体形象的事物和一些有趣的故事来激发学生的兴趣。如：为了让学生记住数字1—9的字形，我教学生背诵顺口溜：“1象粉笔，2象鸭子，3象耳朵，4象小旗，5象钩子，6象口哨，7象锄头，8象葫芦，9象蝌蚪。”以此来帮助学生记住字形。通过这样的教学，赋予数学内容以一定的感情色彩，将数学的知识渗透到童话的故事中去，从而激发了学生对数学的学习兴趣。

三、利用学具操作激发学习兴趣

著名心理学家皮亚杰说过：“活动是认识的基础，智慧从动作开始。”解决数学知识的抽象性与学生思维发展水平之间的矛盾，常常需要借助动手操作。动手操作过程是知识学习的一种循序渐进的探究过程。学生通过操作具体的材料，建立丰富的表象，并在操作的过程中积累经验，这既符合学生的认知规律，又满足了学生好奇、爱动的心理特点。如教“求一个数比另一个数多(少)几的应用题”时，让学生先摆10个三角形，然后在下面摆6个圆形，并向学生说明摆的时候要从左边起，把圆形和三角形一个对着一个地摆。教师问：“哪一行摆得多？看看第一行里的三角形哪一部分和圆同样多？请你们用手指画一画，同桌互相检查一下，看看画得对不对？再画出三角形比圆多的部分。”接着问：“同样多的有几个？三角形比圆多几个？”再启发学生想，三角形比圆多，三角形可以看成是哪部分组成的？多的部分是几个三角形？从而使学生直观地看出三角形多，圆少，三角形可以分成两部分：一部分是和圆同样多的部分，一部分是比圆多的部分，从而

体会到多的数能分成两部分，为学习新知识做好铺垫。

四、利用数学游戏激发学习兴趣

好动也是低年级学生的天性。游戏恰恰符合学生这一特点。在数学教学过程中，结合教材内容，恰当引用游戏的方式，让学生在游戏中的探索和应用知识。使学生在数学游戏中，学会求知，学会做人，学会合作，学会交流。在游戏中品尝获得成功的乐趣。产生浓厚的学习兴趣。感受到数学的趣味性。调动了学生学习数学的积极性，启发了学生的创造力，为他们学数学，爱数学创造了条件。如学习观察物体时，我先让学生做玩积木的游戏，一个学生说口令，一个学生摆积木，通过多次的游戏，让学生很快学会在不同的方位观察物体的表面是不相同的。

在教学中，通过做有趣的数学游戏，让他们数学游戏在玩中学，能把学生容易分散的注意力吸引过来，收到较好的效果。如：口算练习时，常用的有视算、听算、对口令、开火车等，再增加“打手势”、“悄悄算”、小组竞赛、“森林医生”、“口算大王”、“优秀邮递员”等，气氛会更加热烈。

五、利用多媒体教学激发学习兴趣

小学生的思维特点是形象思维为主要形式，对具体形象的实物比较感兴趣，因为具体形象的东西直观生动，给人的印象深刻，所以在数学教学中运用多媒体教学上课，有利于激发学生的学习兴趣，还有利于学生对数学教学内容理解和掌握，弥补了传统教学方式的直观性、立体感和动态感等方面的不足。使一些抽象、难懂的内容变得易于理解和掌握，能取得传统教学方法无法取得的效果。

教学中运用多媒体教学能化难为易。如：在教学两位数除一位数时，我通过制作幻灯片《植树》，让学生知道36人植树，每3人一个组，可以分成几组？让学生很直观的就看出：用36除

以3来解决问题. 学生兴趣浓厚, 掌握较好.

六、采用灵活多变的教学方式来激发兴趣。

低年级学生容易产生“喜新厌旧”的情绪，在教学中我采用灵活多样的形式、方法进行教学，给学生以新异感，让学生对数学产生浓厚的兴趣。如：通过讲故事、设问或复习旧知识引入新课，用多媒体教学、直观教具、数学游戏、课堂提问、练习形式多样化……等方法，使学生不会产生厌烦感，从而提高对数学的学习兴趣，并保证数学教学的顺利进行。

总之，兴趣是最好的老师，他能驱使学生自觉地，积极地追求对新事物的认识，克服重重困难，解决数学问题。事实证明，激发兴趣，是学好数学的根本保证。因此，我们在教学中，应该加强对学生学习兴趣的培养。